

REDAZIONE, AMMINISTRAZIONE, TIPOGRAFIA: 10128 TORINO, VIA MARENCO 32, CENTRALINO 011/5681. TELEF. 221.121. FAX 011/56308. ABBONAMENTI: 10121 TORINO, VIA ROMA 80, TEL. 011/56810433. TARIFFE ITALIA 6 NUMERI (COP. 7100) CONSEGNA DECENTRATA ALLA POSTA ANNO L. 282.000. TARIFFE ESTERO L. 624.000. ARRETRATI L. 2.400. USA: LA STAMPA (USPS 984-000) PUBLISHED WEEKLY. POSTAGE PAID AT NEW YORK, NY. POSTMASTER: SEND ADDRESS CHANGES TO LA STAMPA C/O SPEEDIMEX USA INC., 3502 4TH AVENUE, L.L.C. NY 11101-1421.

PREZZI DI VENDITA ALL'ESTERO: (SPEDIZ. VIA AEREA) A. 3,50; AUSTRIA SC. 26; BELGIO FR. 75; CANADA \$ CAN. 2,5 (VANCOUVER \$ CAN. 3); CIPRO Lira 500; DANIMARCA KR. 15; EGITTO E.P. 8.000; FINLANDIA FMK 10; FRANCIA FR. 12; GERMANIA DM. 3,50; GRECIA DR. 450; INGHILTERRA P. 1,50; JORDANIA JR. 107; LUSSEMBURGO FL. 30; MALTA Cms 32; NORVEGIA NR. 15; OLANIA FL. 4; PORTOGALLO ESC. 250; SPAGNA Ptas. 230; SUD AFRICA RD. 7; SVEZIA SKr. 16; SVIZZERA FRs. 2,80; SVIZZERA TINO FRs. 2,50; TURCHIA LT. 21.000; UNGHIERA HFN. 210; URSS Cop. -; USA \$ 2,25; USA WEST COAST \$ 2,50.

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PUBBLICITÀ: PUBLICCOMPASS SPA, TARIFFE: MODULO MM 45x30; FESTIVI, POSIZ. O DATA FIGURE. TARIFFA IN PARENTESI. OCCAS. 1.000.000 (1.200.000); COME. 800.000 (1.000.000); RICERCA PERS. VENERDI. 800.000 (1.000.000); VENERDI. + DOMENICA 1.500.000; FINANZ. LEGALI 800.000 (1.000.000); ELETT. 720.000 (854.000); FORFATT. PAG. 50.000.000 (80.000.000); MEZZA PAG. 30.000.000 (50.000.000); NEGOZIO 13.000 (LA PAROLA PAROLA 12.500); ANNUNZ. RIVEND. 12.000; ECHI DI CRONACA 27.000 (LA LINEA); ECONOMICO VEDI RUBRICHE. PIU' NA. IL GIORNALE SI RISERVA DI RIPULIRE QUALSIASI INEDIZIONE.

Il generale Aidid critica l'America: ma nella notte scatta il terzo blitz aereo L'Onu spara, strage a Mogadiscio Caschi blu pachistani uccidono donne e bambini

IL DIFFICILE NUOVO ORDINE

SE vi è piaciuta Beirut, vi divertirete a Mogadiscio», disse, mi pare, l'ambasciatore americano in Kenya, quando gli Stati Uniti e l'Onu decisero un massiccio sbarco in Somalia, sei mesi fa. Dopo il nuovo attacco ai depositi di armi della banda di Aidid, e un'altra giornata di violenza e di morte nelle strade di Mogadiscio, quelle parole, inconsuete per un diplomatico, sembrano tornare come una spietata profezia. La Somalia sarà un altro Libano?

Che l'Onu avesse ragione a dare una risposta militare al massacro di 23 Caschi blu pachistani, perpetrato dai miliziani di Aidid (il più forte e pericoloso dei «signori della guerra» somali), è fuori di dubbio. Perché non si poteva lasciare impunita l'uccisione di tanta gente, e perché, su un piano più generale, bisognava dimostrare che l'Onu non è una tigre di carta, che si può sfidare come e quando si vuole. Era in discussione la credibilità del massimo organismo internazionale: una credibilità, certo, già scossa in vari altri luoghi, a cominciare dalla Bosnia, ma che, appunto per questo, non si poteva lasciare affondare.

Era possibile ottenere la punizione dei colpevoli senza ricorrere a una rappresaglia tanto vistosa e addirittura plateale? Magari il contingente italiano era in grado di farsi consegnare i responsabili dell'agguato senza ulteriore spargimento di sangue? Tutto è possibile. Ma chi avrebbe consegnato i colpevoli? Quello stesso Aidid che, secondo l'inchiesta internazionale, ha organizzato tutto e che da sempre gioca obliquamente con l'Italia e con l'Onu?

E neppure si può convenire con chi, ingenuamente o meno, sostiene che la missione delle Nazioni Unite è e doveva restare «umanitaria», senza trasformarsi in una «occupazione». Ma quale

Aldo Rizzo

CONTINUA A PAGINA 6 SESTA COLONNA

MOGADISCIO. Un solco di sangue è stato scavato fra i somali e le forze internazionali. Ieri mattina i Caschi blu pachistani hanno compiuto una strage sparando su una pacifica manifestazione di protesta contro i bombardamenti. E nella notte, è scattato il terzo blitz aereo, con una serie di attacchi sulla capitale compiuti dagli Ac 130 americani contro i depositi di armi del gen. Aidid.

Le vittime della sparatoria dei Caschi blu pachistani sono almeno una ventina, oltre a decine di feriti, quasi tutti donne e bambini. Molti sono stati colpiti alla schiena.

Il generale Aidid, sfuggito alla cattura delle forze alleate, è stato invece scovato dalla tv Cnn e in un'intervista ha lanciato pesanti attacchi contro il presidente Clinton.

I suoi seguaci hanno diffuso a Mogadiscio dei volantini per affermare che «i Caschi blu sono una forza di morte e non di pace» e che «la Somalia non ha bisogno di aiuti sotto forma di bombardamenti ma soltanto di aiuti umanitari».

Maschi e Passarini A PAGINA 3



Tre donne somale trasportano il corpo di una vittima della strage avvenuta ieri a Mogadiscio

(FOTO EPA)

Il ministro al congresso dei magistrati Conso su Tangentopoli «Non ci saranno sconti»

«Anche il finanziamento ai partiti verrà trattato come gli altri reati»

COMO. Niente sconti per nessuno. «Voglio essere molto chiaro: sono decisamente contrario ad ogni ipotesi di depenalizzazione. Anche l'illegittimo finanziamento ai partiti sarà trattato come tutti gli altri reati, dal più piccolo al più grande. Punto». E' qualcosa di più di una chiusura totale e il ministro della Giustizia, professor Giovanni Conso, parlando a Como al congresso dell'Associazione nazionale magistrati, commenta: «Abbiamo celebrato il funerale della depenalizzazione perfino per i reati minimali».

Ma nel futuro di Tangentopoli ci sarà un decreto nuovo o che cosa? «O un disegno di legge o niente. Bisogna tener conto di quello che dicono tutti, anche del Consiglio dei ministri, anche del presidente del Consiglio. Un ministro da solo può soltanto proporre, preparare, ma poi c'è l'organo collegiale». E aggiunge: «Lasciatemi lavorare. Ho ascoltato molto, ho sentito, devo parlare col presidente del Consiglio».

Vincenzo Tossanelli A PAG. 5

GIUSTIZIA E POLITICA

Divergenze parallele



Da Amato a Ciampi: i giudici hanno accelerato le indagini. Riuscirà il calendario politico-giudiziario a camminare nella stessa direzione? **Franco Debonnedetti A PAG. 5**

Lotteria, i premi Il Giro porta due miliardi a Caltagirone

2 MILIARDI AB 27743
venduto a Caltagirone (CT)

750 MILIONI AI 66258
venduto aut. Chieti Ovest

500 MILIONI P 13610
venduto a Binasco (MI)

250 MILIONI B 68118
venduto a Pontedera (PI)

150 MILIONI G 44272
venduto ad Ancona

MILANO. Il biglietto abbinato a Indurain ha portato il primo premio della Lotteria nazionale Giro d'Italia, 2 miliardi, a Caltagirone (Catania). Sono 30 i biglietti estratti, 5 di prima categoria (tabella qui sopra) e 25 da 40 milioni: uno è stato venduto a Torino (tabella a pagina 11).

SERVIZIO A PAGINA 11

Massacro a Gorazde, l'enclave musulmana che sta per cadere in mano ai serbi. Gli inglesi pronti a ritirarsi Bombardato un ospedale in Bosnia, 50 morti Terrore a Sarajevo, mancano luce e acqua, chiuso l'aeroporto

Legge elettorale alla Camera In aula si riaccende lo scontro su proporzionale e doppio turno

di Alberto Rapisarda A PAGINA 4

Londra «scomunica» i massoni La Loggia d'Inghilterra sospende il Grande Oriente d'Italia

SERVIZIO A PAGINA 4

Il Papa: più onestà in politica E da Siviglia lancia un appello per battere la disoccupazione

di Marco Tosatti A PAGINA 9

DOSSIER SEGRETO

I mari russi cimiteri nucleari



MOSCA. Un dossier segreto accusa: dal 1959 al '75 nei mari russi furono affondati senza controllo sottomarini atomici.

Giulietto Chiesa A PAG. 9

SARAJEVO. Un nuovo massacro a Gorazde, l'enclave musulmana che l'Onu ha dichiarato «zona protetta». Razzi serbi hanno colpito un ospedale uccidendo 50 persone. La città sta per cadere in mano agli assediati, ormai si combatte corpo a corpo. Sarajevo ha chiesto a Clinton un intervento diretto degli Stati Uniti per evitare un genocidio. Intensi combattimenti si sono però verificati anche a Mostar, la capitale dell'Erzegovina, tra musulmani e croati. Bombardamenti anche a Sarajevo, dove l'aeroporto è stato chiuso. La capitale bosniaca è sotto attacco di acqua. Il dilagare della guerra sta sollevando nuovo perplessità sul ruolo dell'Onu. Il generale francese Morillon, comandante dei caschi blu in Bosnia ha detto: «Se questa gente ha deciso di combattere fino alla morte, a noi non resta che andarcene». Londra sarebbe già pronta a ritirare i propri soldati.

Ingrid Radurina A PAGINA 2

DAL '45 LA PAGINA PIU' NERA

LA guerra balcanica iniziata due anni fa, con la fallita aggressione della vecchia armata federale jugoslava contro la Slovenia nell'estate 1991, sta giungendo in questi giorni ad una sua svolta finale. La violenta campagna serba di Bosnia è praticamente arrivata alle ultime battute. La rinna conclusione del conflitto che vede le principali vittime dell'aggressione, i musulmani cacciati dalla Bosnia orientale, avventarsi contro i propri alleati croati nel disperato tentativo di conquistare a Ovest quello che hanno perduto all'Est, non è che un confuso epifenomeno scatenato dalla ferocia dilatazione della Grande Serbia nel cuore multietnico della ex Jugoslavia.

In dispregio a tutte le convenzioni sui diritti dell'uomo e sull'inviolabilità delle frontiere, nonché a tutti i conati internazionali per una pacifica soluzione dello scontro, i confini di un nuovo superstato in espansione sono stati tracciati col sangue sul terreno. Il fatto compiuto è sotto gli occhi di chiunque. I due terzi del territorio bosniaco, conquistato con la forza da un esercito che rappresenta solo una minoranza della popolazione bosniaca, sono già in procinto di fondersi con un terzo del territorio croato, anch'esso occupato militarmente dai serbi, in un'unica repubblica panserba estesa per un ampio semicerchio dalla Slavonia danubiana attraverso la Krajina fino alla Drina. Questa seconda Serbia esterna, territorialmente omogenea, etni-

Enzo Bettiza

CONTINUA A PAGINA 2 PRIMA COLONNA

Zimbabwe: i pachidermi non possono mangiare, dimagriscono e muoiono Gli elefanti perdono la proboscide Misteriosa epidemia causata dall'inquinamento

LONDRA
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Un'epidemia minaccia gli elefanti dello Zimbabwe. Una strana malattia, di cui non si conoscono né le origini né l'esatta natura, li priva a poco a poco della proboscide: dapprima l'estremità diventa insensibile, poi tutto il tessuto muscolare si affloscia, infine quella lunga ed essenziale appendice diventa completamente inutile. Gli elefanti non possono più né bere né mangiare: dimagriscono e muoiono, se non interviene prima un misericordioso guardacaccia con il suo fucile. Gruppi

di studio sono già al lavoro: non solo nello Zimbabwe, ma anche in Europa. Si teme, infatti, che l'epidemia possa avvertirsi e colpire nuove zone; anche se, per ora, l'ipotesi più probabile è quella di un avvelenamento, di pachidermi vittime dell'inquinamento umano.

A essere colpiti, per ora, sono soltanto gli elefanti del parco nazionale di Matusadona, nello Zimbabwe settentrionale, sulle sponde del lago Kariba. In un primo tempo si era pensato a semplici infezioni; ma la progressione del male ha rapidamente dimostrato che ci si trova di fronte a qualcosa di più grave. «I muscoli s'intorpidiscono e si afflosciano», spiega Bill Jordan, presidente di Care for the Wild, una società inglese che dedica la sua attività agli animali selvatici e che ha avviato un'urgente ricerca su quest'ultima minaccia: «A poco a poco gli elefanti non sono neppure in grado di

strappare l'erba e portarla alla bocca. Si sono visti animali cercare di racimolare qualche ar busto con le zanne o con le pesanti zampe; altri cercare di utilizzare la parte centrale della proboscide allo stesso modo in cui, fino a pochi mesi fa, usavano la sensibillissima e prensile estremità. Per bere o per rinfrescarsi nella stagione più calda, ormai incapaci di usare la proboscide come pompa aspirante, sono costretti a immergersi nel lago».

E' un circolo vizioso: per alimentarsi gli animali faticano troppo; e più si affaticano, più hanno bisogno di alimentazione. «Gli elefanti non riescono a mantenere un corretto livello di alimentazione», spiega Jordan: «Dimagriscono, s'indeboliscono e muoiono. Gli esami di laboratorio sui primi capi colpiti dalla malattia, non hanno indicato cause definitive, se non l'ipotesi dell'inquinamento. [f. gal.]

Con Reggiana e Cremonese. Bologna e Spal in C. Formula 1, vince Prost Lecce e Piacenza promosse in A Indurain, secondo successo consecutivo in rosa

Il campionato di serie B si è concluso senza l'appendice degli spareggi: Piacenza e Lecce seguono Reggiana e Cremonese in serie A, mentre Bologna e Spal retrocedono in C1 insieme a Ternana e Turanto.

A Montreal, nel Gran Premio del Canada, settima prova del Mondiale di Formula 1, Alain Prost ha dominato con la sua Williams, prendendo la testa della corsa fin dal primo giro. Schumacher si è piazzato secondo, superando nel finale Senna che si è poi fermato. Terzo Hill e quarto Berger sulla Ferrari. Alesi, sull'altra vettura di Maranello, si è ritirato.

Miguel Indurain ha trionfato nel Giro d'Italia, terminato ieri a Milano: per lo spagnolo è il secondo successo consecutivo, l'ultimo a riuscirci fu Eddy Merckx che si impose in tre edizioni successive. La tappa conclusiva è stata vinta in volata da Baldato. **SERVIZIO NELLO SPORT**

Milano, 14 giugno 1993

Un prestigioso riconoscimento al settimanale STOP

Il settimanale **STOP** ha ottenuto un prestigioso riconoscimento per un articolo apparso nella rubrica «La buona salute».

Il premio, patrocinato anche dall'Organizzazione Mondiale della Sanità, è stato conferito a **STOP**, unica testata tra tutti i settimanali italiani, nella persona della giornalista Piera Binfarè. A quanti fosse sfuggito l'articolo, ripubblichiamo per intero il testo premiato su **STOP** di questa settimana e Vi ricordiamo che tutti i servizi di medicina presentati su **STOP** sono frutto di interviste a luminari della scienza medica.



AUTODROMO DI NÜRBURGRING, 10 GIUGNO, 120.000 SPETTATORI. NICOLA LARINI VINCE SU ALFA 155 V6 TI.

LA TECNOLOGIA ALFA ROMEO CONTINUA A VINCERE IN GERMANIA.

Alfa 155 V6 TI, dopo il trionfo di Zolder e gli ottimi risultati conseguiti ad Hockenheim, vince la quinta gara del DTM (Deutsche Tourenwagen Meisterschaft), il Campionato Tedesco Turismo '93, massima espressione mondiale di competizione tra vetture Turismo delle più grandi marche automobilistiche, svoltesi sul circuito di Nürburgring, e rafforza il primato in classifica generale piloti. E' una conferma della superiorità tecnologica dell'Alfa Romeo e della 155, ed è una nuova vittoria italiana sulle case europee, da sempre rivali nelle più importanti competizioni internazionali. Alfa 155 V6 TI, una vettura che domina le concorrenti su pista e offre il piacere di una guida sportiva, sicura e confortevole su strada.

Alfa 155: la berlina sportiva con la vocazione di vincere.

CLASSIFICA GENERALE PILOTI

1° LARINI	ALFA ROMEO
2° LUDWIG	MERCEDES
3° SCHNEIDER	MERCEDES



Cuore Sportivo



SARAJEVO. Il massacro continua. Ormai le vittime e i carnefici si confondono, in una alternanza di ruoli che sembra chiudere anche gli ultimi spiragli di possibili trattative. Mentre si levano sempre più numerose le voci per un ritiro dei caschi blu, ieri una nuova strage si è compiuta a Gorazde, l'enclave musulmana stretta d'assedio dalle forze serbo-bosniache. Alcuni razzi sparati dai serbi hanno centrato un ospedale di fortuna, causando una cinquantina di vittime. Ne ha dato notizia Radio Sarajevo, un'emittente «di parte» che ha trasmesso la testimonianza di un alto responsabile dell'amministrazione cittadina. La radio ha anche riferito notizie trasmesse da radioamatori secondo i quali l'edificio nel quale si trovava l'ospedale è andato completamente distrutto e tra le macerie i soccorritori non hanno trovato sopravvissuti. Brandelli di corpi umani sono sparsi ovunque tra il cemento, i mattoni, i tavolacci e i pezzi di mortaio. Sempre secondo Radio Sarajevo, negli ultimi 17 giorni di offensiva serba contro Gorazde - che è una delle protette dalle Nazioni Unite in Bosnia - almeno 600 abitanti della città sono stati uccisi. Le forze serbe avrebbero sferrato una nuova offensiva su tutte le linee di difesa e in alcuni quartieri si starebbe già combattendo corpo a corpo.

Il governo bosniaco ha rivolto un appello al Consiglio di sicurezza dell'Onu e al presidente americano Bill Clinton chiedendo un intervento urgente per scongiurare la capitolazione di Gorazde. A Clinton, secondo quanto riferisce l'agenzia di stampa governativa, le autorità di Sarajevo hanno inviato una lettera con cui chiedono un intervento diretto degli Stati Uniti.

Si moltiplicano i fronti di battaglia in Bosnia. Il comandante Onu: ormai siamo impotenti

Pioggia di razzi sui malati: 50 morti

Colpito l'ospedale a Gorazde, si combatte corpo a corpo

Sarajevo chiede a Clinton un intervento diretto delle truppe Usa per salvare l'enclave musulmana dall'attacco dei serbi

Caschi blu inglesi osservano il corpo di un musulmano bosniaco rimasto ucciso nel villaggio di Bandol, presso Travnik (foto Reuters)



Bombardamenti serbi si sono verificati anche a Sarajevo. L'aeroporto è stato chiuso dopo che alcune granate hanno colpito la pista d'atterraggio. Da due giorni la capitale bosniaca vive senza elettricità e praticamente senza acqua.

L'assedio si sta stringendo anche intorno a Mostar, la capitale dell'Erzegovina, dove però sono i croati a difendersi e i musulmani gli assalitori. Per tutta la giornata di ieri la città è stata teatro di intensi combattimenti che col passare delle ore sono diventati particolarmente violenti, continui e martellanti. La radio croata ha informato che le milizie croato-bosniache non hanno subito perdite e ha accusato i musulmani di aver iniziato l'attacco

di artiglieria. Gli scontri si sono conclusi in serata.

Ieri i serbo-bosniaci hanno consentito a un contingente di circa mille croati di raggiungere la Bosnia centrale per far fronte all'offensiva dei musulmani. Osservatori Onu hanno riferito di attacchi musulmani in corso a Novi-Travnik, 110 chilometri a Nord-Ovest di Sarajevo e di tre villaggi in fiamme nella zona di Visoko-Kiseljak, 30 chilometri a Ovest della capitale.

Radio Sarajevo ha comunicato che un centinaio di camion, scortati da caschi blu inglesi, ha raggiunto Tuzla. Lungo la via, il colossale convoglio, organizzato dai musulmani, ha dovuto fare i conti con la rabbia dei croati della zona, costretti ad evacuare in

massa la cittadina di Travnik, conquistata dai musulmani: donne e uomini hanno saccheggiato diversi camion e hanno ucciso, pestato e sequestrato decine di autisti, provocando la reazione dei caschi blu, che per la prima volta in Bosnia venerdì hanno ucciso due miliziani croati.

Le difficoltà del contingente Onu si stanno moltiplicando di giorno in giorno. «La continua escalation di stragi e brutalità portando la Bosnia sull'orlo di una totale anarchia di fronte alla quale le Nazioni Unite potrebbero essere costrette ad abbandonare la partita». La dichiarazione è stata rilasciata dal comandante delle forze Onu in Bosnia, il generale francese Philip

pe Morillon. «Se questa gente vuole battersi fino alla morte - ha aggiunto Morillon - non abbiamo più nulla da fare qui. Non è chiaro se la dichiarazione di Morillon abbia avuto il beneplacito delle massime autorità dell'Onu».

Secondo il Sunday Times scira duemila militari britannici si trovano in stato di allerta permanente per proteggere un eventuale, precipitoso ritiro delle forze inglesi inquadrato nel contingente dell'Onu in Bosnia. Un portavoce del ministero della Difesa ha dichiarato al giornale che è chiaro che le truppe britanniche dovranno ritirarsi presto ed alcune zone o dall'intera Bosnia.

Ieri i caschi blu britannici nella

la Bosnia centrale hanno riscontrato che le milizie croate hanno raso al suolo un villaggio musulmano conquistato di recente, mentre i musulmani che vivevano in un villaggio croato vicino hanno lasciato le abitazioni intatte. I giornalisti che hanno accompagnato una pattuglia corazzata dei caschi blu in una perlustrazione hanno riferito che nel villaggio di Bandol, musulmano fino alla settimana scorsa quando fu teatro di feroci scontri tra le due fazioni in alleanza, non è stato lasciato in piedi nessun edificio. Nel vicino villaggio croato di Maline, i soldati musulmani hanno coperto i muri di slogan e di mezzelune islamiche, ma senza provocare altri danni agli edifici. (a. st.)

DAL MONDO

La base Spd vota il nuovo leader

BONN. La base socialdemocratica vuole Rudolf Scharping, 45 anni, presidente della regione Renania-Palatinato, come nuovo presidente del partito in sostituzione di Bjoern Engholm, dimessosi il mese scorso perché coinvolto marginalmente in uno scandalo. Il referendum di ieri - il primo del genere organizzato in Germania - lo ha designato con il 40% dei voti. Ma il voto è solo consultivo.

Congo: ucciso ambasciatore libico

BRAZZAVILLE. L'ambasciatore libico in Congo, Mahmud Mohamed Saad, è stato ucciso dopo che a bordo della sua automobile aveva forzato un posto di blocco allestito da militari nel centro della capitale congolese. Le forze dell'ordine hanno aperto immediatamente il fuoco contro la vettura dal diplomatico dopo avergli intimato di fermarsi. (Ansa-Reuter)

Rafsanjani vince ma non trionfa

TEHERAN. Nonostante la scontata rielezione di Rafsanjani, le elezioni presidenziali di venerdì hanno dimostrato che qualcosa si muove: una convinzione diffusa che gli elettori avrebbero votato in blocco anche questa volta ma il Presidente ha ottenuto solo il 63% dei voti, percentuale ben lontana dal 94,5% di quattro anni fa. Per contro, il suo principale contendente, Akhmad Tavakoli, si è piazzato secondo con il 24%, un risultato sorprendente nel contesto politico della Repubblica khomeinista. (Agi-AP)

Pechino conferma la rivolta antifisco

PECHINO. Dopo le voci è arrivata la conferma ufficiale che la gente delle campagne sta vivendo momenti di vera e propria rivolta contro l'eccessivo carico fiscale e contro la sua esclusione dal boom economico di cui beneficiano invece a piene mani gli abitanti delle città e delle regioni costiere. Le autorità cinesi tendono, come prevedibile, a minimizzare. E' quindi impossibile avere un quadro della estensione del fermento nelle zone rurali. (Agi)

Sarà vietato fumare sui voli per gli Usa

NEW YORK. Ancora brutte notizie per i fumatori già nel mirino di legislazioni restrittive in tutti i Paesi: l'amministrazione Clinton si è decisa a far abolire le sigarette su tutti i voli per e da gli Stati Uniti, compresi quelli effettuati dalle compagnie straniere. (Ansa)

RETROSCENA

UN ANNO DI PROMESSE

ZAGABRIA. Da più di un anno ormai dura il calvario di Gorazde, l'enclave musulmana della Bosnia orientale stretta nella morsa delle truppe serbe. Asserragliati in città, bombardati senza tregua, senza cibo e medicinali, più di 60 mila civili sopravvivono in condizioni disperate. I miliziani serbi hanno infatti bloccato tutte le vie d'accesso a Gorazde, impedendo ai convogli umanitari di raggiungere la popolazione ridotta in fin di vita. Ai 38 mila abitanti che vivevano in città prima della guerra si sono aggiunti migliaia di profughi musulmani dei paesi vicini. Fuggendo di fronte al terrore dei serbi donne, vecchi e bambini hanno abbandonato le loro case cercando rifugio a Gorazde. Ma la città sotto assedio ha finito in pochi mesi le scorte di viveri. Per scaldarsi quest'inverno la gente ha tagliato tutti gli alberi dei parchi. Ma la fame e il freddo hanno ucciso centinaia di persone, tra cui più della metà bambini.

A nulla sono valsi i drammatici appelli lanciati dai radioamatori di Gorazde, gli unici ad avere un contatto con il mondo esterno. I serbi non hanno lasciato passare neanche un convoglio delle Nazioni Unite. Gli unici aiuti a Gorazde sono stati paracadutati dagli aerei americani. Troppo poco per una città dove manca l'indispensabile per curare i feriti e gli ammalati che non si contano più.

Adesso i serbi hanno conquistato anche l'ultimo sentiero di montagna che i musulmani percorrevano a cavallo riuscendo a portare qualche misero aiuto in città. Completamente isolata, Gorazde non ha più speranza. L'offensiva finale dei serbi contro Gorazde è iniziata in concomitanza con la decisione del Consiglio di sicurezza dell'Onu di proclamare la città una delle sei zone protette della Bosnia. Ma mentre razzi e bombe piovono da tutte le direzioni uccidendo ogni giorno decine di persone, i Caschi blu non hanno neanche avuto il permesso dei generali serbi di mandare sul posto i loro osservatori militari.

Ingrid Badurina

Il sanguinoso calvario della città «protetta»



Le aree musulmane «protette» dall'Onu. E l'enclave di Gorazde



DALLA PRIMA PAGINA

DAL '45 LA PAGINA PIU' NERA

camente ripulita, tracciata per così dire col compasso sulla carne dei musulmani e dei croati, dovrà poi confluire nella Serbia storica che da Belgrado già domina i protettori della Vojvodina e del Montenegro e la colonia del Kosovo («l'Algeria dentro casa», secondo la definizione datane da Malraux a un ex ministro jugoslavo). Sarà da vedere se l'imminente conclusione della guerra di Bosnia, col territorio bosniaco suddiviso in un settanta per cento serbo, un venti croato e un dieci musulmano, segnerà la fine del conflitto balcanico o solo una fase, la terza, di esso. La prima e più

breve si era consumata per poche settimane in Slovenia nel 1991. La seconda si era protratta fin oltre la metà del 1992 in Croazia con la distruzione di Osijek, l'annientamento di Vukovar, i bombardamenti di Dubrovnik. Ora la terza fase bosniaca, che dura già da 14 mesi e ha già prodotto duecentomila morti e un milione e mezzo di profughi, metterà davvero il punto alla pagina più nera nella storia d'Europa dal '45?

La domanda non investe soltanto la sorte sempre incerta di Sarajevo, la città dei morti viventi, assediata dalla penuria e dalle malattie, sevizata dai cecchini e dai mortai, che i serbi non si decidono a conquistare né gli abitanti ad evacuare completamente. La domanda riguarda ormai, al di là della Bosnia, la quarta fase potenziale della guerra, la Macedonia e il Kosovo.

La repubblica di Skopje vive da un pezzo in uno stato di quarantena internazionale. Riconosciuta e non ricono-

sciuta dal mondo, minacciata militarmente dalla Serbia, contestata storicamente e diplomaticamente dalla Grecia, in parte protetta e in parte occupata dalla Bulgaria, spaccata etnicamente dalla presenza di ottocentomila albanesi su due milioni di abitanti, la Macedonia, in angosciosa ricerca di una propria identità e di una propria sicurezza geopolitica, continua a rappresentare un'incognita gravida di minacce per sé, per i Balcani e per l'Europa intera.

Quanto al Kosovo, la culla mitologica della civiltà bizantina serba «inquinata» da una straboccante maggioranza albanese che si allarga di giorno in giorno a ritmi demografici egiziani, esso appare già avvolto nelle foschie della tempesta in agguato. Non passa settimana senza qualche incidente, spesso mortale, fra gli indigeni e la gendarmeria serba inviata sul posto con conseguenze draconiane. L'oppressivo sistema coloniale instaurato dai serbi nelle campagne e nel-

le città, nei comuni, nelle scuole, negli ospedali, riduce sempre di più ogni spazio di compromesso con la maggioranza nazionale schietera. Le milizie dei cecchini, grandi specialisti nelle operazioni di «pulizia etnica», stanno affluendo in forza dalla Bosnia nel Kosovo. Il famoso capobanda cecchin Arkan si è già insediato in un albergo centrale di Pristina annunciando che per ogni serbo ucciso farà tagliare la testa a «mille albanesi». E' con questa realtà minacciosa, ma assai meno complicata di quanto le diplomazie occidentali per comodo vogliano far credere, che l'Europa e gli Stati Uniti dovranno probabilmente confrontarsi dopo aver lasciato scorrere senza intervenire tanto sangue in Bosnia. La quarta fase extrabosniaca della guerra balcanica potrebbe diventare infatti la più pericolosa. Dalla Macedonia e dal Kosovo s'allunga il filo di una miccia incandescente che, scavalcando i confini della ex Jugosla-

via, attraversa la Bulgaria, la Grecia, l'Albania, raggiunge quasi direttamente la Turchia e quindi, indirettamente, il Medio Oriente.

L'Occidente, coi suoi capi di governo, i suoi diplomatici, i suoi osservatori e commentatori politici, ha già perso troppo tempo nei tentativi di smuovere la portata del conflitto a una semplice guerra civile e tribale. Non si è mai trattato di questo. Invece di relativizzare le colpe, di enfatizzare la confusione, di asserire che nella ex Jugoslavia sono tutti cattivi, tutti vittime, tutti nello stesso tempo aggrediti e aggressori, si sarebbe dovuto fin dal principio isolare e fissare con lucidità il principale fenomeno politico emergente dal caos postcomunista jugoslavo: la nascita dai brandelli della ex Jugoslavia deflagrante di una piccola grande potenza balcanica, dinamica, totalitaria, decisa a tutto pur di chiudere dopo secoli il ciclo interrotto della propria storia. Si è continuato insomma a ignorare la

forza d'urto, la capacità militare, l'audacia guerriera, la spietatezza ideologica e genetica, la straordinaria destrezza diplomatica di quel work in progress totalitario che è la Grande Serbia di Slobodan Milosevic.

Il punto da chiarire e da capire era essenzialmente questo. La macchina bellica postcomunista e postmoderna da affrontare e da bloccare era questa. Si è preferita invece la chiacchiera sui «tutti cattivi», la divagazione sui progetti di pace irrealizzabili, la dispersione gestuale fra la carota degli aiuti umanitari e il bastone delle incursioni aeree incomplete. La Finis Bosnia decreta non solo la bocciatura dell'Europa agli esami di maturità. Ma apre il baratro della quarta fase nella quale Europa e Stati Uniti rischiano di precipitare non solo per pigrizia viltà, ma per insipienza e per ignoranza dei termini esatti della nuova questione balcanica.

Enzo Bettiza

LA STAMPA

Quotidiano fondato nel 1867

DIRETTORE RESPONSABILE

Edo Muro

VICE DIRETTORE

Lorenzo Mondo, Luigi La Spina

REDAZIONE

Redazione: Via Cavour 11, Milano

Edizione: Via Cavour 11, Milano

Stampa: Via Cavour 11, Milano

Abbonamenti: Via Cavour 11, Milano

Consegna: Via Cavour 11, Milano

Diffusione: Via Cavour 11, Milano

Registrazione: Via Cavour 11, Milano

Poste: Via Cavour 11, Milano

Telefonata: Via Cavour 11, Milano

Telex: Via Cavour 11, Milano

Fax: Via Cavour 11, Milano

Internet: Via Cavour 11, Milano

World Wide Web: Via Cavour 11, Milano

Electronic Mail: Via Cavour 11, Milano

Computer: Via Cavour 11, Milano

Video: Via Cavour 11, Milano

Audio: Via Cavour 11, Milano

Televisivo: Via Cavour 11, Milano

Radiotelevisivo: Via Cavour 11, Milano

Telegrafico: Via Cavour 11, Milano

Telefonico: Via Cavour 11, Milano

Telegrafico: Via Cavour 11, Milano

Telefonico: Via Cavour 11, Milano

Almeno 20 uccisi dai Caschi blu a Mogadiscio, nella notte terzo blitz aereo americano

Un solco di sangue fra i somali e l'Onu

Volantini ostili: siete una forza di morte, non di pace

MOGADISCIO. La capitale somala ha subito stanotte il terzo bombardamento, dopo la strage, ieri mattina, di manifestanti che protestavano contro i raid aerei. Una ventina di persone sono state uccise (e forse cinquanta ferite) nella piazza del Quarto chilometro, vicino all'albergo che ospita i giornalisti occidentali, quando i caschi blu pachistani, ancora loro, hanno sparato contro una piccola folla che stava raggiungendo una manifestazione poco lontana, sulla strada della Tribuna. Tra le persone colpite ci sono diverse donne e due bambini, uno di 12 anni e uno di 2. Parecchie delle vittime hanno ferite alla schiena. Sono rimasti colpiti anche gli occupanti di un furgone Toyota, bloccato fra la folla e i pachistani. Già l'altro giorno i pachistani avevano sparato su una manifestazione uccidendo da uno a quattro somali.

E' difficile stabilire il numero preciso delle vittime perché i parenti rifiutano di fornire notizie ai giornalisti ma un conto approssimativo negli ospedali cittadini fa salire le vittime a una ventina (gli uomini di Aidid dicono trenta). Un testimone oculare, il giornalista del «Toronto Star» Paul Watson, ha raccontato che i soldati pachistani hanno aperto il fuoco sulla folla apparentemente senza che ci fosse stata alcuna provocazione. «La gente correva - ha detto Watson - e si tenevano molto stretti tra di loro. Non ho sentito alcuno sparo da parte somala prima che i pachistani aprissero il fuoco. Hanno sparato a raffica centinaia di colpi. Può darsi che i caschi blu abbiano temuto che l'avvicinarsi della folla di somali fosse l'inizio di un nuovo attacco contro di loro, dopo quello che qualche giorno fa ha causato la morte di 22 pachistani (in quell'occasione donne e bambini somali erano in prima fila a far da scudo ai guerriglieri in armi).

La manifestazione di protesta era stata promossa dopo il secondo bombardamento, fatto alle 0,45 di ieri mattina dagli Ac-130 (stanotte all'1,08 è venuto il terzo blitz, ma non si hanno finora particolari sulle sue conseguenze). Gli aerei americani hanno colpito una grande rimessa all'aperto di veicoli distruggendo tutto quello che vi si trovava, comprese probabilmente alcune «tecniche», i fuoristrada con mitragliatrici sul tetto. La rimessa è proprio accanto a una delle case del leader dell'Alleanza nazionale somala, generale Mohamed Farah Aidid, ritenuto responsabile del massacro di 23 caschi blu pachistani che ha dato il via alla crisi. Il bombardamento è durato circa 20 minuti ed è stato seguito dall'incendio di un deposito di benzina che è divampato per tutta la notte.

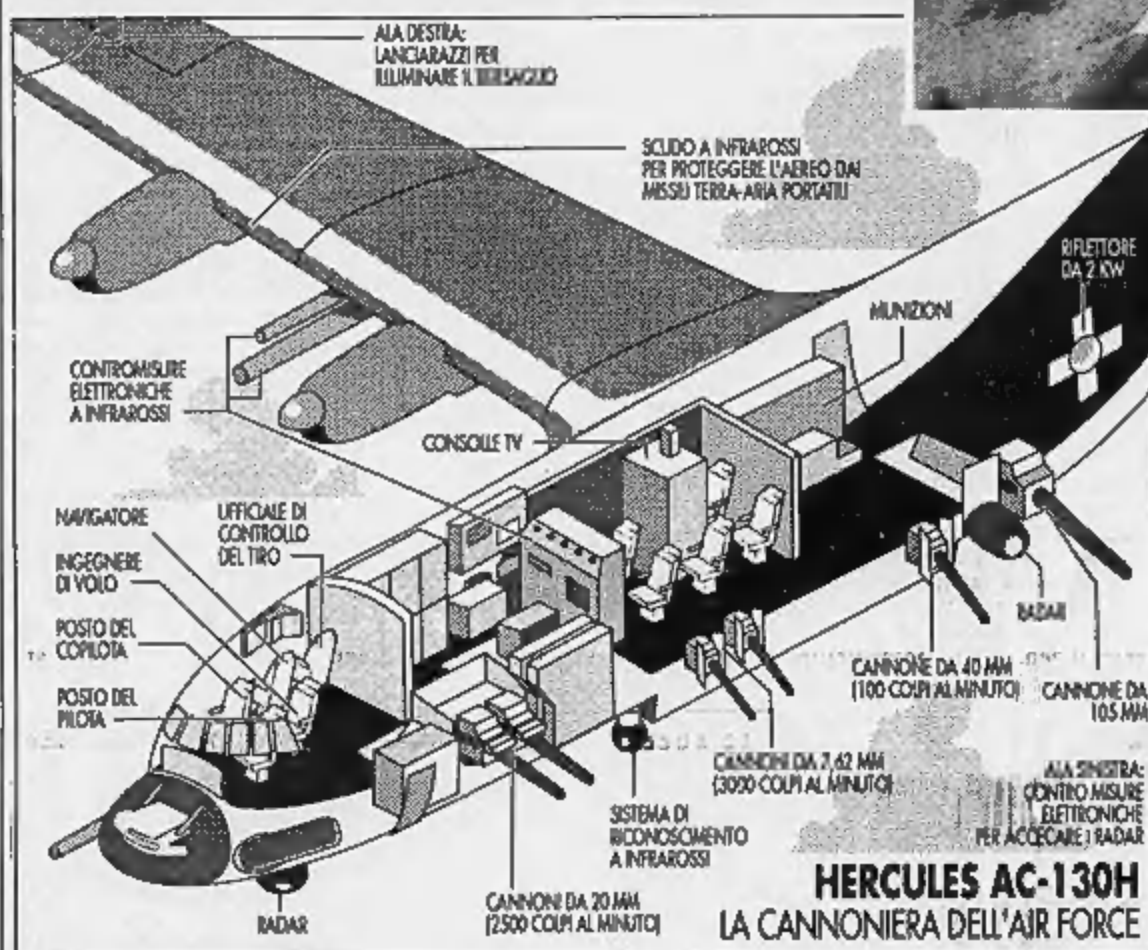
Il comandante dell'operazione, colonnello Kevin, ha dichiarato che «adesso è veramente cominciato il disarmo a Mogadiscio, dato il gran numero di armamenti e munizioni distrutto con l'attacco. «Dopo il



Aidid beffa i marines e parla in tv alla Cnn
«Clinton è un assassino sua la colpa del massacro»



Due immagini della strage compiuta ieri mattina a Mogadiscio dai Caschi blu pachistani. Qui accanto il generale Aidid (foto Ansa-AP/AF)



HERCULES AC-130H
LA CANNONIERA DELL'AIR FORCE

bombardamento - ha aggiunto ai giornalisti - le munizioni a terra hanno continuato a esplodere per venti minuti. Potete immaginarvi quanto era pericoloso questo deposito».

Interpellato successivamente dal giornalista il proprietario del complesso, Osman Ato, considerato il principale collaboratore di Aidid, ha detto che nel deposito c'erano solo macchine (bulldozer ecc.) e relative parti di ricambio. I danni ammontano a 12 milioni di dollari dei quali Ato ha annunciato chiederà il rimborso all'Onu e agli Usa.

Ancor più duro il generale Aidid, che è sfuggito alla cattura delle forze alleate ma è stato intervistato senza difficoltà, quasi a irridere gli avversari, dalla rete tv australiana Abc e dall'a-

mericana Cnn. «Sono molto, molto scontento e deluso per questi assassinii, che sono stati ordinati dal presidente Clinton», ha detto. «Adesso il popolo somalo capirà chi ha ragione e chi ha torto». Il generale ha aggiunto che «i bombardamenti degli aerei Usa non avranno alcuna conseguenza sulla mia linea di condotta», e che «Clinton è stato fuorviato». Aidid ha quindi definito «ingiusto» e «anti-democratico» l'operato dei caschi blu pachistani, invitando la comunità internazionale a condannare e a porre fine a queste uccisioni. «Gli Usa vogliono fare della Somalia un protettorato, ma noi vogliamo governarci da soli» ha concluso.

A Mogadiscio poche ore dopo la sparatoria dei caschi blu contro i dimostranti somali il grup-

po di Aidid ha diffuso volantini che accusano l'Onu di essere «una forza di morte e non di pace» e affermano che la Somalia «non ha nessun bisogno di aiuti sotto forma di bombardamenti ma solo di aiuti umanitari».

Durante un rastrellamento un soldato italiano del 183° reggimento paracadutisti è rimasto leggermente ferito a una gamba da un colpo partito per errore dal fucile di un altro paracadutista. Ieri il comandante del corpo d'intervento italiano, generale Bruno Loi, ha riaffermato l'impegno delle forze italiane al rispetto della linea Onu. «Gli obiettivi che devono essere ancora raggiunti sono tanti e ancora vitali. L'azione di forza continuerà finché non ci sarà un gesto di buona volontà da parte di Aidid».

WASHINGTON
DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

«Spiacevole». E' questo l'aggettivo con cui l'inviato speciale delle Nazioni Unite in Somalia, Jonathan Howe, ha definito l'incidente, il secondo in due giorni, che ha causato la morte di altri 20 somali uccisi dai caschi blu pachistani. Ma il commento di Howe, inserito nel contesto di un'intervista da lui concessa ieri mattina a una televisione americana, è apparso neutro e non conteneva alcuna punta di deplorazione verso i soldati pachistani, che, tra ieri e sabato, hanno ucciso almeno 25 persone, sparando a raffica sulla folla urlante contro i soldati dell'Onu, ribattezzati la «killing force» - benché da Islamabad ieri si affermasse che i caschi blu pachistani non hanno ucciso nessuno, hanno risposto a un attacco ferendo quattro somali ma i morti sono rimasti vittime di scontri tra fazioni rivali.

I miei soldati non si stanno affatto vendicando - ha sostenuto a Mogadiscio, visibilmente

in scosso, il generale Ikram Ull-Hassan, comandante dei 4200 caschi blu pachistani, riferendosi al massacro di 23 dei suoi uomini avvenuto il 5 giugno. Hanno invece continuato a esercitare la moderazione nonostante la situazione sia carica di tensione. Ull-Hassan, facendo riferimento alle «regole di ingaggio» della missione, ha affermato che i suoi soldati hanno sparato solo nel caso consentito, cioè quando hanno visto la loro vita in pericolo. Ci sarebbe stato il rischio, come sabato scorso, che i pachistani venissero circondati dai manifestanti e poi sopraffatti. Ma i testimoni hanno sostenuto che, in questo caso, i pachistani erano collocati su un rialzo e ben protetti da sacchi di sabbia.

Il generale Thomas Montgomery, capo del contingente americano di 4 mila uomini, ha difeso l'operato dei pachistani. «Questa è la stessa tattica usata dai somali nell'agguato che una settimana fa ha portato al massacro di 23 pachistani e a oltre 50 feriti», ha detto, riferendosi al fatto che, anche

sabato scorso, nelle prime file del corteo di somali erano stati collocati a scudo donne e bambini. Poi, una volta circondati i pachistani, dall'interno del corteo erano venuti fuori gli uomini armati, che avevano portato a termine la strage. Molti dei pachistani uccisi vennero orrendamente mutilati.

Resta il fatto che, ormai, a Mogadiscio, l'urlo «Pakistanis, Pakistanis» viene lanciato con espressioni di orrore, mentre i pachistani, quantomeno, non appaiono attrezzati per compiti di polizia. Sono arrivati nell'aprile scorso, per prendere parzialmente il posto dei 25 mila americani che tornavano a casa. Poi, quando è stato giudicato necessario compiere un'operazione di rappresaglia contro Aidid, come tre giorni fa, l'Onu ha dovuto affidarsi di nuovo agli americani. Segno delle difficoltà che incontrano le Nazioni Unite nell'organizzare le forze adatte per le sempre più pericolose operazioni in cui sono coinvolte.

Paolo Passarini

REAZIONI

I MALUMORI ITALIANI

ROMA. La situazione che si è venuta a creare a Mogadiscio ha fatto esplodere in Italia la «sindrome bosniaca», il timore cioè che se non si agisce con decisione ma anche con grande senso della misura, il livello di coinvolgimento delle forze Onu potrebbe aumentare e gli scontri tramutarsi in schermaglie sistematiche, quasi da guerriglia e, soprattutto, per tempi lunghi.

Ieri il ministro della Difesa Fabio Fabbri, insieme al sottosegretario Antonio Patuelli, si è recato a Maputo, in Mozambico, dove agisce un altro contingente italiano «di pace». Da Maputo ha fatto sapere che, riguardo alla scelta di rispondere col fuoco all'uccisione dei 23 caschi blu pachistani, le valutazioni italiane sarebbero state di «maggiore prudenza», una frase che, tradotta dal diplomatico, sta ad indicare una critica sostanziale all'atteggia-

Fabbri: ci voleva più prudenza

«Non ci dissociamo ma abbiamo le nostre idee»

mento degli americani. «L'Italia - ha aggiunto però Fabbri - ha fatto esplicitamente ipotesi di dissociazione dal comportamento dei marines - conferma la massima lealtà in ordine alle scelte sensate della misura, il livello di coinvolgimento delle forze Onu potrebbe aumentare e gli scontri tramutarsi in schermaglie sistematiche, quasi da guerriglia e, soprattutto, per tempi lunghi.

Ieri il ministro della Difesa Fabio Fabbri, insieme al sottosegretario Antonio Patuelli, si è recato a Maputo, in Mozambico, dove agisce un altro contingente italiano «di pace». Da Maputo ha fatto sapere che, riguardo alla scelta di rispondere col fuoco all'uccisione dei 23 caschi blu pachistani, le valutazioni italiane sarebbero state di «maggiore prudenza», una frase che, tradotta dal diplomatico, sta ad indicare una critica sostanziale all'atteggia-

mento degli americani. «L'Italia - ha aggiunto però Fabbri - ha fatto esplicitamente ipotesi di dissociazione dal comportamento dei marines - conferma la massima lealtà in ordine alle scelte sensate della misura, il livello di coinvolgimento delle forze Onu potrebbe aumentare e gli scontri tramutarsi in schermaglie sistematiche, quasi da guerriglia e, soprattutto, per tempi lunghi.

L'evoluzione che i fatti hanno avuto da sabato a questa parte, comunque, e le reazioni che hanno determinato tra le fazioni in lotta e tra la popolazione, rischiano di allargare il coinvolgimento delle forze dell'Onu. Per quanto riguarda il nostro contingente, 2200 uomini, si pone anche un problema finanziario. Per il momento esiste un impegno a rimanere in Somalia fino alla fine del mese ma se la «missione» dovesse protrarsi oltre quella data, esiste per il nostro governo l'esigenza di reperire ulteriori finanziamenti. Giova ricordare che i soldati italiani in missione di pace si trovano, oltre che a Mogadiscio, anche in Mozambico, in Libano, in Cambogia, sul confine pakistano e, probabilmente, si potrebbero trovare presto anche nell'ex Jugoslavia. Il tutto mentre le casse pubbliche languono come non mai. Un ripensamento del go-

verno Ciampi su questi impegni dunque non può essere escluso. Sulla situazione di Mogadiscio ieri c'è stata anche la reazione del «Forum delle comunità straniere in Italia». In un comunicato diffuso dalle agenzie gli stranieri di casa nostra chiedono che il generale Aidid venga messo in stato di accusa e processato «per i crimini contro l'umanità».

Secondo il presidente della comunità samale in Italia (una delle più numerose), Fatuma Haji Yassin, «Aidid deve essere processato anche per le sue dirette responsabilità a fianco di Sidi Barre nella corruzione e nella repressione, per i massacri, le violenze, gli stupri compiuti a Mogadiscio e altrove e per avere scatenato una campagna di pulizia etnica che ha gravemente minacciato l'unità nazionale».

Inoltre per Fatuma Haji Yassin «Aidid ha impedito con la

Il ministro Fabbri (destra) e il presidente Ciampi



I fondi per il nostro contingente sono alla fine
Ciampi potrebbe ridimensionare l'operazione

forza delle armi la distribuzione degli aiuti provocando un vero e proprio genocidio, ha contrastato con la forza delle armi l'azione di pace dell'Onu e impedito la pacificazione e la restaurazione della democrazia in Somalia».

Ma anche il generale Aidid ha i suoi fans in Italia, una manifestazione a sostegno della sua politica si è infatti svolta ieri pomeriggio a Roma. Cominciata intorno alle 16 in piazza del-

la Repubblica (vicino alla stazione Termini) ha visto la partecipazione di circa un centinaio di somali e si è conclusa due ore dopo senza incidenti. Diversi oratori si sono alternati al megafono, parlando tutti in favore del «signore della guerra». Alla manifestazione hanno partecipato anche molte donne che indossavano il tradizionale costume somalo.

Raffaello Masci

I volontari

Questi raid ci danneggiano

BRUXELLES. Per la seconda volta in 24 ore un'organizzazione umanitaria impegnata nei soccorsi alla Somalia ha preso posizione contro gli attacchi americani a Mogadiscio dicendo che essi potrebbero essere controproducenti e ostacolare l'opera dei volontari internazionali che lavorano nel Paese. Dopo che il primo bombardamento era stato definito l'altro giorno «molto» dal direttore generale dell'organizzazione inglese «Save the Children», ieri è stata la volta di «Medecins sans frontières», secondo cui l'intervento armato deciso dall'Onu «rende la situazione più pericolosa» per le organizzazioni umanitarie. «Adesso - ha affermato a Bruxelles un portavoce - è più facile per i signori della guerra manipolare i somali e farli protestare contro ogni tipo di presenza straniera nel Paese, e quindi anche contro gli interventi umanitari». (Ansa)

Oggi alla Camera l'esame sul turno unico, da mercoledì voto a scrutinio segreto

Riforma elettorale, paura nei partiti

Inquisiti e nostalgici pronti a dare battaglia

ROMA. Sembra incredibile, ma la riforma elettorale per la Camera dei deputati è veramente arrivata all'esame dell'aula. Ancora un paio di mesi fa, nessuno ci avrebbe scommesso sopra una cifra impegnativa. Invece, da questo pomeriggio i deputati cominceranno ad esaminare nell'aula di Montecitorio le norme che per la maggior parte dei loro equivalenti ad una condanna a morte politica. Perché, nessuno ne dubita, il sistema uninominale maggioritario farà una strage degli attuali inquilini del Parlamento.

Ed è questa la ragione che induce ad accostarsi a questo momento di svolta con grande cautela. Non sono per nulla da escludere colpi di scena nelle votazioni a scrutinio segreto che dovrebbero cominciare mercoledì pomeriggio, proseguire giovedì mattina e riprendere dopo le elezioni di domenica con l'obiettivo di finire entro il 30 giugno.

Al di là delle posizioni ufficiali degli schieramenti a favore o contro la soluzione proposta dal relatore Sergio Mattarella, c'è un'area grigia di mugugno e di paura che attraversa tutti i partiti e che potrebbe provocare serie difficoltà alla legge in gestazione. C'è anche chi, come il segretario liberale Costa, vede «strane convergenze» attorno al turno unico e avvisa che «la gatta frettolosa fa a volte i gattini ciechi».

La soluzione che arriva in aula oggi prevede che si voti in una sola domenica con due schede. Una per eleggere col sistema uninominale maggioritario 473 deputati, ovvero i candidati che hanno preso più voti negli altrettanti collegi elettorali. L'altra scheda, sulla quale ci saranno liste bloccate (senza la possibilità di dare preferenze), serve ad eleggere, col sistema proporzionale, altri 157 deputati. Saranno eletti, però, solo i candidati dei partiti che avranno raggiunto almeno il 4 per cento dei voti a livello nazionale. La proposta iniziale era uno sbarramento del 5 per cento ma i socialisti ne hanno chiesto l'abbassamento. Strani scherzi della storia. Furono proprio i socialisti craxiani, quando il psi avanzava, a chiedere di sbarrare la via ai partiti che prendono meno del 5 per cento dei voti. Ora è il psi a dover chiedere, per se stesso, una riduzione di quel tetto.

Di fatto, il 75 per cento dei deputati dovrebbe essere eletto col sistema maggioritario e il 25 per cento con quello proporzionale. Poi, c'è un marchingegno, detto «scorporo», che dovrebbe favorire i partiti minori rispetto a quelli che hanno avuto eletto il loro candidato col sistema maggioritario.

Quali possono essere i terreni di scontro? Pds, pli, pri e Segni avrebbero voluto un sistema a due turni (come per i sindaci) per favorire la formazione di blocchi alternativi, ma sono minoranza rispetto a quanti vogliono il turno unico. Si tratta

ora di vedere quali modifiche vogliono chiedere al sistema a turno unico per renderlo più accettabile. Il pidessino Augusto Barbera ha dato un voto di risicata sufficienza alla soluzione proposta da Mattarella: sei meno meno.

In realtà, è un voto positivo perché fa capire che il pds, visto che non è ottenibile il secondo turno, tenterà di modificare ulteriormente la proposta in discussione da oggi. Per esempio, potrebbe chiedere che si ricorra ad un secondo turno elettorale per quei candidati che al primo turno non abbiano raggiunto almeno il 35 per cento dei voti, considerato una «soglia di decenza».

Il vero rischio viene dal «partito degli inquisiti», che sanno che non saranno rieletti e che rischiano l'arresto e dai nostalgici dell'attuale sistema, distribuiti un po' in tutti i partiti. Una saldatura tra i due fronti potrebbe portare a risultati clamorosi e politicamente autolesionisti come avvenne per l'autorizzazione a procedere negata per Craxi. Se dovesse emergere questo composito fronte, la riforma in discussione non passerebbe e si andrebbe a votare in autunno nella massima confusione, col sistema maggioritario uninominale per il Senato e quello proporzionale per la Camera.

Alberto Rapisarda

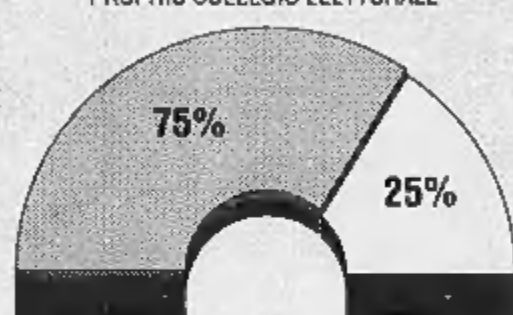
LA PROPOSTA CHE VOTERÀ LA CAMERA

L'ELETTORE RICEVERÀ AL SEGGIO DUE SCHEDHE

CON LA PRIMA SCHEDA



SI VOTERÀ UN SOLO CANDIDATO (CON SISTEMA UNINOMINALE MAGGIORITARIO A UN TURNO) DEL PROPRIO COLLEGIO ELETTORALE

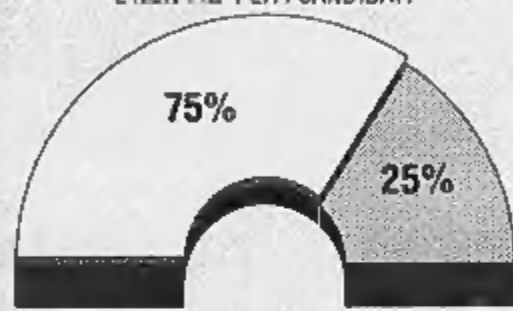


IN QUESTO MODO SARANNO ELETTI 473 RAPPRESENTANTI DI ALTRETTANTI COLLEGI ELETTORALI, IL 75% DELLA CAMERA

CON LA SECONDA SCHEDA



SI VOTERÀ PER UNA LISTA DI PARTITO E NON PIÙ PER I CANDIDATI



RISULTERANNO ELETTI CON IL SISTEMA PROPORZIONALE I RIMANENTI 157 DEPUTATI (IL 25% DELLA CAMERA) SECONDO L'ORDINE DI PRESENTAZIONE NELLE LISTE DI OGNI PARTITO. RESTERANNO ESCLUSE LE LISTE CHE NON OTTERRANNO ALMENO IL 4% DEI VOTI

SE UN DEPUTATO PER QUALUNQUE MOTIVO LASCERA, LA CAMERA, DOVRANNO ESSERE RIPETUTE LE ELEZIONI NEL SUO COLLEGIO

La Gran Loggia d'Inghilterra ha sospeso la regolarità del Grande Oriente d'Italia

Da Londra bufera sulla Massoneria

Ma Augusto De Megni minimizza: «Per ora è solo una proposta, nessuna conseguenza immediata»

ROMA. Brutti tempi per la massoneria italiana. Quasi tre mesi fa, la scissione, clamorosa e per certi versi drammatica, quando il Gran Maestro Giuliano Di Bernardo fondò la Gran Loggia regolare d'Italia staccandosi dal Grande Oriente. Adesso, la Gran Loggia d'Inghilterra ha sospeso la regolarità del Grande Oriente d'Italia. La decisione è stata presa all'unanimità da duemila venerabili della Gran Loggia madre di Londra, presenti molti fratelli ospiti da diverse parti d'Europa, il 9 giugno, in seguito a una richiesta avanzata il 18 maggio dal Board of General Purpose. E' possibile che questa decisione sia maturata dopo la scoperta di deviazioni pericolose e preoccupanti, che fin dai tempi dell'inchiesta del procuratore di Palmi, Agostino Cordova, avevano minacciato il buon nome del Grande Oriente. Anche se il Grande Oratore, avvocato Gustavo Raffi, ci tiene a smentirlo e ha subito voluto precisare che «la sospensione della regolarità non riguarda i casi di devianza o di eventuale

contiguità al malaffare». E anche se l'avvocato Augusto De Megni, il Sovrano Gran Comendatore del rito scozzese antico, ha sottolineato che «si tratta non di una decisione, ma soltanto di una proposta alla Gran Loggia d'Inghilterra, che si riunirà nel settembre prossimo». E poi: «Sospensione non significa revoca, poiché si tratta di un provvedimento interlocutorio, in attesa che si chiarisca la situazione italiana». Certo è che il contraccolpo è comunque grave, e la situazione italiana non è delle più chiare. E il 10 giugno si sarebbero già uniformati alla sospensione la Grandi Logge di Irlanda, Scozia, e la Gran Loggia nazionale francese. Non è poi difficile pensare che anche i massoni americani seguiranno la decisione presa a Londra.

Tre mesi fa, quando si riunì la Gran Loggia del Grande Oriente d'Italia, sul banco degli imputati sembrava esserci proprio Giuliano Di Bernardo. Il professore di filosofia di Trento, salito al potere nel 1980, era accusato



Il Gran Maestro Giuliano Di Bernardo ha guidato la scissione dal Grande Oriente d'Italia

di molti di non aver fatto abbastanza per difendere e tutelare il buon nome del Grande Oriente dagli attacchi che provenivano da più parti. Così, ad esempio, Di Bernardo era stato rimproverato per aver mostrato scarsa energia e poca inventiva di fronte all'inchiesta giudiziaria del procuratore di Palmi Agostino Cordova. Quelle polemiche continuarono - senza mai chiudersi - con la clamorosa scissione. Dal Grande Oriente ironizzarono su Di Bernardo e i suoi nuovi pochi adepti: un centinaio, dissero. Adesso il Gran Maestro della Gran Loggia

regolare d'Italia ribatte: «Diciamo semplicemente che siamo partiti con otto logge, e ora siamo arrivati a 25». E aggiunge che «non siamo aperti a tutti quei fratelli che si sono ricreduti». Ancora bufera, dunque, sulla massoneria, ancora sconfinata. E se da una parte Augusto De Megni sottolinea come «la proposta di sospensione non comporta alcuna conseguenza immediata per il Grande Oriente d'Italia», dall'altra, «è pur vero, ammette, che in un momento di caccia alle streghe si possono ingigantire certe situazioni».

(r. int.)

IL CASO

LE MINACCE AI POLITICI

ROMA. La mafia me l'ha giurata: mi vuole morto. All'inizio ho taciuto: pensavo che se l'avessi tenuto nascosto avrei rischiato di meno. E poi c'è mia madre che soffre di cuore. Ma i compagni mi hanno fatto capire che tacere era un errore. Bisognava rendere note le minacce. Lo hanno fatto loro, sul giornale.

Nichi Vendola, 33 anni, giornalista e deputato di Rifondazione, spiega così la denuncia apparsa sulla prima pagina di *Liberazione*, il settimanale del partito. Un fondo dedicato a Terlizzi, provincia di Bari: 25 mila abitanti, dieci omicidi negli ultimi quattro anni, 14 consiglieri comunali dimissionari per paura dei mafiosi che stazionavano fuori dall'aula a «suggerire» il da farsi. Fino all'attentato del 7 maggio: un'autobomba davanti al municipio. Una Regata parcheggiata in

«Sono scomodo per i boss che tenevano i contatti con gli assessori». Ora vive scortato

Vendola: «La mafia vuole vedermi morto»

«Non volevo dirlo, ma i compagni di Rifondazione mi hanno convinto»

piazza con le ruote sul marciapiede, un vigile che si avvicina per spostarla, l'esplosione non appena tocca la portiera. «Dopo quell'episodio - racconta *Liberazione* - è venuto emergendo un sommerso criminale fatto di armi, di tritolo ritrovato in case insospettabili, di ordigni micidiali rinvenuti in campagna. In questo scenario davvero inquietante si collocano le minacce di morte a Nichi e alla sua famiglia: sarebbe già stato commissionato un attentato».

L'onorevole Vendola ieri era a Terlizzi. Sotto casa una scorta di poliziotti. «Mentre a Roma democristiani e socialisti vanno raccontando che in Puglia la mafia non esiste - racconta -, qui si scopre gente insospettabile con chili di tritolo in cantina. Bari è ridotta peggio del Bronx. Droga e armi seguono la rotta per Dubrovnik. La piccola delinquenza è al servizio dei politici locali, in campagna



«Ho paura perché la Puglia di oggi è come la Sicilia di vent'anni fa»

Nichi Vendola, giornalista e deputato di Rifondazione

elettorale chi si arrischia a girare la notte per attaccare manifesti si trova di fronte alle squadre dei bravi. Ci sono le agressioni o le telefonate anonime. Ci sono le facce peste di chi non denuncia le botte prese». E le minacce di morte? «La prima voce è arrivata da Trani - dice Vendola -. Un compagno

che ha dei contatti con la malavita locale mi ha avvisato: «Il vostro onorevole ha le ore contate», gli hanno detto. Qui a Terlizzi me lo hanno sussurrato in tanti: gente che sa, ma non verrebbe mai a testimoniare in tribunale. Dò fastidio a molti: ai boss che tenevano i contatti con gli assessori, ma anche ai

piccoli malavitosi. Dopo le mie denunce a Terlizzi sono arrivati i carabinieri, i poliziotti. Adesso per rubare le auto o spacciare la droga bisogna fare più attenzione, nascondersi».

Vendola non nega di avere paura. «L'ho scritto su *Liberazione* dopo l'attentato. So che non sono tranquillo quando attraverso la strada, so che mi viene il batticuore quando chiamo per nome i miei nemici. Ma se anche che la paura non può essere uno scudo per nascondersi e per tacere. La Puglia oggi è come la Sicilia di vent'anni fa, in mano ai cacciadritti del regime. Tra i deputati pugliesi ce ne sono alcuni che ho definito la nomenclatura della vergogna. Frenano, minuziano, parlano di lotte di paese. Sono loro i veri nemici: negano la mafia, la proteggono con le loro menzogne».

Guido Tibergh



Da sinistra Augusto Barbera del pds e il dc Sergio Mattarella relatore della proposta di riforma della legge elettorale

IL PALAZZO

La maschera strappata dell'amico Giulio

V l'è dunque - scrivono i giudici - un netto contrasto fra le dichiarazioni del senatore Andreotti e quelle di Evangelisti. Quest'ultimo, aggiungono a beneficio degli increduli con una pietosa postilla, «pur colpito da ictus e con difficoltà di locuzione, è risultato pienamente consapevole delle proprie dichiarazioni e orientamento».

E ancora sembra impossibile, il mistero di Franco che alla fine lo scarica, Andreotti, a peggio. E su roba di assegni e di omicidi, a sgretolare certezze, ridestare pigri. Dopo mezzo secolo di fedeltà e di strizzatine d'occhio, devozione, nottate, figuracce, trame, sacrifici, agguati sofferti per interposta persona, pe' Giulio... E lo diceva con autentico trasporto. Una vita non solo gregaria, ma perfino costretta a immolarsi sugli altari di tutti quelli che proprio non riuscivano a capire come mai Andreotti, così bravo, così colto, così signore, così statista, s'era scelto uno come lui, i baffetti, la faccia da barbiere, i calzini celesti sotto i pantaloni nella hall degli alberghi, «Ahò, a' Fra'...», biglietti per la partita e pugili suonati, uno che addirittura Noschese, venticinque anni fa lo rappresentava in tv come un braccio destro condannato alla cleptomania, pronto a infilarsi in ogni tasca; e che nel 1986 il movimento giovanile dc aveva invitato a un pubblico incontro dal titolo, che voleva essere umoristico: «Quando c'è dai er posto?». Bene, dopo cinquant'anni dedicati a costruire e a coltivare il mito di Andreotti, anche imbastendogli attorno una rete protettiva di furbie infinite, e bugie sfacciate, ecco che Evangelisti presenta il conto.

Che lo faccia ormai vecchio e malandato rende la cosa ancora più drammatica, definitiva. E se anche si poteva immaginare che il crollo dell'andreottismo non sarebbe stato una miriade sulla erba, adesso si rimane lo stesso atterriti di fronte a qualcosa che è difficile persino classificare e che rischia di essere tante cose insieme:

Evangelisti, il cuore, la maschera. Nessuno come lui sapeva rappresentare l'inaspribile democristiano: «Vincemo noi - spiegava ai bi tempi - perché l'altri so stromzi!». Nessuno più di lui riusciva a trasmettere un po' di buon umore con il celeberrimo «A' Fra' che te serve?».

Però adesso si ride di meno a pensare che quel che serviva a «Fra'» erano 10 milioni per Pecorelli, destinato a «morì ammazzato».

Filippo Ceccarelli

DALLA PRIMA PAGINA

IL DIFFICILE NUOVO ORDINE

occupazione, se nemmeno la metà del territorio somalo è controllato dai Caschi blu; e poi è difficile vedere i pachistani (musulmani militanti quanto e più dei somali) in panni neocolonialisti per conto dell'America e dell'Occidente. Semmai i pachistani, dopo l'agguato, dovevano essere tenuti distanti dalla «prima linea», per evitare il sospetto, che era c'è, che si siano voluti vendicare, sperando sulla follia. Il che rappresenterebbe un regolamento di conti tutto islamico e terzomondista.

Ma non è questo il punto. Il punto è: che cosa doveva, che cosa deve fare l'Onu, in simili circostanze? Circa il compito umanitario, esso è stato indubbiamente assolto con dovizia di mezzi e di sforzi. Con risultati forse non decisivi, ma certamente apprezzabili (abbiamo forse dimenticato le scene strazianti della fame in Somalia?). Ma c'era un altro compito, ed era quello di disarmare le bande rivali, pacificarle, e avviare una soluzione politica. Si è perso del tempo? Può darsi. Ma quando sono incappati nell'agguato, i Caschi blu pachistani era-

no appunto impegnati in un rastrellamento. E gli stessi bombardamenti americani hanno dimostrato quale ammasso di armi fosse a disposizione di Aidid. In qualunque momento lo si fosse affrontato, questo sarebbe stato un grave problema. Infine: Aidid sfrutterà la pesantezza della rappresentanza per aizzare le masse somale contro l'Occidente? E questo in parallelo con un calcolo di Clinton di sfruttare la Somalia per un gesto di forza ad uso interno americano? E' possibile, anzi è probabile, ma resta da vedere quali fossero le alternative.

La verità è che siamo in un mondo inesplorato, diverso da quello a cui eravamo abituati da mezzo secolo. Un mondo in cui le ambizioni di un «somalo», e non parliamo delle faide etniche nella ex Jugoslavia, s'intrecciano con la strategia dell'ultima superpotenza e con le esigenze (o ancora velleità?) dell'Onu di dare vita a un nuovo ordine. L'interdipendenza esisteva anche in passato, ma in un'altra chiave, tutto sommato più rassicurante. Usa e Urss decidevano tutto. Ora l'Urss non c'è più e l'America, da sola, con un'Europa querula e dispersa, stenta a trovare la strada. Dobbiamo aiutarla, dobbiamo aiutare l'Onu, purtroppo scavalcando, ancora, mucchi di cadaveri.

Aldo Rizzo



COMO
DAL NOSTRO INVIATO

Il professore perde le staffe all'improvviso. Ha parlato per due ore esatte sui guai della giustizia quando Giacomo Callendo, membro della giunta dell'Associazione magistrati, lo implora: «Non vogliamo alcuna depenalizzazione per reati che hanno gravemente compromesso la società». E il professor Giovanni Conso, ministro di Grazia e Giustizia, risponde duro: «Non posso più tollerare la provocazione che mi viene rivolta continuamente con l'espressione "colpi di spugna". Non faccio che ricevere da una serie di preture penali richieste di depenalizzazione ma non ne tengo conto perché mi si potrebbe dire che tutto è un "colpo di spugna". Lo confesso, sono in grande imbarazzo perché a questo punto tutto può sembrare tale: attenuanti a legislazione premiale». E non è mica finita. Le 12,50. Teatro Sociale di Como dove si svolge il XXII Congresso dell'Associazione nazionale magistrati. Il professore incalza, si vede che proprio non ne può più per tutte quelle volte che gli hanno rinfacciato il trattamento di favore offerto nel primo decreto per l'illegittimo finanziamento dei partiti. E allora: niente sconti per nessuno. «Voglio essere molto chiaro: sono decisamente contrario ad ogni ipotesi di depenalizzazione. Anche l'illegittimo finanziamento ai partiti sarà trattato come tutti gli altri reati, dal più piccolo al più grande. Punto».

Discorso del ministro della Giustizia al congresso dell'Associazione nazionale magistrati

Conso: non depenalizzo proprio nulla

«Per Tangentopoli o un disegno di legge o niente»

E' qualcosa di più di una dichiarazione d'intenti, è una chiusura totale e il professore commenta: «Abbiamo celebrato il funerale della depenalizzazione perfino per i reati minimali».

Ma lo angustiano le continue ironie, le illazioni, le accuse neppure tanto velate e non vuole correre rischi di non esser capito, così all'uscita del teatro riprende a raffica: «Il ministro è contrario ad ogni depenalizzazione, non vuol depenalizzare niente. Voglio garantire che non depenalizzo niente, non propongo nessuna depenalizzazione per il finanziamento dei partiti. Assolutamente. Si può star tranquilli che questo ministro non proporrà mai la depenalizzazione dell'illegittimo finanziamento dei partiti».

Ma nel futuro di Tangentopoli ci sarà un decreto nuovo o che cosa? «O un disegno di legge o niente. Bisogna tener conto di quello che dicono tutti, anche del Consiglio dei ministri, anche del presidente del Consiglio. Un ministro da solo può soltanto proporre, preparare, ma poi c'è l'organo collegiale». E così il servizio che lo ha accusato del colpo di mano fa vorticare ai politici col decreto di marzo: quegli sconti tipo saldi di fine stagione non li aveva decisi lui. Per informazioni chiedere ad Amato, sembra voler dire. Riprende: «Lasciatemi lavorare. Ho ascoltato molto, ho sentito, devo parlare col presidente del Consiglio dei ministri». Ancora un chiarimento: «L'illegittimo finanziamento ai partiti riguarda un solo reato



Il ministro della Giustizia, Giovanni Conso, ha parlato ai magistrati

specifico, invece la depenalizzazione riguarda tutti i processi dalle piccole contenzioni all'omicidio aggravato. Sui tempi ha evitato previsioni.

Era stato proprio il nodo sulla depenalizzazione ad angustiare le toghe riunite a congresso almeno quanto i guai della giustizia. E poi, ha commentato Vladimir Zagrebelsky, capo della procura circondariale di Torino, «il fatto che di tutto c'è il fatto che non siano tutti uguali, insomma: c'è gente che ha coperto e c'è gente che ha cercato di scoprire e forse è questo che l'opinione pubblica dovrebbe capire».

Ma c'era rischio di equivoco e così, quando il professore aveva detto no agli sconti, Edmondo Bruti Liberati, di Magistratura democratica, aveva ribattuto: «E' assurdo accantonare un tema decisivo per le sorti della giustizia soltanto per non affrontare questo problema anche nel settore della pubblica amministrazione. Quindi aveva elencato tutti i timori per la sorte del pubblico ministero che rischia il condizionamento del potere politico. Immediata la risposta di Conso: «Garantisco al mille per mille che mai passeranno ipotesi del genere. Tutta la mia vita mi sono battuto

per questo. Feeling ristabilito».

Nella lunga esposizione il professore aveva parlato di programmi e timori, progetti e idee. «Abbiamo due carte e non possiamo sprecarle: i giudici di pace e l'informatica». Soprattutto il mondo dei computers lo ha affascinato e conquistato, ha ammesso. Del resto, tutti nel teatro sociale di Como sapevano che «Tangentopoli» è figlia dell'informatica e come Antonio Di Pietro, seduto e sorridente in mezzo alla sala, sia un genietto nel ramo, tanto da esser stato chiamato, venerdì scorso, a Roma per offrire il suo illuminato contributo alla commissione ministeriale informatica. Sì, è proprio il computer la chiave per star dietro alle mille e mille esigenze delle giustizie penale e civile. E' vero che alcuni uffici giudiziari da tempo dotati di questo strumento, lo trascurano, ma il ministro farà l'impossibile perché tutti si adeguino. E cervelli elettronici saranno consegnati alle procure distrettuali antimafia, alla direzione nazionale antimafia e ai giudici di pace. «Ma quali c'è così bisogno», ha sospirato Conso. Poi l'annuncio che per i decreti legge per la nomina di altri 600 giudici si è trovata una corsia preferenziale.

Nel documento finale approvato dalle toghe si sottolinea «la legittimazione, la fiducia si conquistano attraverso il quotidiano buon funzionamento di tutti gli uffici giudiziari».

Vincenzo Tessandori

TANGENTOPOLI OGGI

Politica e giustizia divergenze parallele

PERCHÉ allora ma ed ora, forse, sì?

Per scongiurare il decreto Conso-Amato ci fu, quel memorabile venerdì 5 marzo, uno straordinario episodio di mobilitazione popolare. A distanza di poche settimane, sembra invece che un più largo consenso si stia formando sulla proposta Di Pietro-Conso: perché?

Ci sono certo le notevoli differenze tecniche: il provvedimento non riguarda solo alcuni tipi di reato; non si depenalizza quello del finanziamento dei partiti; si introduce la non rilegibilità come pena accessoria. C'è poi la credibilità dei proponenti. Può scandalizzare la confusione di ruoli tra legislativo e giudiziario, ma sta di fatto che questa rivoluzione è stata innescata dai giudici mentre le Camere hanno votato la loro autorizzazione a procedere nei riguardi dell'onorevole Craxi.

Ma la differenza più importante sta nel tempo che è trascorso da allora, e in quanto nel frattempo è successo.

Innanzitutto l'ampiezza con cui ha proceduto l'opera di disbosco: dal lato sistema industriale, con le rivelazioni su Fiat ed Olivetti, con l'inizio dell'approfondimento su Eni ed Iri; dal lato sistema dei partiti, tutti, sia pure in modi diversi, coinvolti; dal lato pubblica amministrazione, con l'apertura dell'Ilva di Porto Tolle. Molto resta da fare: si è ancora assai lontani dall'individuare origine e destinazione dei 10.000 miliardi l'anno che alcuni stimano essere il flusso tangenziale; il fondamentale capitolo televisione è ancora tutto da scoprire; si dovrà fare maggiore luce sulle responsabilità della pubblica amministrazione cui non può essere attribuito un ruolo di passivo ed ignaro spettatore. Ma si ha la sensazione che comunque i tabù siano caduti, che ora si possa procedere all'opera di rastrellamento e di ricognizione.

Tutta la transizione tra la prima e la seconda repubblica è giocata sulla scelta dei tempi: al loro rispetto è condizionato il suo svolgimento non rivoluzionario. Il tempo sembra essere il vero protagonista della nostra perestrojka, dal suo inizio, l'ormai lontano episodio Mario Chiesa alla vigilia delle elezioni del 5 Aprile. La scelta del tempo, all'indomani della nomina della direzione democristiana, è ciò che ha fornito cassa di risonanza alla decisione di Segni di uscire dalla Dc. Anche il referendum, per come è stata impostata la campagna dal fronte del

no, più ancora che un'indicazione sulla riforma elettorale, ha consegnato a questo Parlamento un po' di tempo per procedere alle riforme, anziché rinviarle ad un nuovo Parlamento eletto con le vecchie regole. Il tempo è stato il vero protagonista della discussione sulla fiducia al governo Ciampi. Sembra che all'opera una raffinata regia: il progetto di riforma della legge elettorale viene consegnato alla discussione in aula quasi esattamente a metà del periodo intercorrente tra il primo e il secondo turno di elezioni per la nomina dei sindaci.

Il movimento sembra alla vigilia di un'accelerazione: alla spaccatura del Psi potrebbe seguire quella della Dc, oltre all'avvenuto distacco dei Popolari di Segni. Sempre più critico diventa il rispetto dei tempi. Quanto tempo c'è per evitare che i vecchi partiti si riconguiglino? Quanto ne ha la Lega per dimostrare che rappresenta solo i nuovi barbari o se invece sa dare contenuti di modernizzazione alle forze di protesta su cui è cresciuta? Quanto Alleanza democratica per porsi al centro di una coalizione progressista?

I giudici di Milano sono stati finora attentissimi nelle loro scelte di tempo: la proposta Di Pietro ci ricorda solo che i tempi eterni della nostra giustizia sono incompatibili con l'esigenza che la soluzione delle tante azioni giudiziarie iniziate risulti in fase con la soluzione dei problemi politici ed istituzionali.

Anche perché, mentre rapidi appaiono i tempi degli avvenimenti politici nostri, sembra che abbiamo, per ogni altra questione, bloccato il tempo: l'Europa dopo Maastricht, le discussioni sul Gatt e le sue implicazioni anche per i flussi migratori, lo strutturale incremento della disoccupazione: i problemi che negli altri Paesi sono al centro della discussione politica, noi ci limitiamo a registrarli. Frattanto, mentre il deteriorarsi della situazione economica, il tempo perso per la privatizzazione sembra diventato irreversibile; e, in assenza di ogni strategia, il disavanzo corrente continua ad assorbire (Mario Monti dice: a distruggere) il 26% del risparmio privato e il debito pubblico a macinare interessi.

L'accelerarsi del tempo della riforma politica: l'immobilità del tempo della ricostruzione: la divaricazione potrebbe risultare, in breve, insostenibile.

Franco Debenedetti

INTERVISTA

POLITICA E MORALE

ROMA
Il nuovo avanzo e Marco Pannella indietreggia, un po' inorridito. Pare un po' strano questo atteggiamento: si ricordano le sue battaglie contro la partitocrazia. Ora che la vecchia partitocrazia è un vecchio sistema di potere cedono le singolare sentirlo parlare contro il nuovo e persino contro i giudici di Mani Pulite. Alcuni, addirittura, lo accusano di capeggiare in Parlamento il trasversale partito degli inquisiti. Pannella cerca di spiegare la sua posizione tirando fuori un suo vecchio ritornello, quello dell'esistenza di un partito che colleghi P2, Pci (ormai anche il Pds), P38, P-Scalfari e P-Cossiga (andato a sostituire Andreotti fuori gioco).

Pannella ma è proprio convinto che esista ancora questo agglomerato?

«Intanto stabiliamo se sia mai esistito o no. E' esistito con la sola aggiunta di Andreotti, come ho sempre documentato in anni ed anni di lotte. Ed allora se è esistito bisogna andare a rileggere la storia e anche i fatti di oggi. Tangentopoli non è che un aspetto della partitocrazia da abbattere, è forse anche il meno grave. Certo, ci si può fottare della verità sia da parte della classe dirigente sia da parte dei cittadini, ma questo è il cuore della ragione che produce mostri».

Attenzione ai nuovi mostri?

E' questo che sta sostenendo? «Dove sta scritto che tutto quello che pretende di essere nuovo debba esserlo e in modo positivo? La Lega ha il vantaggio di non avere responsabilità. Ma gli altri... che nuovo è quello di Alleanza democratica che non ha il coraggio di pronunciarsi a favore del doppio turno? non dopo aver visto che l'ordine di scuderia era in questo senso? Anche se sono e rimangono individualmente convinti assessori del turno unico».

Come lei, come Bossi...

«Come tutti quelli che vogliono passare ad un sistema civile, politico, culturale di modello anglosassone: con al centro della politica la persona, le persone, non le fazioni o i partiti, la persona e il territorio, l'ambiente. Chi vince, vince tutto. Chi perde, perde tutto. Questa sarebbe la vera rivoluzione per l'Italia. Il nuovo che ci si propina da ogni parte è il bipolarismo vecchio di 50 anni, tra poco».

E bene, condanniamo il nuovo, ma che cosa salviamo allora? La vecchia Dc?

«No, è qui l'errore, continuare a considerare come vivi dei cadaveri. La vecchia Dc è morta, defunta. Che cosa ha a che vedere la storica del 30-40% con quella al 15 di

«Io, il nuovo e gli inquisiti»

Pannella: questo è il migliore dei Parlamenti



Nella foto grande il leader radicale Marco Pannella



Qui sopra: Mario Segni
A sinistra: Ugo Pecchioli

«L'errore è continuare a considerare come vivi dei cadaveri. La vecchia Dc è ormai defunta»

Martinazzoli? E se fosse anche lui un annuncio del nuovo? E perché continuare a massacrare un poi che, quale lo conosciamo, ormai non esiste più? Lo stesso per Andreotti e Tangentopoli: perché cancellare persino il ricordo di com'è che si è creata una giurisprudenza ignobile, vergognosa, determinante di regime? Quando è che il magistrato Santacroce sarà avvisato, inquisito e arrestato? E Domenico Sica come ha fatto carriera? E i magistrati insieme con Gallucci come hanno gestito in sede giudiziaria l'assassinio di Pecorelli?

Allora non salviamo proprio nulla? Elezioni subito? «Sarebbe idiota e irresponsabile chiedere, come pure molti hanno fatto, elezioni subito con il vecchio sistema elettorale. In questo modo avremmo avuto un Parlamento con venti gruppi e partiti sotto il 20% incapace di eleggere persino il presidente della Camera e del Senato, altro che fare governi e riforme! Se riusciamo a votare nella prossima settimana una radicale riforma del sistema elettorale, nuove regole del gioco, che noi da soli, sul piano politico organizzato, abbiamo cercato di imporre da vent'anni, vi pare che l'indomani si possa andare a votare?».

Ma perché dovremmo aspettarci per dare al Parlamento una rappresentanza reale rispetto alla volontà dei cittadini?

dini?

«Le elezioni amministrative sono un esempio lampante. Il nuovo non ha avuto la possibilità di essere concepito, organizzato. Le città, i partiti, le forze civili non hanno avuto materialmente il tempo di attrezzarsi, di prepararsi. Così è comprensibile che il nuovo si chiami Diego Novelli a Torino e, a Milano, nel la destra né il centro né la sinistra ma solamente la Lega costituisca la sorpresa. Castellani, altri, avrebbero potuto divenire, ma almeno con sei mesi di preparazione, di dibattito, di rinnovamento in profondità».

Dunque, meglio andare avanti con questo Parlamento?

«Questo Parlamento è sicuramente il migliore di quanti se ne sia mai avuti».

Pannella, è abbastanza sorprendente che lei difenda questo Parlamento...

«Guardi, questo Parlamento ha fatto in trenta giorni quello che non sono stati capaci di fare in quarant'anni tutti i precedenti. E' stata approvata, ad esempio, la riforma degli appalti. Non è poco».

Come mai sarebbe migliore degli altri? Forse perché ci sono dei parlamentari «nuovi»?

«No, è una questione di vuoto. D'un tratto crolla il potere dei partiti, delle istituzioni e, quindi, del Parlamento. In questa situazione il Parlamento è condannato ad essere sovranità».

Quale sarà secondo lei, invece, il nuovo Parlamento?

«Rischiamo di avere un Parlamento dalla buona coscienza a buon mercato con la pretesa e il complesso di costituire un insieme di verginelle e di demi-vierge, con forze pompate come palloni dall'attesa messianica di cui sarà l'oggetto e il prodotto, privo di esperienza e professionalità che solamente il blocco storico criminale P2-pci-P38-P-Scalfari potrà sottrarre e governare. Ma non è detto che io sia, che altri siano già battuti dal nuovo e dal vecchio conformismo».

L'accusano di capeggiare in Parlamento l'oscuro partito degli inquisiti. Proprio lei che in questi anni ha fatto della moralità pubblica e privata una bandiera.

«Mercoledì mattina, alle sette, un gruppo di parlamentari autocconvocati che mi auguro numerosissimo, si metterà all'opera. Dicono di noi che siamo il fior fiore degli inquisiti. E, allora? Se questa polemica fosse decorosa, anziché essere intellettualmente di segno opposto, vuol dire che gli inquisiti, che noi inquisiti siamo i migliori. Anzi, come quarant'anni di fatti dimostrano, se gli onesti sono P2-P38-pci-P-Scalfari... chiederò l'oscuro della disonestà e della ladrocineria».

Flavia Amabile

AVVISO AL PUBBLICO

Richiesta di pronuncia di compatibilità ambientale del Ministero dell'Ambiente e del Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali.

Fenice S.p.A., appartenente al gruppo FIAT, con sede in Cascine Vica, Rivoli (Torino), via Acqui 86, annuncia, ai sensi dell'art. 5 del DPCM n. 377 del 10 agosto 1988, di aver predisposto un progetto e lo studio di impatto ambientale relativo per una piattaforma integrata di trattamento e recupero di rifiuti industriali con produzione di energia. La realizzazione di tale impianto avverrà nel perimetro dello Stabilimento FIAT Auto S.p.A. di Verone (Vercelli).

L'impianto tratterà alcuni rifiuti classificati speciali e tossici e nocivi ai sensi del DPR 915/82, derivanti dai processi produttivi degli stabilimenti del gruppo FIAT.

La piattaforma è articolata secondo le seguenti fasi operative:

- stoccaggi temporali e pretrattamenti
- laboratori di analisi, accettazione e controllo
- termidistruzione con recupero di energia elettrica e termica
- trattamento chimico-fisico di reflu liquidi

ed è completa di apparecchiature di regolazione, controllo e sicurezza.

Le potenzialità di trattamento sono:

- 120.000 t/a circa per le linee di termidistruzione
- 44.600 m3/a circa per il trattamento chimico-fisico.

Il volume di stoccaggio al servizio delle suddette linee è pari a circa 8.000 m3.

L'opera appartiene alla categoria «Impianti di eliminazione dei rifiuti tossici-nocivi mediante incenerimento, trattamento chimico o stoccaggio a terra» di cui all'art. 1, primo comma, lettera 1 del D.P.C.M. 10/08/1988 n. 377.

Copia del progetto, degli elaborati e dello studio di impatto ambientale, è depositata presso la Regione Piemonte - Assessorato per l'Ambiente, via Principe Amedeo, 17 - 10123 Torino, a disposizione del pubblico per la consultazione ed eventuali istanze, osservazioni e pareri da inoltrarsi entro trenta giorni al Ministero dell'Ambiente, al Ministero dei Beni Culturali e Ambientali ed alla Regione Piemonte, ai sensi dell'art. 8 della legge 349/86, ai quali è stata inviata relativa documentazione.

Torino, 14 giugno 1993.

IL CASO

BUROCRATI
E SPY STORY

C' È un cadavere sfigurato ed abbandonato in un prato di Sacrofano, vicino a Formello. E c'è un suicidio annunciato, forse fin troppo: quello di Sergio Castellari, ex direttore generale delle Partecipazioni statali, burocrate sconosciuto al più e finito dentro lo scandalo Enimont, una delle tante inchieste sparse per le Tangentopoli nazionali. L'equazione, sulle prime, è quasi consequenziale: Castellari, colpito dalla scandalosa, si è ucciso dopo aver addirittura «spiegato» il suo gesto con una serie di lettere.

Sembrava un «caso chiuso», per dirla col linguaggio della «giallistica». E invece non è così, o quantomeno la storia non sembra destinata ad una facile archiviazione. Anzi, a sentire le voci che circolano per i corridoi del Palazzo di piazza Clodio, la morte di Sergio Castellari - a più di quattro anni dalla sua scoperta - sembra abbia imboccato la strada di un appassionante spy story.

Gli elementi dell'intrigo internazionale ci sono tutti: il coinvolgimento della vittima in traffici poco chiari che ruotano attorno al contrabbando di uranio e confluiscono, forse, in una inchiesta sulla compravendita di armi che in Belgio ha già provocato più di una vittima, tra generali e ministri. E poi, ci sono le novità dell'ultima ora: informatori senza nome, generici, riconducibili ai servizi di sicurezza, avrebbero avvertito la magistratura che Sergio Castellari non sarebbe mai morto e che vivrebbe felice in Argentina. Voci che non sono state prese in grande considerazione da Davide Iori ed Ettore Torri, i magistrati che seguono l'inchiesta, tanto che non hanno alcuna intenzione di chiedere la riesumazione del cadavere di Castellari, dopo aver smentito l'esistenza di un rapporto dei servizi segreti.

Ma ciò che ha dato il tocco finale al giallo è il coinvolgimento, nella vicenda, di un personaggio balzato agli onori della cronaca per ben altri motivi. Si tratta di Carlo Zaccaria, ex collaboratore di Giulio Andreotti, interrogato in relazione all'omicidio del giornalista Mino Pecorelli e divenuto praticamente «teste a carico», stando alla richiesta di autorizzazione a procedere avanzata dai magistrati romani nei confronti dell'ex presidente del Consiglio.

L'ex direttore delle Partecipazioni statali fu trovato morto quattro mesi fa



Il corpo di Sergio Castellari
e nella foto piccola
Giulio Andreotti

I magistrati mettono sotto inchiesta l'ex collaboratore di Andreotti Carlo Zaccaria



«Castellari vive in Argentina»

Giallo sul suicidio, ma i giudici non ci credono

DELITTO AD AGRIGENTO

L'assassino telefona ai carabinieri

AGRIGENTO. Tormentato dal rimorso e intenzionato a mettersi in pace con la coscienza, Mario Pecoraro, 33, disoccupato di 24 anni di Calamonte, un paesino a 30 chilometri da Agrigento, ha confessato di aver ucciso tre anni fa Domenico Schembri di 25 anni, considerato un piccolo spacciatore di droga. Pecoraro però non ha avuto il coraggio di farlo a viso aperto e ha preferito consegnarsi ai carabinieri che tempo fa, insospettiti da alcuni indizi, avevano già indagato su di lui, soltanto in un secondo tempo. Così a conferma di avere una mente decisamente contorta, ci ha pensato e ripensato arrivando alla singolare decisione di mettere gli inquirenti sulle sue pi-

rie con telefonate anonime in casertina. Un piano che sembra uscire dalle pagine del più tortuoso e oscuro Dostoevskij. «Non riuscivo più a dormire», ha detto infine Pecoraro. «Dovevo far scoprire a tutti i costi la verità. Non ne potevo più. Non riuscivo più a guardare nessuno in faccia» ha aggiunto raccontando che dal 28 febbraio del 1990 la sua vita è stata un inferno. Quel giorno, durante un litigio, vicino al paese, colpì ripetutamente alla testa Schembri con una pietra. La vittima morì quasi all'istante («Diventò molle, perdeva molto sangue»). Lui fuggì. Il piano per autoaccusarsi gradualmente Pecoraro l'ha fatto scattare giorni fa con due telefonate anonime. [a. r.]

moria sull'affare Enimont. Castellari va in crisi e, soprattutto, teme le manette.

Viene convocato dal giudice per il giorno 18 dello stesso mese. Trascorre la notte precedente l'interrogatorio in casa di un amico. Lascia l'appartamento la mattina del 18, diretto allo studio di Giulio Andreotti con cui aveva preso appuntamento tramite Zaccaria. L'ex presidente del Consiglio dirà di averlo visto per pochi minuti. «Vole-

va solo qualche consiglio sul comportamento da tenere coi giudici». «Di tutto quello che sai - fu la risposta di Andreotti - altrimenti finirla in galera». Castellari, tuttavia, non uscì tranquillizzato da quell'incontro. La ricostruzione delle sue mosse successive ne è una testimonianza. Trascorre più di tre ore (dalle 11,30 alle 15) in una trattoria di Formello, al Castellari, a scrivere sei lettere: quelle che spedisce ai suoi cari

prio qualche giorno fa, un'amica della vittima lo aveva riconosciuto in foto. Qualche dubbio, semmai, è stato espresso sulla dinamica del suicidio, non molto chiara. E tante ipotesi hanno fatto capolino, a proposito di un non meglio precisato coinvolgimento di Castellari nelle vicende (traffico di uranio?) che in Belgio hanno causato la morte di più persone.

Ha seminato molti dubbi specialmente la controversa perizia balistica compiuta sulla pistola con cui Castellari si sarebbe sparato: una tempra. In sostanza, non tutti gli esperti sono convinti che quel foro trovato all'altezza dell'orecchio sinistro della vittima possa essere stato provocato da un revolver «calibro 38». Castellari aveva una Smith and Wesson di quel calibro, ma quell'arma di solito provoca ferite ben più devastanti. Ma non è questa la sola stranezza di un caso destinato ormai a diventare il giallo dell'estate romana: la pistola è stata trovata alla cintola della vittima. E' improbabile che ve l'abbia riposta il povero Castellari: qualcuno ha potuto toccare il cadavere prima della polizia? [r. r.]

IN BREVE

Agrigento, due sicari uccidono un operaio

AGRIGENTO. Un operaio di 26 anni, Maurizio Ferrara, è stato ucciso l'altra notte a Porto Empedocle. Aveva fatto una breve sosta in un bar in compagnia di un amico, Giuseppe Salemi, 44 anni, e stava per risalire sulla sua auto quando i due sono stati avvicinati da due sicari in moto, uno dei quali ha sparato contro Ferrara numerosi colpi di pistola. Mentre i killer si allontanavano, la vittima dell'agguato, è stata invano soccorsa dall'amico. [Ansa]

Catturato un killer della Camorra

NAPOLI. Un pregiudicato, Bruno Comolazio, 36 anni, ritenuto affiliato al clan verde di Sant'Antimo (Napoli) e latitante dal '91 per un'accusa di omicidio, tentativo di omicidio e associazione camorristica, è stato arrestato ieri. La cattura è avvenuta a Mondragone (Caserta), in un villino dove l'uomo viveva con la moglie e i quattro figli. Comolazio è accusato di aver partecipato alla sparatoria, avvenuta il 18 ottobre '91 a Sant'Antimo, in cui fu ucciso il pregiudicato Antimo Flagiello e ne rimase ferito un altro, Tommaso Cotugno. [Ansa]

120 anni di carcere a 2 cosche crotonesi

CROTONE. Pene per quasi 120 anni di reclusione sono state inflitte dal tribunale di Crotone a 14 presunti appartenenti alle cosche Vrenna e Ciampà, accusati di associazione per delinquere di tipo mafioso ed estorsione. Il processo si è concluso l'altro ieri sera. Dei 15 imputati, solo uno - Marco Fantauzzi, 26 anni - accusato di avere acquistato partite di eroina, è stato assolto. Il pm Marcello Rescigno aveva chiesto condanne per complessivi oltre due secoli di carcere. [Ansa]

Estradato dal Perù un ricercato italiano

ROMA. E' sbarcato ieri a Fiumicino, proveniente da Lima, Vincenzo Catania Tremoto, un siciliano di 70 anni, ricercato dall'Interpol italiana ed espulso dalle autorità peruviane, dopo essere stato arrestato tre giorni fa. Tremoto deve scontare 19 anni di reclusione e saldare una multa di 7 miliardi 627 milioni per associazione per delinquere, falso in atto pubblico, bancarotta fraudolenta, ricettazione, contrabbando, violazione delle leggi fallimentari e delle norme sugli oli minerali. [Ansa]

Accuse di mafia
Prosciolto
ex sindaco
di Baucina

PALERMO. Il giudice istruttore Leonardo Guarnotta ha depositato la sentenza-ordinanza a conclusione di un'indagine sulla cosca mafiosa di Baucina, un centro agricolo a venti chilometri da Palermo, conseguente alle rivelazioni dell'ex sindaco Giuseppe Giaccone, 57 anni, eletto in una lista civica, docente universitario di biologia marina. Giaccone, che era stato arrestato, è stato prosciolto dall'accusa più grave di associazione mafiosa insieme con Giuseppe Re, tesoriere comunale, Rosario Taibbi, imprenditore, e Damiano Magno, ex sindaco dc.

Il docente deve invece rispondere di interessi privati per la concessione di una licenza di costruzione, in concorso con i componenti della commissione edilizia comunale del tempo, Damiano Magno, Nicolò Troina, Salvatore Graziano, Angelo De Luca e Pietro Cuccio. Il giudice ha rinviato a giudizio per associazione mafiosa gli imprenditori Giuseppe Pinello, Vincenzo La Berbera e i fratelli Vincenzo e Andrea Taibbi, figli di Rosario. Di associazione a delinquere finalizzata alla turbativa risponderanno i fratelli Taibbi e gli imprenditori Antonio Orlando, Marco e Agostino Porcaro.

Giaccone decise di collaborare con la magistratura dopo l'uccisione di un suo amico, Giuseppe Taibbi (figlio di Rosario) avvenuta nell'89. Il professore rivelò che gli appalti venivano gestiti dall'ucciso d'intesa con la cosca locale. [Ansa]

Inchiesta Mantova
Per Tabacci
quinto avviso
di garanzia

MANTOVA. Quinto avviso di garanzia per il parlamentare democristiano Bruno Tabacci. La nuova busta gialla gli è stata inviata dai magistrati mantovani per un finanziamento illecito delle sue campagne elettorali, per un ammontare di cinquantamila milioni di lire. E' questo il terzo avviso della magistratura mantovana nei confronti del parlamentare democristiano; altri due sono stati emessi dalla magistratura milanese nell'ambito dell'inchiesta denominata Mani Pulite.

Le prime due richieste di autorizzazione a procedere presentate dalla procura di Mantova sono state respinte dalla giunta per le autorizzazioni a procedere della Camera dei deputati.

Si è appreso, intanto, che sono stati concessi gli arresti domiciliari ad Alfredo Galliani del partito democratico della sinistra e al democristiano Maurizio Ottoloni, rispettivamente ex vicepresidente e presidente del Cime (Consorzio intercomunale mantovano per l'ecologia), in carcere dal 22 febbraio scorso per lo scandalo dei rifiuti e la vicenda di tanigenti ad esse collegata.

Maurizio Ottoloni è sotto inchiesta anche per i corsi professionali finanziati dalla regione Lombardia per complessivi seicento milioni, e organizzati dall'Arel, l'Agenzia di Ricerca Economica Lavoro, di area democristiana, di cui era stato segretario. [Ansa]

Tentata corruzione per le frequenze tv
Poste, in arresto
dirigente generale

ROMA. Un dirigente generale del ministero delle Poste è stato arrestato ieri sera dai carabinieri, su ordine della procura romana nell'ambito dell'inchiesta sugli appalti per le frequenze tv.

Il giudice delle indagini preliminari Augusta Iannini, su richiesta avanzata dal sostituto procuratore Maria Cordova, ha emesso un ordine di custodia cautelare per Ivo Tormenta, 64 anni, ipotizzando il reato di tentata corruzione in concorso.

Secondo quanto si è potuto apprendere finora a questo proposito, nel provvedimento i giudici romani farebbero riferimento ad una presunta minaccia, da parte di Tormenta, di bloccare i compensi previsti per il contratto di appalto per il censimento delle radiofrequenze e l'elaborazione del relativo piano nazionale di concessioni.

La presunta tangente alla quale i magistrati hanno fatto riferimento sarebbe stata chiesta all'amministratore della Federal Trade Misure Srl, Remo Toigo.

Sempre in relazione alla vicenda della Federal Trade sono già stati arrestati, con l'accusa di concussione aggravata e continuata, Davide Giacalone, ex collaboratore del ministro delle Poste e successivamente consulente della Fininvest (che avrebbe percepito dal titolare della società, Toigo, una tangente di un miliardo e 200 milioni) e Giuseppe

Lo Moro.

Nell'ambito della stessa indagine il pubblico ministero Maria Cordova ha fatto arrestare inoltre Giuseppe Parrilla (ex direttore generale dell'azienda di Stato per i servizi telefonici) e il suo collaboratore Cesare Mario Caravaggi: l'accusa ipotizzata è quella di concorso in corruzione.

Su questo troncone dell'inchiesta è stato sollevato nei giorni scorsi un conflitto di competenza tra la procura della Repubblica di Milano e quella di Roma.

Il giudice milanese delle indagini preliminari Italo Ghitti, in un fax inviato alla Corte di Cassazione, ha fatto presente che l'atteggiamento concussorio da parte di Giuseppe Parrilla, Davide Giacalone, Giuseppe Lo Moro e Cesare Caravaggi si sarebbe consumato appunto a Milano, dove sono gli uffici della Federal Trade Misure.

Anche il giudice della indagini preliminari romano Augusto Iannini aveva sollevato un analogo conflitto per la parte dell'indagine riguardante la telefonata.

Sembrava in un primo momento che, dopo un incontro avvenuto tra i magistrati, fosse possibile appianare questi contrasti.

Così invece non è stato e spetta ora alla Corte di Cassazione stabilire chi è competente a proseguire l'inchiesta sui retroscena della legge Mammì. [Ansa]

Stato civile di Torino

11 GIUGNO 1993

NATI - Van Thien Huong Franceschi; Quercia Carlotta; Uchedda Francesco; Imariello Giorgio; Fratelli Gabriele; Lenardi Erika; Costantino Riccardo; De Michele Francesco; Fregaglia Federico; Andreoli Veronika; Lombardo Antonino; Mazzoni Simone; Guarniero Michele; Imbruno Michele; Blance Jacopo; Bernardi Manuel; Pellegrini Carlo; Balinello Matteo; Larosa Marika; Fieretti Junior Bruno.

MORTI - Guarguaglini Solimiro, di anni 72, nato a Bibbona, pens.; abitante in via Valdegno 5; Della Vedova Gaetano, a. 89, Ferra d'Alipio, pens.; c.so Ferrucci 98; Zamboni Mario, a. 71, Refranjio, pens.; via Monsiglio 35; Molinetta Michele, a. 55, Cuneo, pens.; via Saluzzo 98; Scota Giuseppe, a. 78, Polizzi Generosa, pens.; piazza della Repubblica 24; Iellide ved. Costa, a. 84, Cuccaro Mond. To., pens.; via Genova 100; Candellaro Calisto, a. 95, Soglio, pens.; via Bova 3; Mera Sergio, a. 88, Teggiano, pens.; via Oslavia 11.

Deceduti in ospedale: Vallone Isidoro, a. 82, Pizzoli, pens.; G. Bosco; Bassano Domenico, a. 90, Canavese, a. 90; Riva dei Gler (Francia), pens.; c.so Svizzera 154; Chessa Giuseppe, a. 34, Calabriga, operai; G. Bosco; Gassano Stefano, gg. 2, Torino; Imbruno Michele, a. 87, Portena, pens.; Molinetta; Maria Vittoria; Saletto Angelo, a. 85, Torino, pens.; Molinetta; Tucci Gaetano, a. 64, Torino, pens.; G. Bosco; Zucca Gabriella in Chiarobello, a. 43, Torino, cass.; Molinetta; Lamuscio Savina in Riccio, a. 73, Carosio di Pavia, pens.; Molinetta; Carzanelli Giuseppe, a. 68, Pizzoli, pens.; Maurizio; Di Lillo Francesco, a. 68, Aprinza, pens.; Martini; Ricchetti Pantaleo, a. 62, Biadelle, pens.; Maria Vittoria; Di Donato Rosa in Mangione, a. 67, Sembrino, pens.; G. Bosco; Mite Edoardo; Esposito, a. 67, Portena, pens.; Molinetta; La Motta Pasquale, a. 44, Acerra, guardia giurata; Molinetta; Calabrese Guido, a. 69, Alessano, pens.; Maurizio; Bello Nello, a. 76, Bagnone, pens.; Molinetta; Battaglia Giuseppe, a. 77, Corbellano d'Alba, pens.; c.so Einaudi; Biglia Isabella ved. Lovisolo, a. 81, Montebianco, pens.; Molinetta; Tassilato Arturo, a. 20, Torino, impiegato; Molinetta; Aspriz Vera, a. 79, U.R.S.S., pens.; Martini; Bionelli Merico, a. 76, Barbesano, pens.; Maurizio; Ferra Maria ved. Telli, a. 70, Canossa, pens.; G. Bosco; Sanmarino Gianfranco, a. 47, Nova Feltina, pens.; Martini; Venera Natalina, a. 79, Chialamberto, pens.; c.so Casale 56; Barbato Pasquale, a. 85, Aversa, pens.; Martini; Fiore Pierina, a. 83, Foll V. ss, pens.; Molinetta.

Nati 20 - Morti 38

PK publiccompass
Spazio: Via Roma 30 Tel. 011 66.211 - TORINO
Via Roma 32

SAILA
liquirizia purissimaUna ricerca medica dice sì
alla liquirizia

«Uno studio italiano smentisce assurdi preconcetti: il principale, che faccia salire la pressione arteriosa, anche in minime dosi.

...la liquirizia è da qualche tempo al centro di molte polemiche. Il motivo? Il suo consumo provocherebbe un innalzamento della pressione arteriosa.

«E' vero? Il quesito interessa, nel nostro paese, ben 13 milioni di consumatori più o meno abituati di liquirizia pura.

...La Società italiana di nutrizione ha cercato di rispondere con due studi scientifici presentati a Bologna in un recente convegno.

«La ricerca che abbiamo condotto su soggetti sani per approfondire gli effetti dell'assunzione prolungata di liquirizia - risponde il professor Giovanni Gasbarrini, ordinario di medicina interna nell'ateneo felsineo e autore di uno dei due studi - ha dimostrato con molta chiarezza che il consumo moderato del prodotto puro non dà luogo a effetti clinici documentabili.

Un'assunzione con formula piena, dunque, con la sola avvertenza - peraltro valida per qualsiasi prodotto - di non abbandonarsi a eccessi. E con l'invito a non cadere nell'errore di confondere la liquirizia pura con la miriade di prodotti che, pur presentandosi in seducenti vesti nere, contengono solo il 2-3% di estratto della pianta, oltre a zucchero e altri ingredienti.

«L'attimo, dunque, sembra riguardare solo marginalmente la popolare "nera" e, cosa che più conta, non ne inficia le riconosciute qualità spasmolitiche, convulsivi, espettoranti, antibatteriche, anoreizzanti solo per citarne qualcuna.

La liquirizia passa quindi l'esame della Sina, con sollievo dei suoi tantissimi estimatori che devono solo preoccuparsi di non abusarne. E di sincerarsi che si tratti di liquirizia pura, e non di quadrasa che si limita ad assomigliarle».

da un articolo apparso su "Il Messaggero" del 19/12/1992.

Parla l'ingegnere candidato assessore al bilancio per la lista di Nando Dalla Chiesa

Morganti: grave errore dare Milano alla Lega

«Mettiamoli alla prova», dice Marco Vitale, il gran borghese che ha accettato la poltrona di assessore al Bilancio nella futura giunta di Formentini. E lei, ingegner Morganti, lei che è candidato assessore al Bilancio per la lista di Nando Dalla Chiesa, buon borghese, ghino pure lei, cosa risponde?

«Che è un errore madornale. L'atteggiamento di una parte della borghesia, non solo milanese, nei confronti della Lega mi ricorda il modo di fare dei vecchi liberali che, nel '23, nel '24, dopo la marcia su Roma, non erano preoccupati dall'andata al governo di Mussolini: tanto, dicevano, possiamo riprendere in mano la situazione in qualsiasi momento».

Ma scusi, ingegnere, sta dando del fascista ai leghisti?

«Non farei mai questo errore, però considero una giunta leghista a Milano una iattura. Per quattro anni Formentini sindaco sarà nelle mani di Bossi e Milano verrà strumentalizzata per strategie che con il buon governo della città non hanno nulla a che vedere».

Lei è conosciuto come un personaggio moderato, socialista fino al 1982...

«Vero, del congresso psi di Rimini, quello della grande riforma, io ero entusiasta. Purtroppo le delusioni arrivarono subito e infatti nell'83 me ne sono andato dal partito socialista».

Poi è stato tra i promotori, come Dalla Chiesa, di Società civile e allora c'era anche Marco Vitale con voi.

«C'era Marco, poi un bel giorno non si è fatto più vedere, mi scrisse due righe per dirmi che non sapeva bene il perché ma che non gli piaceva continuare a frequentare Società civile. Chissà, forse non vedeva dei risultati nell'azione di

allora: Tangentopoli era ancora di là da venire e chi denunciava il malcostume e le mazzette veniva preso a sberleffi».

Poi è esplosa Tangentopoli.

«E la gente come Vitale o come Giorgio Bocca ha scambiato causa per effetto. Ha pensato che era stata la crescita della Lega a sconfiggere Tangentopoli e non il lungo, spesso sotterraneo lavoro di denuncia fatto anche da Società civile. Un abbaglio che costerà caro».

Lei parla di abbaglio ma come è possibile che Bocca, Vitale, personaggi della Milano borghese, abbiano preso questo abbaglio? E com'è che voi, intellettuali bene, ingegner Morganti, non avete sfondato nei salotti e nella borghesia?

«Abbiamo sottovalutato il problema. Purtroppo abbiamo creduto ai sondaggi che ci davano in testa, altrimenti avremmo lavorato di più in quella direzione. Ma attenzione a non fare di ogni erba un fascio: ci sono borghesi, intellettuali e salotti schierati dalla nostra parte, Giulia Maria Crespi, Giulio Giorello, Maria Grazia Mazzocchi, Corrado Stajano».

Bocca dà loro degli snob...

«Ma scherziamo, snob significa "sine nobilitate". Io sono infuriato, e non credo di essere il solo. Molti di quei borghesi che hanno votato Formentini, li sento oggi un po' chini preoccupati di Milano in mano alla Lega».

Come? Negli ultimi anni abbiamo tutti lottato contro la partitocrazia e adesso ci troviamo con una Lega che è un partito monolitico come nessun altro? Un partito dove Bossi, il gran capo, è l'unico che conta?

Ci risiamo col Bossi-Mussolini?

«Ma no, non sono di fascismo la Lega. Qui il rischio è di un ritorno al craxismo».



Franco Morganti (a sinistra) nella lista di Dalla Chiesa (sopra)

Torniamo all'amico oggi avversario Marco Vitale, ingegnere. Al professore consulente di dinastie industriali, qualcuno ha dato del matto per il suo sì a Formentini. A lei, consulente d'azienda e frequentatore di salotti che si mette in una possi-

bile giunta con Rifondazione comunista, Pds, verdi e Rete, cosa hanno dato?

«Devo essere sincero?».

Faccia lei.

«Mi han dato dell'illuso. Ma io non cambio idea, non sono come Vitale, un personaggio un po' volubile».

POLEMICA ROMANESCO ALLA SBARRA

ROMA. Non fa ridere i romani la battuta del professor Marco Vitale, candidato alla guida dell'assessorato al Bilancio nella giunta del quasi-sindaco leghista di Milano Mario Formentini, che, forse per difendere il turpiloquio dei molti esponenti della Lega Nord, in un'intervista a *La Stampa* ha attaccato il dialetto romano.

Linguaggio duro quello degli uomini del Carroccio, metafore pesanti? «Certo c'è esasperazione - ammette Vitale - Ma chi si stupisce dovrebbe fare uno sforzo per capire. È un linguaggio che ha portato chiarezza, nel Paese e nella politica». Tutto qui? No: «E poi, via! - aggiunge il docente di Strategia Aziendale all'Università Bocconi - ha ridato dignità al Brianzolo, una lin-

Brianzolo, lingua di Dante?

Roma risponde alle accuse della Lega

gua che sa di lavoro. E basta col romanesco». Con chissà quali allusioni. Alla parlata spesso meridionale di tanti uomini del Palazzo, forse, o al romanesco di tanto cinema e tanta televisione, una vecchia polemica.

Vincenzo Cerami, scrittore, autore tra l'altro del libro *Un borghese piccolo, piccolo*, scrittore e sceneggiatore, romano di borgata, amico e allievo di Pier Paolo Pasolini, sorride senza allegria alla battuta. «Finalmente il brianzolo ritrova la dignità nazionale che un tempo ebbe il dialetto toscano ai tempi di Dante Alighieri, Petrarca e Boccaccio». Ironizza: «Era l'ora. Buttati i secchi con l'acqua sporca, adesso si riempiono d'acqua pulita e di bambini



Il regista del cinema e della televisione Ricky Tognazzi

nuovi». Ricky Tognazzi, figlio di Ugo, di professione regista cinematografico e televisivo, reduce dall'ultima fatica rappresentata dal film *La Scorta*, è milanese di nascita ma romano di adozione. Ricky la prende molto sul serio. «Mi pare una retorica da anni Cinquanta, una roba da vecchia commedia all'ita-

liana, quando si facevano i film con Alberto Sordi "Americano a Roma". Poi si chiede: «Possibile che il nuovo sia questo, questo coacervo di luoghi comuni?». Ma Tognazzi junior non smentisce la sua origine milanese e vuol andare più a fondo, rispondere sulle cose. «Io faccio un mestiere particolare e lavoro a Roma fra macchinisti, elettricisti, tecnici che hanno fama di essere fra i migliori al mondo. Credo ci si possa lamentare di tutto tranne che del loro lavoro. La cosa più inquietante è che la Lega Nord di Umberto Bossi - rappresenta il quaranta per cento della città. Non posso credere che il quaranta per cento dei milanesi la pensi in questo modo».

(m. g. b.)

Tecnologie Rai Pasquarelli replica a Pagani

ROMA. «Meraviglia che il ministro Pagani ignori che negli ultimi tre anni la Rai abbia speso per la sperimentazione da satellite e per l'alta definizione 50 miliardi e che la struttura ricerche e sperimentazioni di Torino abbia realizzato significativi brevetti tecnologici». Lo ha detto il direttore generale Rai, Gianni Pasquarelli, dopo che il ministro aveva sostenuto che «Rai e Fininvest hanno preferito investire in programmi banali e opulenti invece che in tecnologie».

Prosegue Pasquarelli: «Il ruolo della televisione pubblica non è quello di costruire e lanciare satelliti, il quale spetta soprattutto ad altri soggetti pubblici e privati con il ruolo guida del Parlamento e del governo. Questo è accaduto in Germania, Francia e Gran Bretagna, dove sono stati costruiti e lanciati satelliti con il determinante contributo dello Stato e investendo migliaia di miliardi. Non mi pare buona regola affibbiare ad altri ritardi propri o proprie negligenze».

Nell'intervista apparsa ieri su *«La Stampa»*, Pagani ha detto di avere scritto al presidente Ciampi per informarlo che non vuole «essere il bersaglio di potenti interessi economici e politici contrapposti e perciò intende trarne le conseguenti decisioni. O avrò da Ciampi le necessarie garanzie o me ne andrò senza rimpianti». Sul dipartimento «ad hoc» ipotizzato dalla presidenza del Consiglio per coordinare spettacolo, editoria ed emittenza, Pagani ha spiegato di aver contribuito alla sua promozione: «Sono stato io il primo a porre il problema del ruolo del ministero delle Poste». Ma gli equivoci e le interpretazioni di stampa sul ruolo del ministero rispetto al futuro dipartimento costituiscono, secondo Pagani, soltanto «l'ultimo episodio di una catena che rivela come la mia presidenza nel governo non sia gradita».

Ma chi gli ha dichiarato ostilità? Pagani ha citato la campagna «vietato votare» della Fininvest, e le polemiche sulle frequenze per il giro d'Italia. E' necessario secondo il ministro, «stilare un censimento dei danni del sistema duopolistico». (Ansa)

IL CASO

SATIRA TRA SINISTRA E CARROCCIO

NOME in codice: «legaiolo». Identikit: confuso. I componenti del gruppo si dicono di sinistra - legghino e ridono con la satira ex post o semplicemente comunista - ma prendono ordini da Umberto Bossi, leader maximo della Lega Nord. Arma preferita: il voto. Domenica scorsa con la loro matita copiativa hanno crociato il simbolo di Alberto da Giussano e il nome di Domenico Comino a Torino e Marco Formentini a Milano. Adesso la quinta colonna di *Cuore*, il settimanale di resistenza umana, è venuta allo scoperto. Lettere, fax, telefonate hanno invaso la redazione bolognese del periodico per difendere le posizioni di quello che il direttore di *Cuore*, Michele Serra, chiama «Sempreduro», l'amato Bossi pesantemente attaccato dal numero monografico della scorsa settimana. Un intero quaderno pieno di vignette, articoli e titoli contro la Lega Nord e i suoi condottieri.

«Basta!» devono aver detto gli appartenenti a quella nuova categoria sociale che i sociologi potrebbero chiamare i «cuoristi-leghisti». Così hanno scritto alla redazione di via Castiglione 21 a Bologna. Un primo assaggio lo si trova già nella «sposta del Cuore» di questa settimana. Il lettore Mauro chiede: «Perché sparare a zero su tutta la Lega, su tutti e su tutto ciò che sostengono (anche ciò che dicono di giusto)?». Ma le lettere di protesta sono state così tante che i «Cuoristi doc» hanno deciso di preparare uno «speciale» di prossima pubblicazione. E il direttore ha scritto un fondo in prima pagina nel numero in edicola stamattina.

Ma che cosa scrivono i fans

Tante lettere al settimanale: «Perché sparate a zero sul nuovo?»

In rivolta i cuoristi-leghisti

Serra: «Basta alibi, Bossi è il nemico»



Il direttore: «Noi siamo diversi. Legaioli, siate fieri di avercelo duro»

dal Cuore leghista in rivolta contro la «nomenclatura cuorista»? Serra riassume così il loro pensiero: «In sostanza ci dicono che continueranno a leggerci anche se siamo dei vecchi, simpatici, relitti del passato. Anche noi eravamo di sinistra, ma la sinistra non esiste più. Abbiamo scelto il nuovo. E sempre dal lettore Mauro arriva l'invito a stringere future alleanze: «alla Lega diamo almeno atto della sua concretezza, che serve, in Italia! Non ce n'è: è con la Lega che bisogna trattare».

Ma Serra non ci sta, anzi, rifiuta questo «apparentamento» pericoloso: «Il voto amministrativo ha abbondantemente smentito che la sinistra sia estinta. Diciamo dunque che i «leghisti di sinistra» non possono più giovarsi di questo alibi: la sinistra potrà piacere o dispiacere ma c'è, ed è confinata per tutti i gusti, dalla

sinistra-centro di Enzo Bianco e Castellani alla sinistra radical-democratica di Dalla Chiesa alla sinistra neo-popolare di Novelli alla sinistra giovanile e antimafia di Favas».

Così il «cuorista-leghista» è servito perché adesso si trova nella invidiabile condizione di *legghista* e basta. Interamente leghista. Non ha più nessun bisogno di giustificarsi. Di raccontarsi che «una Lega per combattere il regime», poi si vedrà. «Poi» si vedrà un bel niente. E adesso che si deve vedere, capire e scegliere.

E non basta. Serra invita alla coerenza il militante leghista ormai «ex» di sinistra: «Ai nostri lettori leghisti, dunque, chiediamo di essere leghisti, fino in fondo. In che modo? Semplice: «Non tiratevi indietro, mai. Non fate come i bravi borghesi di Milano, che disprezzano il plebeo Bossi ma

oggi lo votano (contro la sinistra) sicuri che domani gli faranno fare quello che vogliono loro. Siate fieri di averlo duro», gridate «cornuto» all'avversario politico».

Serra vuole chiarezza e propone ai «cuoristi-leghisti» un patto: «Vogliamo essere certi che anche voi, come noi, vi sentiate «mandanti di tutte le cazzate che fate» (Altan). Che non cerchiate scuse. Perché almeno di questo siamo certi: non meritiamo avversari così sleali, o grilli, da votare Bossi fingendo di non sapere che votano contro la sinistra». E agli «cuoristi» ormai solo più leghisti Michele Serra e compagni regalano un poster di Craxi e Bossi con la scritta: «Dopo l'uomo coi coglioni (Bettino), l'uomo che ce l'ha duro (Umberto). Milano, perché non ti trovi un fidanzato normale?».

Maurizio Tropeano

Cerco:

Come organizzare l'Estate con la Modulistica sicura

Ricevute Fiscali per Servizi Balneari Edizione '93

Ricevute Fiscali per Alberghi Edizione '93

Ricevute Fiscali per Ristoranti Edizione '93

I Menu più eleganti ed esclusivi

900 Centri Servizio in Italia

Trovato! E' da Buffetti.

Disponibile e personalizzabili subito!

Appello alla «trasparenza» nella seconda giornata del suo viaggio in Spagna

Il Papa: politici riscoprite l'onestà

Prima della messa, Wojtyla ha dribblato il protocollo ed è sceso dal palco a salutare la madre di Juan Carlos

DOS HERMANAS
DUE NOSTRI INNAMORATI

«Onestà» grida Giovanni Paolo II ai politici. «Bisogna che l'imperativo etico e la volontà di servizio siano un costante punto di riferimento nell'esercizio delle loro funzioni». Nell'Europa latina, quasi ex cattolica, sconvolta da tangenti e deviazioni del servizio statale, Papa Wojtyla si fa paladino della trasparenza dell'amministrazione pubblica, tradita in Spagna come in Italia da scandali e malversazioni. «Con deferenza e rispetto - ha detto ieri pomeriggio inaugurando un centro sociale a Dos Hermanas, la «Al Madain» araba - desidero rivolgermi a coloro che adempiono a responsabilità pubbliche per il bene della comunità, per un rinnovato impegno a favore della giustizia, della libertà, dello sviluppo. Che essi dedichino il meglio di sé - ha proseguito il Pontefice - per potenziare i valori fondamentali della convivenza sociale: la solidarietà, la difesa della verità, l'onestà, il dialogo, la responsabile partecipazione dei cittadini a tutti i livelli».

La Spagna, come l'Italia, vive l'incubo di una disoccupazione crescente, alla fine di un periodo che ha visto crescere la smania consumistica a livelli mai conosciuti in precedenza. «Non ci piace un mondo che ci fa oggi di mercato» gridavano sabato notte gli slogan dei giovani che

SFIDA AGLI INTEGRALISTI

Egitto, islamico al patibolo

IL CAIRO. Sfidando l'ira e le rappresaglie degli integralisti islamici, il presidente egiziano Hosni Mubarak ha fatto eseguire ieri la prima delle 22 condanne a morte di estremisti musulmani pronunciate da dicembre dai tribunali militari. Altre otto, assicurano fonti della polizia, verranno eseguite in settimana.

A salire sul patibolo, ieri, nel cortile della prigione in pieno centro del Cairo (dopo un egiziano accusato di spionaggio a favore di un Paese straniero, con molta probabilità Israele), è stato Sherif Hassan Ahmed, 25 anni. Era stato condannato alla pena capitale dal tribunale militare di Alessandria il 12 dicembre, alla pena ad albi sette contumaci, tutti eredi dell'Afghanistan, cioè gli egiziani che combatterono a fianco dei guerriglieri contro il regime sovietico di Kabul.

(Ansa)

nel calore della notte andalusca cantavano «evillanas» sotto la finestra del Papa, nella piazza dell'arcivescovado. «Siamo dalla parte di quelli che soffrono miserie e manipolazioni». Sabato sera dal balcone inghirlandato di fiori e di preziosi tappeti Giovanni Paolo II, stanco, e senza un testo scritto, ha risposto con affettuose banalità al calore latino.

Ieri pomeriggio ha risposto alla domanda implicita, lanciando un atto di accusa a una convivenza basata sul rampantismo. «La nostra società non si può sentire tranquilla e soddisfatta dinanzi alla situazione di tanti fratelli che non hanno il neces-

sario per una vita autentica», ha detto. «Nonostante gli indubbi progressi realizzati in molti campi, non possiamo chiudere gli occhi dinanzi ai gravi problemi sociali di oggi, come per esempio il fenomeno della disoccupazione che sta portando molte famiglie in situazioni angoscianti e che pone una problematica che va al di là dei processi e dei meccanismi strettamente economici per situarsi in una prospettiva etica e morale». E in quest'opera il Papa naturalmente ha rivendicato un posto ai principi cristiani, che dovranno essere un punto di riferimento nel tentativo di instaurare una dose di solidarietà in un

mondo solcato da egoismi e interessi di gruppo.

In realtà il viaggio in Spagna è cominciato ieri pomeriggio, dopo che nella mattina il Papa aveva chiuso con una solenne celebrazione (1600 fra vescovi e sacerdoti) il 45° Congresso Eucaristico Internazionale. Il prossimo, ha annunciato Giovanni Paolo II, si terrà nel 1997 a Wrocław, nella sua patria. Quanta gente c'era nell'assolutissimo «Campo de Ferial»? Dalle centomila persone stimate da alcuni dei fotografi da sempre sulle tracce del Papa in giro per il globo, alle settecentomila su cui giurano gli entusiasti sivigliani. Un pochino più in basso della

piattaforma dell'altare, come vuole il protocollo liturgico, c'era il palco reale, con la famiglia al completo, per la delizia dei fanatici di mondanità coronate.

Il Papa prima della messa ha sceso il gradino che separava i due poteri, lo spirituale dal secolare; infrangendo il protocollo si è recato a salutare i reali e a deporre un bacio sulle fronte di doña Mercedes. E' stanco? «Tutto normale» dice il portavoce. Certo soffre il caldo, ma ha mangiato di buon appetito; ha chiacchierato fino a tardi in arcivescovado, ma ieri mattina alle 6.30 stava già dicendo messa.

Marco Tosatti



Il Papa a Siviglia con re Juan Carlos, la regina Sofia e (in basso) la regina madre

Nuovo premier

Una donna alla guida della Turchia

ANKARA. La Turchia si appresta ad avere una donna primo ministro, fatto senza precedenti per questo Paese musulmano. Tansu Ciller, 47 anni, eminente economista, è stata eletta in sede di congresso leader del partito di centro-destra del «buon cammino» dopo il ritiro di due candidati uomini. Trattandosi del partito maggioritario nella coalizione di governo coi socialdemocratici, secondo le regole istituzionali turche la signora Ciller si candida automaticamente alla nomina a capo del governo.

L'elezione è avvenuta al terzo ballottaggio con 574 voti contro i 320 andati al ministro dell'Interno Ismet Sezgin e i 212 al ministro dell'Educazione Koksul Topkan. Sezgin e Topkan avevano ritirato le loro candidature in vista della terza, decisiva votazione, nell'interesse della unità del partito.

Tansu Ciller riceverà domani dal Presidente della Repubblica Suleyman Demirel l'incarico di primo ministro per formare il nuovo governo. Demirel, già presidente del partito del «buon cammino», in politica da 30 anni e sette volte primo ministro, aveva lasciato le cariche nel partito e nel governo il mese scorso perché eletto Presidente della Repubblica in sostituzione del defunto Turgut Ozal. La signora Ciller è la prima donna ad occupare tale posizione nella storia della Repubblica turca.

(Ansa-Agi-Ap)

Christianesimo è mancata all'effetto dei suoi cari

Maria Giacchetti ved. Giacchetti
di anni 77

Lo annunciano i figli: Ella con Cristina, Alessia e Marianna, Erastio con Giuseppe, Rossana, Daniela e Andrea, Vito con Genry, Barbara, Federico e Luca, e le figlie, cognate, figlie e parenti tutti. Funerale oggi alle ore 16,30 nella parrocchia SS. Maria Assunta.

Monastero di Caluso, 14 giugno 1993.

L'Amministrazione Delegata, i Dirigenti e i Dipendenti Tutti della Edizione La Stampa SpA si uniscono al dolore di Viter per la morte della mamma.

Maria Giacchetti ved. Giacchetti
di anni 77

Torino, 14 giugno 1993.

Partecipano al dolore dei colleghi:

Luigi Vanetti
Luigi Mezzacappa
Luciano Negro Per
Giuseppe Porporato
Marco Bonzano
Antonio Bianchini
Piero Martinotti
Alberto Ferrarini
Giancarlo Geronzi
Mauro Ottaviani
Luca Palucci
Roberto Gianoglio
Giovanni Breglia
Sergio Bertazzoli
Roberto Gianoglio
Enrico Antonello
Nuccio Cavallera
Sebastiano Accossato
Franco Audella
Fabrizio Ferrero
Maurizio Boi
Francesco Ruffa
Mario Aho
Vittorio Corvetti
Francesca Giacchino
Piera Inglesi

I Colleghi della Tipografia sono vicini a Viter.

Christianesimo è mancata

Francesca Torasso ved. Montù
di anni 62

Lo annunciano i figli: Lucia, nipoti Francesca e Piero Varetto, parenti tutti. Per orario funerale telefonare al numero 272.11.14.

Torino, 13 giugno 1993.

Inaspettatamente ci ha lasciati

Beppe Isasca
di anni 62

Lo annunciano con dolore i fratelli Vincenzo, Assunta, Carmelo con Consuelo e Maria Roberta, i figli: i cugini e tutte le persone che gli sono state vicine e gli hanno voluto bene. I funerali avranno luogo lunedì 14 giugno alle ore 15,30 nella cattedrale con arrivo da Cuneo.

Salasso, 13 giugno 1993.

Della è affettuosamente vicina a Vincenzo, Annalia, Carmelo e Consuelo.

I Compagni della classe 1930 partecipano vivamente al lutto.

Ing. Alfredo d'Ormea

Marcella, Carlo e Alberto, Franco e Piero, Valeria e Claudio, Bruno con Anna e Matteo sono affettuosamente vicini a zia Gigli, a Sergio e a Paolo con le loro famiglie.

Torino, 13 giugno 1993.

Edoardo e Graziella Barzani prendono parte al dolore di Paolo e famiglia e porgono vivissime condoglianze.

La Covenia Vercelli S.p.A. e la famiglia

Martinetto partecipano commossi al dolore dei congiunti per l'improvvisa scomparsa di

Ing. Alfredo d'Ormea

Torino, 13 giugno 1993.

Amici e Conoscitori degli Acquisti Fiat/Auto partecipano al dolore del dott. Paolo d'Ormea per la perdita del padre

Ing. Alfredo d'Ormea

Torino, 13 giugno 1993.

Luciana e Giovanni Allione partecipano al dolore del dott. Paolo d'Ormea.

E' tornato al padre

Luigi Alloi

Con dolore ne danno l'annuncio: la moglie Mariacarla, le figlie Finestra e Gianna con le rispettive famiglie, fratello e cognata, nipoti e pronipoti. Per orario funerale telefonare 829.67.95.

Torino, 12 giugno 1993.

E' mancata

Emma Sepello vedova Cantamesse

L'annunciano i figli: Giancarlo, Rino con la moglie Germana, parenti tutti. Funerale mercoledì 15 corrente ore 15,30 dall'abitazione via dei Santi 11.

Alessia, 13 giugno 1993.

Christianesimo è mancata all'effetto dei suoi cari

Giuseppina Mazzetta ved. Enrico - Meina

Dolorosamente l'annunciano: i figli Piero, Angela con Francesco e Federico; Gian Luigi con Marianna, Federico ed Elisa; le cognate Vittoria, nipoti e parenti tutti. Un particolare ringraziamento ai dott. Massimo Martini e al personale tutto del reparto Medicina d'Urgenza dell'ospedale Molinette. Per l'orario del funerale telefonare al numero 433.30.30.

Torino, 13 giugno 1993.

Paolo Vaglio Ostina e famiglia partecipano affettuosamente al dolore della famiglia Meina e Foglietta.

La mamma Elena Giannucci con papà Lucio e il fratello Lorenzo annunciano la tragica scomparsa di

Danielle Castelnovo

di anni 39

Partecipano al lutto parenti e amici tutti. Non fiori ma donazioni all'Associazione Oncofobia Muscolare. Funerale 15 giugno, parrocchia del Carmine, Giove Ligure, Savona.

Ponentevrea, 13 giugno 1993.

Troppo presto ci ha lasciati

Ines Cotterchio in Latorre

Il marito Alfonso, le figlie Paola con Aldo, Elena e Davide; Silvia con Rebecca e Marco e parenti. Funerale lunedì 14, ore 16, parrocchia San Lorenzo, Genova.

Genova, 13 giugno 1993.

ANNIVERSARI

1972 1993

Enzo Corazzari

I suoi cari lo ricordano.

RINGRAZIAMENTI

Le famiglie Lovisolo, Saracco, Galesi, ne commosso per la partecipazione al dolore per la perdita del caro ed indimenticabile

Vincenzo (Censino)

sentimento ringraziando quanti hanno preso parte ai loro dolori. Un doveroso ringraziamento al dottor Luigi Massone e collaboratori (Ospedale Galliera - Genova), al dottor Gian Stefano Bardone e alla dottoressa Maria Pia Montanaro per le amorevoli cure prestata.

Calenzana, 14 giugno 1993.

Mario Ciriello

IL CASO

RAGION DI STATO E MINORANZE

VIENNA
NOSTRO SERVIZIO

Non era ancora cominciata la conferenza mondiale delle Nazioni Unite sui diritti umani, che verrà aperta stamane da Boutros-Ghali nell'Austria Center di Vienna, che già liti furibonde ed incidenti diplomatici erano scoppiati tra i quasi 5 mila delegati di 181 nazioni, 1500 in rappresentanza dei governi, circa 3500 delle organizzazioni non governative (abbreviazione Ngo), convenuti insieme con un migliaio di giornalisti nella capitale austriaca.

All'origine delle dispute tra Onu ed organizzazioni non governative, tra Onu e governo austriaco, all'interno dello stesso Ngo sono: il veto della Cina alla partecipazione del Dalai Lama, il leader spirituale del Tibet occupato da Pechino, la esclusione, poi parzialmente revocata, delle organizzazioni non governative dalla tribuna degli oratori, le manifestazioni di intolleranza nei confronti di alcuni ospiti, come l'ex presidente Jimmy Carter e la palestinese Issam Aid al Hadi, ai quali è stato impedito di parlare.

In sostanza, coloro che sono venuti per difendere i diritti umani, violano uno dei diritti fondamentali, quello della libertà di parola. Nessuno potrà, per esempio, durante la conferenza, la più colossale mai organizzata a Vienna, citare i Paesi resisi colpevoli di violazioni dei diritti umani, secondo la vecchia regola del «nominare il peccato ma non il peccatore». L'hanno chiesto alcuni dei governi partecipanti, come la Cina, Cuba, il Pakistan, l'Iran, la Colombia, la Siria, tutti Paesi che non vogliono venir messi alla gogna.

Per dodici giorni dunque, fino al 25 giugno, nell'Austria Center verranno pronunciati bei discorsi a difesa della democrazia, dello sviluppo, della lotta alla povertà, contro il razzismo, a favore delle minoranze e delle donne, eccetera, senza che vengano fatti nomi dei colpevoli. Ma il ministro degli Esteri austriaco Alois Mock, che stamane verrà eletto presidente della conferenza, ha già annunciato che non terrà conto del veto, assicurando «non toglierò la parola a nessuno».

Mock, che ci tiene assai a far discutere le violazioni nell'ex

Convegno a Vienna con 181 nazioni, ma è proibito fare i nomi dei Paesi che opprimono gli altri popoli

L'Onu mette il bavaglio a curdi e tibetani

Ghali esclude il Dalai Lama dalla Conferenza sui diritti umani



Piccoli profughi in Bosnia. I diritti dei minori sono spesso ignorati nell'ex Jugoslavia



Da Cina e Iran i veti più duri agli ospiti indesiderati

Jugoslavia, ha assunto la funzione di difensore dei diritti, sostituendosi ai delegati litigiosi. Ha convocato l'ambasciatore cinese Hu Benyao e ha protestato per il veto al Dalai Lama, ricevendo come risposta una neanche tanto larvata minaccia di raffreddare i rapporti economici tra Pechino e Vienna, ha rimproverato a Boutros-Ghali il cedimento dinanzi ai cinesi, e ha annunciato che il Dalai Lama, premio Nobel per la pace nell'89, verrà accolto con tutti gli onori e sarà ospite del governo austriaco insieme con cinque altri Nobel.

Iersera poi, Mock ha accennato alla eventualità di invitare stamane il capo spirituale dei tibetani a partecipare alla seduta inaugurale della confe-

renza. Il che - si teme a Vienna - potrebbe portare all'uscita della delegazione governativa cinese. Informato di ciò, il Dalai Lama, arrivato ieri sera a Vienna da Monaco di Baviera, ha tenuto subito una conferenza stampa e ha avuto parole concilianti verso la Cina, che «non deve venire isolata, ma integrata».

«Conferenza della cattiva coscienza» viene chiamata la riunione viennese, alla quale partecipano ministri di 110 Paesi, tra cui quelli degli Esteri americano e russo, Christopher e Kosyrev, «conferenza dell'ipocrisia» dicono le organizzazioni non governative ammesse infine a prendere la parola (ma tra le ore 20 e 23 equando non ci sarà nessuno) e si domandano «dove è il ri-

spetto dei diritti umani, se ci mettono la museruola?».

Conferenza difficile, dunque, se non si riesce neppure a mettersi d'accordo sul comunicato finale, con Stati Uniti e Amnesty International da una parte che propongono un commissario per i diritti umani alle Nazioni Unite, mentre diversi Paesi del Terzo Mondo rifiutano la proposta che considerano una intromissione nei loro affari interni, e premono invece per il «diritto allo sviluppo», leggi aiuti dal Nord. Che cosa scaturirà insomma dai dodici giorni di questa conferenza «mammut»?

Difficile fare previsioni. «Mi auguro che passi alla storia - ha detto il socialista austriaco Peter Jankowitsch - come la conferenza di Helsinki del 1975». E lo stesso Jankowitsch ha invitato a «non spazzare sotto il tappeto» problemi gravissimi, come quello dei 25 milioni di curdi oppressi contemporaneamente dall'Iran, dall'Irak e dalla Turchia. Paesi presenti con nutrite delegazioni governative qui a Vienna. I rappresentanti dei curdi invece sono stati rifiutati dalle Nazioni Unite. La loro colpa è quella di non avere uno Stato, di non avere un governo. E questo li condanna al silenzio.

Tito Sansa

RETROSCENA

LA MONTE
CINE YUKAI
DALL'INNOVA

DAL NOSTRO INVIATO

Il «libro bianco» è posato sul tavolo di Valerij Menshikov, vicepresidente del Comitato per l'ecologia e l'uso razionale delle risorse naturali del Soviet Supremo dell'Urss. Sulla copertina il titolo anodino delle relazioni scientifiche: «Fatti e problemi delle discariche di scorie nucleari nei mari che bagnano la Federazione Russa». Ed è con un certo orgoglio che il deputato democratico Menshikov, fervente di Boris Eltsin, mostra il volume di 108 pagine. «E' la prima volta che, grazie al decreto del Presidente di Russia del 10 ottobre 1992, riusciamo a pubblicare tutti i nostri dati. Terribili per la verità. Ma è un passo importante. Eltsin ha ordinato a tutti i ministeri, Difesa, Energia Atomica, Sanità, Trasporti ecc., di consegnare i dossier top secret con i residui nucleari. E li abbiamo ottenuti, anche se c'è voluta una grande battaglia».

Menshikov comunque precisa: «Questo che vede è solo un segmento del problema, quello che riguarda ciò che di radioattivo è stato gettato in mare, solido e liquido. Il resto è ancora da investigare. Ma, come vedrà, ce n'è di che far rizzare i capelli in testa». La commissione speciale ha lavorato da quell'ottobre 1992 fino al 1993 quest'anno. E sappiamo che tutti i mari dell'estremo Nord (Barents, Kara, Bianco), e dell'estremo Oriente russo (Okhotsk, Giappone, Oceano Pacifico) sono diventati in questi 30 anni, 1959 a oggi, delle vere e proprie pattumiere nucleari. Che erano poche e poco vincolanti, ma che comunque costituivano una barriera alla follia. Vladimir Karasjuk è stato uno degli animatori di questa indagine. Il suo ufficio al Cremlino è tappezzato di carte nautiche con strani segni, come quello di Menshikov alla Casa Bianca. «Vede, la nostra un'autodenucia: abbiamo messo in chiaro l'irresponsabilità del regime comunista. Ma non vorrei che lei pensasse che l'Urss è stata l'unica a inquinare. L'hanno fatta tutti, chi più, chi meno. Noi di più», Menshikov, anche lui, è esordito con una considerazione generale: «La guerra fredda politica è finita, grazie a Dio, ma le conseguenze tecnologiche non sono finite affatto, e le porteremo dietro per decenni. Anzi, cominciamo solo a renderci conto dei pericoli che abbiamo accumulato e non sappiamo come farvi fronte».

Un'occhiata alle carte fa davvero rizzare i capelli in testa. In tutto, l'Urss ha scaricato i suoi mari del Nord (senza tenere conto delle perdite dai depositi a terra, degli incidenti nucleari di vario genere) rifiuti solidi radioattivi per 2,3 milioni di curie. E di rifiuti liquidi per 24.000 curie. I mari dell'estremo Oriente le cifre corrispondenti danno un'idea: 6200 e 12.300



Mari di Russia, una bomba nucleare

Dossier segreto: pattumiere di scorie per 30 anni

curie. Per farsi un'idea di cosa significano questi numeri basta ricordare che 15 microcurie per chilometro quadrato sono considerati il limite massimo sopportabile per un organismo vivente. E un microcurie è un milionesimo di curie. «Oltre questi livelli», dice Menshikov, «le autorità responsabili devono ordinare l'evacuazione delle popolazioni».

Certo i chilometri quadrati del mare sono tanti. Ma la questione è: a che succede in quelle acque? E quali effetti sono già registrati? Non c'è risposta per il momento. Le prime spedizioni stanno partendo in questi giorni. E si tratta davvero delle prime, ricerche, perché tutte le rilevazioni effettuate dopo il 1959 (prima non ne facevano del tutto) toccarono soltanto bacini che si trovavano da 10 a 15 chilometri di distanza dalle zone dove i rifiuti nucleari erano stati gettati in mare. In altri termini, da anni nessuno misura i livelli radioattivi.

«Cosa si gettava in mare? Menshikov è meno preoccupato per quanto concerne i 14.000 contenitori di rifiuti solidi. «C'è tempo», dice, «anche se la nostra marina svolge la sua opera. E anche se non si è certo andati per il sottile. I contenitori venivano fatti di semplice metallo, senza particolari accorgimenti. Comunque, anche quando cominceranno a rompersi, la diffusione dei radionuclidi sarà circoscritta ai luoghi dove si trovano perché i pezzi di metallo, gli attrezzi, i rivestimenti dei reattori e tutto il ma-

I costi di bonifica sono immensi. Intanto le scorie restano sott'acqua e continuano a irradiare.

Il reattore di Chernobyl dove si verificò l'incidente nucleare dell'86.



teriale irraggiato che contengono si sposterà. Anche le correnti marine, certo, distribuiranno i radionuclidi in zone molto vaste. Ma in mare ci sono finite, e ci finiscono ancora, anche le acque e i liquidi di ogni genere che entrano a contatto con i reattori nucleari nel corso dell'utilizzazione. E queste sono immediatamente in circolo. Quali effetti esse producono sul ciclo mare-plancton-pesce non è certo noto.

«E' anche di peggio. Nei mari del Nord, a bassa profondità, si trovano ben 9 reattori sommersibili nucleari affondati in epoche diverse. Altri tre sono vicini alle rive dell'estremo Oriente. Li si affondava in vario modo: tutti interi, insieme al sottomarino, dopo averli riempiti di uno speciale cemento vetrificante. Oppure si tagliavano

con la fiamma ossidrica i reparti motori (altamente radioattivi) e si affondavano questi ultimi, recuperando il resto. Ma questa era la situazione per così dire normale. Che fare quando un sommergibile entrava in avaria e non c'era il tempo e la possibilità di stagarlo? Lo si affondava così com'era. Ci sono sette sottomarini nucleari, nei mari di Barents e di Kara, che sono stati affondati in tutta fretta, senza neppure estrarre dai reattori il materiale fissile. A questi va aggiunta una parte dei distruttori di calore (circa 150) del rompighiaccio atomico «Lenina», che era troppo pericoloso estrarre e che furono affondati così com'erano.

Il rapporto non lascia molte speranze e non fornisce troppi chiarimenti. Non può. Quale sia la composizione in radionuclidi di questi relitti non è noto. Per

saperlo ci vorrebbe un lavoro di ricostruzione dei regimi di utilizzazione di ognuno di questi reattori. Lo si è fatto solo per il «Lenin» che, quando fu affondato, aveva un livello di attività di circa 100.000 curie. Ma possibile, insiste, che nessuno si sia preoccupato per tempo di valutare gli effetti? Menshikov allarga le braccia: «C'era la corsa agli armamenti. Non si andava troppo per il sottile. E c'era lo sviluppo dell'energia nucleare a scopi pacifici, centrali elettriche, rompighiaccio. In un primo tempo si vollero vedere solo i vantaggi, poi, con la guerra fredda, la questione venne accantonata e fu presa la decisione più semplice: gettare in mare i rifiuti».

Il rapporto ricostruisce questa storia di ordinaria follia quotidiana. Fin dal 1965 la marina militare si «regolava» da sola. I

comandi autorizzavano lo scarico di residui liquidi radioattivi a più di dieci miglia dalle rive, e i contenitori di rifiuti solidi non erano previste precauzioni particolari, e potevano essere gettati a mare in pratica dove faceva comodo. Solo dopo il 1979 appaiono le prime circolari segrete che almeno imponevano di registrare con precisione le quantità di scarico. Insomma: dal 1975 - dice il rapporto - tutto è spontaneamente. E dal 1976 tutte le regole che la comunità internazionale si era data alla Convenzione di Londra (1972) furono violate consapevolmente e reiteratamente.

Un'occhiata alle cartine è sufficiente per rendersene conto. A Londra i paesi nucleari si erano messi d'accordo su quattro principi: a) depositare i rifiuti al di fuori delle piattaforme continentali; b) a profondità superiori a 400 metri; c) solo all'interno della fascia di 50 gradi di latitudine Sud e 50 gradi di latitudine Nord; d) a più di 200 miglia dalle coste. In pratica tutte le discariche nucleari dell'Urss violano tutti e quattro i principi. Quanto tempo abbiamo per «parare il colpo» di questa pazzesca irresponsabilità? Menshikov si stringe nelle spalle. «Bisogna prima di tutto fare un inventario delle situazioni e andare a vedere, per esempio, in che stato sono relitti e contenitori. Possono essere dieci, venti, a seconda delle condizioni del mare, delle correnti e molti altri fattori. Costi? Immensi, incalcolabili. Le sole ricerche al di fuori della portata della no-

stra economia, questo è certo. Non parlo delle contromisure: quelle sono astronomiche. E poi il pericolo cresce. Adesso i sub nucleari non li affondiamo più. Ce ne sono già trenta, fuori servizio, attraccati in certi porti militari, in attesa di soluzione. Ma la soluzione c'è, nessuno ce l'ha. E a fine secolo saranno cento e più, perché quelli in servizio hanno in media un tempo d'uso di 25 anni. Poi restano a irraggiare e non c'è modo di liberarsene. E poi i trattati Start prevedono un certo numero di smantellamenti. E poi ci sono le centrali nucleari intere, che dopo 30 anni bisogna chiudere. Insomma è un problema immenso».

Forse abbiamo tempo di risolverlo? Menshikov questa volta si stringe nelle spalle. Gli si aggrotta il fronte. «Lei ha certo sentito parlare del Komsomol'sk. Infatti. Affondò il 7 aprile 1989 con 42 persone a bordo. A 300 chilometri da riva, al confine tra il Mare di Barents e il Mare di Norvegia, in una delle zone più pescose del mondo. Ora è una bara avvelenata che giace a 1700 metri di profondità. Non c'è pericolo di esplosione, nella zona attiva del reattore ci sono 55.000 curie di cesio-137. Il corpo del sommergibile era in lega di titanio: molto resistente alle sollecitazioni meccaniche, molto vulnerabile alla corrosione. Ed era uranio. I reattori nucleari, che contengono plutonio-239. E il plutonio non è solo radioattivo, ha anche un'elevatissima tossicità chimica. Le spedizioni hanno permesso di scoprire che le falde hanno portato l'acqua marina a contatto con le testate. Tirarlo fuori è impresa molto ardua. Potrebbe rompersi. L'uscita del plutonio dovrebbe cominciare tra il 1995 e il 1996. Menshikov si passa una mano sulla fronte: «Abbiamo tempo due anni e non sappiamo cosa ci aspetta».

Giulio Cheloni

IL CASO

SALVARE
LA FORESTA

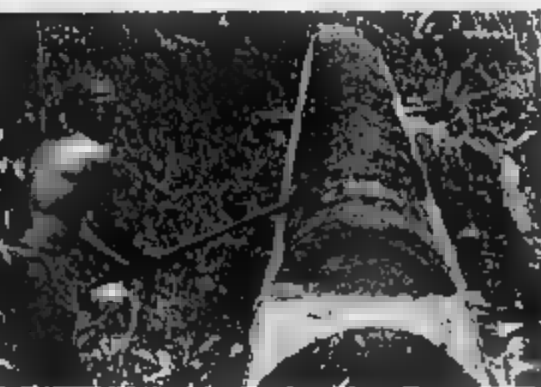
NOSTRO SERVIZIO

Come Casare in Britannia, ed in dimensioni maggiori che la Gran Bretagna, in Cina, i militari brasiliani sognano di costruire una specie di «Vallo amazzonico» lungo 9200 chilometri, per delimitare il confine Nord del Paese, totalmente immerso nella foresta. I barbari da tener lontani sono cacciatori d'oro, guerriglieri, narcos e forse truppe nemiche. L'idea è del generale José Sam-
Maia, comandante in capo delle forze armate brasiliane in Amazzonia, che nei giorni scorsi ha presentato al governo un progetto dettagliato: «L'ideale» ha detto - sarebbe costruire un muro alto alcuni metri lungo tutto il confine, ma ritengo una cosa difficile da fare concretamente. Quindi, potremmo accontentarci di far aprire una pista nella foresta». Il tracciato partirebbe dalla baia d'Oyapock, sull'Oceano

L'idea è del comandante delle Forze armate brasiliane nella regione, perplesso il Governo
«Una Grande Muroglia intorno all'Amazzonia»
 Lunga 9200 chilometri, dovrebbe tenere lontani narcos e invasori

Atlantico, e si concluderebbe ad Atuna, una minuscola cittadina amazzonica, delimitando fisicamente la linea di frontiera con sei diversi Paesi (Guyana francese, Suriname, Guyana, Venezuela, Colombia, Perù e Bolivia). In linea retta, una distanza di poco inferiore a quella Roma e Rio de Janeiro.

Il comando dell'esercito ha accolto con molte riserve la proposta di costruzione del «Vallo»: considerato troppo costoso, e periodo di vacche magre in cui nessuno pensava i fondi per gli stipendi delle truppe e per la benzina, jeep, e, soprattutto, quasi impossibile tecnicamente. La giungla - ha insegnato la triste esperienza della famosa Transamazônica (lunga appena 5300 chilometri) - si riprende in fretta lo spazio strappato: senza manutenzione, dopo la prima stagione delle piogge qualsiasi pista aperta in un'area si trasforma in un



striscia di fango impraticabile anche per i fuoristrada. Le preoccupazioni espresse dal generale Maia sulla necessità di proteggere la sovranità dell'enorme foresta tropicale hanno però trovato eco in alcuni ambienti sensibili. Finita la dittatura, senza più nemici interni e un alcun plausibile nemico esterno, i militari brasiliani hanno da tempo individuato la difesa del confine

amazzonico come la nuova grande priorità strategica degli Anni Ottanta. Alla fine degli Anni Ottanta, è stato creato il «Projeto Nord» (Progetto Grondaia Nord), una rete di caserme, fortificazioni e aeroporti sparsi lungo 6700 chilometri di confine, che non è stata però mai completata e, oggi, viene considerata insufficiente. L'Amazzonia - secondo le analisi della Scuola superiore di guerra,

il principale centro studi delle forze armate - sarebbe infatti minacciata da diverse nazioni straniere, a cominciare dagli Stati Uniti, interessati ad impadronirsi delle ricchezze minerarie e naturali della regione, e che starebbero usando le campagne internazionali per la salvaguardia della foresta come pretesto per sottrarre al Paese il controllo sul proprio territorio nazionale. I nuovi «nemici» individuati dai generali di Brasília sono quindi gli ambientalisti e i gruppi che si battono per la tutela dei diritti delle popolazioni indiane amazzoniche. Ora, l'alto comando brasiliano sembra intenzionato a mostrare i muscoli: in settembre si svolgeranno le più grandi manovre militari mai organizzate in Amazzonia. Una risposta, sembra, alle recenti esercitazioni delle forze speciali Usa nella foresta della Guyana.

Giulio Cheloni

Giappone, contro le crisi di pipì nel traffico
Una «scatola magica» per i bisogni impellenti

BANGKOK. Il nome, Comfort 100, è così anonimo e polivalente che nessuno immaginerebbe che cosa nasconde: una bottiglia rossa che serve da orinatoio portatile. Per le signore, c'è un pezzo supplementare, un imbuto. Lo vendono tutte le stazioni di servizio, che sembrano fare affari d'oro, tanto sono lunghe ad estenuanti le attese degli automobilisti imbottigliati nel traffico. Che a Bangkok, com'è noto, è il più infernale del mondo.

Finché l'affare, la concorrenza si è messa al lavoro. A Taiwan si fabbrica un modello speciale per bambini, di uso semplicissimo. Dal Giappone arriva invece un più complicato «cassetto dell'emergenza». Tutti agguati con lo stesso obiettivo: aiutare la gente a sopravvivere nel traffico.

Un rimedio più radicale - eliminare il traffico - è al centro di un affare assai più ampio ma

forse non altrettanto remunerativo: la costruzione di una nuova superstrada a più corsie. Boccia i progetti poco convincenti, ha vinto la gara un consorzio di 36 banche straniere, capofila il Giappone. Un piano importante - venti chilometri, sei corsie - buoni margini di guadagno, 30 baht (circa 1500 lire) per auto.

Il fatto è che all'ultimo momento il governo ha deciso unilateralmente di tagliare di un 50 per cento il pedaggio: solo 15 baht. In teoria, i guadagni della società dovrebbero essere salvi, perché sarebbe il governo a rinunciare alla sua parte. In pratica, nessuno si fida della profezia. Così i lavori, che avrebbero dovuto essere completati in estate, vanno a rilento: quattro rampe su diciotto puntano al cielo ma ancora non tornano a terra. Nel frattempo, Comfort 100 va a ruba. E gli altri seguono. (r. cri.)

GIANNI
VERSACE

GIANNI Versace, 46 anni, lavora e abita in un antico palazzo di via del Gesù a Milano. Il suo appartamento è al primo piano, apre la porta un domestico di etnia dal volto padano. Si attraversano saloni con pavimenti di legno intarsiato, antiche biblioteche, quadri di Paladino, uno di De Chirico. In porta a vetri si intravede un terrazzo fiorito che potrebbe affacciarsi sul Mediterraneo.

Come vive Gianni Versace? «Sto bene dentro il mio sesso. Dentro la mia testa. Devo dire che mi piace».

Come lavora? «Sono sempre in prima linea. Il lavoro per me è importante. Se non mi sentissi in prima linea smetterei subito».

Quali le origini? «Vengo da una famiglia borghese e calabrese. Mia madre era di origine olandese e faceva la sartia, mentre i Versace possedevano terre. Io ho trascorso i primi vent'anni della mia vita in Calabria, poi sono venuto a Milano. Oggi abito tra Milano, Miami e il lago di Como».

A che è dovuto il suo successo esplosivo?

«Oggi l'intellettuale non è più di moda» «L'eleganza è morta» Resta la bellezza»

«All'istinto, alla velocità, so dove voglio arrivare. Capisco le persone e ho il senso degli affari. E poi noi lavoriamo in famiglia: sono bravissimi mia sorella e mio fratello».

Come giudica gli Anni 80? «Per me sono stati anni meravigliosi. Io non sono mai stato socialista come hanno tentato di far credere e pochissimi miei clienti hanno avuto problemi giudiziari».

E gli Anni 90 come li vede? «Per la Versace forse è difficile in Italia, ma più facile all'estero. Io penso che ci vorrà più lavoro, più qualità, più follia e più attenzioni».

Lei come vive? «Lavoro, viaggio. Non sono assolutamente mondanio, esco solo quando è necessario per il lavoro. Per il resto sto in casa e leggo molti giornali e molti libri. A parte la Cnn la televisione mi fa schifo».

Come si veste lei? «Fino a 43 anni odiavo i jeans. Adesso porto quasi solo blue-jeans, da sempre mi vesto di nero o di blu molto scuro. Ma quello che conta è come siamo, non ci vestiamo».

Chi sono gli uomini che giudica eleganti? «Purtroppo non ci sono più mini-eleganti come Oscar Wilde, Jean Cocteau, André Malraux. In un certo senso posso dire che anche Moravia avesse un suo chic. Però gli intel-»

«Non ci sono uomini chic come Wilde. A suo modo lo era Moravia. Amo la donna che lavora»



tuali oggi sono meno di moda».

Le persone più intelligenti che ha incontrato?

«Penso a Bob Wilson che considero un grande visionario. A Richard Avedon che ha una cultura straordinaria. Penso anche a Guy Bérard che è una grande»

coreografo. E ho letto tutto, anche testi arabi».

E le donne?

«Mi piacciono le donne normali, intelligenti, che lavorano. Penso a Tina Brown, la direttrice del New Yorker, a mia sorella Donatella. Certo, per lavoro»

vivo nella bellezza tra donne come Claudia Schiffer, che è molto ingenua, Linda Evangelista o Kate Moss...».

Quando pensa al lavoro? «Ci penso sempre, fa ormai parte del mio modo di vita. Io sono il mio lavoro. E' sempre lì, co-

me bere acqua. E' naturale. Non mi sono mai sforzato di fare niente nella mia vita. Per esempio, mi sveglio, mi metto a tavola, aspetto che mi venga un'idea. Non vedo mai i miei clienti, salvo a divertirmi. Io vendo un prodotto sempre di qualità e solo a chi voglio».

Lei si ritiene fortunato? «Sì, di avere me stesso, perché mi piace».

Chi rapporto ha con i suoi colleghi? «Ho un rapporto civile e ho stima per alcuni di loro. Penso a Issé Myaké, a Jody Yamamoto e a Karl Lagerfeld che considero i miei maestri».

Cosa accade nella moda oggi? «Il pubblico vuole moda a basso prezzo. Gap o Benetton negli Stati Uniti. Oppure come molto snob a prezzi altissimi come i tradizionali Chanel o Hermès».

E l'avanguardia? «Ci sono i giapponesi che adorano materiali molto moderni. Io però sono piuttosto tradizionalista».

Come vede le sue clienti? «Non faccio distinzioni tra le persone. Mi piace che si vestano da Lady D o da Alba Parietti. Non ho snobismi in questo senso, sono uguale per tutti».

Alain Elkann

Nel week end Strope sulle strade Venti morti

ROMA. La velocità elevata, il mancato rispetto della distanza di sicurezza fra una vettura e l'altra e l'imprudenza hanno provocato in questo fine settimana una serie di gravissimi incidenti stradali nei quali hanno perso la vita venti persone e altrettante sono rimaste ferite. Fra le vittime, anche molti giovani al di sotto dei trent'anni.

Il più grave incidente stradale è verificatosi sabato notte a pochi chilometri da Manduria (Taranto), sulla litoranea salentina. Probabilmente a causa dell'alta velocità, una Renault Clío, sulla quale viaggiavano cinque giovani, è uscita di strada finendo dritta nel fiume.

Chitro. Tre dei passeggeri, Andrea Damiano di Milito (21 anni), Antonio Volpe (21) e Pietro Rosario Nigro (20) sono morti prima dell'arrivo in ospedale. Gravi non disperate le condizioni degli altri due giovani che viaggiavano con loro.

Nella notte fra venerdì e sabato altri due giovani sono morti a Ravenna, dopo un tracollo la sera con un amico in discoteca di Cessanico. I tre viaggiavano a bordo di una Fiat Tempra che, forse per un colpo di sonno del guidatore, è uscita fuori strada infliggendo il guard-rail.

Nell'urto sono morti sul colpo Massimo Marangoni (26 anni) e Costante Bandoli (24). Ferito in modo lieve il terzo passeggero.

A Milano, sempre sabato notte, è morto Fortunato Molè (20 anni) che, per cause ancora sconosciute, ha perso il controllo della sua moto ed è andato a schiantarsi tra due camion. Sempre nel capoluogo lombardo, in seguito a scontro frontale tra una Fiat Panda e una Citroën Bx, sono morti Vincenzo Tricci (48 anni) e Ada Angela Travasi (47 anni).

Un uomo di 52 anni è morto invece domenica in un incidente sull'autostrada del Brennero, a Bussolengo (Verona), una carambola nella quale sono state coinvolte tre autovetture.

L'uomo, Giuseppe Perina, viaggiava a bordo di una Fiat Uno che, secondo una prima ricostruzione, è stata prima tamponata da un fuoristrada, poi da una Volkswagen Golf. Nell'incidente sono rimasti feriti i tre occupanti della vettura tedesca, Paolo Corretti (25 anni), Mauro Guidetti (25) e Roberto Zanoli (30).

Due ragazzi di diciassette anni, entrati in collisione con un camion, sono morti in due incidenti stradali avvenuti in Calabria.

A Vicenza, una donna incinta, Adelina Arnaldi (33 anni), è stata travolta da un'automobile mentre attraversava la strada. Immediatamente soccorsa, la giovane è stata sottoposta a taglio cesareo, ma il neonato non è riuscito a sopravvivere. Lei invece se la caverà. (Ansa)

Nuovi documenti ricostruiscono la storia di Amelia Earhart, l'aviatrice scomparsa nel nulla 56 anni fa



Amelia Earhart era celebre come una diva del cinema

«Stella solitaria» era una spia

Non morì col suo aereo, fu presa dai giapponesi

inverosimili. Questa è la prima volta che documenti ufficiali gettano nuova luce su quel volo del 1937. Brink ha raccolto tutto il materiale in un libro

d'anteguerra. Brink ammette di non sapere quando e dove la Earhart sia morta; di avere non solo le prove che visse a lungo dopo il presunto incidente (afferma di avere fotografie che lo dimostrano, e che se il governo americano non fece mai nulla fu perché non poteva ammettere le proprie responsabilità), bensì anche di sapere dove, un'ora dopo, l'aereo di quel volo, un Lockheed Electra, che in quel

ultimo viaggio accompagnava dal navigatore (e amante) Fred Noonan, si sono versati fiumi d'inchiostro e poi sono state ventilate le ipotesi di un

«Stella solitaria», la ricerca di Amelia Earhart) che sarà pubblicato in autunno.

Se la Marina americana insistette per un mese nelle ricerche dell'aviatrice, si afferma alla luce di queste rivelazioni, fu perché quel volo rappresentava davvero un'impresa disperata di spionaggio. L'impresa è stata attentamente seguita da

numerosi servizi di spionaggio, fino a quando i giapponesi costrinsero la Earhart ad atterrare. Era quello che gli americani temevano fosse accaduto; dovevano accertarsene, e per questo insistettero nelle ricerche. «La Earhart faceva parte di un'ultima disperata tentativo

Recupero, decide il giudice

SIRACUSA. Resteranno sepolti in fondo al mare i 48 marinai del «Sebastiano Veniero». Il sommergibile, affondato nel 1925 dopo una collisione con un peschereccio, ieri mattina è stato fotografato dai sommergisti dei carabinieri che adesso consegneranno un rapporto alla magistratura. Il recupero del relitto è tecnicamente possibile - ha detto il colonnello Antonino Boccia, comandante dell'Arma di Siracusa - ma spetta al giudice ogni decisione. Il sub siracusano Enzo Maiorica ieri mattina ripeteva: «E' quello il posto dove la gente di mare vuol essere sepolta. Non ha recuperato quel relitto. Sarà comunque sostituito procuratore Angela Pietromusti a decidere. La bara d'acciaio verrà sigillata, per evitare improbabili atti di sciacallaggio».

del'amministrazione Roosevelt per precise informazioni sull'attività giapponese nel Pacifico», afferma Randall Brink.

Uno storico inglese, Mark Seaman dell'Imperial War Museum, conferma che dalla degli Anni Trenta molti voli civili e molte imprese di pionieri dell'aria vennero utilizzati per scattare fotografie contro

Fu un errore: il 1937 fu l'anno in cui il Giappone si mise in assetto per la guerra e l'aviatrice finì proprio nel mezzo di quei preparativi.

Washington, secondo Brink, non fece nulla: temeva di esasperare la crescente tensione. A lungo la vicenda è rimasta negli archivi segreti, che Brink è riuscito a penetrare grazie ad alcune testimonianze - il meccanico Earhart, due ufficiali della Marina Usa responsabili dell'installazione di apparecchi d'osservazione - che gli hanno consentito di andare a colpo sicuro.

L'aviatrice, che era più celebre di una stella di Hollywood, è ammirata per il suo coraggio non solo in America ma in Europa, non morì il 2 luglio 1937; né era fuori rotta, come si è sempre pensato. Un pezzo d'aereo che poteva essere di un Electra molto più moderno, alle isole Phoenix. Tokyo potrebbe sapere il resto della storia. (f. gal.)

Il ministro dei Trasporti annuncia anche la bonifica della stazione Termini

Costa: i Tir viaggeranno di notte

«Per convincerli, abbasserò le tariffe autostradali»

FERRARA. I mezzi adibiti al trasporto di merci pesanti presto viaggeranno di più sulle autostrade italiane nelle ore notturne. Ne deriverà una maggiore sicurezza, soprattutto nel periodo estivo, e un minore inquinamento. Lo ha annunciato ieri a Ferrara il ministro dei Trasporti, Raffaele Costa, inviando alla celebrazione del trentennale della Fai (Federazione italiana del trasporto merci su strada).

Sempre ieri dal ministero dei Trasporti è arrivata una seconda novità. Costa ha convocato per oggi una riunione per verificare le condizioni di sicurezza e di degrado della stazione Termini di Roma: «Studieremo misure che consentano ai cittadini di sentirsi al sicuro. Dovranno anche cercare di dare risposte a chi finisce appeso da nottetempo nelle stazioni o sui treni per disperazione».

Ma torniamo agli autotreni. Il provvedimento, di cui è già allo studio la parte operativa, in ac-

cordo con la Società Autostrade, prevede lo scatto dei pedaggi in modo da incentivare al massimo lo spostamento del traffico dalle ore diurne a quelle notturne. Costa ha poi auspicato che la categoria dell'autotrasporto sappia autoregolamentare le tariffe, per evitare che il fermo dei mezzi possa bloccare l'intera economia nazionale.

Un'altra proposta in studio di cui ha dato notizia il ministro è l'avvicinamento di trattative con la Confindustria relativamente al problema delle tariffe a forfait. Costa ha anche annunciato che è pronto il regolamento di attuazione del comitato dell'albo che si sta attivando con la presidenza del Consiglio dei ministri perché venga rivisto il «bonus fiscale», proseguendo così l'azione di contenimento dei costi per adeguare l'autotrasporto italiano a quello europeo.

Costa ha inoltre accennato all'azione della Cee, che potrebbe

opporsi agli autotrasportatori. «Non vogliamo contraddire la Comunità, ma è di rendere compatibili l'intervento dello Stato e la concorrenza. Governo e associazioni di categoria - ha concluso Costa - dovranno puntare alla ristrutturazione delle imprese: è questa la chiave perché gli aiuti siano compatibili con i trattati della Cee».

Il segretario generale della Fai, Paolo Ugge, concludendo i lavori ha messo in evidenza tre punti: «Non vogliamo il bonus fiscale, che il prezzo del gasolio in Italia venga equiparato a quello europeo. Quanto all'autoregolamentazione, l'abbiamo sempre praticata e siamo pronti a stilare un protocollo con il governo. Siamo anche pronti a rinegoziare un'intesa con la Confindustria sui prezzi di trasporto, ma una condizione: pretendiamo che ciò che si concede sia poi rispettato».

(Ansa)

Danneggiati negozi e ferito un vigile del fuoco

Safari in centro a Treviso per un gatto impazzito

TREVISO. Una frenetica caccia al gatto, sabato pomeriggio, in Caimaggioro, il principale del centro storico. Un felino, terrorizzato e infreddito, ha improvvisamente una ginnastica in strada, mettendo a soqquadro alcuni negozi, ha impegnato un'intera squadra dei vigili del fuoco che, invano, hanno tentato di acciuffarlo e ha tenuto in ostaggio commessi, clienti e passanti. Un pandemonio durato due ore.

Alla fine, dopo un safari cambolesco tra un negozio e l'altro, tra le auto parcheggiate e i cittadini impegnati nella tradizionale passeggiata per vetrine del sabato pomeriggio e spaventati da tanta furia, il gatto è stato catturato, grazie all'intervento di una volontaria della Lega Antivivisezione.

Il bilancio: un ferito e gravi danni: un vigile del fuoco si è dovuto far medicare i profondi graffi. Un braccio

che gli hanno procurato la unghia dello scatenato felino: negozio di abbigliamento è stato devastato, e pareti sporche di sangue e abiti ridotti a stracci e macchiati. Per non parlare della rabbia dei negozianti, che stati costretti a rimanere asserragliati per metà pomeriggio - e proprio nelle ore centrali del passaggio - e che, adesso, si scagliano all'unisono contro l'amministrazione pubblica, accusandola di non essersi dimostrata in grado di far fronte all'emergenza.

Dell'Usl, alla quale era stato subito chiesto l'intervento di un operatore con fucile anestetico, infatti, nessuno si è fatto vedere. Il gatto, intanto, è in cura da un veterinario. Non si sa che cosa abbia scatenato la sua crisi di follia. E, ancor meno, su chi ci pagherà il nutrito dei danni. (m. g. r.)

Ora scenderà in campo anche Moana Pozzi

In tv scoppia la guerra per vendere sexy-pomate

Uno scontro dopo l'altro sulle tv locali di molte regioni può aprire il sipario su un mercato sconosciuto: quello delle pomate e degli spray che regalano erezioni eccezionali e prolungate, prelibate e irresistibili per prestazioni sessuali record. Anzi da pornstar. E infatti è pubblicizzata i prodotti della virilità ritrovata o potenziata intervengono alcuni maschi onnipotenti, ma anche eccitati vecchietti che fra dichiarazioni esplicite e maliziose ammiccamenti spiegano che il segreto del loro successo sui set a luci

oppure la ritrovata intensità con la moglie dopo ventenni di silenzi, ha nome: «Mandingos», schiavo negro, capace di trasformare tutti in maratonisti del sesso.

Su altre reti locali può imbattersi in un prodotto simile, denominato «L1». Altre ancora, in un talk show presuntuosamente condutto

re sfoggia un glossario infarcito di termini scientifici e medici, persone di ogni età magnificano la proprietà dei prodotti sperimentati, dichiarandosi super-soddisfatti, felici, rinati. E non esitano a scendere nei particolari. Anche se l'audience non è numericamente elevata, il pubblico è quasi tutto di spettatori interessati e di potenziali acquirenti. Se così non fosse, a quell'ora sarebbero da un'altra parte. Circa l'ampiezza del mercato, non ancora quantizzato ma sicuramente allentante, si parla naturalmente di miliardi. E questo spiega perché anche Riccardo Schicchi, il compagno-sociopadrone di Cicciolina, abbia già annunciato di scendere in pista con un prodotto analogo. Il nome: «Taurus», testone di cinghiale. Testimoniale d'eccezione, donna giusta, posto giusto, Moana Pozzi. (f. g.)

Arriva il presidente Scalfaro, ma Liz ha il colpo della strega e Chaka Kahn cade in acqua

Mare di guai per i vip a Venezia

Isabella Rossellini, ingrassata
sfugge alle occhiate dei curiosi

VENEZIA. Anche i ricchi piangono. Anche i personaggi da copertina hanno i loro contrattampi. E infatti ne sono successe di tutti i colori al vip scesi in Laguna per l'inaugurazione della Biennale e la festa di benedizione per la lotta contro l'Aids. Tanto per dire, Chaka Kahn, la cantante nera che ha esordito la sera di gala a Palazzo Volpi, è finita in acqua: plonf, tuffo indesiderato in Canal Grande. E Liz Taylor è stata bloccata a letto con il colpo della strega, buccando l'inaugurazione della mostra delle arti visive.

«E ora il microfono a Elizabeth Taylor», dice il curatore Achille Bonito Oliva. Il presidente della Repubblica, Oscar Luigi Scalfaro, la figlia Marianna, il ministro Livio Paladin, mille altri ospiti volgono lo sguardo, tirano il collo, la folla si apre come il Mar Rosso. Ma Liz non arriva.

«Ha avuto un incidente tanti anni fa - rammenta il press-agent, l'effettissimo Tony Staffieri - e, sapete, tutti questi impegni, su e giù, su e giù dai motoscafi». Insomma, forfait. Venezia non perdona.

La diva è già sofferta abbastanza la sera prima: assediata per due ore da paparazzi all'Hotel Cipriani, quando l'esclusiva è venduta per 60 milioni all'agenzia francese Gamma; poi strizzata da artisti variopinti, convenuti alla Collezione Guggenheim per l'asta delle opere contro la pazzia del secolo. Tanto mal di schiena che ha dovuto chiedere il tavolo dei giornalisti per riposare un attimo.

Lei, vestita di bianco, stirata come il sarto Valentino, come Valentino la vuole, la gonna-pantalone plissettata, la giacchina aderente, spalle bombate, tutta damaschi. Mal di schiena anche per quel collier di smeraldi e brillanti a forma di margherite. Forse per quel solitario grande come un pomodoro che le ha regalato il grande amore, due volte marito e ora defunto, Richard Burton.

Lui la protegge come un'ombra. Quello attuale, il marito numero otto, Larry Fortensky, muratore conosciuto in una clinica per la cura dell'alcolismo, come un'ombra invece la segue. Discreto come le guardie del corpo, due culturisti israeliani ex agenti Mossad. Piccoletto, con i colpi di sole sulla zazzera bionda, con l'orecchino al lobo, Larry si avvinghia al bicipite di Bellini e aspetta paziente che sia finito anche questo nuovo tour de force.

Passato il mal di schiena, si va a Palazzo Volpi, per il gala. Coppie della sera scende dal bel motoscafo del 1928, il «Misurata» del conte Giovanni. E mentre Liz e Larry varcano la soglia, sotto gli sguardi rapaci dei fotografi, cola cera dalle candele vestiti sartoriali. Un facchino corre a spegnerle. Dentro c'è sta sardine.

Ci sono le foto ufficiali da fare, con donna Mariella Agnelli che l'ospite augusta della sera-

Spopola la minigonna
di Bianca d'Aosta
La vedova di Bogart
presenta ai grandi
la sua erede



ta. Quarantacinque tavoli, al piano nobile, attorno al giardino pensile, a lume di candela, tre milioni a coperto. L'armatore Niarchos si è comprato tutto un tavolo. Così ha fatto Barilla, il re della pasta.

Lauren Bacall, la vedova di Humphrey Bogart, porta la figlia al tavolo di Volpi. Alba Pa-



Il presidente Scalfaro con la figlia Bonito Oliva. Sotto, Liz Taylor col marito. A sinistra, Carla Fracci

rietti finisce in fondo, col suo Stefano Bonaga, incontro ravvicinato terzo tipo Richard Dreyfuss, che nessuno riconosce lontano grande schermo. Michael Barishnikov parla in francese con Carla Fracci, un pas-des-deux, stavolta verbale. Isabella Rossellini di non farsi notare: dicono sia in crisi

con la linea. Invece con la minigonna birichina Bianca d'Aosta, figlia del duca, nipote re: dicono sia al terzo mese di gravidanza. Francesca Thyssen, coniugata von Absburg, fa impazzire come al solito con la sua vitalità il cavaliere che l'accompagna. Gunther Sachs è ormai lo

spettro del playboy che amò Brigitte Bardot. Il sarto Ferré è venuto a strappare una fettina di ribalta al collega-rivale Valentino: uno in gilet e cravatta gialla, l'altro in doppiopetto blu, come sempre. Versace ha mandato il fratello Santo. Ci sono la Fendi, non si sa quante, né di quale generazione. C'è Oscar de la Renta. E Marta Marzotto fa propaganda a un vestito della figlia. Così il quadro degli stilisti è completo: del resto, se non vengono qui a vestire la gente, dove la trovano la gente da vestire?

Alla fine canta Ornella Vanoni. E canta Chaka Kahn, curvilinea afro-americana. A proposito, l'avevamo nella acque del Canal Grande. Lei vuole farsi immortalare sullo sfondo suggestivo della basilica della Salute: fa un passo sulla scalinata che scende verso l'acqua, un altro passettino, scivola sul muschio che ricopre i gradini, tonfo, annaspata. La ripescano zuppa: per fortuna la voce è salva, il sedere meno.

La sera dopo, a Palazzo Volpi, è comunque felice. Ma a Palazzo c'è poca voglia di tirare l'alba (la mattina, non la Parretti). I rampolli di antico lignaggio si danno appuntamento in altri luoghi. Quelli delle due generazioni precedenti si fanno i baciamano e poi si ritirano. Del resto, sono tempi di crisi; e di coprifuoco.

Mario Lollo

Indurain porta la fortuna a Caltagirone

Lotteria del Giro d'Italia Miliardaria la Sicilia

Pioggia di milioni sugli autogrill
A Torino un premio di consolazione

PREMI DI 40 MILIONI

Serie	Numero	Venduto a	Serie	Numero	Venduto a
AI	13289	Bologna	F	35563	Roma
D	17	Frosinone	AA	52209	Milano
■	55954	Napoli	E	54558	Firenze
N	90448	Sanremo (IM)	AF	03173	Novara
AD	62021	Milano	Q	78880	Parma
B	■	Sassari	O	92217	Genova
■	93560	Sanremo (IM)	AC	83108	Varese (RM)
AA	34415	Napoli	L	98946	Torino
AB	34201	Napoli	AI	53467	Frosinone
L	29960	Roma	E	99194	Torino
L	61185	Arezzo	■	09215	Parma
■	■	Verona	■	09662	Alessandria
S	01348	Vercelli			

MILANO. Se la Sicilia, provincia di Catania, è diventata miliardaria con il biglietto venduto a Caltagirone è abbinate a Indurain (i numeri dei primi 5 tagliandi estratti, i relativi abbinamenti e la somma vinta sono pubblicati in prima pagina), la Lotteria nazionale abbinata al 76° Giro d'Italia ha distribuito a pioggia su tutto il Paese 25 milioni di consolazione da 1 milione.

Nella tabella qui sopra le se-

rie e i numeri vincenti estratti ieri a Milano. Undici tagliandi fortunati sui complessivi 30 estratti sono stati venduti negli autogrill sulle autostrade. Penisola. Dieci hanno avuto premi di consolazione, uno il secondo premio da 750 milioni. Per la lotteria nazionale abbinata al Giro d'Italia sono stati venduti in tutto 2 milioni 225.300 biglietti, per un montepremi di 1 miliardo e 670 milioni. [Ansa]

IL CASO

STATUS SYMBOL
IN FUGA

LONDRA. PRIGIONIERE nelle loro case, le «stelle» di Hollywood guardano con apprensione i bollettini immobiliari e si domandano se potranno mai cambiare aria. Vittime anche esse dei meccanismi perversi della recessione, non hanno molta scelta: o vendono le loro lussuose ville di Beverly Hills rimettendoci alcuni milioni di dollari, come ha fatto Michael J. Fox pur di uscire dall'impasse, o restano dove sono, in attesa di tempi migliori. Cher, Zsa Zsa Gabor, Eddie Murphy sono tutti nella stessa situazione. I loro palazzi, una volta ambiziosissima merce di scambio nella rincorsa al successo, sono semplicemente invendibili, ai prezzi di quando il mercato «tirava».

E' un colpo, per chi negli anni del boom è abituato a vendere le illustri magnoni di Hollywoodiane aggrappate a una spirale senza sosta, i milioni e i miliardi svolazzano attorno a quei muri e a quei tetti come se fossero fatti d'oro. I viali con le



Molte le «vittime» illustri
Michael J. Fox ha ceduto
la propria lussuosa casa
a metà del prezzo di acquisto

palme hanno perso un po' del loro smalto, e l'unico che può vagamente tentare di fare buon viso a cattivo gioco è l'idolo pop Rod Stewart. Per la sua lussuosa dimora - sette camere da letto con giardini di orchidee, una sala da ballo, splendidi bagni di marmo e un "Jacuzzi" per sei persone - aveva chiesto 14,6 milioni di dollari, qualcosa 22 miliardi di lire. A poco a poco è sceso a 6 milioni: davvero svendita, resa però necessaria dall'insistenza della sua signo-

re sposa, che in quella casa vedeva troppi fantasmi di ex del marito. Stewart si consola osservando che negli Anni Settanta, quando l'aveva comprata, quella casa gli era costata «soltanto» un milione di dollari.

Non tutti la prendono la stessa filosofia. Zsa Zsa Gabor, mai una che accetti la sconfitta, si è detta «insultata» delle offerte ricevute: 9 milioni di dollari per il suo palazzo di Bel-Air, per il quale voleva 15. Sdegnata, l'ha tolto dal

mercato. «I prezzi erano stati gonfiati artificialmente - afferma Elaine Young, vedova dell'attore Gig Young e titolare di un'agenzia immobiliare per le star - e la bolla prima o poi doveva scoppiare. Oggi, si vuole vendere, bisogna ridurre massicciamente i prezzi. Il suo consiglio è subito seguito da Michael Fox. Tre anni fa il protagonista della trilogia sul Futuro aveva pagato 4 milioni di dollari la casa di Bel-Air. L'ha venduta, senza battere ciglio, per 2,6.

di dollari sulla sua casa in cima alla collina di Beverly Park. La casa di Cher a Malibu (la pubblicità la presentava sotto l'etichetta «cinque camere, vista sull'Oceano») è passata da 6,5 milioni di dollari un anno fa a 4,95. L'attrice-cantante, rivelano fonti americane, l'aveva pagata 6,2 milioni di dollari. «Rimetterci e sorridere», sembra essere diventato il motto.

Della nuova situazione, rivela il Wall Street Journal, approfittano talune classi gentili per fare il loro ingresso nel mondo superlucido dei miliardari californiani: uomini d'affari stranieri, ricchi industriali, coppie celebri che erano finora rimaste lontane dagli status-symbol di cemento e mattoni (è il caso di Richard Gere e di sua moglie Cindy Crawford, che hanno speso 4,5 milioni di dollari per il loro «nido» a Bel-Air). E' sempre molto, troppo; ma non per chi guadagna dieci milioni di dollari per un solo film.

Fabio Galvano

Gli attori in fuga per liberarsi delle loro proprietà ci rimettono miliardi

In svendita le ville delle star

Crolla il mercato, Hollywood a prezzi stracciati



In alto, Eddie Murphy. A sinistra Zsa Zsa Gabor e accanto Michael J. Fox. Sono tra le «vittime» del crollo del mercato immobiliare a Hollywood

IL TEMPO

L'aria si rinfresca

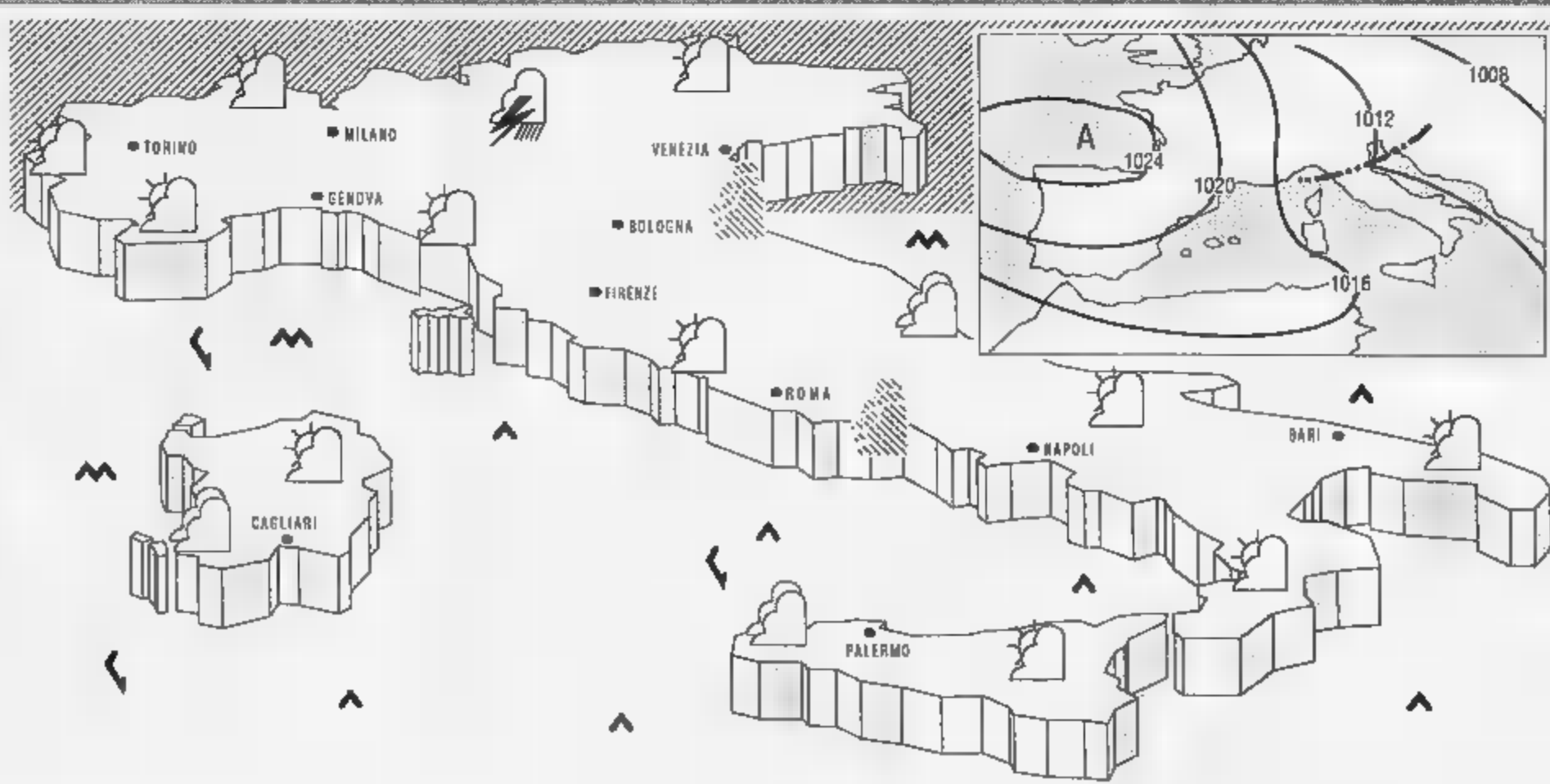
Con la mutata situazione meteorologica è giunto l'auspicio refrigerio. Le correnti di aria fresca e instabile si sostituiscono a quelle calde umide di matrice africana, mettendo fine al gran caldo dei giorni scorsi. Fino a mercoledì, tempo e temperature saranno governati da una circolazione di aria fresca e instabile. Oggi e domani quindi gran parte della Penisola tempo incerto, fatto di schiarite e annuvolamenti, soprattutto nelle ore centrali e in prossimità delle zone alpine e appenniniche dove non mancheranno temporali pomeridiani. Sul Piemonte, sulla Lombardia, sulle regioni costiere tirreniche e sulla Sardegna le schiarite prevarranno sugli annuvolamenti. La temperatura si discosterà dai valori irrorati non per accusers qualche ulteriore flessione sulle regioni centro-meridionali. Venti moderati settentrionali manterranno mossi tutti i mari.

Nella giornata di mercoledì l'intervento dell'alta pressione e l'allontanamento verso le-

vante delle correnti di aria fresca concorreranno a stabilizzare le condizioni del tempo e a invertire la tendenza delle temperature, quanto meno sulle regioni settentrionali e centrali. L'aria sarà serena o poco nuvolosa a eccezione di alcuni annuvolamenti pomeridiani sulle zone appenniniche centro-meridionali dove sarà possibile qualche temporale.

Giovedì e venerdì, invece, l'alta pressione, tempo e temperature assumeranno connotati estivi. Soltanto da venerdì pomeriggio le regioni nordorientali raggiunte da bande nuvolose. Poi, per sabato e domenica è previsto un certo guasto del tempo limitatamente alle regioni settentrionali e alla Toscana. Rischio di temporali, ma confinati sulle zone alpine e prealpine e sull'entroterra ligure e sull'Appennino tosco-emiliano. Sul resto della Penisola e sulle due Isole maggiori continuerà a prevalere il sereno.

Marcello Lottredi



«Entro giugno dobbiamo chiudere», dice il presidente della Confindustria

Sui salari Abete cambia strada

Niente più minacce di dimissioni, pensa a un grande patto
D'Antoni è ottimista, gli ostacoli maggiori in casa Cgil

ROMA. «Entro il 15 giugno è necessario giungere alla firma dell'accordo sulla struttura del salario. Io credo che le premesse per riuscirci esistano». Del palco di Santa Margherita Ligure il presidente della Confindustria Luigi Abete non ha perso l'occasione per ripetere al popolo dei giovani imprenditori il suo «verbo» sulla trattativa in corso con i sindacati ed il governo per riformare l'organizzazione del sistema salariale e porre le basi di una «politica dei redditi». Ed è questo obiettivo dichiarato che le parti torneranno ad incontrarsi dopo gli ultimi «tavoli» separati svoltisi a Palazzo Chigi con l'arbitrato personale del presidente del Consiglio Ciampi. Ma cosa ha in mente, in realtà, il presidente della Confindustria? Le «vibrate» minacce di dimissioni, che qualche giorno fa «ventilato» nel «cui la base degli industriali» «avallato la sua linea dura» (no ai due livelli sovrapposti di contrattazione, «bloccano i rinnovi degli integrativi nazionali», «procederà solo a trattative aziendali»), sembrano vecchie di secoli: Abete, del resto, non ha mai pensato seriamente di poter «lasciato solo dalla base».

«La svolta dell'economia - ha ribadito a Santa Margherita - deve coinvolgere anche i lavoratori dipendenti. L'obiettivo che i sindacati sottolineano, cioè «tutela del salario reale, è un obiettivo

CONGRESSO BENZINAI

Ruoli nuovi per i gestori

ROMA. I benzinai italiani puntano a una ridefinizione dei propri rapporti con il governo e le compagnie petrolifere. Il sistema attuale, di tipo feudale, ha detto Giuseppe Genivi, presidente della Paib, la federazione benzinai aderenti alla Confindustria, nel corso del settimo congresso nazionale conclusosi ieri - deve essere il passo ad una nuova figura del gestore nella quale il benzinai sia «un diretto dipendente della compagnia petrolifera» e libero imprenditore al quale viene lasciato in affitto l'impianto. Nel corso dei lavori è stata anche sottolineata «forza la necessità di tutelare la categoria dalle malattie causate dal contatto quotidiano con agenti cancerogeni» e benzene.

comune anche agli imprenditori. Anzi: è obiettivo fondamentale dell'imprenditore pagare semmai «una lira in più e non una lira in meno di quelle che bastano a tenere il salario agganciato al carovita. Ma c'è solo modo per conseguirlo: impegnarsi tutti a tenere l'inflazione bassa. Se perdiamo il controllo dell'inflazione salta tutto, e «non dubbia mantenere in vita una qualunque forma di garanzia automatica» è un modo sicuro per deresponsabilizzare i lavoratori.

Fin qui Abete, che più volte - «intenzione - si rivolgeva» a Sergio D'Antoni, segretario generale della Cisl, attento, in prima fila, alle provocazioni della controparte.

Usciti dalle accaldate sale del

congresso ligure Abete e D'Antoni «dati appuntamento per i prossimi giorni, consapevoli, però, che l'ostacolo maggiore sulla via dell'intesa non verrà dalla Cisl («Tutte le difficoltà» quest'accordo mi sembrano superabili», già detto più volte D'Antoni) ma dalla Uil; ma piuttosto una Cgil comunque determinante per il buon esito di ogni trattativa e, oggi, quanto mai debilitata al suo interno. Un gruppo di esponenti socialisti di punta, Fausto Vigevasi, in rotta con il loro partito e quindi non più rappresentativi di esso nella segreteria; un altro gruppo di dirigenti, quelli che con Fausto Bertinotti si identificano «le posizioni» Rifondazioni comuniste, rafforzati dai risultati delle ele-



Luigi Abete (a fianco) presidente Confindustria e (sopra) Bruno Trentin segretario della Cgil

zioni del 6 giugno; e infine tutto il vertice, a cominciare da Trentin, consapevole «dover governare il fenomeno dei cosiddetti «autoconvocati», i consigli fabbrica e i comitati di base decisi a fare «meno delle vecchie nomenklature sindacale ed a trattare da soli direttamente con la controparte riempendo le piazze, come già avvenne lo scorso anno a Roma, a «occorre paralizzando le fabbriche».

D'altra parte anche Abete deve tener conto delle varie componenti che animano la sua organizzazione, «proprio dagli stessi giovani industriali. Nel «manifesto» presentato da Fumagalli praticamente non si faceva menzione del tema «caldo», l'intesa sui vari livelli della con-

trattazione; unico argomento con foga era «necessità di riformare il mercato del lavoro, facilitando l'inserimento dei giovani, creando istituti non garantisti che agevolino ingresso, uscita e reingresso nel sistema produttivo; si al lavoro part-time, al lavoro interinale, alla turnazione regolata per coprire ampi orari produttivi, alla riconversione di chi è in mobilità. Insomma, mentre la base degli operai è divisa tra i sindacati confederali e gli autoconvocati, la base degli imprenditori è divisa tra la prudenza di Abete e la voglia di «sentire più formule e richieste che considerano, a torto o a ragione, superate».

Sergio Luciano

Alla vigilia della ripresa delle trattative con la Fiat una proposta per l'area milanese

«Facciamo di Arese una Melfi bis»

La Uil attacca: solo così si recupera competitività

TV VIA CAVO

In Usa si preparano le nozze del secolo

NEW YORK. Le più grandi società dell'informatica e della tv - cavo sarebbero «sul punto» di mettersi insieme per sviluppare il software per la prossima generazione di televisione interattiva, secondo il New York Times. «matrimonio» tra Microsoft, il cui sistema operativo Msdos e il programma di software Windows dominano il mercato mondiale del personal computer, e i giganti tv via cavo, la Telecommunications Inc (Tci) e la Time Warner, sarà annunciato entro la fine mese. Nome provvisorio della joint venture: Cablesat. Un

portavoce della Microsoft ha confermato il grande interesse della società per il mondo della tv via cavo, ma ha rifiutato di fornire particolari sulle trattative in corso. La «grande alleanza» tra i due mondi dei computer e della televisione avrà un enorme impatto: «Si tratta di uno sviluppo di colossale importanza sociale ed economica», ha detto James Moore, presidente della Geopartners Research Inc. «La televisione interattiva sostituirà giornali, riviste, cataloghi e film - un incommensurabile potenziale di rendimento - per chi controlla i nuovi sistemi».

passato, aveva temuto che il nuovo insediamento al Sud fosse «alternativo a quello milanese. Ora volete copiare la ricetta? «Crediamo che anche ad Arese - risponde Angeletti - si debba produrre «la stessa flessibilità ed adottare la formula della fabbrica «corta», con meno gerarchie, meno controllori e maggior coinvolgimento dei lavoratori».

Un confronto si chiude e un'altro ne apre. C'è, nel sindacato, chi vorrebbe rimettere in discussione i piani industriali e gli assetti produttivi di Fiat Auto. Che atteggiamento tenete voi? «Quella è una linea quantomeno strana, cavalcata dalla Fiat. Nel luglio '92 (caso Chivasso) ci fu un'intesa con il sindacato sugli impegni che la Fiat

scorse la Fiat ha due ipotesi. Può dire «abbiamo un «davanti a noi, perché non risparmiarlo, ad esempio con la cassa «ore?»; oppure «evitiamo scelte traumatiche come le «zero ore», la chiusura di impianti «paghiamo un prezzo sull'altare di una politica «partecipazione e di buoni rapporti sindacali; con la ripresa «già tutto pronto».

La prima ipotesi è quella che avete già concordato nel '92. «Infatti - replica Angeletti - «non cambiamo idea. Allora che fate al tavolo ministeriale? «Chiediamo la proroga della «integrazione ordinaria costringendo la Fiat a rinunciare allo «stato di crisi».

Un regalo all'azienda? «Il go-

«ha timore che la modifica del decreto possa essere interpretato come un regalo alla Fiat. Niente di più sbagliato. L'unico regalo lo farebbe ai lavoratori. E, ripeto, la Fiat non potrebbe far altro che ritirare lo stato di crisi».

Francesco Builo

RIVOLUZIONE NELL'AUTO

ROMA. E' ripreso venerdì pomeriggio l'incontro «ministero sul «caso Fiat». Le parti torneranno a vedersi in settimana. Tema: stato di crisi «ca» integrazione straordinaria, o no? Intanto, la notte prima, si è concluso positivamente il confronto per i due nuovi stabilimenti di Melfi e Pratola Serra dove - alla fine del '95 - saranno prodotte 450 mila vetture del «modello B».

E' stata questa l'occasione per la Uilm «rilanciare» la proposta «rivoluzionaria» per il futuro industriale «occupazionale» dell'area milanese. Lo slogan: «Arese - Melfi». Spiega Angeletti, segretario generale dei metalmeccanici Uil: «Occorre ridisegnare gli assetti produttivi e ridiscutere i modelli organizzativi per rendere la fabbrica competitiva: organizzazione del lavoro e qualità - un ruolo centrale. Proponiamo di sperimentare anche ad Arese un modello organizzativo analogo a quello di Melfi».

Ma proprio il sindacato, in

Una svolta storica ma a chi conviene?

L'ARCHETIPO del banchiere italiano è una persona che ha fatto strada in virtù di appoggi politici in aziende, le banche, che non hanno mai conosciuto crisi economiche per il semplice motivo che costituivano un sistema protetto verso l'esterno e senza una reale concorrenza neppure all'interno. Il banchiere-tipo, quindi, è culturalmente permeato - anche perché spesso viene dal mondo accademico - di un forte complesso di superiorità che gli deriva dall'esser nato «visuto della luce riflessa di qualche potentato politico e dall'aver svolto una attività che, a ben guardare, ha sempre aggiunto poco alla semplice inerzia».

Dato il dominio pubblico sul settore, anche i pochi banchieri privati, nel tempo, si sono conformati a quell'archetipo, sicché è difficile trovare differenza tra di loro e tra le loro banche.

Da qualche tempo le cose stanno cambiando. I riferimenti politici si sono dissolti; sta quindi declinando il mito dell'accademico tuttofare chiamato a velare il potere che i partiti esercitavano sulle banche; il mercato si evolve e la comunità ad operare. Ma il processo è necessariamente lento, per cui non si può ancora parlare di una svolta storica.



Il governatore Antonio Fazio

chi si aspetta che questa apertura possa determinare effetti solleciti sulla condizione economica delle imprese, sulla loro propensione ad investire, sulla loro capacità di creare posti di lavoro.

Niente di tutto questo. La decisione del Cnr ha grande rilievo perché accresce le possibilità operative che il sistema bancario ha «essore» un partner dell'impresa, partecipa, al «là dei corsi e ricorsi della congiuntura, dei suoi problemi, delle sue disavventure» e dei «successi».

Ma proprio per questo, i suoi effetti si proiettano su tempi lunghi, quali «necessari perché «inneschi» e si esplichi «maturazione che porti le banche a poter svolgere un ruolo più fattivo, ma anche molto più articolato e complesso, di quello che hanno svolto finora e che tanto le inorgoglisce. Non a caso i banchieri, sempre solerti nell'applaudire qualsiasi decisione dell'autorità, questa volta si «mostrati guardinghi e circospetti quanto mai».

Alfredo Roccasoli

Capaldo scrive, Ferruzzi aspetta, Arcuti va al mercato

Il nuovo governatore di Banca d'Italia, Antonio Fazio, angelo custode del sistema bancario, dovrebbe preoccuparsi di una delle sue creature, la Banca di Roma. Il giorno successivo al via libera del Cnr all'ingresso delle banche nel capitale delle imprese, tre quotidiani nazionali pubblicavano opinioni firmate da Pellegrino Capaldo, presidente del gruppo nato dalla fusione di Bancoroma e Santo Spirito e Cassa di Risparmio di Roma.

E' che quello stesso giorno Capaldo era intervenuto ad un convegno sui gruppi creditizi, cui «presenti molti altri banchieri» Pier Schlesinger, Francesco Carbonetti e Alfonso Jozzo. Ma un fuoco giornalistico di questa fatta «può passare inosservato».

Nei testi, pur con le dovute cautele («non chiedetei miracoli») Capaldo dava della delibera un giudizio positivo. Sempre nello stesso giorno, sulle colonne di un altro quotidiano, il rettore della Bocconi Mario Monti esprimeva viceversa parecchie riserve. Non ultima quella del pericolo che «gestire» il nuovo corso siano banchieri politicizzati, pochissimo familiari con i problemi dell'industria e del management.

Esempio che calza perfettamente anche per Capaldo, banchiere che deve molto a Giulio Andreotti. Impossibile non «spettare che la delibera del Cnr possa «salvare molti bilanci bancari, con la trasformazione in titoli di crediti altrimenti destinati alla voce «spettati».

Sempre in tema banche, verrà nominato nei prossimi giorni il nuovo provveditore del Montepaschi, dove Carlo Zini ha rassegnato le dimissioni. La parola finale spetta al consiglio e al presidente Giovanni Grottafelli de Santi, cui il ministro del Tesoro, Piero Barucci, ha suggerito due nomi: quello dell'interim Vincenzo Fennarola, viceprovveditore fino a due anni o sono, e di un esterno top secret.

Altra scelta imminente, la rosa delle merchant bank che dovranno affiancare in veste «advici» il Tesoro nel programma di dismissioni. Nel mazzo, hanno già un posto assegnato Mediobanca e Imi. Il quale Imi è stato ufficialmente sfidato dalla Cariplo di Roberto Mazzotta. I soldi offerti

non sono stati giudicati sufficienti. «Voler comprare un attico a piazza di Spagna pagandolo il prezzo di una casa al Presestino. L'istituto guidato da Luigi Arcuti andrà sul mercato con una offerta pubblica di vendita. Una decisione che lo «al riparo da altre eventuali fusioni riparatrici. Tramonta quindi anche l'ipotesi di un'unione con Bnl.

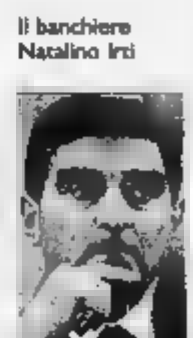
Intanto, le vicende Assitalia hanno creato qualche imbarazzo in casa Ina. Dove, oltre alla posizione difficile del direttore generale Mario Fernari, non si esclude che anche il presidente Lorenzo Palesi, fino a pochi giorni fa sicuro della riconferma, venga sostituito. Il che riporterebbe in alto «questione Tirrena, altro «feudo di andrecttiana

memoria. Ma il quiz del giorno riguarda il gruppo Montedison. Chi sarà mai l'uomo designato dal pool di banche per gestire la riorganizzazione del regno di Ravenna? Di manager «spesso» ne sono molti, l'offerta è abbondante. Parecchi ci sperano, alcuni fanno discretamente circolare i loro nomi. Non si sa mai. Ma Enrico Cuccia è tipo sofisticato, in queste trappole non cade di certo. E poi, prima di indicare l'uomo, bisogna indicare il piano. Comunque, l'unico nome uscito che avrebbe «quello Maurizio Romiti, che al piano «lavorando notte e giorno» a Vincenzo Maranghi.

Al più tardi, qualcosa «sappirà delle assemblee di fine mese. In Fondiaria tutti aspettano un gran rimpasto.



Gianni Zandano



Natalino Iri

Con fuoriuscita del clan ravennate, rappresentato da Arturo Ferruzzi, Carlo Sama, Vittorio Giuliani Ricci, Roberto Magnani e Jean-Marc Vernes, eredità di Raul Gardini. Né dimenticato il vicepresidente Giuseppe Garofano, latitante e quindi da rimpiangere senz'altro. Al loro posto, potrebbero «rappresentanti delle cinque banche del pool, designati da Cuccia, da Natalino Iri, da Sergio Siglienti, da Pellegrino Capaldo e dal San Paolo di Torino. L'unico istituto che in consiglio c'è già, con il presidente Gianni Zandano. E lo schema dovrebbe ripetersi nelle

altre galassie, da Ferrin a Montedison.

A proposito di banche, se la Lega conquisterà la poltrona di sindaco, il Comit una sua donna vicinidachessa: Marisa Bedoni, ricercatrice presso l'ufficio studi dell'istituto, esperta di appalti.

E a proposito di privatizzazioni, si può proprio dire che il mondo è paese. Alla centrale del latte di Milano la cellula leghista è in subbuglio, per via della designazione a futuro «all'Economia in una giunta Formentini» Marco Vitale, che di privatizzazioni si occupa da anni. Ivano «ha cercato di farli ragionare».

Ma del resto, anche sulle grandi privatizzazioni, ormai i dubbi si aggiungono ai dubbi. Chi mai vorrà comprare «cuor leggero una Comit o un Credit rimpinzati di titoli di gruppi in difficoltà?

Valeria

Carlo Sama attende Cuccia

John Turturro in Sicilia studia i luoghi del suo nuovo film: storia d'una compagnia di attori nell'Italia della Duse e di D'Annunzio. Salta per ora il film tratto da La Tregua di Levi, regia di Rost.



SOCIETÀ & CULTURA SPETTACOLI



L'Habimah ■ Tel Aviv prepara per Venezia il Servitore di due padroni di Goldoni. Il teatro nazionale israeliano parteciperà ■ festeggiamenti per i 200 anni della morte ■ commediografo.

Dal pestaggio di Los Angeles alla Croazia: la minitelecamera più potente di una troupe. Rivoluzione nel giornalismo tv

TG lo scoop fatto in casa

IMMAGINATE ■ giornata di normale lavoro ■ una troupe televisiva in una media città. Conferenza stampa dell'assessore all'Ecologia; sgombero di case occupate; allenamenti della squadra di calcio locale. La troupe ■ sul posto e realizza i servizi: ma da un po' di tempo in qua ■ il rischio di trovare un intruso. L'intruso non ha una pesante telecamera appoggiata sulla spalla, ma un giocattolino che tiene in ■ con disinvolture e flemma, da solo, con quello. Ma non per ricordo personale. E' un videogiornalista ■ il servizio andrà in onda. Questa scena, ancora pochi mesi considerata una stravaganza, comincia a far parte del paesaggio televisivo. Negli Stati Uniti, soprattutto.

■ cosa è successo? E' successo che ■ circa un anno sono state ■ in commercio telecamere di ingombro ridottissimo (simili a quelle dei turisti), che però riescono a fornire un prodotto professionale. Merito dell'innovazione tecnologica che è riuscita a contenere in meno di ■ chilo una cassetta «video» high band, una batteria di lunga durata, un'ottica e una microfono apprezzabili. Tempo di addestramento tecnico di ■ videogiornalista: quindici giorni. Dopo di che, da solo, è in grado ■ documentare un avvenimento, condurre un'intervista, organizzare un servizio, controllare la buona riuscita del tutto. Costo ■ giocattolino, ■ milioni ■ tutti gli accessori.

Fino a ieri tutto ciò non si poteva fare. L'informazione televisiva si faceva, appunto, con la troupe: un operatore con telecamera ■ Betacam (10-15 chili, ■ milioni il prezzo); un assistente per il suono; un giornalista. ■ dieci anni tutto il mondo dell'informazione televisiva lavora così. Reazione, condivisibile, dell'operatore di fronte all'intruso: «Quel maledetto mi sta togliendo ■ lavoro». Reazione del giornalista tradizionale: «Adesso mi chiederanno di lavorare di più». Spesso, il più curioso è l'assistente al ■ perché ■ il più giovane, quello che fa il lavoro più noioso e peggio pagato. Utilizzando venti «videogiornalisti» con telecamere, da ■ mesi trasmette ■ New York una



stazione televisiva ■ manda in onda notizie 24 ore su 24. E' stata realizzata da un reporter, Michael Rosenblum, diventato il guru del videogiornalismo. Rosenblum ha ottenuto dalla Time Warner, il colosso dell'informazione, un finanziamento di 10 milioni di dollari. La stessa strada è seguita, in via sperimentale, da grandi gruppi - Abc, Associated Press, Reuters Television - come ■ decine di emittenti locali, interessate fondamentalmente al verticale abbattimento dei costi di produzione.

■ è solo una questione di budget. Con il nuovo strumento cambia soprattutto il concetto di acquisizione della notizia televisiva. Di fronte a una troupe che ■ sposta ■ lentezza, si fa notare, invade la scena ■ modifica ■ la ■ sola presenza i comportamenti di chi è osservato, il «videogiornalista» tiene la telecamera in una normale borsa ■ la ■ come estensione discreta del proprio occhio, ■ come un nuovo tipo di bloc-notes. Può spostarsi rapidamente e in autonomia, dà dell'avvenimento che descrive un'immagine più «areale», più «interna». Lo spettatore davanti al televisore perde qualcosa ■ della «testitura» delle immagini fornite ■ grosse telecamere, ma acquista spesso emozioni superiori. Ha ■ sensazione di essere sul posto, vede le stesse ■ che vede l'occhio del giornalista. D'altra parte, il pestaggio dell'automobilista di Los Angeles, ■ ney King, o la resistenza dello studente di Pechino ■ fronte al carramento nei giorni di Tiananmen, ■ sarebbe mai stato possibile documentarli se

non ■ mezzi molto discreti. Nel futuro prossimo ■ prevedibile la coesistenza dei due sistemi, ma ■ certo che il modo tradizionale di fornire informazione televisiva è già da oggi sottoposto a ■. Per esempio, ridiventano possibili servizi ■ informazione ■ di approfondimento che oggi sono resi proibitivi dai ■. Tenere una troupe per mesi in Somalia, nel Kosovo o in Sud Africa costa cifre che poche emittenti possono permettersi.

Per questo tutti si ■ delle stesse, poche, agenzie. Ma ■ un'emittente volesse mandare in onda servizi più personalizzati, potrebbe affrontare il costo di un «videogiornalista». Crescerà il ■ dei freelance, in grado di intervenire tempestivamente. Cresceranno, come già accade negli Stati Uniti, collaborazioni tra emittenti e giornalisti della carta stampata. In Italia le telecamere sono già entrate in funzione: fatte co-



La Somalia e il Kosovo: la realtà in scena a costi bassi. Torna il mito dell'inviato-eroe

Le immagini famose rapite dalla tv: ■ Tiananmen e Los Angeles

non solo a bassa tiratura, vengono prodotte nello spazio di una stanza di ■.

D'altra parte, che ■ sia alla vigilia di un grande cambiamento nell'informazione televisiva lo dimostrano le cifre degli investimenti delle grandi ■ giapponesi, le stesse che imposero dieci anni fa la Betacam e la vendettero al ritmo di ■ mila esemplari l'anno. Saranno loro a produrre ■ telecamere ■ cifre di produzione moltiplicate per dieci.

■ non tutto ■ stabilito, ■ tutto era stabilito quando dieci anni fa ■ messo sul mercato il personal computer. All'inizio, il suo uso sembrava destinato solo a giochini elettronici o affidato a persone in grado di ■ neppure bene il calcolo matematico; poi lo si scoprì adatto alla scrittura, o alla gestione aziendale. A distanza di dodici anni ■ successo che ■ stati inventati (e copiati) migliaia di programmi, ■ si ■ collegato il personal al telefono; che sono stati creati archivi di memoria elettronica ai quali si può accedere da una qualsiasi periferia dotata di telefono.

Il mondo della televisione ■ forse oggi l'unico spicchio industriale ■ la computerizzazione ■ non è stata ancora iniziata veramente. Ma sarà la novità del 1994. Comparirà sotto forma di un oggettino, una scatoletta che, applicata a qualsiasi telecamera, abolirà l'attuale nastro magnetico (la cassetta) e sarà in grado di digitalizzare immagini e suoni captati dalla macchina. Detto in termini più semplici, immagini e suoni ■ trasferiti ■ un dischetto simile ■ quello del ■ puter. E questa ■ la prima fase. Seconda fase: il dischetto potrà ■ trattato - tagliato, assemblato, titolato, archiviato - in una stazione di montaggio che funzionerà come un normale computer di gestione dei testi, solo che gestirà insieme immagini e suoni. Terza fase la comunicazione tra le diverse postazioni avverrà attraverso il cavo telefonico. Nasceranno le banche dati televisive, gli archivi, sarà eliminato il pericolo del deterioramento delle cassette. ■ moltiplicheranno le esperienze di produzione più diverse: ■ contrario del Grande Fratello di Orwell.

CRONISTI PER CASO

Mentana: «Utili dilettanti»
Curzi: «Servono nuove tecniche»

AVREMO tg fatti ■ giornalisti sguinzagliati con minitelecamere? Quel che è certo è che le scene «grezze» risvegliano ■ visione eroica della professione. Sostiene il semiologo Omar Calabrese: «Era tecnologica ■ ha abituati a un'informazione patinata: la troupe con ■ lavoro diviso (luci, fonici, etc.) mostrava ■ realtà in ■. Invece questi ■ apparentemente più poveri sono documenti immediati dell'evento in corso».

Insomma, immagini «ingestate». E a sgarbiere provvedono colossi ■ Can: «Capiscono che conta l'emozione, l'effetto di presenza. La telecamera che si ■ perché scoppiano le bombe da un'immagine brutta, ma brechtiana». Che ne sarà del giornalismo tv? «Forse un

diverso accesso ■ professione. Piccole tv americane mandano in giro dilettanti o comprano ■ produttori indipendenti. Certo, il giornalismo emotivo può essere truccato, ■ meglio questo rischio che l'immobilità».

Amatori all'arrembaggio? Ben vengano. ■ competenza separata secondo Enrico Mentana, direttore del Tg5: ■ devo seguire ■ avvenimento tanto vale che lo faccia con ■ più alta affidabilità. La piccola telecamera che c'è in ■ famiglie è un di più: è una rete casuale di cronisti sul territorio. Pensiamo ai tifosi dei due treni in guerra nell'Alessandrino: le immagini della battaglia venivano da cioccolatieri le bombe da un'immagine brutta, ma brechtiana». Che ne sarà del giornalismo tv? «Forse un



A sinistra, Alessandro Curzi e (qui accanto) Enrico Mentana

■ giornalista ■ carta stampata. Questi hanno ripreso i fatti. Alzi la ■ il turista che arrivando nella piazza dei Miracoli di Pisa non ha pensato: riprendo la torre mentre cade. La minitelecamera è l'occhio sull'imprevedibile. Più flessibile a una forma mista di giornalismo (con e senza troupe) è il direttore del Tg3, Alessandro Curzi: «Avviandoci a ■ un Paese di democrazia compiuta, bisogna rivedere una serie di corporazioni. In tv per esempio esistono delimitazioni tra operatori, ■ tatore ■ giornalista redattore, ma ■ bravo giornalista deve appropriarsi subito del montaggio, deci-

trionfa in America? «Non si possono fare le grandi inchieste in quel modo, ■ può fare la presenza immediata. A Mogadiscio forse è meglio muoversi così che con la troupe. L'inviato d'impatto può riprendere la realtà direttamente, il commentatore che va sul posto deve ■ la troupe. Una evoluzione mista può restituire il giusto ruolo a figure, ■ il regista, che oggi non sta scomparendo. Ma il regista non deve spingere bottoni per mettere in onda un telegiornale, dev'essere autore e produttore di grandi reportage».

Marco Neirotti

Enrico Deaglio

Soldati di Napoleone in una stampa ottocentesca. L'eroe eccessivo Nicolas Chauvin ■ protagonista delle canzonacce e nel vaudeville



SADISMO deriva ■ Sade. Masochismo da Masoch. Boicottaggio da Boycott. Sono tante le perversioni ■ i comportamenti che prendono nome da un uomo passato alla storia per ■ ecceduto in ■ determinato campo. Così lo sciovinismo, che nel francese originario si scrive con «ch» iniziale, ■ pareva del tutto naturale derivasse da Chauvin, soldato di Napoleone dal patriotismo ■ eccessivo. I dizionari ci danno conferma. Fin dal 1845, anno in cui il suddetto Chauvin ■ viveva, Jacques Arago attestava il neologismo nel Dictionnaire de ■ conversation et de la lecture riferendolo a Nicolas Chauvin. ■ lui diceva: «Nato a Rochefort. Soldato a 18 anni, ha fatto tutte le campagne. Diciassette ferite, tutte ricevute da davanti, tre dita amputate, una

spalla fratturata, la fronte orribilmente mutilata, più volte decorato, ■ franchi di pensione. Ex della vecchia guardia ■ Napoleone, oggi si gode il sole del suo paese, aspettando il giorno in cui una ■ di legno proteggerà ■ sua tomba». Da allora l'etimologia di chauvinisme ■ sempre stata spiegata così. Veniamo ora a sapere che per un secolo ■ mezzo i dizionari ■

hanno mentito. L'eroe Nicolas Chauvin in realtà non è mai esistito. Ci voleva ■ storico svizzero, Gérard de Puymège, per mettersi in testa di indagare sul personaggio: Chauvin, le soldat-laboureur (Ed. Gallimard). Gli pareva se ne stesse troppo poco. In particolare lo incuriosiva l'antonomania che da un ■ teggiamento di per sé ■ particolarmente negativo né ■ ave-

I dizionari ci mentono da un secolo e mezzo, uno storico svizzero smaschera una truffa etimologica
Sciovinismo senza padri: la leggenda è un falso
«Il soldato napoleonico Nicolas Chauvin non è mai esistito»

Così un dizionario creò e definì il personaggio divenuto il mito dei nazionalismi

■ generato un termine a connotazione così violenta. C'aveva mai il soldato contadino Nicolas Chauvin aveva compiuto perché lui piuttosto che ■ altro fedele di Napoleone desse il nome di ■? ■ ciò che oggi si intende per sciovinismo? Quale momento cruciale della sua vita ■ stato così determinante? Con metodo elvetico quasi fosse un'inchiesta di polizia ■

démarche originale per ■ alle radici dell'odierno preoccupante nazionalismo deviato - Puymège ■ risalito di Chauvin in Chauvin e di archivio in archivio fino ■ scoprire che nessun Nicolas di quel nome, con tutte le caratteristiche descritte, ■ servì l'imperatore con cieca dedizione. Responsabile volontario ■ involontario, forse mai servito da un segretario poco rigoroso o per comodità lui stesso arrangiatore di documenti, Jacques Arago aveva attestato nel suo Dictionnaire ■ voce mettendo insieme ■ luoghi comuni legati a un tipo: quello ■ esistente per davvero, e all'epoca in cui Arago scriveva già oggetto di feroce satira tanto in sapide canzonacce da osteria quanto in più citabili vaudeville d'autore. Chauvin perché ■ cognome che ricorreva con discreta frequenza ■ i soldati di Napo-

leone. Nicolas perché era il ■ generico comunemente usato per indicare ■ contadino sprovveduto, un po' come ■ si usa Jules per dire il fidanzato virilone. Rochefort perché fu ■ il che Napoleone partì per Sant'Elena. Diciassette ferite perché 17 erano state ■ campagne gloriose e prese da davanti perché così ora detti ■ di Catone (che fece la sua prima campagna ■ 17 anni) nel De senectute di Cicerone. Eccetera. I tratti ingigantiti dalle canzonacce come dal vaudeville - in particolare proprio Le soldat-laboureur (1819) falsamente attribuito a Scribe e La cocarde tricolore dei fratelli Coigniard (1831) - le debolezze più ridicole del Chauvin tipo. Per tradizione, il buon Nicolas si credeva gran seduttore prode prima ■ tutto in campo sessuale. Faceva l'amore ■ lambur battente. In realtà le sue avventure ■ tutto ■

che eroiche, per lo più prosaiche, spesso ■. La trasmissione ereditaria dello sciovinismo ■ quella di ■ bene, blasono distintivo da tramandare di padre in figlio, un'chessa compare fin dall'inizio. Il reduce Nicolas rimbambisce a furia di raccontare ■ esaltazione i suoi ricordi magnificati di guerra. Lo Stato-nazione? Un credo. I nipotini Chauvin crescono ■ nutriti coi boilettini della grande armata, Rimbambiranno un giorno a loro volta. La dimostrazione ■ chiara. Mettendo a confronto ■ storia con il mito, facendo sgorgare dalla leggenda il falso, Puymège prova che lo sciovinismo è una menzogna. Come ogni menzogna, pericolosissima. Ora ■ lavoro più grosso: farlo capire anche agli sciovinisti.

Gabriella Bosco

IL CASO. Drammatica rivelazione nei diari di Castiglioni mito dell'alpinismo Assassinio fascista sul ghiacciaio

Creduto uomo del regime, stava coi partigiani

UNO dei più famosi ed eleganti arrampicatori italiani, Ettore Castiglioni, scomparso su un ghiacciaio in circostanze misteriose, nel 1944, a 35 anni, è stato vittima di politici repubblicani, perché collaborava con bande partigiane? L'ipotesi viene a galla con la pubblicazione dei diari inediti: *Il giorno delle Mésules*, curati da Marco Ferrari per gli editori L'Arciere-Vivalda. Il sottotitolo è un po' una sorpresa: «Diari di un alpinista antifascista».

Rampollo della buona borghesia milanese, avviato alla montagna dai fratelli maggiori, laureato in giurisprudenza (laurea di cui non si avvaleva professionalmente), provvisto di una solida cultura umanistica - suonava il pianoforte, amava la letteratura -, autore di numerose guide di montagna, scritte benissimo, Ettore Castiglioni dedicava all'alpinismo tutte le sue giornate estive; finita la stagione, viaggiava nelle città d'arte, visitava i grandi musei, frequentava le sale da concerto.

Aveva trasferito sulle montagne il suo gusto estetizzante: le quasi duecento vie di scalata da lui aperte su tutte le Alpi, in particolare nelle Dolomiti, mantengono questo carattere di piccole opere d'arte. Slanciato e piacente, nelle fotografie di montagna appare perfino troppo elegante: una specie di figurino, accanto ai valigiani. Bruno Detassis, il patriarca del Brenta, così lo ricorda: «Ci sono i ricchi, i poveri e i signori, lui è un signore».

Premiato nel 1934 con la medaglia d'oro al valore alpinistico, membro nel 1937 della spedizione italiana al Fitz Roy in Patagonia, si poteva pensare che desse, come la maggioranza degli sportivi, un'adesione più o meno convinta al regime fascista. Ma il 29 ottobre 1943, sei mesi prima di morire, così scriveva, dopo un concerto: «Ma è l'egoismo l'adagiarsi viaggianamente in questa calma beata, oggi che ognuno dovrebbe lottare tutte le sue forze vorrà doversi per sempre vergognare di essere chiamato italiano?». E subito sotto: «Quando incontro quei pochi ufficiali che si sono spontaneamente ripresentati per costituire le sparte file del nuovo cito repubblicano fascista, provo non solo disprezzo ma quasi un senso di ribrezzo...».

Castiglioni era di Saverio Tutino, giornalista e scrittore, esperto di America Latina. Come si sa, Tutino è il responsabile dell'Archivio Diaristico Nazionale di Pieve Santo Stefano: qui sono conservati i diari di Nino, famigliarmente chiamato Castiglioni. Migliaia di pagine, di cui il libro presenta una selezione. L'immagine che ne viene fuori è quella di un alpinista-intellettuale, che saliva le pareti armate di taccuino: egli anticipa, per molti aspetti, la generazione degli arrampicatori sessantottini, un po' ribelli a un po' mistici, che hanno cari-



Foto grande: Castiglioni (a destra) con Pisoni, col quale formò una formidabile cordata. Nell'altra foto il sulla nave in viaggio per l'Argentina (spedizione del Cal)

cato di significati ideali e di utopie politiche il mondo dell'arrampicata, come i torinesi «Mucchio selvaggio». In questo senso i suoi diari sono straordinariamente «ante litteram».

Castiglioni scomparve sulle montagne dell'Engadina. Parenti e amici - tra i quali Vitale Bramani, che ha dato il nome alla autarchica scuola di gomma degli scarponi, da lui inventata; la scuola Vibram - sapevano che Nino collaborava all'espatrio italiani antifascisti: fra essi anche il senatore Luigi Einaudi, futuro presidente della Repubblica. Secondo il curatore dei diari, avrebbe svolto anche attività cospirativa. Una delle sue ultime note dice infatti: «Mi sembra che...» si sia anco-

ra reso conto dell'importanza del periodo che stiamo attraversando. Tanto più quindi sento la necessità e il dovere di agire e di prendere iniziative. L'ultima volta che Bramani lo vide, Castiglioni stava attraversando il ghiacciaio per raggiungere la Svizzera con un passaporto falso. È morto durante una missione antifascista?

Né i diari né le testimonianze risolvono il dubbio. Saverio Tutino ricorda solo che lo zio lo portò talvolta a scalare. All'ora del tramonto, mentre divisavano, lo vedeva riempirsi d'aria i polmoni e poi lanciarsi il grido: «Abbasso il duce!» e l'eco gli rispondeva: «... duce».

Alberto Papuzzi



Napoli. Dopo lo scandalo che ha coinvolto il rettore del Suor Orsola Benincasa

Mani Pulite contro il filosofo dei plagi

Ma Villani si difende: «Sono pronto a spiegare tutto»

FILOSOFOPOLI all'ombra Vesuvio. All'inizio di un suo libro Borges si scusava quasi: non arrabbiatevi se una di queste storie vi pare di averla già immaginata. Voli, è assolutamente casuale il fatto che ne sia un lettore e lo è l'editore. A Napoli c'è qualcuno che l'ha preso alla lettera da scambiare addirittura i ruoli. Non è un volgare pataccone: si tratta di prof. Antonio Villani, 69 anni, cattedratico di Filosofia di diritto, rettore benemerito Istituto Suor Orsola Benincasa di Napoli e a lungo presidente della Società italiana di filosofia giuridica e politica. Un personaggio di Borges era animato dall'idea di riscrivere, parola per parola, il *Don Chisciotte*: il prof. Villani è «accidentato» di tradurre, noto corsivo, i segni d'interpunzione compresi, alcuni saggi di colleghi stranieri, pubblicandoli come suoi.

L'accusa è circostanziata e non sembra lasciare margine ai dubbi. Il pool degli inquirenti, i Di Pietro e colleghi di questa Mani Pulite filosofica-giuridica, è costituito da tredici professori della materia che, dopo le prime indagini, hanno

scritto al direttore della Rivista internazionale di filosofia del diritto, Sergio Cotta, per documentare i fatti. I plagi finora accertati, ci dice il prof. Riccardo Guastini, uno dei tredici inquirenti, sarebbero cinque. «Ma continuiamo a cercare», aggiunge. Vogliamo Villani si dimetta subito dall'università, che il prossimo autunno non gli sia consentito diventare un «fuori ruolo».

Lo scandalo scoppia quattro mesi fa, e divampa dopo un articolo uscito sul *Corriere*. Ha tutti gli ingredienti di un giallo all'italiana. C'è anche un Corvo un avversario accademico, un ex allievo? Ricostituiamo la vicenda: l'aiuto del prof. Cotta: il 26 febbraio doveva tenersi a Roma l'assemblea straordinaria della Società italiana di filosofia giuridica e politica. All'ordine del giorno la riforma dello statuto: si voleva uscire dallo stile canonistico invalso sotto la presidenza di Villani. Due giorni prima a uno dei suoi allievi, un plico anonimo, dentro c'era il saggio Villani uscito nel '68 sulla mia rivista, *La critica di Hegel al dover essere*, accompagnata dall'originale tedesco, *Hegel und das Solen*, scritto quattro an-

ni prima da Odo Marquard. Perfettamente identici. «Una mera, buona traduzione. L'avrà almeno fatta lui?». Sconcerto, incredulità. «Veramente da tempo circolavano voci», aggiunge Guastini, «questo proprio non ce lo saremmo aspettati. Un conto è copiare un pensiero, una pagina: deplorabile ma diffuso peccato accademico. Qui, invece...». Fatto sta che Villani fu informato e all'assemblea non si presentò, facendo pervenire le dimissioni. «Quelli di Mani Pulite si accontentano: «Dovrebbe andarsene anche dal Suor Orsola Benincasa», attacca Guastini. «E' un istituto da cui controlla un po' di potere e di denaro, da cui continua a esercitare una certa influenza politica». Il Benincasa ha sempre goduto di generosi finanziamenti pubblici, grazie anche agli agganci democristiano-ciripomiciani del suo rettore. «Villani è stato per anni un boss dei concorsi pubblici», denuncia ancora Guastini. «Ha fatto vincere cattedre e certi suoi allievi che studiosi sono inesistenti», aggiunge Cotta.

E lui, l'accusato, che con quella traduzione del *Solen* divenne pro-

fessore ordinario? «Palsità, insinuazioni velenose e infondate», dice tutto d'un fiato. Si attacca la mia intera attività, la mia scuola, la mia famiglia. Già a febbraio, quando fui fuori quella storia, credevo di avere chiarito tutto con una lettera ai giornali, e adesso insistono. Ma che mi vogliono, eh? Qui ci sono i concorsi in atto, le coincidenze singolari...». Sì, sono quei plagi? Adesso sono troppo agitato, non ho la serenità per rispondere. Ma sono pronto a smentire tutto campo, punto per punto.

Aspettiamo. Intanto l'ambiente accademico registra sbalordito. «Avrebbe potuto attingere a diversi autori, fare un mix, modificare qua e là», osserva Cotta. Neppure questo. «Una cosa simile non si era mai vista», ragiona Marcello Pera. «O è follia o è un atto di genialità partecopiosa». Logica di chi si dice: «Devo rubare, almeno rubo un miliardo. Però...» questa vicenda la dimostra: i commissari nei concorsi a cattedre non leggono i titoli, giudicano a scatola chiusa. Ossia: è già tutto deciso prima.

Maurizio Ascalò

PAROLAIO

CHE PECCATO. Simpaticizzare per la Lega? I critici snob di Bocca non gli perdonano l'indulgenza verso il movimento di Bossi: gesto inammissibile, opzione stilisticamente riprovevole, un'infrazione al buon gusto e alle buone maniere. L'Avanti! va ancora più in là e con Ruggero Puletti riesuma addirittura la pessima convinzione che una scelta politica, magari discutibile ma pur sempre legittima, altro non sia che la perversa conseguenza di una malattia dell'anima. Tutto è spiegabile, diagnostica Puletti, con il «carattere ombroso» di Bocca che «invecchiando deve averlo» intrattabile. Manifestazione senile, prosegue sovieticamente Puletti, un «asocialità» che peraltro è «nell'indole» del reprobato. Il quale, oramai, giudica gli altri e il mondo da una specola solitaria che ha il carattere della trappola. Penitenza proposta: «Consegnare Giorgio Bocca alle notti del rimorso».

TERTIUM NON DATUR. Il me-

Giuseppe Sinopoli, compositore e direttore d'orchestra, rende omaggio a Wagner con un libro (*Parsifal a Venezia* edito da Marsilio) dove rievoca il tempo meraviglioso e ineluttabilmente perduto della giovinezza in cui il nutrimento spirituale era dato dalle letture di quegli anni: Evola, Guénon, Eliade. Nella presentazione del libro Cesare De Michelis, editor della Marsilio, sottolinea come l'arte di Sinopoli si sia alimentata con le letture di Guénon e Eliade. Manca palesemente il terzo nome della triade indicata da Sinopoli: quello di Julius Evola, cantore del «razzismo spirituale» e figura-tàbbi per la cultura progressista. Una semplice dimenticanza.

MADE IN

ITALY. Suggerimento delle atmosfere adelfiane. Nella classifica dei libri più venduti nella sezione enarrativa straniera pubblicata dal *Corriere della Sera* su rilevazione della Demoskopie, il sesto posto lo ha la variante di *Lilneburg* di Paolo Maurensig.

riportato il verbale inedito di una riunione della direzione del pci alla vigilia del 18 aprile '48. Fulminante, nella stenografica concisione, l'indicazione imperiosamente formulata dal segretario Palmiro Togliatti: «Creare atmosfera messianica».

na, l'errata corregge. Maurensig entra nella narrativa italiana. Al quinto posto.

IL PARADISO PUO' ATTEN-
Esce una nuova rivista di cinema, *Duel*. Come al solito, esibito, in gergo si chiama «garganza», il lungo elenco di direttori, redattori, collaboratori, grafici, fotografi, diffusori. Sorpresa: alla decima riga compare il nome di John Belushi. Carica ricoperta: «Spiritual Guidance» della rivista.

LA DEGLI DEL S'è
pre la Biennale d'arte di Venezia a tutti i riflettori puntati su di lui, il neodirettore sezione Arti Visive, l'inventore della Transavanguardia Achille Bonito Oliva che Ruggero Guarini sul *Messaggero* paragona, con un pizzico enfatica imprudenza, niente meno che al dio Ermete, il mobile e alpele Ermete, tramite astuto di incontri, accorto fautore di scambi, malizioso promotore di circolazione dei beni fra il cielo e la terra. Più melanconiche le considerazioni dello storico dell'arte Crippoliti che metaforicamente rivela all'Europa: «Sono stato a Mosca di recente e mi sono accorto che Bonito Oliva è ormai considerato il critico italiano ufficiale. Come è potuto accadere?». Già, come è potuto accadere?

BRERA. E adesso Gianfranco Miglio, ideologo della Lega con fama di perfido, difende la Brigate. Spiegando in un'intervista al *Giorno* le sue teorie sulla «disobbedienza civile», afferma infatti che all'epoca della «solidarietà nazionale» il fenomeno terroristico segnava la ribellione di una parte degli italiani. Abbiamo capito male? «Gli storici» domani riconosceranno che il conservativismo così soffocante e così sistematico è la sola grande scusante del terrorismo».

RAFFONE. Sul l'ultimo numero della rivista *Storia contemporanea*, nel saggio di Angelo Ventrone dedicato alla «mobilitazione delle

viene

riportato il verbale inedito di una riunione della direzione del pci alla vigilia del 18 aprile '48. Fulminante, nella stenografica concisione, l'indicazione imperiosamente formulata dal segretario Palmiro Togliatti: «Creare atmosfera messianica».

Pierluigi Battista



Giorgio Bocca



John Belushi

LETTERE AL GIORNALE IL LUNEDI' DI O.d.B.

Ecologia e miliardi; una bomba variopinta

Ancora parchi

Egregio Del Buono, in qualità di assessore regionale ai parchi e pertanto responsabile in prima persona anche del Parco del Po, non posso non intervenire sul dibattito che il Sig. Franciscetti di Vercelli ha aperto, con le sue lettere, in merito alla gestione delle aree protette. In verità mi sfuggiva la prima lettera del sig. Franciscetti, ma il suo commento, che sollevava un seppur lieve sospetto sulle reali posizioni e i reali interessi che trasparivano tra le righe, mi ha inquisito e indotto a correre i termini del problema. Lo Stampo del 24 maggio il sig. Franciscetti però ha voluto rimarcare la sua posizione lanciando accuse alla stessa sola presenza del Parco del Po, accusa che, con stile ita lei stesso rilevato di fare affermazioni generiche non supportate da alcun esempio, contribuiscono a fare chiarezza su un tema delicato quanto la tutela dell'ambiente naturale anche l'utilizzo di particolare istituto quale un parco naturale. Il sig. Franciscetti parla infatti di «mutilità» e talvolta anche dei «danni» dalle aree protette esistenti fa-

cendo riferimento a costi che gravano sulla collettività (evidentemente in termini negativi) esclusivo vantaggio di soggetti meglio definiti: vi è inoltre richiamo a esaminare i bilanci e la composizione dei consigli direttivi dei parchi esistenti per aver riscontro «danno» dal parco. Queste affermazioni generiche e i limiti dell'offesa gratuita ancora più stupefacenti e confrontata con il livello di apprezzamento i parchi piemontesi dimostrano il ministro dell'Ambiente e dalle altre Regioni, che considerano il Piemonte all'avanguardia in questa politica, e dalla Comunità economica europea che, riconoscendo positivamente questa realtà, ha individuato il Piemonte come coordinatore di un progetto internazionale sui parchi della stessa Comunità finanziato. Entrando nel merito di quelle puntate che mi pare poter intuire dalle affermazioni del sig. Franciscetti credo necessario sottolineare alcuni «danni» arrecati dalla politica dei parchi: senza ombra di dubbio la presenza di norme che regolano e, talvolta, pongono vincoli sul territorio e intensificano il controllo attraverso l'attività di guarda-

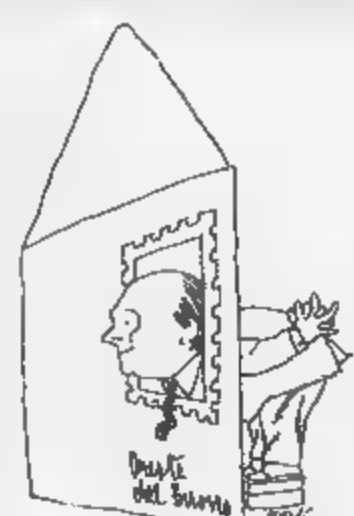
parco comportano riduzione di interventi di urbanizzazione a favore di interventi di manutenzione e controllo che arrecano danni ambientali attraverso discariche abusive, scavi autorizzati, costruzioni di impatto negativo sull'ambiente; per svolgere questa attività di controllo (che riguarda aree protette) il necessario utilizzare personale che, attualmente, ha una consistenza di 354 unità tra vigilanza e funzioni gestionali tra le quali: condanna, l'educazione ambientale nei confronti delle scuole; l'amministrazione delle aree protette è affidata a enti i cui consigli direttivi composti dai rappresentanti Comuni, Comunità montane, Province, agricoltori e mondo ambientalista ed a questi soggetti non compete alcun compenso (io famo gratis e per passione) salvo un gettito di presenza di L. 15.000 lorde a riunione che non coprono le spese del complesso della gestione di parchi regionali è pari a 22 miliardi di lire annue, compresi gli stipendi il personale, che equivalgono a meno di un chilometro di autostrada (i gettoni di presenza ai consiglieri) incidono su tale

spesa nella misura del 5 per mille). Se il costo sociale e il danno alla collettività sono questi, sono fiero di essere il responsabile di una politica che garantisce comunque al cittadino la salvaguardia dell'86 del territorio regionale: se il sig. Franciscetti ritiene di dover segnalare disfunzioni con esempi concreti e riferiti alla presenza dei parchi (e non ad altri fattori), come ad esempio l'invasione dei ginepri su tutto il territorio regionale dovuta a cause ben note e diverse dalla tutela di limitate porzioni di territorio) sono disponibile ad attivare immediatamente i correttivi necessari. Confermo che i risultati raggiungibili in termini di tutela del territorio possono essere considerati eccezionali, anche se mi rendo conto che il percorso, malgrado sia stato iniziato 15 anni fa, è ancora molto lungo e richiede, per essere completato, una coscienza generale più diffusa e risorse finanziarie molto maggiori. Scusatemi per la lunghezza della lettera, peraltro necessaria per trattare pur sinteticamente un tema così complesso, le invio i miei più cordiali saluti. Enrico Nervi, assessore ai parchi della Regione Piemonte

Gentile assessore, il signor Franciscetti non m'aveva neppure richiesto di pubblicare la sua lettera, anzi l'aveva giudicata comunicazione personale, ma mi aveva gentilmente lasciato la possibilità di pubblicarla. Sono contento di avere approfittato della concessione, perché così ho la risposta importante, scommetto, per molti lettori di questo giornale. Ritengo, infatti, che debba puntualmente informare anche su quello che si fa e non solo su quello che non si fa o si fa male. Se si sa che altri fanno, e fanno bene, si può incoraggiarli a far qualcosa di più. (a. d. b.)

Fiancheggiamento

Gent. sig. Del Buono, leggo sempre con grande interesse i suoi articoli e apprezzo le sue risposte, però ho la sensazione che si tenga volutamente sottotono, che scriva al di sotto di quello che pensa, in altre parole limita la dose di intelligenza a quella che suppone sia quella dei lettori. Dal tono delle lettere



è ovvio che, partendo da zero, si raggiungono altissime vette. Personalmente mi colloco a metà classifica. La presente non vuole essere un invito ad essere più aggressivo; anzi la preghiera di continuare così, dando spazio all'immaginazione del lettore che può esser superficiale, ma anche un riflesso di profondità inaudita. Questa la premessa per introdurre il mio argomento. Un paio di settimane fa la panacea storia dell'extracomunitario autolesionista per far scena. Ieri, la scassata 500 trovata a 150 metri da Palazzo Chigi con ben visibile sul sedile una scatola di cartone con ancora più visibili fili elettrici

ci con scelta di colori vivaci affinché fosse garantita una buona visione anche ad eventuali passanti miope. Anche questa volta, dopo pochi minuti, in piazza San Carlo a Torino, il sen. Bossi ha avuto buon gioco a ironizzare: «Ma non diciamo fesserie, quella di oggi a Roma è una bomba fiancheggiata», il che sarebbe poco cosa se non che sulla piazza erano almeno diecimila che l'avevano pensato prima ancora che il Senatur aprisse bocca, e questi si aggiungono i milioni di telespettatori ormai sulla difensiva da alcuni mesi.

Gentile signor Pollano, la ringrazio per gli elogi, ma le posso assicurare che non mi limito affatto: sono semplicemente limitato, anzi il sapere costituisce l'unica mia vera forza. Ed essendo normalmente, limito, non riesco veramente a capire perché per Bossi siano strenuamente battuti in quest'ultimo anno non solo i suoi seguaci, ma anche quelli che si dichiaravano suoi avversari. Anche e soprattutto. (a. d. b.)

Cesio Pollano, Ivrea



VENEZIA
 Ha scritto: «La potenza della morte si sottrae al tempo e al numero, si diventa immaginaria». Ed il miracolosamente vero: fa impressione vederlo, di vita indomabile, quasi un'intelligenza vigile svincolata dal corpo, che si puntella come per civetteria il superfluo bastone. Un periscopio, davvero, che plana inarrestabile su o giù dalle taglie dei Giardini della Biennale, a cercar di capire che cosa sia diventata l'arte. Lui, che non ha mai avuto troppo tempo per interessarsi ai colori dei quadri, ma che è stato amico di Braque, di Cocteau, di Picasso e dello scandaloso Arno Breker (lo scultore di Hitler). Lui, Ernst Jünger, nato nel 1895 ed è uno choc vederlo vedere, novantottenne, una scatenata installazione video-disco di June Nam Paik.

Fa effetto vederlo passare davanti all'impressionante opera di Haacke, al padiglione Germania: una gigantografia di Hitler che visita la Biennale nel '38 e dentro un'immensa platea di macerie e lastroni, su cui il pubblico è enigmisticamente invitato a marciare. Un fremito, in lui, come di orgoglio, di ripulsa: lo si avverte subito. E subito scatta fuori, all'aperto. Da non credere: il forse questa la vera, unica, impressionante performance epocale della Biennale.

Fessa un'occhiata a quella Germania, Jünger che dopo esser fuggito nella Legione Straniera entra nell'esercito del Reich, Jünger il nicciano che sembrò ispirare l'ideologia nazista, Jünger, l'amico Goebbels che rifiutò ogni carica offertagli dal partito, «perché della Germania occorre occuparsi da soli, come l'uomo che avanza a colpi di ascia foresta, sperando che altri nel folto della boscaglia siano intenti alla stessa opera»; Jünger doppiamente e ingiustamente accusato di collaborazionismo, nella Francia occupata, è sospettato di aver tentato alla vita del Führer.

Passa davanti alle macerie simboliche della patria e ne accorge. Come ha scritto altre volte: «La memoria storica non esiste più». Urletta per Yoko Ono, ci si spintonava per vedere Bob Wilson, arte false per poter sfiorare Liz Taylor: soltanto l'icona televisiva rende persone i fantasmi.

Che sia anche lui un Kagemusha, un esotico mandato in giro dalla Biennale per depistare gli scoccorati, come dicono si faccia d'abitudine con i grandi divi, per preservarli dal fanatismo? Curioso: il grande Jünger in Laguna con la sua randa età, sarebbe un'occasione per incontrarlo, ma invece grande mistero sul fatto se sia già giunto oppure no, e dove mai abbia trovato ricovero. Proprio come Sylvester Stallone: è ovviamente un segreto di Pulcinella indovinare che sta alla Locanda Cipriani, l'inarrestabile viaggiatore dell'intelligenza se ne è già ripartito per il suo segreto petit tour veneziano.



Con Jünger nel padiglione tedesco della Biennale

Non è la mia Germania

«Passato il tempo di esibire macerie»



A sinistra, ritratto di Ernst Jünger. Qui a lato: «Cherubim Wings», opera di Gikar Stefanov. Sotto: il pittore nordico Edward Munch

«Sono nato soldato: non chiedetemi ricette. La morte dell'arte? A Hegel io preferisco Hölderlin»

È comprensibile ed elegante che non dica, provocatoriamente, come il critico del settimanale Time, Robert Hughes, che l'unica aspettativa che ha della Biennale è poter rivedere il Tintoretto della Scuola di San Rocco; ma gli brillano gli occhi, quando può parlare del Carpeccio degli Schiavoni, della piccola chiesa (che tutte le altre volte avevo sempre trovato chiusa) in cui Vivaldi «dava lezioni alle monache», oppure della passeggiata

neoromantica (sembra sorridere senza sorriso, come il gatto di Alice), che ha potuto fare con la moglie in San Marco.

L'unica soluzione è intercettare così, poco sfrontatamente, come un ammiratore: e c'è un lampo di vanità, subito castigato, nel capirsi riconosciuto, nel concedere una firma leggermente gotica, uncinata. E' vigliosamente, armoniosamente azzurrato, tutto. Celestiale: dagli occhi anebbiati eppure attenti

(che hanno visto tante avventure) alla sgargiante macchia concubina (come a ricordare la sua passione di malacologo) alle incredibili scarpe grigio-cielo, crivellate di fori in rilievo, che sarebbero micidiali ai piedi di un pensionato svizzero, a che così sembrano invece un'opera spaziale di Fontana.

Una faccia terribilmente Heimit, scavata nel legno, l'abbronzatura antica chi è abituato a camminare oltre la vetta. «No,

non chiedetemi un elisir di lunga vita. Me ne nemmeno accorto: basta vivere. Forse è perché non ho avuto mai paura, sono nato soldato, non pensavo sopravvivere ai trent'anni. Morire fa parte di noi. Tutto, dopo, è venuto come regalo, ogni cosa è un'avventura. No, credo alla sopravvivenza individuale. Ritengo la pensassero così anche Goethe e Schiller, non si è abbastanza importanti, per sopravvivere. Semmai so-

pravvive il pensiero. No, non ho neanche paura di morire. Mi ricordo, bambino, che lo chiedevo a mio nonno, era vicino anche lui ai cent'anni. E lui mi rispondeva, sai, guardo spesso i necrologi sui giornali, e non mi pare di vedere quasi mai qualcuno che muore alla mia età.

Dicono che faccia ancora ogni mattina una doccia gelata, che almeno una bottiglia di vino se conceda, ha un consiglio sbrigativo: «Basta non star sempre a ri-

flettere sui propri malanni. Non andare mai a medicarsi».

Dice: «Non chiedetemi che cosa penso di questa Biennale, io non ho partecipato alle scelte, ho scritto un testo per il catalogo. Le mie opinioni sono qualcosa di personale». Dice: «Che impressione ho avuto nel Padiglione tedesco? Lo sapevo che mi toccava dirne qualcosa. Così, in fretta... Bisognerebbe scrivere un lungo articolo... Lei mi vuole rubare il mestiere. Certo, choc, un'emozione forte. Ma poi ti fermi e rifletti, che così, la Germania oggi è maceria, è in sviluppo. Com'è difficile dare una risposta: dici bene, qualcuno se prende, se dici male, è ancora peggio».

Era molti anni che non frequentava l'arte contemporanea, confida la protettiva e vispa seconda moglie, e certo questo tipo di arte, di giocare concettuale, «ci ha lasciati molto turbati». Ma Jünger ha un tocco magnifico di civetteria a la page citando Beuys. «Le macerie del Padiglione Germania? Io capisco la volontà di comunicare l'orrore, l'orrore può anche avere una funzione salutare. Solo, però, se l'artista lo sa tradurre, canalizzare in arte, per questo ho grande ammirazione per Munch. L'orrore in sé non può avere valore estetico, con le rotte è difficilissimo creare armonia. In questo Beuys aveva idee più solide, concrete. E poi oggi bisogna trasmettere messaggi di fiducia, anch'io voglio dire una parola di speranza. La speranza porta più avanti della paura e dell'orrore».

Come? Jünger il nicciano, il nichilista che fronteggiava Heidegger, ha mutato posizione? «Forse, ma bisogna cambiare. Altrimenti mi annoio. Poi non è tempo per essere nichilisti, io non ho più tempo, ho troppe cose di cui occuparmi. E i nichilisti non avevano nulla da fare, sapevano fare nulla». «Sì, ho riflettuto molto su Dostoevskij, in questi anni, su Slavojin, sull'Idiot. Non è vero che Dostoevskij fosse nichilista, lui ragionava su questo fenomeno». Suo libro i Problemi di Aladino, Jünger vede il mondo come un dilatante cimitero universale, non gli pare che il mondo dell'arte si avvia... Nuovo ineffabile sorriso: «E' già tutto scritto in quel libro...». Ma lei condivide la teoria, derivata da Hegel, della morte dell'arte? «Preferisco la tesi di Hölderlin, ora il tempo dei Titani, gli Dei torneranno. Nel frattempo il poeta è meglio che dorma, tanto la poesia sopravvive, ormai è dovunque. Una sola cosa chiede, insistentemente, sono un profeta, non chiedetemi ricette, di farvi da guida».

Anni fa, in quel libro dal titolo bellissimo di Sgraffidi, aveva detto: «Non mi si prenda per guida, ma per una mappa del terreno. Noi soffriamo un'assenza, di una sovrabbondanza di guide». Mai parola fu più profetica, per fotografare anche questo territorio ipertrofico della Biennale.

Americani nell'irrealtà

Ex sovietici apocalittici

VENEZIA
 Le nazioni che partecipano ufficialmente alla Biennale, con quali caratteri presentano alla kermesse? Passando da un padiglione all'altro della rassegna, si possono riconoscere tendenze nazionali? Interrogativi a cui è difficile rispondere, perché ciò che prevale è il certo gusto del compromesso, dell'escamotage da un lato, e dall'altro del recupero, talora felice, talora meno, di valori e personaggi degli anni buoni. Per il resto il tacuino registra schematicamente il gusto surrealista di americani e inglesi, il cartesianesimo francese, il pessimismo tedesco, una vena apocalittica tra gli ex sovietici e un decadente trovarismo fra gli spagnoli.

Gli Stati Uniti, lo speranza e poderoso impegno di ogni edizione, sembrano aprirsi alla Francia della più che ottantenne scultrice Louise Bourgeois, sta di fatto che dal 1938 è felicemente newyorkese; e che il suo personalis-

simo surrealismo gioca poco sull'ambiguo filo delle due culture di qua e di là dall'Atlantico.

Più lineari, senza compromessi, Francia e Gran Bretagna. La Francia ha addirittura ormai stabilito una tradizione di intervento globale sulle perfici interne del padiglione. Quest'anno sono ricoperte, «Espace Raynaud», da migliaia di piastrelle di ceramica con un teschio fotoincisa: cripta, dei Cappuccini o di catacombe, ma luminosa, cartesiana; il tempo e la morte, il nulla ma con esprit de finesse. La Gran Bretagna ricicla la sua patente nobilita pop-fotorealistica, con il sempre grande Richard Hamilton. In entrambi i casi, un respiro di semplice idea e immagine, calma, lucida, in mezzo agli urli e agli sfasci. La stessa impressione di lucida surrealità, di oggettivazione di arcani simboli di inespresa emerge dal padiglione belga del quarantacinquenne Verduyck, già visto a Riva-

«Germania 1993» del tedesco Hans Haacke. Il pessimismo che caratterizza le opere presentate nel padiglione tedesco ha destato molta perplessità nel più autorevole visitatore: Ernst Jünger



All'estremo opposto, indubbia forza e suggestione in cui però s'insinua il sospetto di un alto professionismo. Casandra della caduta degli dei, il tedesco Haacke - vive a New York - dietro al nudo sono l'ingrandimento fotografico di Hitler che visita la Biennale (dietro di lui Botai) riduce semplicemente maceria dissestata il pavimento del padiglione centrale tedesco. Kaputt: tutta la Germania, Est e Ovest. Negli altri ambienti del padiglione, Nam June Paik, finto ospite coreano ma autentico amico di Haacke al-

ternante York con Düsseldorf, scatena da decine di video di altoparlanti la sua più grande, più clamorosa, più coinvolgente tempesta di immagini elettroniche, urlando l'Apocalisse della cultura occidentale.

Apocalisse anche nel padiglione ex sovietico: il ucraino Kabakov, anche lui, vedi caso, attivo a New York, lo circonda con un assito, lo cosparge di foglie morte e incastellature precarie, lo immerge nell'oscurità e piazza in giardino un tempio-kitsch leninista; memoria del passato

o sogno nel futuro di una Disneyland neosovietica, non si sa.

Ha sapore di escamotage il recupero da parte della patria ungherese dei genitori del santone internazionale della concettualità dopo la scomparsa di Beuys, Joseph Kosuth, con un intervento d'altronde affascinante della sua forma-testi sulle pareti del padiglione. In Spagna, è triste lo spettacolo dell'allinearsi del settantenne già grande Tapiés all'onda dei trovarobe al mercato delle pulci.

Marco Rosci

Marco Vallora

SCEGLIENDO TRA LE MOSTRE

Mino Maccari artista da scoprire

Tutti i materiali dei teen-agers

Ritorna il Selvaggio

Palazzo Ricci, «Mino Maccari» (fino al 10 settembre). Duecento opere, dipinti, disegni, terracotte, incisioni, in maggior parte inedite (1915-1989) sintetizzano settant'anni d'impegno, sempre in prima fila nel commentare i fatti della politica, del cinema, della letteratura, dell'architettura. Fu direttore de *Il Selvaggio*, collaboratore della *Stampa*, dal tempo di Malaparte fino alla morte. Un artista non indagato a fondo nonostante gli studi dedicati da Longhi, Ragghianti, Argan, Briganti. (Catalogo De Luca a cura di Giuseppe Appella e Lorenza Trucchi).

Chiaroscuri veneti
 Palazzo Crepadona, «Marco Ricci. Il paesaggio veneto del

Settecento» (fino al 22 agosto). Il maestro (1676-1730) ha influenzato i vedutisti veneti da Canaletto a Guardi; con la diffusa luminosità di certa sua pittura sembra precedere anche l'avventura romantica; con la cupezza di altri lavori ci mostra invece una natura drammaticamente chiaroscurata, non lontana dalle esperienze napoletane di Salvatore Rosa. La rassegna comprende un centinaio di opere, cui le bellissime incisioni della Collezione Remondini e alcune curiose tempere su pelle di capretto (Catalogo Electa a cura di Dario Succi e Annalia Delnari).

Perugia
Tre generazioni
 Rocca Paolina, «Trilogia III: Dadamaino, Fausto Bertas, Marco Gastini» (fino al 24 giugno). Una sorta di «mostra d'affezione», nella quale Giorgio

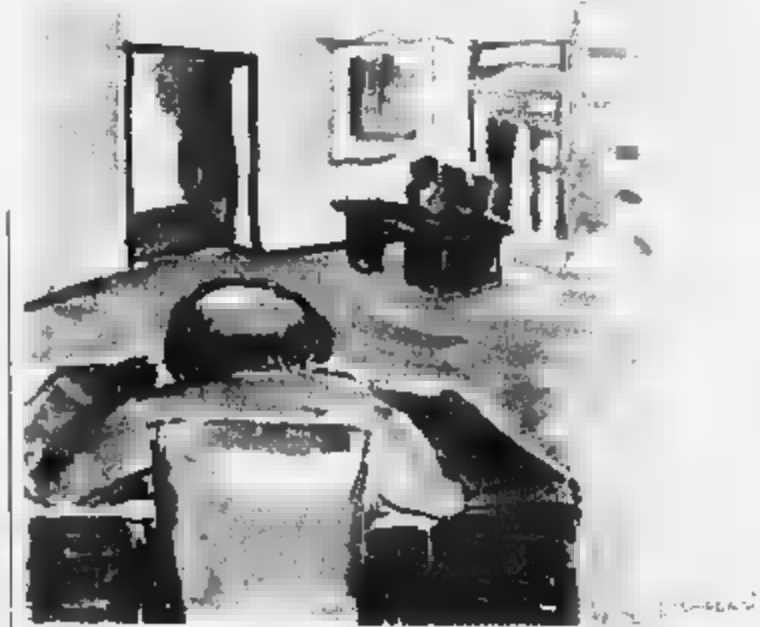
Bonomi affianca tre generazioni di artisti molto amati. Sebbene non abbiano un linguaggio comune, operando in aree espressive diverse, stanno molto bene insieme negli straordinari spazi della Rocca Paolina.

Torino
Maestro spagnolo
 Galleria Eva M., «Eduardo Chillida» (fino al 15 luglio). Nato nel 1924, è da più di mezzo secolo maestro indiscusso della scultura spagnola. Dal '51 inizia a elaborare il ferro. In mostra sculture e opere su carta.

Prete
Quattro giovani
 Centro d'Arte Contemporanea L. Pacci, «In forma» (fino al 9 settembre). Si espongono le opere di quattro giovani artisti: Elena Berriolo, Umberto Cavenago, Vittorio Corsini, France-

sco Tortini. Non appartengono ad alcuna tendenza specifica, quindi sono stati premiati i loro percorsi solitari, che adottano strade e modi linguistici diversi uno dall'altro, anche se privilegiano forme minimali. In parallelo, Giorgio Vigna propone sculture gioielli.

Venezia
Dada e bricolage
 Galleria Capricorno, «Pruitt e Early» (fino al 31 luglio). I due bravissimi artisti americani, amanti degli Anni 60 e dei Beatles, lavorano su degli oggetti cari al pubblico dei teen-agers: poster, lattine, dischi di musica rap, t-shirt, jeans. Formano insieme che trovano le loro lontane radici nel «dada», nel «bricolage» surrealista. La sensibilità melanconica, ma anche giocosa di questi artisti testimonia una «contro-cultura» trasgressiva e ricca di indica-



zioni per il futuro. A Venezia, in parallelo con la Biennale, Pruitt ed Early espongono lavori inediti.

In breve

Brescia - Galleria Piero Cavallini, «667 km tra Roma e Torino» (fino al 15 luglio). Mostra

collettiva che mette a confronto tre artisti torinesi: Monica Carocci, Daniele Galliano, Federico Piccini; e tre artisti romani Massimo Orsi, Marco Colazzo, Giovanna Trento. (A cura di Beatrice e Perrella).

Venezia - Galleria Santo Stefano, «Luigi Salvati» (fino al 30 giugno). La più recente produ-

Mino Maccari, «Lo scritturale», un acquerello del 1940. Al grande ed eclettico artista Maccari dedica una splendida mostra, con 200 opere, fra quadri, incisioni, terracotte, in gran parte inedite

dell'artista bergamasco è volta verso la scultura in materiale refrattario o in bronzo. Le opere sono concepite come evento nello spazio, come luogo incantato di accadimenti fantastici. Testo critico, Enzo Di Martino.

Italiani all'estero

Firenze - K... Marco Gastini (fino al 18 luglio). In questa grande antologica l'artista torinese racconta lo svolgersi della sua pittura attraverso tutti gli attrici, le tendenze, l'energia del materiale. Le sei sale raccolgono così le opere che hanno maggiormente segnato la sua carriera. La mostra inizia però con i lavori del 1993: teloni di camion coperti di pittura con interventi di gesso e ferro. (A cura di Peter Weirmair e Roland Waspe).

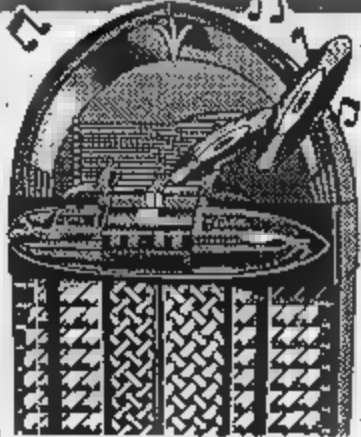
Marina Vescovo

I DISCHI

Rodgers, Morrison, Buddy Guy
la vera musica ha un'anima blues

PASSANO i decenni - quelli creativi e quelli psichedelici, quelli di rabbia e quelli di estasi tecnologica - la vera anima, il motore inesauribile dell'autentica musica pop resta lui, il blues. Nelle diverse ricette musicali più alla moda è raro che non ci sia qualcosa, tecnico o caratteriale, ispirato al blues. Il blues racconta in poche parole. E' realistico perché è musica a vita, diretta e cruda. Non conosce idealismi, rimanda a stati mentali. Il blues è esistenziale perché sempre concepito per evocare uno d'animo, contemporaneamente esultante ed afflitto. Non è disperazione o protesta, è materialismo spregiudicato. E' fatto di emotività, metafora, ritmo. Come può non essere musica per ogni stagione, come può essere l'unica musica che sopravvive a questa stagione, certezze e tanti crolli, che stiamo vivendo. La forza e l'attualità del blues emergono prorompenti da un grappolo di dischi, nuovi ed eccellenti, che ci spingono ad assaporare emozioni nuove, rinverdire altre storiche. Oltretutto in un ventaglio stilistico variegato.

Si parte dal più classico con Paul Rodgers con un composito omaggio dei «professori» del blues: «A tribute to Muddy Waters» (Victory Music, 1 Cd). L'ex capitano dei Free resta legato alla tradizione ma impone un tocco inglese, grazie anche ai compagni di viaggio che si è scelto per zio Muddy: Jeff Beck, David Gilmour, Steve Miller, Gary Moore, Brian Setzer, Richie Sambora, Buddy Guy. Quindici brani per quasi un'ora e mezzo di blues elegante ma emotivo, solido e pulsante ma ricercato negli arrangiamenti. Metà delle composizioni sono di Muddy Waters (da «Rollin' Stone» a «I'm your Hoochie Coochie man», da «Louisiana blues» a «She moves me»). Più che go-



dibili le due versioni di «Good morning little school girl», firmate da S. B. Williamson e da sempre pietra di paragone per ogni bluesman.

Presente nel disco di Rodgers, Buddy Guy ci regala blues più sanguigno con «Feels like rain» (Silver-tone, 1 Cd). E continuano gli incroci di partecipazioni, i muti soccorsi: Guy rende il favore a Rodgers e coinvolge John Mayall e Bonnie Raitt. Alla fine si sono assaporati undici blues elettrizzati dalla plastica, esuberante voce di Guy. Alcuni sono personaggi famosi: Marvin Gaye, John Fogerty, James Brown, John Hiatt. A dimostrazione di quanto sia contagioso il fascino del blues, di quanto il suo spirito libero ispiri culture diverse. Ma resta sempre una questione di pelle, quella nera di Buddy garantisce una sensibilità secolare. Per i bianchi, alla fine, è sempre una questione di prestito.

Dimostrazione storica a John Mayall che, «Wake up call» (Silver-tone, 1 Cd), si ripresenta con un'ennesima versione dei suoi Bluesbreakers, oggi impersonati da Montoya, Rick Cortes, Joe Yule. Ancora Buddy Guy si presta a dar aiuto, Mick Taylor e Mavis Staples. Complessivamente l'opera monumentale di Mayall non ha uguali nella storia del blues moderno: ha creato più brani

di ogni altro bluesman, è stato l'unico a tentare e raggiungere (a volte) la fusione sia con il rock sia con il jazz. Il Liar del blues inglese ha avuto molti e celebri seguaci, altrettanti abbandoni. Oggi, con lunghi capelli d'argento, Mayall si diverte ancora con la forte impronta vocale e le modulazioni dell'armonica, ci trascina nei suoi blues casellati. Dodici brani d'emozione ma, detto con affetto, le sono radici londinesi.

C'è un bluesman di personalità a Van Morrison, che «Long exiles» (Polydor, 1 Cd) ritorna ai cavalli di battaglia dopo una ricerca nelle tradizioni della propria isola (una buona antologia di questi percorsi è il «Cd antologico» Van). Il disco vale la spesa per la versione del famoso «Gloria» di Them, eseguito insieme a John Lee Hooker: una rivisitazione tutta d'emozione interiore, urla, intensa. Poi altri 14 blues, famosi e inediti, che Morrison marchia d'impeto e d'Irlanda. Altro termine di paragone è quel «Good morning little school girl» già presentato a Rodgers.

Gary Moore il lato più muscoloso a rock con «Blues alive» (Virgin, 1 Cd). Grande inventiva, travolgenti assoli e maggior uso di batteria per 13 brani dal vivo. Il suo hard rock deve molto all'intensità di blues. E' solo più sfacciato, ma la qualità non difetta.

Ultima segnalazione per Rod Stewart, cui è giunto il turno di presentarsi con il suo «Unplugged» (Warner Bros., 1 Cd). Affiancato da Ronnie Wood, Stewart si dimostra cantante meno narcisista del solito, bada molto di più a mettersi al servizio della musica. Un ottimo disco, con episodi di caldo blues dal vivo.

Alessandro Rosa

Moglie, ex amante e fidanzata nel suo «Tout ça... pour ça!»

Lelouch: un uomo, tre donne

«Un omaggio ai miei amori»

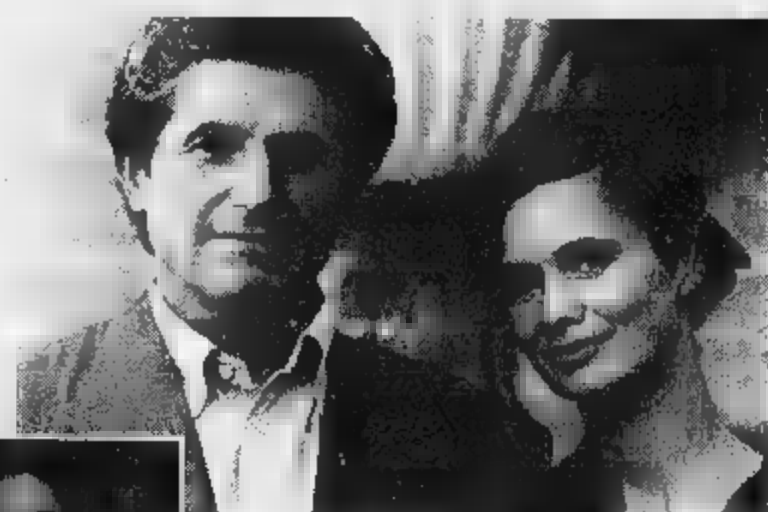
FATTO DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Più che un cast, sembra un harem. Ed il sultano Claude Lelouch. In «Tout ça... pour ça!» (tutto questo... per questo!), il cinquantacinquenne regista porta in scena - a denuda - la sua ultima conquista Alessandra Martines, l'ex compagna Evelyn Bouix e Marie-Sophie L. (cioè Lelouch), la moglie. Aggiungiamo, per fare buon peso, che nel film recitano pure la sorella Martine e la figlia Salomé - 9 anni - mentre il figlio Simon aiuta papà nella regia.

Il tema non poteva che essere famiglia, l'amore e il tradimento. Ovvero Claude Lelouch nel brodo primordiale. Perché se di pellicole ne ha girate finora ben 33, con fortune e ambizioni alterne, al centro troviamo l'eterna coppia. sezionare, ricostruire, sciogliere e mare della vita. «Un uomo, una donna» non è il prototipo, ma comunque da leit-motiv. Con gli aggiornamenti del caso.

«Sono molti. Anzitutto la spregiudicatezza. Due amanti (Francis Huster e Marie-Sophie L.) giungono alla conclusione che l'unico modo per vivere insieme senza causare traumi nei partner ufficiali (Alessandra Martines e Fabrice Luchini) è farli innamorare. Un weekend complacente a 4 in Savoia, con relativa commedia degli equivoci. E fin qui ci muoviamo nel solco del copione libertina stile «Liaisons dangereuses», salvo qualche imprevedibile modernismo come il lungo inno alla fellatio che declama Luchini. Ma poi il quartetto svapora ed eccoci alle prese con un trio (l'assai bravo Vincent Lindon, Jacques Gamblin e Gérard Darmon). Amici per caso, il uniscono tre storie di donna. O meglio 3 fantasmi femminili. Finiranno per farsi. Lelouch chiude il cerchio. In tribunale li ritroviamo con Luchini e la moglie quali avvocati difensori, Francis Huster nei panni del giudice e Alessandra Martines che entra in sala per

Il regista Claude Lelouch 55 anni con la figlia Marie-Sophie. Sotto: il ultimo amore l'ex ballerina Alessandra Martines che dice «sto vivendo una fiaba»



Qui sopra: Vincent Lindon nel film «Tout ça... pour ça!» gran successo in Francia

Sul set-harem è nata la passione con la Martines che recita se stessa

mettere a nudo integralmente le forme, ora tutto l'ipocrisia giudiziaria e quella maritale. Il finale è grottesco quanto frottoioso, una strizzatina d'occhio e via alla chetichella prima che il pubblico possa interrogarsi sulla morale (o l'immoralità) della storia.

Ai francesi il film piace. La stampa ne parla bene. In platea gli spettatori ridono volentieri, privilegiando la sulla commedia an (parola di Anouk Aimée). E Lelouch ritrova il sorriso che il fiasco di «La Belle Histoire» gli fatto solo: dal set gli arriva un love-story. Mi sono accorto di Alessandra man che procedeva la lavorazione. Ho visto la mia cinepresa attardarsi su di lei e non osavo mai dire «Taglio!». Per me la camera è una mano: accarezza quanto film. Ma un'altra cosa. «Ho provato a farle e Alessandra a terrorizzarla. Dopo la schermaglia, la passione. Ci siamo detti il dici-

occorre parlare. Troppe coppie vivono di silenzio, e allora s'immagina il. Lei spiega al «Figaro» di essere vissuta «una fiaba» Claude. Che giura: «Per anni ho chiuso in prigione le mie donne. Ma Alessandra ha bisogno di libertà. E prende. L'amo da pazzia».

Eppure almeno per qualche settimana non gli sarà accanto nell'ampio ufficio di Avenue Hoche. E' a girare in Ungheria. «Ci sentiamo parecchie volte al giorno. Ogni telefonata è più dolce. Come potrei geloso?».

Ma certo la scommessa di mettere insieme una squadra di

fiamme vecchie e nuove (tutte era impossibile, almeno 6) per ricucire magicamente in celuloide l'unità persa nella vita poteva tentare solo un Lelouch narciso per natura e voyeur professionale che al buco della serratura sostituisce la macchina presa. «Per desiderarle - spiega - bisogna lasciarle prima inquadrate». Che si tratti inevitabilmente di stitici non può dunque stupire. Ognuna porta nella sceneggiatura il nome reale. Anzi, Alessandra Martines ci aggiunge un po' di biografia. Il ruolo prevede che sia italiana (con qualche battuta indigena) ed ballerina classica.

Lelouch shakera con brevura pubblico e privato, verità e fiction, indeciso fra divertissement e delirio da onnipotenza. Ma, sentire lui, «Tout ça... pour ça!» un semplice omaggio alle donne. Che non gli serbano alcun rancore: «Siamo amici. Bisogna imparare a separarsi come tempo s'imparava l'amore eterno chiosa. «Con «Un homme et une femme» seppi riconciliare milioni di coppie, in «Vivere per vivere» non poche donne hanno trovato al contrario il coraggio di chiedere il divorzio. Insomma, l'amore è una fede, e Claude Lelouch è un inossidabile guru transalpino.

Enrico Benedetti

Dopo recenti ricerche in Svizzera oggi non si è più impotenti nel risolvere la vasta problematica dei capelli!

I capelli vanno difesi e non rimpianti.
Contro la calvizie ora c'è il mineralogramma

Dopo i grandi successi di Ginevra, l'Istituto Helvético Sanders è presente finalmente in Piemonte.

GINEVRA - Da sempre i capelli hanno avuto grande importanza per il genere umano quale elemento di attrazione. Ma pochi forse che il significato dei capelli non è estetico. Lo stato dei capelli è anche rivelatore di malattie organiche, di stati carenziali, di turbe psichiche. Le concentrazioni di determinati sali risultano alterate nei capelli soggetti colpiti da alcune malattie. Il ciclo vitale dei capelli è congegnato in modo tale da garantire il mantenimento di un numero costante di capelli per tutta la durata della vita di un individuo, ma molto spesso subentrano fattori che abbreviano o interrompono ad ostacolo in diverse maniere questo meccanismo (ricambi). Ciò può verificarsi nel caso di malattie organiche sia di natura infettiva che di natura metabolica, ma anche in conseguenza di atresia, di errata alimentazione, di esposizione a fattori ambientali o di pratiche cosmetiche. Un'analisi dei capelli (tricogramma) è importante al fine di rilevare eventuali alterazioni nell'equilibrio delicatissimo del ciclo dei capelli: tali alterazioni possono essere interpretate come «campanelli d'allarme» qualcosa che non funziona correttamente nell'organismo. L'Istituto Helvético Sanders, sempre all'avanguardia nel campo tricologico, offre ora anche la possibilità di effettuare un mineralogramma. Il mineralogramma in sé, ossia l'analisi dei minerali contenuti nell'organismo, è una novità, ma finora è sempre stato applicato a problematiche del tipo generale (soprattutto in campo dietetico). La novità è che al più utilizzare come importante diagnostico per problemi ai capelli. Per esempio. Tutti che una carenza di ferro (Fe) provoca un assottigliamento dei capelli con conseguente caduta, ma forse non sanno che anche carenza di



La Dr.ssa Angeli (biologa) preleva per il mineralogramma

zinc (Zn) la può provocare. Grazie al mineralogramma si possono valutare esattamente le quantità di minerali presenti nell'organismo, mentre con il tricogramma, osservando al microscopio un ciuffo di capelli completi e radice, possiamo individuare una eventuale carenza di zinco. Il mineralogramma è un grado di dire con precisione a quanto ammonta tale carenza. L'analisi viene effettuata su un prelievo di capelli tagliati alla radice, mediante spettroscopia ad assorbimento atomico. I livelli dei minerali espressi in parti per milione (p.p.m.). Si valutano i minerali nutrizionali (Ca, Na, K, Mg, C, Fe, Cr, Zn, P, Si, Mn, Mo, Se), i minerali tossici (Hg, Cd, Pb, Al, Ni), i rapporti significativi tra coppie di minerali (Ca/P, Ca/Mg, Na/K, Zn/Cu, Zn/Fe, Fe/Cu, Fe/Mn), i rapporti tossici (Zn/Cd, Fe/Pb). Conoscere tali valori a fondo è utile ai fini di stabilire un trattamento tricologico ulteriormente mirato

follicoli è sintomo di vaso costrizione periferica e ciò comporta una ossigenazione e una malnutrizione dei follicoli stessi, compromettendo il ricambio dei capelli. Oltre, naturalmente all'abuso cosmetico o all'uso di prodotti commerciali inadeguati che molto spesso non fanno altro che aggravare il danno già esistente, scherando addirittura in un primo momento i sintomi e dando con ciò l'illusione di avere risolto il problema, invece i sintomi riappaiono, e più gravi che all'inizio.

D. - Dr.ssa Angeli, come si fa allora a stabilire quale sia il prodotto adatto per risolvere il problema?

R. - Oltre ad essere differenti i problemi e le scatenanti sono diversi tra loro anche i soggetti questo va sempre tenuto presente. Quindi non si può stabilire arbitrariamente un prodotto generico risolutivo tutti i problemi. Il glucosaminoglicani (Gag), per esempio che rientrano tra i componenti base di determinati nostri prodotti, si rivelano eccellenti nel trattamento dell'alopecia seborroica (una perdita di capelli associata ad un'iperproduzione di sebo); i Gag hanno la caratteristica di fluidificare il sangue in quanto abbassano la quantità di trigliceridi e di colesterolo, inoltre esplicano un'azione protettiva nei confronti della parete dei vasi sanguigni prevenendone così l'ostruzione. Trattandosi di sostanze dotate di un'attività biologica (e ormai provato che la quantità elevata di Gag presenti nel follicolo pilifero quando questo è in fase di crescita attiva), sono dei «normalizzatori» delle funzioni ed esercitano un'azione stimolante sulla crescita cellulare. Premesso ciò non all'Istituto Helvético Sanders, esaminiamo con cura ogni singolo caso sottoponendo ogni soggetto a un esame del

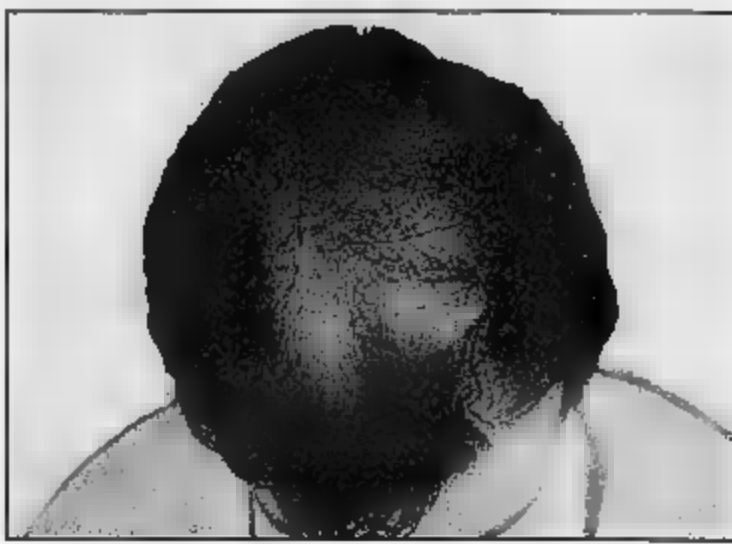
capelluto e ad un tricogramma. basati all'esito del tricogramma e ad fattori di rischio emerso nell'analisi stabiliamo il tipo di trattamento idoneo. Al termine del trattamento viene eseguito un altro tricogramma allo scopo di valutare l'effettivo raggiungimento dei follicoli. Inoltre, laddove sia necessario, l'individuo viene sottoposto a trattamenti di supporto presso il nostro Istituto durante il corso delle visite di controllo.

D. - Dr.ssa Angeli, nei casi problemi di caduta di capelli legati a disfunzioni ormonali, come vi comportate?

R. - Innanzitutto, per confermare o allontanare un qualunque sospetto in tal senso indirizziamo sempre il soggetto a un'analisi endocrinologica, come del resto richiediamo analisi chimiche del sangue allo scopo di fermare o escludere il sospetto di tipi di patologie. Questo perché interventi di tipo ormonale o che vadano ad incidere direttamente sul corredo genetico dell'organismo devono essere riservati a processi morbosi propriamente detti. Quindi rimane di interesse primario l'intervento che abbia come obiettivo specifico il miglioramento della circolazione e del trofismo locale, miglioramento che può anche comportare un risultato indiretto una normalizzazione dell'assetto ormonale ed enzimatico.

D. - Dr.ssa Angeli anche le persone che desiderano un infoltimento dei capelli possono rivolgersi all'Istituto Helvético Sanders?

R. - Certamente. Esistono metodi infoltimento diversi: l'autotrapianto e l'innesto. L'autotrapianto viene fatto con i capelli dello stesso individuo prelevati da una determinata sede del cuoio capelluto e trasferiti nella zona carente. L'innesto invece nell'impianto di capelli sintetici dire-



La Dr.ssa Angeli (biologa) di evidente diradamento dovuto a stress

lamente nell'area da infoltire. Ovviamente, trattandosi di interventi chirurgici, vengono eseguiti dal chirurgo e richiedono l'anestesia locale. Il fondamentale però, prima di sottoporsi ad un qualunque tipo di infoltimento, accertarsi che le condizioni del cuoio capelluto (e del corpo) supportino l'intervento. Un cuoio capelluto con tendenza alla desquamazione o afflitto da un'iperproduzione sebacea non è assolutamente adatto. Sono indispensabili trattamenti preparatori specifici mirati a normalizzare le funzioni dei follicoli delle ghiandole sebacee e delle cellule dello strato corneo. Solo dopo il ripristino di un corretto equilibrio il soggetto è pronto per l'infoltimento. L'Istituto Helvético Sanders è tra i più specializzati in campo tricologico, ed i trattamenti sono dovuti proprio ai metodi e alle formulazioni adottate che consentano di ristabilire rapidamente il naturale equilibrio fisiolo-

gico dei capelli, favorendone la ricrescita e rendendoli più forti e vitali. L'Istituto Helvético Sanders offre l'opportunità per una consultazione e analisi gratuita telefonando tutti i giorni, sabato pomeriggio escluso: orario 9/13 - 18/20.

TORINO

Tel. (011) 5682044

PERUGIA

Tel. (076) 756171

ANCONA

Tel. (071) 578333

PESCARA

Tel. (085) 4217330

Tel. (06) 6877170 (r.a.)

Tel. (070) 662286

Rue Tour de l'île, 1 (CH)

CHE FANNO

«Gli anni del Muro»
firmato von Trotta

Margarethe von Trotta prepara a Berlino il nuovo film «Gli anni del Muro», interpretato da attori tedeschi. La lavorazione comincia negli studi di Babelsberg alla fine di agosto.

Aileen Getty, figlia dell'erede della dinastia del petrolio Paul Getty jr., moglie di Christopher Wilding, uno dei figli di Elizabeth Taylor e Michael Wilding, da anni sieropositiva e da tre anni malata di Aids, ha detto d'aver ricevuto il massimo sostegno dalla Taylor e di riceverlo rispetto a quella che è adesso la sua maggiore angoscia, la salute dei suoi bambini Caleb, anni, e Andrew, otto anni: «Liz mi aiuta, m'ha insegnato a non sentirmi colpevole e sporca, ad accettarmi».

Ryuichi Sakamoto ha composto la colonna sonora di «Little Buddha» di Bernardo Bertolucci, che è ora nell'ultima fase di post-produzione ai Twickenham Studios di Londra.

Kiefer Sutherland debutta nella regia con un film intitolato «Last Light» (Ultima luce).

Fabrizio Ruggirello ha presentato il film «Americana» nella serata inaugurale della Conferenza mondiale per i diritti umani a Vienna. Era presente Rigoberta Menchú, alla cui biografia il film in parte si ispira.

Reynolds ha ricevuto l'invito di divorzio introdotta da Lori Anderson, che è stata moglie per cinque anni e che ha definito il loro matrimonio «irrimediabilmente finito».

Gérard Depardieu sarà protagonista del prossimo film di Emir Kusturica, «Tito e Chamberlain», primo film francese del regista bosniaco che gira adesso negli studi Barandov di Praga. «Once Upon a Time There Was a Country» (C'era una volta un Paese), cinquant'anni di storia d'un resistente jugoslavo.

Jacques Fansten, giovane regista francese, ha venduto a Steven Spielberg i diritti di rifacimento del suo film «La frattura del miocardio», storia d'un ragazzino che,

con l'aiuto dei compagni di scuola, nasconde la morte della madre e la seppellisce segretamente per evitare di finire in un istituto.

Doris Dörrie comincia a girare in autunno a Monaco «Nessuno di amari», d'una donna di trent'anni alla ricerca della felicità.

Sophie Marceau, che negli ultimi due anni è vissuta in ritiro in campagna «con due cani e due persone» prima di tornare a lavorare nella commedia «Fanfani» del debuttante Alexandre Jardin, ha informato d'essersi convertita al buddismo.



Gérard Depardieu

Andras Jeleš, il regista ungherese, ha scritto e messo in scena al Teatro Merin di Budapest «Szabasz, Tolstoj» (Ciao, Tolstoj), un monologo tratto dal diario di Nijinski e ambientato in un show.

Lynn Redgrave, che ha recitato in teatro a New York e riprenderà a Londra il monologo «Shakespeare for my Father» (S. per mio padre), un mix tra spettacolo e autoterapia psichica nel quale interpreta 36 personaggi Shakespeare.

Redgrave, capo famiglia di famosi teatranti morti nel 1985, è il conflitto che costituisce la materia del suo one-woman-show: «Io lo adoravo, lui era emotivamente assente».

Anthony Hopkins recita la parte dell'ipnotizzatore Cipolla in una nuova commedia cinematografica tedesca di «Mario e il mago» di Thomas Mann, diretta da Klaus Maria Brandauer.

Wim Wenders e Ulrich Gregor, il regista e il direttore del Forum del cinema giovane del festival di Berlino, hanno ricevuto la nomina a docenti onorari causa della Accademia del cinema e della tv di Monaco e dell'Università di Berlino.

Sophie Marceau

Trieste: il 26 riapre il «Kit Kat Club» con la Compagnia della Rancia

«Cabaret», il ritorno
Il regista: quel clima è attuale

RIAPRE il «Kit Kat Club». Un ruolo sgangherato di tumburi e in comparsa Emcee, il maestro di cerimonie che accoglie il pubblico con ambigue e untuose promesse: «oblio e piaceri mercenari: ragazzi e ragazze in vendita, telefoni e tavolini per rapide trattative, bianche carni di ballerine generose», esposta, il frangente sordante del jazz. Sullo sfondo, Berlino alla fine degli Anni 20, ubriaca di voglia di vivere e menzogne per cadere nelle braccia dei nazisti violenti e trionfanti. Anche percorsa da una fioritura artistica e musicale che di lì a qualche anno il nazismo avrebbe cancellato per sempre bollando la definizione ignominiosa di «degenerata».

Ma intanto sulla scena sta per comparire lei, Sally Bowles, star del Kit Kat Club, zazzera nera, calze e cavalcioni di sedici, invitante: «Non venite seduti e venite ad ascoltare la musica, la vita è un cabaret».

Torna «Cabaret». Quanti fantasmi. Che responsabilità per gli spericolati attori della Compagnia della Rancia che il 26 giugno alla Sala Tripocovich di Trieste mandano in scena per il Festival dell'Operetta (coproduce il festival di Todil) la prima versione teatrale italiana di «Cabaret». La regia è di Saverio Marconi, protagonisti Maria Laura Baccarini (Sally), Giorgio Carosi (Cliff), Gennaro Cannaviciuolo (Emcee), Michela D'Alessio (Fraulein Schneider), Carlo Reali (Herr Schultz), scene di Alberto Lorenzini, costumi di Zaira De Vincentiis, coreografia di Baayork Lee, direzione musicale di Peter Howard.

Come cancellare la memoria di Liza Minnelli, di York, Joel Grey e altri indimenticabili protagonisti del film di Bob Fosse vincitore di 9 Oscar nel 1972?

«Tornando al musical - spiega

Saverio Marconi - ridando spesso ai personaggi che il film aveva lasciato sullo sfondo, riportando in primo piano la storia d'amore impossibile fra l'affittacamere Schneider, che in oblio fu una delle ultime interpretazioni di Lotte Lenya, la moglie di Kurt Weill, e il fruttivendolo ebreo Schultz. Infine riprendendo alcune canzoni della versione cinematografica

aveva lasciato da parte. Perché «Cabaret» è prima musical teatrale...

«E molte altre cose ancora. L'ispirazione parte da «Storie berlinesi» di Christopher Isherwood del '39. Da quel libro nel '51 John Druten trasse una commedia, «I Camerieri» («Sono macchinisti fotografici», in Italia la mise in scena

Sarò Sally, la sventata
La Baccarini diventa bruna e non teme il fantasma di Liza

Sino al 23 maggio è stata la bionda Maria protagonista di «Il giorno della tartaruga». Da quel giorno è uscita il maggio per tuffarsi nelle prove di «Cabaret» e Tolentino e infilarsi di corsa nei panni sensuali, nella capigliatura bruna, frangia e Sally Bowles. Maria Laura Baccarini, studi di danza e teatrali alle spalle, è stata la più piacevole scoperta del teatro leggero italiano degli scorsi. Membro onorario della Compagnia della Rancia, prima del revival del «Giorno della tartaruga» è stata Cassie in «Chorus Line». Fra un ruolo e l'altro è trovato il tempo per in Germania e affrontare il personaggio di Anita, la sorella di Nardo, in «West Side Story». Ora è pressa il fantasma di Liza Minnelli, non si spaventa. «Sarà un confronto molto a distanza - spiega - perché Marconi, il regista ha deciso di riportare il personaggio all'età che aveva nel romanzo, 19 anni. La mia Sally quindi è poco più di una ragazzina, ingenua e sventata. Cantante inglese al Kit Kat Club, pronta a darsi da fare per far bere i clienti e ad andare letto con chi offre di più. Sally sembra non voler rendersi



Maria Laura Baccarini sarà Sally Bowles: «Il mio personaggio avrà 19 anni. Sarò poco più di una ragazzina ingenua»

quello che sta capendo, ha solo voglia di divertirsi, di vivere nella convinzione di essere vincente, mentre intorno tutti la abbandonano e si servono semplicemente di lei».

Cantante e ballerina, Baccarini nello spettacolo sarà sottoposta a un pesante tour de force: «Recito, ballo e canto. Tutte le canzoni del film («Mein Herr», «May Be This Time», «Life Is a Cabaret», «Money Money») per ricordarne qualcuna, oltre a quelle musicali che Bob Fosse aveva eliminato. Non c'è da scherzare. Per non parlare delle coreografie che Baayork Lee ha costruito ispirandosi molto a quelle di Bob Fosse».

[s. tr.]

Antonioni e Monica Vitti. Nel '55 ne fecero un film dal titolo «A quel film nel '66 Joe Masteroff si ispirò per il musical dal quale Bob Fosse ricavò il successo cinematografico del '72».

Quando nel '66 Harold Prince allestì il musical, pubblico, in apertura di spettacolo, si trovava davanti ad un enorme specchio che ri-

Chi c'era
Emcee rovinò
Joel Grey

A volte gli Oscar sono delle botte cui è difficile risollevarsi. Certamente ne sa qualcosa Joel Grey tanto indimenticabile nei panni di Emcee che dopo quel ruolo, che gli valse l'Award come migliore non protagonista, non è più riuscito ad imporsi in ruoli altrettanto incisivi.

Oggi nessuno lo ricorda certamente per «Liza» ma per «Wilkommen» la grottesca fiabastroccia cui accoglieva il pubblico del Kit Kat Club, per «Money money» il duetto con Liza Minnelli, per la danza con la scimmia e tutti gli altri trepidi numeri in cui si esibiva.

Sicuramente andata meglio a Michael York e a Liza Minnelli, anche se è vero che nonostante la strepitosa carriera, la figlia di Judy Garland e Vincent Minnelli non è più riuscita a costruire un altro ruolo di tanto spessore che le valse l'Oscar per la migliore interpretazione femminile.

[s. tr.]

mandava l'immagine della sala ed un modo per dire «La Berlino degli Anni 30, nazista e antisemita, è uguale all'America di oggi».

«E anche adesso non c'è da scherzare, con l'impressionante ritorno antisemitismo e di nazismo in Germania e anche in Italia. Quando abbiamo incominciato a progettare portare in scena «Cabaret» nessuno di noi pensava che quel mondo, quella violenza sarebbero tornati così drammaticamente di attualità. Allora oggi mi sembra terribilmente vera una frase del libro di Isherwood che mette sotto non i nazisti, ma «coloro che ipocritamente neutrali».

Il nexismo è rappresentato in scena da un personaggio, Ernst, e da un inno, il famoso «Liza» di appartenenza.

«Un inno che non è nazista è stato scritto da Kander ed Ebb gli autori delle musiche di «Cabaret». Ritorna due volte, la prima è un motivo romantico cantato da coppie in un quadro in cui tutti stanno facendo l'amore. La seconda volta è dai nazisti alla fine del primo atto. Per molti «Cabaret» vuol dire il capolavoro di Bob Fosse, alcuni la versione teatrale, molto clownesca di Savary e Lemper nei panni di Sally Bowles, il «Cabaret» sarà?

«Più dark, più scuro è gioioso. Il mondo fumoso del Kit Kat Club sarà, in un certo presente anche nelle fuori dal Cabaret».

Dopo il debutto a Trieste (giugno - 4 luglio) «Cabaret» sarà al festival di Todil 18, 9 e 10 luglio per affrontare poi la prossima stagione di tournee (Roma, Milano, Torino le piazze più sicure) nei teatri.

Sergio Trombetta

Festosa accoglienza per il mezzosoprano statunitense nel concerto da camera al Teatro Regio
Horne, in Rossini il segreto del bakanio
Sin dall'inizio una grande interpretazione, infine tre bis

TORINO. Alla fine del concerto l'altra sera dinanzi al folto pubblico del Teatro Regio, Marilyn Horne si è rivolta alla platea che l'applaudiva, dicendosi contenta di poter cantare a Torino dopo la duplice operazione delle gambe subita l'inverno scorso, e scusandosi di eseguire pochi bis per un raffreddore. In realtà, ne ha poi cantati tre: uno stornello di Verdi e due canzoni, «Plaisir d'amour» e «Something wonderful», con la stessa, suadente arte delle mezzecce voci esibite durante l'intera serata.

Per questo ritorno a Torino la Horne ha scelto un programma tranquillo, incentrato su toni intimi e leggeri, prudente alla larga da eccessivi impegni tecnici ed interpretativi: ma la sua lezione è brava è stata ugualmente un canto, dall'inizio alla fine.

Aprivano la sfilata di pezzi classici e moderni tre arie settecentesche di Thomas Arne, di cui mirabile la seconda, «O' Too lovely», che la Horne ha aperto con vera acrobazia: una smessa di voce sulla «O» iniziale che, uscita impetuosamente dal silenzio, è arrivata al forte per poi spegnersi poco a poco in un metafisico sussurro concluso da un trillo che più lieve, e insieme mordente, è difficile immaginare.

Il dominio della tecnica, il controllo della «rità», la lunghezza dei fiati che, dopo tanti anni di carriera, caratterizzano ancora la voce della Horne, le hanno permesso di esaltare, l'altra sera, la qualità propriamente melodica delle pagine eseguite: ad esempio nei due Lieder di Brahms, «Notte di maggio» e «Lassù nella valle» (ma perché il programma di sala conteneva solo i testi tedeschi?), cantati con



Successo per Marilyn Horne

una rara dolcezza di mezzecce voci. Poi è venuto Rossini, il compositore che ha maggiormente segnato l'itinerario artistico della Horne: nove pagine tratte da «Péchés de vieillesse» (ma perché il programma di sala non riportava i testi?), anche queste giocate tra allusioni ironiche, fugaci ab-

bandoni sentimentali, giochi illusionistici come quello di far cantare una sola la «Chanson Zora»: è a dire quanto la Horne abbia saputo variegare per timbro, fraseggio e volume, il diagramma, assolutamente piatto, della linea melodica. In Rossini s'accendevano qua e là le scintille di brevi colorature, trilli, abbellimenti, fioriture rapide di cui la Horne possiede da sempre il segreto che consiste nell'unire agilità e nitidezza, precisione ritmica e purezza d'intonazione.

Concludevano la «Cinque canzoni negre» di Xavier Montsalvatge, non senza capaci di tradurre il dato folcloristico in autentica «tutù di stile: ma anche qui la bravura della Horne è impareggiabile in primo piano accendendo quegli applausi che alla fine sono giunti ad un culmine davvero festoso. [p. gal.]

Siviglia, aveva 58 anni
Morto Summers
il regista

SIVIGLIA. Un cancro al colon ha stroncato a soli 58 anni l'umorista e regista cinematografico spagnolo Manuel Summers. Oltre a collaborare con le maggiori riviste umoristiche nazionali, Summers aveva attivamente lavorato nel cinema cogliendo il primo successo nel 1963 con «Dal giallo» presentato e premiato al Festival di San Sebastian. L'opera, uno dei primi esempi cosiddetti «nuovo cinema spagnolo» per l'amara denuncia delle contraddizioni della società, ricevette ampi consensi pubblici e di critica. Nel 1965, Summers diresse «gioco dell'oca» e nel 1967 «Giacattoli rotti», sicuramente il progetto più impegnativo, riuscito tuttavia solo parzialmente, impostato sul montaggio dei momenti di gloria di grandi artisti dimenticati. Nel 1973 pubblicò il libro «I peccati di Summers» incappando ancora una volta in problemi con la censura franchista. [s. n.]

RITROVI

CLUB 84: oggi chiuso, domani ore 15.30 danza e film per tutti con Rocky ed i suoi Solisti.
84: oggi chiuso, domani sera ore 22.30 «Non solo boogie» con Rocky e i suoi Solisti e il Mili Corona.
ESTIVO: Ore 15.15 «A passo di danza».
LUCCIOLA. La conoscete? (come Taranto 206, tel. 200097): ore 15.30 di cuore con Paolone.
PATTO + INVIDIA: Tutte le sere ore 22.30 scotch, sabato e domenica ore 15.19. Tel. 6614841 - 674069.

IL GIORNO - Rist. - Piano - : : : : :
Piano e Albertina. Tel. : : : : :

MUSEI

ARTE CLUB via della Rocca 11 tel. : : : : :
Leo Comini.
SANT'AGOSTINO ARTE c.so Tassoni 56, tel. 4377770. Avendo Bonzagli.

ASSOCIAZIONE F. GALLERIE ARTE

Camillo Mario - Disegni.
BASSUTTI (via Juvana 18): Johnny
fam.
DAVICO: dodici artisti a Parigi.
MICRO (p. Vittorio 10): Sergio Minero.
NARCISO: Carlos Cruz-Diez.
(tel. 543-393): Pittori e Gallerie.

TEATRO ITALIANO DI TORINO
RITROVI 93/94

PIÙ FISSO
TEATRO CARIGNANO
TEATRO COLOSSEO

TURNI DI RINNOVO
16 e 17 giugno per la PRIMA RECITA
18 e 19 giugno per la SECONDA RECITA
21 e 22 giugno per la TERZA RECITA
23 e 24 giugno per la QUARTA RECITA
25 e 26 giugno per la QUINTA RECITA

Il rinnovo verrà effettuato:
- c/o la Biglietteria T.S.T. v. : : : : :
49 per gli abbonati Teatro Carignano
- c/o la Biglietteria di piazza Carignano 6 per gli abbonati del Teatro Colosseo
Orario 10/15, domenica riposo
Tel. 517.62.46 - 54.45.62

PK publikompass
Spazio: Via Roma 80 Tel. 011/55.281 - TORINO
Via Marconi 32

VOLA AL CINEMA
SULLE ALI DELLA FANTASIA

IMPRESE

notizie e commenti

FORMA
GIOVANI

I nuovi «mestieri»

Il Consorzio Interaziendale dell'Unione Industriale di Torino ha dato inizio ai propri programmi di formazione per l'anno 1993, diretti ai giovani diplomati. I corsi sono rivolti alle aree marketing, qualità, ambiente e sicurezza, gestione materiali, progettazione e tecnologie informatiche applicate.

In seguito alle positive esperienze degli anni passati, anche per il 1993, l'Unione Industriale di Torino, con il Consorzio Interaziendale Torinese costituito tra alcune imprese associate, ha predisposto una serie di interventi formativi rivolti a giovani disoccupati.

L'iniziativa, diretta a fornire preparazione corrispondente alle esigenze di professionalità espresse dalle aziende, in modo da favorire l'accesso al mondo del lavoro dei giovani, è stata predisposta in collaborazione con l'Assessorato alla Formazione Professionale della Regione Piemonte e con contributi CEE, attraverso il Fondo Sociale Europeo.

Gli interventi di formazione professionale sono rivolti a giovani già diplomati, per rispondere alla necessità di personale ad alta specializzazione, in grado di utilizzare tecniche innovative, so-

UNIONE INDUSTRIALE TORINO

CORSI DI FORMAZIONE 1993 PER DIPLOMATI

- Progettisti meccanici con uso CAD
- Operatori area vendite
- Esperti progettazione software
- Programmatore applicativi su mainframe
- Operatori area acquisti - gestione materiali
- Tecnici qualità aziendale
- Operatori ambiente e sicurezza

prattutto nelle aree del marketing, della gestione materiali, della qualità, dell'informatica applicata; di svolgere attività in settori di grande attualità, come la gestione delle metodologie di qualità aziendale o la gestione delle procedure in tema di ambiente e sicurezza industriale,

sulla base della recente normativa nazionale ed europea. Tutte le attività formative - rivolte a 84 partecipanti e distribuite su 7 corsi - sono avviate nel mese di maggio, dopo una attenta selezione degli oltre 600 giovani che avevano inoltrato domanda di partecipazione.

La fase di selezione, basata su test psicofisici e su specifici colloqui, è stata effettuata dalla collaborazione di numerosi valutatori aziendali, per individuare la motivazione e la predisposizione dei giovani rispetto alle specifiche dei profili professionali previsti.

A tutti i partecipanti ammessi ai corsi verrà erogata una borsa di studio, a titolo di rimborso spese, in relazione alla effettiva frequenza.

Il programma dei corsi è una durata complessiva di 1000 ore di insegnamento, suddivise in una parte teorica di circa 700 ore, svolte presso strutture formative specificamente attrezzate, e in una parte pratica, di circa 300 ore, attraverso stages formativi, organizzati nelle sedi delle aziende interessate. In tal modo, i giovani potranno completare la loro preparazione professionale, con esperienza diretta e spe-

cifica di lavoro, attraverso un tirocinio pratico, in cui saranno seguiti da esperti aziendali. Le aziende avranno, quindi, un ruolo nella formazione reale e concreta, l'opportunità di seguire direttamente lo sviluppo professionale dei giovani, per un loro eventuale inserimento negli organici aziendali, al termine del percorso formativo.

I contenuti e le modalità di svolgimento degli stages, che sono previsti a partire dal prossimo mese di ottobre, saranno concordati direttamente con le aziende interessate.

L'iniziativa, potenziando e qualificando l'offerta, viene, così, incontro sia alle esigenze delle imprese, sia a quelle dei giovani, che avranno, comunque, modo di maturare una elevata professionalità, spendibile sul mercato del lavoro.

Per informazioni, telefonare: 011/5718267-343.

Alpignano Development Corporation Srl

TRASFORMARE UN PROBLEMA IN UN'OCCASUNITÀ



«Trasformare un problema in un'opportunità». E' questo l'obiettivo che si è posta la Philips Lighting di Alpignano, alle prese con un piano di riorganizzazione del Gruppo a livello internazionale, che porterà alla cessazione dell'attuale produzione di lampade e componenti nello stabilimento alle porte di Torino.

«Il problema», spiega l'ingegner Filippo Ferraris, direttore della fabbrica di Alpignano - era rappresentato soprattutto dalla sorte di circa 400 dipendenti. Un problema rilevante, per un gruppo come il nostro, che ha sempre rivolto grande attenzione a tutti gli aspetti sociali. Da qui la decisione, in accordo con la sindacato, di riconvertire il sito industriale e offrire altre aziende l'opportunità di insediarsi nell'area, realizzando un parco industriale in grado di salvaguardare i livelli occupazionali e, in prospettiva, creando ulteriori occasioni di lavoro. La Philips è, inoltre, impegnata a mantenere il proprio presidio ad Alpignano, con circa 100 addetti impegnati nella produzione di lampade tubolari destinate ai mercati di tutta Europa.

Per gestire l'operazione relativa alla realizzazione del parco industriale, è stata costituita la ADC-Alpignano Development Corporation, società del gruppo Philips Lighting, che collabora con la Business Creation Europe, una compagnia olandese specializzata in processi di riconversione industriale.

Alle aziende interessate a trasferire la propria attività nell'area di Alpignano e agli imprenditori che vogliono dar vita a nuove iniziative produttive, la ADC offre un consistente pacchetto di opportunità estremamente vantaggiosa. La proposta prevede innanzitutto tre anni di affitto gratuito, l'addestramento del personale assorbito, nonché un rilevante incentivo in denaro per ogni lavoratore della Philips assunto. In secondo luogo la ADC offre l'opzione per l'acquisto degli edifici, l'assistenza gratuita da parte di Alpignano Development Corporation nello studio di fattibilità del progetto e il supporto, sempre gratuito, nella ricerca di opportunità finanziarie locali in ambito Cee. A questo proposito, l'ingegner Ferraris ricorda che la provincia di Torino (nei cui confini si trova, appunto, Alpignano) è stata ricon-

osciuta dalla Cee come area a declino industriale e gode, quindi, di agevolazioni e finanziamenti rilevanti destinati alle iniziative imprenditoriali e, in particolare modo, alla riconversione delle aree industriali.

Ma tra i vantaggi offerti dall'area di Alpignano non possono dimenticare quelli rappresentati dalla collocazione geografica. Lo stabilimento sorge, infatti, a poco più di 15 chilometri da Torino ed è inserito in una zona collegata all'autostrada del Fréjus (quindi con la possibilità di agevolati collegamenti internazionali, con la ferrovia e con l'aeroporto di Caselle, raggiungibile in meno di 30 minuti. La facilità dei collegamenti rende, tra l'altro, il parco industriale di Alpignano particolarmente interessante anche per gruppi internazionali, che cercano di collocare le loro attività nell'Italia del Nord e che tendono ad una rapida integrazione nel tessuto industriale e commerciale del Piemonte.

Quanto all'area offerta, la proprietà della Philips si estende su circa 150.000 metri quadrati. Per il momento, solo 75.000 sono stati utilizzati per l'attuale stabilimento (1 metri quadrati coperti sono 27.800), mentre gli altri 75.000 sono a disposizione per ulteriori sviluppi. Attualmente, il complesso industriale è costituito da tre grandi fabbricati di produzione, un magazzino automatico e un centro elaborazione dati. Esistono, poi, edifici minori per l'officina (1800 metri quadrati), la mensa, l'infirmeria ecc. Tra l'altro, con la creazione di un parco industriale, alcuni servizi (dalla portineria all'infirmeria) sarebbero messi in comune, con evidenti risparmi.

Va, infine, sottolineato che, che sotto l'aspetto della manodopera la opportunità è estremamente interessante: più di metà del personale ha meno di 40 anni (e 111 lavoratori hanno meno di 31 anni) e il livello di scolarità è elevato, con 120 dipendenti in possesso di un titolo di studio superiore alla licenza media. Considerando anche la specifica preparazione professionale, la manodopera della Philips è in grado di garantire performance in linea con i livelli qualitativi oggi richiesti. Basti pensare che, in ambito Philips, lo stabilimento di Alpignano ha sempre raggiunto delle prime posizioni per quanto riguarda la qualità del prodotto.

Alpignano Development Corporation s.r.l.
S.S. km 16,2 - 10091 Alpignano (To)
Tel. (39) 11 8669318/317 Fax (39) 11 9676474

PICCOLINDUSTRIA

Incontro con la Direzione Acquisti di Aeg e Temic (Gruppo Daimler Benz)

Prosegue l'iniziativa «Torino produce per l'Europa», promossa da Piccolindustria e Unione Industriale di Torino, in collaborazione con FIAT AUTOT, con lo scopo di organizzare incontri commerciali tra piccole e medie aziende torinesi e Direzioni Acquisti di grandi gruppi multinazionali.

L'incremento delle esportazioni, infatti, è la principale strategia che le aziende italiane possono intraprendere, in una fase di costante calo della produzione, sull'onda della maggiore capacità competitiva conseguente alla svalutazione. Dopo gli incontri con Continental (cui hanno partecipato circa 120 imprese) e con Bosch (circa 130 presenze), avvenuti nei mesi scorsi, le aziende associate alla possibilità di incontrare, martedì 8 luglio, le Direzioni Acquisti della AEG e della TEMIC (Telefunken microelectronics GmbH), società appartenenti al Gruppo tedesco DAIMLER BENZ.

L'incontro si terrà presso il Centro Congressi Unione Industriale Torino (V. Fanti, 17), in due fasi: la prima con inizio alle 10, destinata alla presentazione della Società; la seconda, con inizio alle 14,30, dedicata agli incontri individuali tra aziende associate e Direzioni Acquisti. Le adesioni delle aziende dovranno pervenire entro lunedì 21 giugno, al Servizio Commercio Estero dell'Unione (tel. 011/57.18.268 - fax 011/57.18.208), che provvederà a comunicare alle aziende, selezionate direttamente da AEG-TEMIC, l'ora dell'incontro pomeridiano.

TIME TO MARKET

Tempi dell'azienda e tempi del mercato

Unione Industriale di Torino e ATA (Associazione Tecnica dell'Auto) organizzano un convegno internazionale sul Time to Market: tecnologi, docenti universitari e imprenditori da tutto il mondo

Promosso dall'Unione Industriale di Torino e dall'Associazione Tecnica dell'Automobile (ATA), si svolgerà un convegno internazionale sul tema «Time to Market» (15-17 giugno 1993, ore 9.00-13.00/14.00-18.00), che avrà luogo a Torino, nei locali del Centro Congressi dell'Unione Industriale (via Fanti 17).

«Time to Market» è un'espressione che è entrata anche nell'uso comune del linguaggio tecnico italiano ad indicare il tempo intercorrente tra l'inizio della progettazione e la realizzazione di un prodotto. La durata di questo tempo riveste un'importanza cruciale in un mercato aperto e in regime di forte competitività: chi è più rapido gode di posizioni avanzate. Nell'industria automobilistica, ad esempio, è stato calcolato che il Time to Market per l'industria giapponese è di 48 mesi circa, mentre in Europa e Stati Uniti è di 60 mesi.

Il Convegno sarà articolato su 6 sessioni, che vanno dagli obiettivi strategici, alla progettazione, allo stile, alla ingegneria del prodotto, alla fabbricazione. Vi parteciperanno personalità di spicco italiane e provenienti da tutto il resto del mondo industriale (altri Paesi europei, come Francia, Germania e Regno Unito; Stati Uniti e Giappone) del mondo accademico, dell'industria dell'auto, delle società di consulenza. Tra queste: C. Ashley, Direttore del Programma EUROMOTOR - COM-MET della CEE; F. Baldanza e A. Sheriff (Società McKinsey & C.); F. Ballé (Valeo France); J. Banaschek (Siemens); A. Barbes (Magneti Marelli); R. Bertone (Rover Italia); N. Bertone

(Carrozzeria Bertone); G. Koch (IBM Semes); J. Gire (Andersen Consulting Parigi); F. Mantegazza (I.D.E.A. Institute); A. Pininfarina (Industrie Pininfarina); il prof. R. Steinbiller, Direttore Dipartimento «Manufacturing Systems» del Fraunhofer Institut di Stoccarda; P.G. Tronville (Fiat Auto); K. H. Volz (Robert Bosch). Apriranno i lavori il Presidente dell'Unione Industriale di Torino, Bruno Rambaudi, e il Presidente ATA, Carlo Eugenio Rossi. Dalle 32 memorie e 15 relazioni di apertura presentate, emerge, con particolare evidenza, la necessità di minimizzare nei tempi alcune fasi del processo ideativo/commercializzazione: a) la progettazione del prodotto e dei suoi sottosistemi, utilizzando la simulazione al computer, che a sostituire i metodi tradizionali (realizzazione di prototipi, prove, modifiche, riprove, a raggiungere le prestazioni e disegno); b) il passaggio da una organizzazione rigida della produzione ad una

flessibile (capacità di produrre modelli diversi di una stessa famiglia o su stessa linea) e contemporaneamente convertibile (capacità di cambiare la famiglia di modelli rapidamente e a costi limitati); c) la tendenza verso una produzione integrata, che ottimizza le risorse umane e quelle tecnologiche, con gruppi di lavoro capaci anche di controllo qualità e piccole manutenzioni, nel corso del processo produttivo.

Tutti questi requisiti sono attuabili solo attraverso una maggiore qualificazione degli addetti, chiamati ad affrontare, in modo diretto, problemi di grado crescente e complessità. Il Convegno, pur affrontando in particolare i problemi dell'auto, è diretto a tutte le aziende, indipendentemente da dimensione e settore. La minimizzazione del Time to Market è, infatti, un imperativo per tutti, per poter competere nel mondo.

Per informazioni: ATA (V. Pettinati, 20 - TO); tel. 011/6634630-6631936.

Gruppo Giovani Imprenditori

DEGLI ENI PER TORINO

Confronto tra i due candidati in ballottaggio per la carica di Sindaco della Città

Valentino Castellani - Diego Marrelli

Moderatore: **Enzo Mauro** direttore «La Stampa»

I candidati risponderanno alle domande del pubblico

Giovedì 17 giugno, ore 21

Congressi Unione Industriale Torino (V. Fanti, 17)

Per informazioni: 011/57.18.319-320

fin immobil

MUTUI

- PER ACQUISTO DI IMMOBILI
- PER RISTRUTTURAZIONE
- PER LIQUIDITÀ

TASSO FISSO PER TUTTA LA DURATA DEL MUTUO O A SCELTA TASSO VARIABILE OGNI 2 ANNI

Presso i nostri uffici sono a disposizione i fogli informativi analitici di cui alla legge n. 151 del 17-2-1992

10122 Torino - Piazza Statuto, 15
Tel. 011/56.28.488 (5 linee r.a.) - Fax 56.23.463
Milano - tel. 02/87.87.95 - Roma - Tel. 06/48.21.517

TUTTA LA PROFESSIONALITÀ DI UN GRUPPO AFFERMATO

CONSORZIO INTERAZIENDALE PIEMONTESE

ASSESSORATO AL LAVORO E FORMAZIONE PROFESSIONALE

con il contributo finanziario della CEE organizzano

CORSI DI SPECIALIZZAZIONE PER LAUREATI/E

PROGETTO DONNA

a) ESPERTE DI RELAZIONI INDUSTRIALI PERSONALE E DI b) ESPERTE DI MARKETING

Lauree di ammissione: Giurisprudenza e Scienze economiche. Finalità del corso: formare una figura professionale con conoscenze specifiche nell'ambito delle problematiche relative alla gestione delle risorse umane (selezione e formazione, valutazione delle prestazioni e delle potenzialità del personale), politiche relative agli aspetti contributivi e fiscali dell'amministrazione del personale. Una parte del corso sarà dedicata allo studio della gestione delle relazioni industriali.

Lauree di ammissione: Economia e Commercio o Scienze Politiche con indirizzo economico. Finalità del corso: formare una figura professionale operante nell'azienda nel settore commerciale/marketing, relativa alla pianificazione e gestione del prodotto, dal lancio alla distribuzione, all'analisi del mercato e della concorrenza, alla costituzione e gestione di una rete di vendita. Saranno inoltre analizzati durante il corso tutti i supporti informatici e non, a disposizione della persona che opera nel settore marketing di un'azienda.

PROGETTO INTERNAZIONALE

c) ESPERTI IN CONTRATTUALISTICA INTERNAZIONALE

Lauree di ammissione: Giurisprudenza. Finalità del corso: formare una figura professionale in grado di operare nell'ambito dei rapporti commerciali internazionali, di conoscere la legislazione internazionale, le tecniche di redazione e formulazione dei contratti nonché le forme di finanziamento e pagamento internazionale. Una parte del corso sarà dedicata alla contrattualistica relativa ai trasporti ed alle assicurazioni a livello internazionale.

CONDIZIONI PER L'AMMISSIONE: cittadinanza Paesi CEE - iscrizione alle liste di collocamento - posti disponibili per ogni corso: 10. L'ammissione al corso è subordinata al superamento delle prove di selezione le cui date verranno comunicate alla scadenza delle iscrizioni.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO: i corsi avranno una durata di 500 ore, articolate in 350 ore di lezioni e 150 ore di pratica (stage aziendali).

LA PARTECIPAZIONE AI CORSI È GRATUITA. L'unico dei corsi è previsto per il mese di settembre 1993. I partecipanti saranno impegnati a tempo pieno (40 ore settimanali) e frequentano obbligatoriamente il corso e prevista una borsa di studio fino a Lire 2.000.000.

MODALITÀ DI DISTRIBUZIONE: le domande di iscrizione, compilate di piano di studi, curriculum vitae e due foto-tesseri dovranno pervenire al: **CONSORZIO AZIENDE METALMECCANICHE PIEMONTESE c/o ASMA, Via Vele 17 - 10128 Torino, entro e non oltre il 9 luglio 1993.** Per ulteriori informazioni rivolgersi alla Segreteria Corsi: tel. 5716-288/384.

INA

Assitalia

I martedì Sera

in collaborazione con LA STAMPA

La guerra e la pace nei balcani

Enzo Bettiza

Editorialista La Stampa

martedì 15 giugno, ore 21

CENTRO CONGRESSI UNIONE INDUSTRIALE TORINO

• SERATE AD INVITO •

I BIGLIETTI D'INGRESSO (VALIDI PER DUE PERSONE) SONO DISPONIBILI FINO ADESSA PRESSO: SALONE DE «LA STAMPA» - VIA ROMA 80, INA ASSITALIA - VIA ROMA 101, TORINO PRESSO TUTTE LE AGENZIE INA ASSITALIA DI TORINO E DI ALPIGNANO - COLLEGNO - ORBASSANO - RIVOLI - SETTIMO - VENARIA

CONGRESSI VIA FANTI 17

Da stamattina Raiuno la serie «Quantum Leap - In viaggio nel tempo»

Se Einstein fa il pugile o la minimo

Uno scienziato geniale e le sue reincarnazioni

ROMA. Pilota d'aviazione, professore di college, pugile, segretario e addirittura mamma. Sarà Sam Beckett, un eccentrico scienziato, a vestire i panni di personaggio così disparati in «Quantum Leap», una serie di telefilm di fantascienza, ma anche racconti di azione, dramma, commedia, avventura, che parte questa mattina Raiuno. La serie è prodotta dalla Universal Television e creata da Donald P. Bellisario (autore tra l'altro di «Magnum P.I.», «Airwolf» e «Tales of the Gold Monkey»).

I cinquantuno episodi di «Quantum Leap» sono in onda dal lunedì al venerdì alle 12,35, nella fascia tradizionalmente occupata da «La signora in giallo». Sam Beckett (Scott Bakula), il protagonista della storia, è un illustre scienziato che si occupa dei quanti: la sua fama è tale che il «Time» lo ha definito «il nuovo Einstein».

Ma nel corso di un esperimento, da lui stesso ideato, qualcosa va storto. Sam si ritrova così a «saltellare» nello spazio e nel tempo tra il 1970 e il 1993, prendendo casualmente il posto di persone a lui sconosciute. Solo Albert

(Dean Stockwell), un brillante collega, è in grado di vedere e sentire Sam, che si è trasformato in un ologramma (una fotografia che può essere osservata solo attraverso un fascio di luce). In ogni episodio Sam avrà la possibilità di cambiare il destino delle persone di cui prende le sembianze e migliorarne la vita futura.

Il primo episodio di «In viaggio nel tempo» sarà preceduto da una puntata pilota di novanta minuti, in onda oggi alle 10. Il titolo è «Progetto Quantum Leap». Il regista di David Hemming, gli interpreti Scott Bakula, Dean Stockwell, W. K. Stratton, Jennifer Runyon. La serie Sam si ritrova nel 1956 nei panni di Thomas Stratton, un giovane pilota dell'aviazione americana sposato con una ragazza di nome Peg, in attesa del figlio. Sam ricorda nulla dell'esperimento, non sa dove si trova e perché. E, soprattutto, non si capisce perché lo chiamino Tom.

Alle 12,35 è la volta di «Un amore da salvare» di Mark Sobel. Sam viene catapultato negli Anni Settanta dove veste i panni di un professore di college. Dovrà porre fine alla

relazione dell'insegnante con una ragazza, per indurla a tornare nelle braccia del fidanzato. Durante questo avventura, Sam si imbatte nell'unica donna che abbia mai amato e che lo ha abbandonato il giorno delle nozze.

Domani alle 12,35 va in onda «La mano destra di Dio» di Gilbert Shilton. Ottobre 1974. Questa volta Sam è un pugile corrotto che deve battere per il titolo di campione californiano. Il contratto del pugile è in mano a una comunità di suore che sperano nella vittoria per poter costruire una cappella in città. Sam è però minacciato da un truffatore che vuole guadagnare molti soldi dalla sua sconfitta sul ring.

Dopo domani infine «Un marito per Tess» di Ivan Dixon. Texas, 1956. Sam assume l'identità di Doc, il veterinario di fiducia di Tess, proprietaria di un ranch. Il padre di Tess, che desidera un erede, assilla tutti i giorni la donna per indurlo a sposarsi. Tess propone allora una scommessa: sposerà chi, tra gli uomini che frequentano il ranch, saprà dimostrare sul campo di essere il miglior cowboy di lei. Il prescelto è Doc... (s. n.)

I FILM DI OGGI IN TV

Morte e follia nello spazio

1973, Tmc alle 14; dur. 110'

Fantascienza di Andrej Tarkovskij con Natalia Bondarchuk, Donatas Banionis e Linda Darnell. E' la risposta sovietica a «2001 Odissea nello spazio». Film emozionante, strano, in cui c'è la perdita di sé degli astronauti, la morte, la follia. Fantascienza qui diventa il pretesto per riflettere sulla conoscenza, sulle ragioni dell'inconscio e quelle dell'esistenza. E' una grande metafora filosofica. E dallo spazio giunge persino la voce di Pasolini che doppiò il padre del protagonista. In Italia il film è stato colpito da vigorosi tagli.

LA FORZA DELLA VOLONTÀ

1987, Raiuno alle 20,40; dur. 104'

Drammatico in prima visione tv di Ramon Menendez, con Edward James Olmos, Andy Garcia, Estelle Harris e Mark Elicot. Un altro film importante sul rapporto tra insegnanti e ragazzi travagliati dalle vicissitudini della vita. Un brillante esperto di computer abbandona la carriera per insegnare matematica alla Garfield School, in un quartiere latino-americano, considerato l'anti-«Bellini». Instaurerà un rapporto di assoluta fiducia con gli allievi, ma senza un mucchio di gravi problemi.

1989, Italia 1 20,30; dur. 104'

Ancora una volta Mickey Rourke al centro di una vicenda passionale diretta da Walter Hill. Lo



Mickey Rourke in «Johnny il bello», Italia 1

scorbutico attore americano ha accanto Elizabeth McGovern e Ellen Barkin. Solitario e deturpato il bello finisce in galera per una rapina. Tornato in libertà, cambia volto, si rifà una vita: una brava ragazza che lo ama, ma gli istinti criminali prevalgono.

COMEDIA DI CINEFILI DIVERSO

1972, Tmc alle 22,30; dur. 110'

Commedia brillante di Graham Chapman con John Cleese. A distanza di vent'anni il film d'esordio dei «Monty Python», cioè un'antologia del «Flying Circus», programma della Bbc.

I CACCIATORI DEL COBRA POKO

1982, Italia 7 20,40; dur. 104'

Film d'avventura alle soglie dell'estate, regista Antonio Margheriti, con David Warbeck e John Steiner. Un inglese e un americano si scontrano per un talismano posseduto da una tribù filippina.

ANTENNA

OGGI

Dalla Chiesa, Formentini, Franca Rame, Natalia Aspesi, ecc. al Maurizio Costanzo Show in trasferta a Milano (Canale 5, 23), reportage dalla Cina che cambia firmato da Fabrizio Del Noce sul primo delle 22,30, «Fuori Orario» fa vedere i funerali di Berlinguer (Raitre, all'1,05), alle 20,30, sulla stessa rete, parte il nuovo ciclo di Giorgio Celli «Nel regno degli animali».

RAI

Tra le mille chiacchiere Rai relative alla legge di riforma che al Senato, c'è quella da cui la legge favorisce Berlusconi perché il direttore generale dell'azienda avrà no poteri, adesso, dunque vi sarà una minore velocità nelle decisioni. Altra questione è se i cinque commissari vadano scelti dal tutto al di fuori degli attuali uomini Rai. Ma in questo modo non saranno nominati cinque incompetenti, cui il direttore generale (per forza di cose, a questo punto, un addetto ai lavori) farà quello che vorrà? E se interni, allora che criterio seguirà? Per esempio, le voci dicono che al consiglio il candidato l'ex sindacalista Giulietti. A di questo, le stesse voci fanno correre anche Aldo Maria, presidente dei dirigenti Rai. E tuttavia: in questo modo non si reintrodurrebbe una sorta di lottizzazione (corporativa?) dentro l'azienda?

DUE

«A questo punto, a chi ha servito gli ultimi vent'anni di battaglia sulla televisione sorge un dubbio: non c'è rischio di proporre una volta provvidenti inapplicabili? Quando si vorrà far "magrare" Rai e Fininvest si dovrà affrontare il problema dei dipendenti delle reti da abolire. E, data la scarsa capacità dimostrata, chi si è cimentato sul mercato (senza appoggi politici e senza le inenarrabili doti di Berlusconi), è poco probabile che grandi gruppi industriali riescano a comprare e gestire le reti televisive in soprannumero. Se c'è poi qualcuno in grado di fare seriamente il mestiere, come mai non è comparso in questi anni in cui Tele Montecarlo, Rete A, Odeon e quant'altri hanno inutilmente cercato di erodere uno spazio superiore all'uno per cento dello share nazionale? E poi, siamo certi che diminuendo gli investimenti pubblicitari in tv aumenteranno quelli sui giornali? Io ho qualche dubbio.

«Per completare il quadro, va detto che il mercato pubblicitario è in crisi e le pay-tv non decollano. Questo fa pensare che, lungi dal essere un terzo polo, in questo momento è facile che qualche altro dubbio: non è che, togliendo rete a Berlusconi, si va proprio incontro ai desideri, magari lasciandogli in cambio una pay-tv a permettendogli anche di rientrare ufficialmente nel mercato dei quotidiani, dopo i piagnucoli che farà? (Piero Doriles, «il manifesto»).

Giorgio Dell'Arti

Foto: Franca Rame, Berlusconi

I PROGRAMMI DI OGGI

RAIUNO

Telegrafale: 7, 8, 9, 10, 11, 12, 30; 13, 30; 18, 20; 23, 24
6 - Formula 2, varietà
6,50-10 Unomattina, conducono Livia Azzariti, Paolo Gianantonio
10,15 Unomattina Economia
10,15 In viaggio tempo, telefilm con Scott Bakula, Dean Stockwell, W. K. Stratton. Regia di David Hemming

POMERIGGIO

11,55 Che tempo fa
12 Buena fortuna, programma Lotterie nazionali
12,35 In viaggio tempo, telefilm con Scott Bakula, Dean Stockwell, Teri Hatcher
13,35 Telegiornale Uno - Tre minuti di...
14 La valle del re (avventura - 1954), regia di Robert Pirosh, con Robert Taylor
14,45 La saga Forey (1949), film regia di Compton Bennett, con Errol Flynn, Janet Leigh
17,30 Oggi al Parlamento
17,45 Primissima, attualità culturali del Telegiornale Uno.

18,15 Patente da campioni, Giochi a quiz con Demo Mura.
18,50 Creare immagini di Vincenzo Mollica

18,50 Almansco giorno dopo
18,50 Che tempo fa
20,30 Telegiornale Uno Sport
20,40 La forza della volontà (drammatico - 1987), film 1ª visione tv, regia di Ramon Menendez

22,30 La Cina che cambia, Ferré e Valentino alla conquista di Pechino, di Fabrizio Del Noce.
23,05 Linea notte Emporion, rotocalco economico Tg Uno.

23,15 A carte scoperte, di Claudio Donat Cattin.

0,30 Parlamento
0,40 Mezzanotte e dintorni
1,30 Agguato alle Hawaii (poliziesco - 1987), film regia di Andy Sidaris.

1 - Telegiornale Uno
3,05 Linea notte Emporion
3,15 La donna della montagna film di Renato Castellani, con Amedeo Nazzari, Marina Berti

4,45 Telegiornale Uno, replica
4,50 Linea notte Emporion, (r)
5 - Divertimenti

RAIDUE

Telegrafale: 8,45; 11,30; 13; 17,15; 19,45; 23,55

6 - di informatica 1
7 - Tom e Jerry, cartoni animati
7,20 Piccole e grandi
7,25 Kissyfur, cartoni animati
7,25 L'albero azzurro
8,20 L'essile, telefilm
9,05
9,15

10 - Maruzze (1956) commedia.

11,45 Segreti per voi...
12 - di famiglia come tante
12,30 Tg2 - Economia
13,30 - Diogene
14 - Segreti per voi. Pom.

14,10 Quindici si ama
14,35 Sereno variabile
14,45 Santa Barbara
15,30 Cassidy - Il grande commutatore. 1ª parte. Dal romanzo di Morris West. Regia di Carl Schultz.

17,20 Tg 2
17,35 Hill Street giorno e notte

Tg Sportsera
18,40 Miami Vice - Squadra antidroga, telefilm. La guerra privata di Stone

Tg 2 - Lo sport
20,40 Ventiseventi. Con M. Mirabella e T. Garrani.

20,40 L'aspettore Tibbs - Solo un ragazzo di campagna. Film poliziesco. 1ª visione

22,15 Passaggio a Occidente: la Bulgaria.

23,15 Tg2 - Pegaso. A. R. Amen, C. Bati, F. Cancedda e M. Squitieri.

24 - Dse - L'altra edicola - La gloria in studio Italo Gagliano

0,15 Appuntamento al cinema
0,20 Malgret e il cane giallo. Regia di Piero Buresco.

1,50 Malgret e il pezzo di Bergograc. Regia di Yves Allegret. Con Jean Richard.

3,10 Tg2 - Pegaso (replica)
3,50 Tg2 - Notte (replica)
3,55 Tg2 - Diogene (replica)
4,10 Faber l'investigatore, telefilm

5 - Videocomic

RAITRE

Telegrafale: 12; 14; 18; 19,30; 22,30; 0,30

6,30 - Tortuga estate
6,45 Tg3 - E
7,30 Attilio Barro legge
«La camera di...»
10,30 Viaggio in...
11,30 TgR Ambiente Italia

12,15 - L'occhio
12,15 - Antologia a cura di Mito Pan

14,20 Tg3 Pomeriggio
14,50 TgR Regione Sette
15,15 DSE - Pag. Ital. in 500 città di vita thailandese

15,45 TGS Solo per sport - Automobili: Gran Premio del Canada di F1 - Nürburgring: Aut.

16 - Calcio: Rai tutto il calcio: Rai regione
17,20 Derby
17,30 Derby

18 - Sport
Ma de che, Come per gli esami. Con Serena Dandini e Conrado Guzzanti

TGR Sport
20,05 Di tutto di più
Una Carlotta spedita
Andrea Barbato

Giorgio Belardelli, Giorgio Celli, Ezio Torti

Un programma di Gianni

Perry in Campione con Raymond Burr, Barbara Hale

1 - Fuori orario
1,05 Fuori orario (vite), presenta
1,35 Biob. Di tutto di più, replica
1,50 Ma de che, shòl replica
2 - Carlotta, replica

TG3 - Nuovo giorno, replica
L'incredibile Murray, film commedia di Fred Coe, con Jason Roberts, Martin Balsam

5,50 Scheggio

CANALE 5

5,30 Prima pagina, attualità
5,35 La casa nella prateria, telefilm

8,35 Un posto dove vivere, film drammatico con Tony Wharmby, con Baxter Blimey. 1ª visione tv

11,15 Viaggio in...
12,15 con Garry Scott

12 - Tg 5 - Pomeriggio
12,25 Sgarbi quotidiani, attualità con Vittorio Sgarbi

13,35 Forum, attualità con Rita Della Chiesa, Santi Ucheri

14,35 Agenzia matrimoniale, attualità con Maria Flavi

15 - Ti amo parlami, attualità
15,30 L'arca di Noè - film
16 - Widet - Un silenzio per amici, cartoni

16,45 I Puffi, cartoni
16,45 Gemini nel deserto, cartoni

17,15 La scuffia, varietà
17,20 James Bond Jr. cartoni
17,55 Tg 5 - Flash

18 - Il prezzo è giusto, quiz
Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19 - La ruota della fortuna, quiz con Mike Bongiorno

20 - Tg 5
20,35 Vice Versa, film di Brian Gilbert con Judge Reinhold, Fred Savage, Corinne Bohrer, Swosie

22,30 Casa di... Lucio, telefilm con Sandra Mondadori, Raimondo Vianello

23 - Show, varietà

24 - Tg 5
1,30 Sgarbi quotidiani, attualità
2 - Tg 5 - Edicola
2,30 Reportage, attualità
3 - Tg 5 - Edicola
3,30 Arca di Noè, attualità
4 - Tg 5 - Edicola
4,30 Spazio 5, attualità
5 - Tg 5 - Edicola
5,30 Reportage, attualità
6 - Tg 5 - Edicola

TELE 1

5,30 Ciao ciao, cartoni
5,35 Il mio amico Ricky, (r)
5,45 SuperVicky, telefilm

15,15 La famiglia
15,45 Starkey & Hutch, telefilm

11,45 A-Team, telefilm
12,40 Sgarbi sport
12,45 Alvin Rock and Roll, cartoni

13,30 News, varietà
13,35 Will Coyote, cartoni
13,45 Il mio amico Ultraman, telefilm

14,15 Non è la Rai, varietà
14 - Unomattina, varietà
16,25 Sgarbi e Benvenuto presentano «Persone pulite», varietà

17,20 Twin Clips, varietà

Studio sport
Poliziotto a... telefilm

18,30 Baywatch, telefilm
18,30 Mi piace il piacere, varietà con Gigi e Andrea

20 - Karaoke, varietà
Johnny il bello, film drammatico (USA - '89). Di Walter Hill. Con Mickey Rourke, Elizabeth McGovern

22,30 Un da... film tv commedia. Di P.J. (USA - '92). Con Calvert. 1ª visione Tv

24 - A tutto volume, attualità
Speciale
Canada
Formula 1, sport

1 - Studio sport
1,10 Rassegna stampa
1,20 Studio sport
1,40 21 jumpstreet, telefilm
2,30 Baywatch, telefilm
3,30 A-Team, telefilm
4,30 Starkey & Hutch, telefilm
5,30 Il mio amico Ultraman, telefilm

6 - Il mio amico Ricky, telefilm
Rassegna stampa

RETE 2

5,25 La
5,30 La famiglia
5,35 I Jefferson, telefilm

5,10 General Hospital, soap opera
5,40 Mariella, telenovela
5,50 4 - Mattina
5,55 Ines, una segretaria
amare, telenovela

10,50 Iolanda, telenovela
11,35 Il pranzo è servito, quiz
12,35 Celeste, telenovela

13,35 Pomeriggio
Nel corso del programma: Sgarbi, soap opera

14 - Anche i ricchi piangono, telenovela
16 - C'eravamo amati, attualità

16,30 Lui lei l'altro, attualità
17 - La verità, quiz
17,30 Tg 4 - Flash
17,35 Naturalmente, attualità
17,45 Grecia, telenovela

18,30 Il gioco
19 - Tg 4 - Sera
19,30 Micaela, telenovela con Grecia Colmenares

22,30 Come... film commedia di Sydney Pollack. (USA, '73). Con Barbra Streisand, Robert Redford

23,30 Tg 4 - Notte
1,50 Parlamento in, attualità
2,40 Gigolo, film drammatico. (Germania, '78). Con David Bowie, Novak, Marlene Dietrich

4,25 Tutto a posto e niente in ordine, film commedia. (Italia, '73). Con Lina Wertmüller, Con Luigi Diberti, Ugo Polito, Giuliana Casandra

8 - Strega, telefilm

1 - Studio sport
1,10 Rassegna stampa
1,20 Studio sport
1,40 21 jumpstreet, telefilm
2,30 Baywatch, telefilm
3,30 A-Team, telefilm
4,30 Starkey & Hutch, telefilm
5,30 Il mio amico Ultraman, telefilm

6 - Il mio amico Ricky, telefilm
Rassegna stampa

RADIOUNO

Giornale Radio: 6, 7, 8, 10, 12; 13, 14; 17, 21; 23
Giri Sport: 9 Radiouno; 10,30 secondari; 11 Giri Spazio aperto; 14,30 dove; 15 Business; 16,03 Sportello aperto; 17,04 Il Pagnone; 17,04 I Migliori; 17,50 Mondo canzon; DSE; 18,30 1983: Venti d'Europa; Ascolta, la sera; 19,25 Giri mercati; 19,30 Audibox; 20,40 per arte; 21,04 Giallo sera; 21,30 Asiri e disastri; 22,25 Parlano insieme; 22,49 Oggi al Parlamento; 23,00 La telefonata; 23,28 Notturno

RADIO DUE

Giornale Radio: 6,30; 7,30; 8,30; 9,30; 11,30; 12,30; 13,30; 16,30; 17,30; 18,30; 19,30; 22,30
9,07 Quindici minuti con Pino Daniele; 9,30 Reser; 9,53 Taglio di Terza; 10,14 La patita bollente; 10,31 Radiocue 3131; 12,10 Ondavero; 12,50 Il signor Bonalestura; 14,15 Intercity; 15 Racconti e novelle; 15,30 Gr2 Economia; 15,48 Pomeriggio insieme; 17 DSE; 18,32 Le figure; 18,35 Appassionata; 19,55 Questa o quella; 20,30 Dentro la sera; 22,19 Panorama parlamentare; 22,44 Questa o quella; 23,28 Notturno italiano

RADIO TRE

Giornale radio: 6,45; 8,45; 11,45; 13,45; 15,45; 18,45; 20,10; 23,15
Concerto
Luoghi d'infanzia; 11 Meridiana; 12,15 Meridiana; 12,30 Il Club dell'Opera; 13,30 Notte in club; 15 Fine secolo; 16 sonori; 16,30 Palomar; 17,15 La bottega della Musica; 18 Terza pagina; 18,15 Dsa - I grandi temi della medicina; 19,45 sonori; 20,25 Radiotre suite; 20,30 Stagione di Concerti Euroradio 1982-83; 22,30 Alza il volume; 23,20 Il racconto della sera; 23,43 La sonata; 23,58 Notturno italiano

MONTECARLO

Telegrafale: 18,45; 19,15; 20,15; 21,15; 22,15; 23,15
13 - Amici nostri, varietà
14 - Solista, film fantascientifico
16 - Anna e il re del Siam, film
18,15 Sele, pepe e fantasia
18,30 Sport news
19 - I ragazzi di Stepford, film
21 - Basket
22,30 E... qualcosa di completamente diverso, film
8,10 Crono - Tempo di mezzogiorno
9,50 La strada del Sud, film
2 - Cnn

SVIZZERA

Telegrafale: 13; 20; 22,10
14 - Sweet dreams, film
18,20 Raccontando il do
18,30 Textvision
18,40 Il disprezzo, telenovela
18,50 Trivista? animazione
19 - L'oro nero di Lornac
19 - Il quotidiano
22,30 Grandangolo

TELE + 1

13,30 Il sentiero del
15,55 I corti di Telepiù
16,20 L'ultima tempesta, film
16,30 + 1 News
18,30 Scampiglio
18,40 I suoi amati, film
22,30 Il giro di Parigi
La bella sconosciuta
La timida, film

TELE + 3

ghesi di J. S. Bach
22,30 La guerra che cambiò il mondo, document.

VIDEOMUSIC

14,30 Hot line
14,30 On The Air
17,30 Roxy, replica
18,30 Vm
20,30 Metropolis
21,30 Choc Freedy
23,30 Vm
15,30 Puntino di domanda
16,15 Wrestling superstar
16,45 Sportraits
17 - Calcio. Usa Cup - Usa - Germania (replica)
18 - Calcio. Speciale Bundesliga
18 - Windsurf
18,30 Sporttime
19,30 Sporttime quiz
20,30 Tennis. La storia di Wimbledon
22,25 + 2 News
Fair play

Lunedì 14 Giugno 1993 20

CRONACA

via Marengo 32, telefono 65.681

Settimana decisiva per i due candidati alla poltrona di sindaco in Sala rossa

Via alla guerra dei 7 giorni

Stasera primo confronto a «Milano, Italia»

Castellani

**Lui la memoria, io la speranza
E ai torinesi dico: «Votate»**

Ora sorride il professore. Quel sorriso di carta, stampato su migliaia di depliant che invitano a votare per lui, la prima sorpresa del Castellani atto primo. Ci eravamo abituati all'espressione pensosa che campeggiava sui tabelloni elettorali: adesso, ci dicono quei depliant, è il momento dell'ottimismo. «Novelli è la memoria, io la speranza» dice Castellani. E la speranza sorride.

Teatro Juvvara, ora dell'apertivo in una domenica calda e sonnolenta. In questa vigilia di ballottaggio gli strateghi della campagna elettorale mettono a punto le ultime mosse. In platea repubblicani e radicali, pattisti, verdi, lo stato maggiore piduista che ha appena accompagnato il professore nel comizio di Porta Palazzo. Sul palco Renzo Rovaris, Paola e Federica Ganna, del comitato elettorale.

Punto primo: convincere i torinesi a votare. Tutti insistono: «Non lasciatevi andare al mare». Novelli parte a maglia rosa: se, per assurdo, tutti i sostenitori dei candidati sconfitti non si schierassero, l'ex sindaco vincerebbe a mani basse. «Dobbiamo insistere con gli amici, con i giornali, le televisioni dicono alcuni. I candidati per il Consiglio attivino presso i loro punti di riferimento», suggerisce il segretario pds Chiamparino. Come farsi ascoltare? «Proviamo a commissionare sondaggio per vedere quanti intendono non votare», propone Federica Ganna. «Diffondere un sondaggio è il modo migliore per guadagnare spazio», media precisa. Unico problema: i soldi, perché i conti sono per 20 milioni e Paola Ganna ha invitato i sostenitori a dare.

Punto secondo: svenevoli. «Mostra parecchi lati deboli», sostiene Castellani. Quali, professore? «Ad esempio il comitato Schmeidler. Idea originale, propagandistica, chiama a raccolta gli imprenditori per iniziare un lavoro che noi stiamo già facendo. E poi, via, dice che la mia coalizione è una marmellata, ma nella sua squadra c'è tutto e il contrario di tutto». Un altro fronte: spiegare alla città che la vittoria di Novelli signifi-

cherebbe 17 a Rifondazione. «Senza esagerare - ammonisce Chiamparino - Presentarli cosacchi sarebbe controproducente».

Punto terzo: vanno bene i faccine a faccia, ma è necessario il confronto tra le squadre. E allo- l'equipe Castellani sfida l'equipe Novelli a tre pubblici dibattiti, sempre allo Juvvara, su economia, piano regolatore e trasporti, rapporti con l'Europa. Date proposte: domani, mercoledì e giovedì, sempre alle 21.

Vedremo se l'invito sarà raccolto. Intanto è partita la caccia agli elettori «liberi». Slogan per orfani di Comino: un voto per Castellani è un voto contro il degrado della città. Slogan per gli amici di Zanetti: scegliete chi crede nella solidarietà coniugata allo sviluppo. Leghisti, dc, liberali: tre isole da conquistare per vincere il grande spareggio.

Giampiero Pavolo



Sopra Novelli, sotto Castellani



**Domenica di lavoro
per i duellanti
tra convegni
mercato e bocciofile**

Novelli

**Squadra che vince non si tocca
La strategia? Stare con la gente**

La strategia di Diego Novelli è semplice. «Lineare» dicono i suoi più stretti collaboratori. «La gente dal ragionamento: «Squadra che vince non si cambia» e lui, l'ex sindaco, dall'alto del suo 36% di consensi, ieri alle 16 (termine ultimo per gli apparentamenti) si è ripresentato «non lo stesso gruppo di sostenitori. A chi si era proposto l'ex assessore verde-verde Lupi con la sua 4 liste ha espresso apprezzamento e ringraziato. Niente di più».

La coalizione d'origine dunque. Alleanza verde, Rete, Rifondazione e Pensionati che, se Novelli vincerà anche domenica 20, otterranno il 60% dei seggi in Sala Rossa: i consiglieri e i partiti proporzionalmente in base ai voti ottenuti il 6 giugno, ciascuno schieramento.

L'ultima domenica prima del ballottaggio, per Novelli è trascorsa tra una lezione «etica e politica» impartita dal gesuita

padre Pintacuda in un convegno a Rivoli, un pranzo con amici, e la gente bocciofila «Rossini» di Mamiani.

Precisa il portavoce dell'ex sindaco Alberto Gregnanini: «Era un appuntamento deciso da tempo. Venti giorni fa il presidente «Rossini» ci aveva invitati. Comunque fosse andata il 6 giugno».

Strategia? Tanto olio di gomito, rispondono dal quartier generale: incontri con la gente, davanti alle fabbriche, alle porte Fiat, nei mercati. Per spiegare in diretta uno sviluppo diverso della città. Per ridar fiato alla Torino umiliata da 3 anni di paralisi municipale, 30 mesi di crisi provocati dal susseguirsi di 4 sindaci, dall'alternarsi di risse tra i partiti.

In settimana Novelli avrà 4 facce a faccia con l'avversario professore: due in tv. Il primo questa sera alle 21 nella trasmissione «Milano-Italia» che, in altre città, si trasferirà sotto la Mole, al teatro Alfa. Poi di fronte ai commercianti, ai giovani industriali, ad altre categorie professionali. Le giornate più intense a metà settimana. Mercoledì tra i ragazzi della Consulta giovanile, alla Firelli, al «Turin Palace» le sportive, all'«Erba» con le scuole di danza, in piazza Toti per una festa. Giovedì, l'ennesimo incontro a Borgo San Paolo, il quartiere dove Novelli è nato, dove abita tuttora. E sera nuovo confronto con Castellani, in via Fanti con i giovani industriali.

L'ultimo giorno di campagna elettorale, il venerdì prima del ballottaggio, sarà dedicato al messaggio conclusivo. Arriverà nelle case grazie alla Tribuna elettorale promossa dalla Rai. Si chiuderanno così due mesi di campagna elettorale con il dibattito decisivo, quello che rimarrà più impresso. Domenica 20, nuovamente ai seggi. Questa volta per scegliere soltanto tra due persone: Castellani e Novelli, Novelli e Castellani. Ognuno la propria ricetta. Torino in tasca.

Giuseppe Sangiorgio

Nigeriana accoltellata trovata in un fosso



E' in fin di vita ferita dal cliente

Ha rischiato di morire dissanguata, in un fosso, abbandonata tutti: di lei si sa che è di nazionalità nigeriana, che si prostituiva nella zona tra Carmagnola e Pancalieri. Ma la sua identità è ancora sconosciuta: da sabato sera è ricoverata all'ospedale Molinette, dopo essere stata accoltellata. Chi l'ha aggredita? Forse un cliente deluso, forse un'altra prostituta, nel fosso c'era la furia.

I carabinieri della stazione di Murello (compagnia di Savigliano), indagando per ricostruire i fatti. Ma l'inchiesta si preannuncia difficile: al momento non ci sono testimoni dell'aggressione, e il solito queste vicende sono coperte dall'omertà.

La giovane donna - dimostra una trentina d'anni - è attualmente ricoverata nel reparto Chirurgia vascolare del professor Ponzo. Non ha la forza di parlare, la lunga operazione, durata oltre tre ore, e le trasfusioni l'hanno completamente spossata. I medici le hanno ricostruito l'arteria omerale del braccio destro, recisa da una profonda coltellata. La sua prognosi è ancora via di definizione.

La sconosciuta nigeriana è approdata in reparto intorno alle 19.30 di sabato. L'elicottero dell'Elisoccorso l'aveva raccolta sulle rive del Po, a Casalegrasso, nella tra Carmagnola e Pancalieri, in provincia di Cuneo.

Una zona deserta, piena di sterpaglie e immondizie, frequentata quasi esclusivamente

dagli automobilisti clienti delle prostitute. Qualcuno l'ha vista a terra, sotto un ponte: era in stato di incoscienza, perdeva molto sangue, le sue condizioni apparivano estremamente gravi. L'allarme è scattato subito, i carabinieri sono giunti sul posto e quindi hanno avvertito l'elisoccorso. Nessuna traccia dell'aggressore.

Mossiere malmenato

**Pallo storico
bello
Avigliana**

E' finito in rissa il Pallo storico di Avigliana, un fantino ferito, un cavallo da abbattere, il mossiere della gara malmenato da dei partecipanti alla festa. Il ferito Luca Calvetto, che montava Berengario 1°, all'uscita di una curva l'animale finito contro la staccionata, travolgendolo. Il fantino si è rotto una spalla, ed è stato immediatamente soccorso e trasportato in ospedale. Niente da fare per il cavallo: con una zampa rotta, è stato abbattuto. A corsa conclusa, secondo incidente: dopo alcune false partenze, il proprietario di un cavallo ha aggredito il mossiere, Luigi Chiabrera, consigliere provinciale del pds e membro della Pro loco.

UNA GIORNATA AL VALENTINO



Tutti sull'erba, sognando le vacanze

Una domenica di sole, con la voglia di uscire di casa, sognando le vacanze in arrivo per tutti. E allora tutti fuori, all'aria aperta. Ieri parchi e giardini, le colline e il lungo stati affolla-

ti da migliaia di torinesi in cerca di fresco e di verde. Il Valentino (in questa foto) è stato invaso da famiglie intere in bicicletta, i bambini hanno giocato a pallavolo, molti i pic-nic sull'erba.

Ore 22: misterioso delitto in piazza a Foglizzo

Ucciso con una spranga mentre prende il fresco

Un colpo solo alla testa, sferrato con un tubo di ferro, 64 anni, artigiano edile, sposato, è caduto a terra, senza sapere perché. E' successo ieri sera in una piazzetta di Foglizzo, poco prima delle 22.

L'omicida è un giovane di 28 anni, Elio Barbero, residente insieme con i genitori a Foglizzo in via Maria Teresa 14. L'agricoltore, tutti nella sua famiglia, è affetto da turbe psichiche, ma la malattia non ha mai creato grossi problemi. Anche la vittima risiedeva in paese in via Caluso 4.

I fatti: ieri in piazza San Rocco, un gruppo di persone è seduto sulle panchine, a prendere il fresco e a chiacchiere. Tra queste sono anche Barbero e Chiorino. Ad un tratto Barbero si allontana, a bordo della sua moto. Fa in piazza dopo pochi minuti, con sé ha un tubo di ferro lungo circa mezzo metro. Scende dalla moto, si avvicina a

Chiorino, gli sferra il colpo in testa, sfondandogli il cranio. La gente urla, qualcuno cerca di fermare l'aggressore. Niente da fare: il giovane è già scappato.

L'allarme scatta immediato, qualcuno si è rianimato Chiorino, sul posto arrivano i carabinieri di Montanaro e di Chivasso. Un'ambulanza trasporta il ferito, gravissimo, all'ospedale di Chivasso, ma l'uomo muore quasi subito, senza riprendere. Scattano le ricerche del delitto, qualcuno ne conosce il nome e l'indirizzo. I carabinieri vanno in via Maria Teresa 14: Barbero è in casa, sta per andare a dormire. Sembra tranquillo, oppone resistenza. Nell'abitazione viene ritrovato il tubo di ferro. Barbero è quindi stato accompagnato alla stazione dei carabinieri di Montanaro, dove il maggiore Raffa, comandante della compagnia di Chivasso, lo ha interrogato.

Un gruppo di lettori ci scrive: «Domenica abbiamo voluto fare i soliti quattro passi in piazza Castello e via Po, un tempo specchio della città: che spettacolo indecoroso! Mercanzia di ogni tipo ad ogni passo e grande sporcizia per terra e sui muri. Non vogliamo sembrare razzisti, per quanto la questione sia già stata dibattuta in ogni senso, si raggruppano questi venditori estemporanei in qualche piazza, ce ne è a profusione in città, e lasciateli godere il nostro salotto, lindo, ordinato e pulito: ce lo siamo fatti nei secoli e potremo civilmente disporre».

«Lo straniero che si avventura a Torino, come può giudicare un simile bazar? Caro signor sindaco, lei sarà oberato da grossi problemi nel momento in cui prenderà possesso della carica, ma voglia un pensiero all'immagine della nostra Torino nell'ordine e nel pulito si vive meglio e soprattutto si lavora meglio».

Seguono le firme

Una lettrice ci scrive: «Nell'agosto del '91, la legge 269/91 che dà diritto alla dispensa del servizio militare, al giovane appartenente a famiglie cui altri due figli ab-

Specchio dei tempi

«Ridateci una Torino ordinata e pulita!» - «Costretto a fare il militare anche se la legge lo...» - «E' tempo di Ici, riesplodono i dubbi come per il mod. 740» - «Smarrite due volte le provette»

biano già prestato servizio, e mio figlio, nato nel '73, ha le carte in regola per usufruirne. Ma la legge è uscita nel periodo estivo, c'è stata, a parere mio, sufficiente informazione. Né è stato informato il ragazzo che in luglio ha fatto la visita».

«A distanza di mesi, proprio su Specchio dei tempi, apprendiamo di questa modifica di legge e presentiamo domanda. Nessuno, dico nessuno, ci dice che eravamo in ritardo, perché, l'abbiamo saputo dopo, nemmeno al distretto i termini di scadenza (domanda che è stata respinta)».

«E' giusto che dabbano essere penalizzati i ragazzi nati nel 1973, che hanno la sola colpa di non essere stati informati in tempo?»

«Perché per colpa altrui, dobbiamo elemosinare ciò che ci spetta di diritto? Chiedo perciò

rivedere queste domande ed i ricorsi, il più serenamente possibile».

Giovanna Lorenzi

Un lettore ci scrive: «Nell'articolo "Piccola guida al modello Ici" il 730 la prima scadenza" si parla dell'Ici come imposta sostitutiva dell'Ir e dell'Irvm. Di conseguenza nel calcolo del valore dell'Ici dovrebbe essere prevista una riduzione per gli immobili esenti da Ior. Inoltre mi chiedo perché a Torino la detrazione per la prima casa è almeno pari a L. 300.000 che corrispondono al 10 per mille e milioni (180 mila lire corrispondono soltanto a L. 10 milioni)».

«Essendo la prima casa un bene necessario per sopravvivere, i 50 milioni di detrazione mi sembrano troppo contenuti corrispondendo, al prezzo at-

tuale di mercato una abitazione decora, al massimo a 20 metri quadri (12 metri quadri a Torino) esenti d'imposta».

«Inoltre una famiglia dei figli a carico ha diritto al massimo a 20 metri quadri (12 metri quadri a Torino) esenti da imposta al pari di una persona sola».

Segue la firma

Una lettrice ci scrive: «Vorrei raccontare quello che è successo a mia nonna, 82 anni, operata alcuni anni fa per un carcinoma al seno e per questo sottoposta a controlli medici periodici».

«A questo proposito, agli inizi di marzo, siamo andate all'Usl di Chivasso, in via Po, per prenotare degli esami sanguigni, alcuni dei quali cosiddetti antitumorali, e quindi abbastanza urgenti e importanti. Il

22 venne effettuato il prelievo e ci fu detto che gli esiti sarebbero stati disponibili dopo dieci giorni, trascorsi i quali s'iniziò il nostro calvario: gli esiti non arrivavano mai, ne mancavano sempre due, proprio antitumorali, che, dicevano, venivano inviati dal laboratorio Molinette; comunque, dietro nostre insistenze, il 27 aprile mattina ci vennero consegnati quelli che erano arrivati. L'impegno parte loro di farci sapere la sorte dei due scomparsi».

«Il pomeriggio del giorno stesso la notizia: il laboratorio di Torino aveva smarrito le provette relative, e sarebbe stato necessario un secondo prelievo che venne effettuato il 28 aprile. Stessa prassi: dopo dieci giorni ci avrebbero consegnato gli esiti. Così non fu e il 10 maggio ce n'era uno solo perché l'efficientissimo laboratorio di Torino aveva ripreso la provetta. Morale: l'11 maggio mia nonna si sottopose al terzo prelievo e gli esiti arrivarono il 18 maggio. Fortunatamente sono tutti negativi, ma se così non fosse stato? Si parla tanto di prevenzione e diagnosi precoce, ma forse sono regole che non vengono attuate».

Paola Favero

Consegnato al celebre stilista il premio «torinese dell'anno» Le «curve» di Giugiaro

Al Carignano sono stati assegnati anche i riconoscimenti per la fedeltà al lavoro: applauditi quattro «campionissimi»

«Giorgio mi è scelto come padrino di cerimonia dopo avermi sentito intervistare Monica Vitti. Ho tentato di rifiutare: l'omaggio alla Vitti è un'eccezione, lei tu non hai niente di comune. Lui ha ribattuto: «vieni nel mio laboratorio, ti faccio vedere delle curve che neanche le sogni. Ci sono andato, sono rimasto senza fiato. Ed eccomi qui ad applaudirlo con tutti».

Lo ha raccontato lo scrittore Carlo Fruttero, festeggiando Giorgio Giugiaro e la «Torinese dell'anno». Ieri al Carignano la consegna del riconoscimento - inaugurato nel '78 dalla Camera di Commercio - nella cornice della «Premiazione della Fedeltà al Lavoro e del Progresso economico» giunta alla quarantunesima edizione.

La scelta di Giugiaro trova fondamento - sottolinea la Giunta della Camera di Commercio - di tutte le forze produttive torinesi - nel «eccezionale estro creativo che, unito a spirito imprenditoriale dinamico, ha efficacemente contribuito al design e del prodotto italiano nel mondo».

Un traguardo a distanza siderali dai primi passi professionali del nuovo «Torinese dell'anno». Ha raccontato Fruttero: «Giorgio iniziò a dipingere e restaurare, dipingendo finti marmi nelle chiese. A 17 anni, nel '55, l'ingresso al Centro Stile Fiat dove Dante Giacosa non tar-



Giorgio Giugiaro durante la premiazione ieri al Teatro Carignano. Sopra: Maffei Campagnolo che ha lavorato per oltre 37 anni alla Fiat

derà a notare quel ragazzino che si diverte a schizzare carrozzerie». Quattro anni dopo il passaggio di Giugiaro alla Carrozzeria Bertone, come responsabile dello stile.

E' il via di un'avventura applaudita ieri dal ministro delle Poste Maurizio Paganò e dalle massime autorità locali: accanto al presidente della Camera di Commercio Giuseppe Picchetto, il prefetto Carlo Lessona, il presidente della Regione Brizio, Carla Spagnuolo presidente del Consiglio regionale, il presidente della Provincia Ricca e il subcommissario prefettizio Priano.

In platea, amici e parenti dei lavoratori cui la Camera di Commercio ha conferito il «Premio della Fedeltà al Lavoro»: 200 dipendenti in servizio, 100 in quiescenza, 6 fondatori di imprese individuali o familiari e 4 eredi di imprese individuali.

Tra di loro 4 «campionissimi»: Francesco Bersano di Settimo Torinese, tuttora attivo dopo oltre 42 anni di servizio presso la Lavazza; Paola Maffei Campagnolo di Torino, in quiescenza dopo più di 37 anni alla Fiat; il fondatore di impresa Giovanni Ferrero con quasi 37 anni di servizio per gli eredi del fonda-

tore, Giuseppe Boetto della ditta Fratelli Boetto di Airasca che vanta oltre 81 anni di attività.

E' toccato a Giovanni Ferrero 64 anni, pasticcere in Vernaria, l'onore di salire per primo sul palco. Ed è il momento più bello: in piedi scatto davanti a lui, in sorridente silenzio, tutte le autorità presenti. Poi via di corsa in piazza Carignano intorno al Columbus, la Naxos e la Bugatti EB112 esposti per l'occasione, ad «le curve» di Giugiaro che intimidiscono persino Carlo Fruttero.

Re

Tossico scappa La colletta per il marito era truffa

Condominio in lutto, sguardi e commenti di circostanza, persino colletta per i fiori. Ma lui, il morto, stava invece benissimo. I coinquilini addolorati se lo sono visti comparire sul balcone il terzo piano.

Responsabile dell'equivoco, più una truffa che uno scherzo, un giovane tossicodipendente, il cortio di eroina. Lo sconcertante episodio è accaduto venerdì scorso negli interni 23 e 24 delle popolari via Sospello 161. M. T., un pregiudicato tossicodipendente, dalle 16 alle 17 ha suonato alla porta di tutti i coinquilini. «E' morto il signor... mi ha incaricato di pensare ad una corona di fiori. La quota è di 20.000 lire a famiglia. Accetta?». Focississimi hanno così avuto il sospetto che si trattasse dell'ennesimo stratagemma per sparlare soldi. Alcuni hanno telefonato a

defunto rimproverando la sorella di non averli avvisati. E lei: «Morto? Ma se è la tavola che sta mangiando con me!». Poco dopo il «defunto» ora affacciato al balcone, sigaretta in bocca. Il «morto» estinto, che subito l'aveva presa piuttosto le, l'ha sul ridere.

Vinto che esperienze simili allungano la vita. Sembra abbia chiesto anche l'elenco delle persone che in «l'obolo» un sistema per controllare la propria popola. Ma la truffa. Del caso si sta infatti occupando il commissariato Madonna Campagna.

Tre arrestati Due alloggi per spuntare la droga

Tre pregiudicati utilizzavano due appartamenti di condominio vicino a Porta Nuova come base per lo spaccio stupefacenti. Gli arrestati sono Carmelo Corio, 28 anni, la convivente, Loredana Barbatano, 28, e Roberto Dore, 33 anni: i tre risultano residenti in due alloggi via Nizza 23.

Corio e Barbatano, oltre al loro appartamento avevano in uso un altro alloggio, sempre nella stessa scala, ma al piano rialzato. Questo in pratica era utilizzato dalla coppia come base logistica per incontrare i tossicodipendenti e poter loro smerciare gli stupefacenti. Il mercato della droga durava da alcuni mesi. Alla lunga ha finito con l'insospettire gli inquirenti. Quando i finanzieri hanno fatto irruzione nell'alloggio dove si contrattava e pagava la droga, hanno scoperto 28 grammi di cocaina e 14 grammi di destrorotazione quest'ultima usata per tagliare la droga, oltre 125 grammi di monili d'oro, che servivano come merce di scambio.

Chiuso Toexpo salone di Automotoretrò: nostalgia, affari e belle ragazze

Felicità è una Seicento da ammirare

Oltre cento milioni per una Jaguar cabrio del '55

Alle persone della terza età bisognava proibire la visita dell'Automotoretrò, salone che si è chiuso ieri a Torino Esposizioni. Vietata l'entrata per non farle soffrire nostalgia e pettegole di magone. Entrambi sentimenti negativi da sfilare coronarie.

La nostalgia ti sfonda nel tempo in cui la Lambretta e la Vespa («Chi non Vespa morde la meia», ricordate il folle slogan?) voleva dire giovinezza e libertà andarsene con la ragazza seduta sul sellino alla cavallerizza. La 600 la prima «quattroruote» proletaria che aveva anche il riscaldamento sulla quale tuttavia era impossibile insidiare la partner per scarsità di fantasia ma per la rigidità dei sedili e lo spazio angusto. A meno che non fosse la più costosa decapotebile.

Il magone ti prende alla gola si mischia alla rabbia perché adesso per una di quelle vetture svendute o quasi regalate qualche anno fa potresti metterti in tasca sei o sette milioni.



non siano stati in molti. Tante coppie giovani si sono aggirate tra gli stand e non ridevano della vettura piccola o grande usata dai padri. Anzi: mai i padri sono stati tanto invidiati per aver guidato il Guzzi Falcone (13 milioni), prezzo stracciato per fiera o la Glera Sa (15 milioni) o la MG biposto dura come una scarpa stretta (milioni). Buoni af-

fari per i rivenditori di pezzi di ricambio e ammannicchi vari originali o quasi. Tanta curiosità, buona affluenza, successo un appuntamento con le care (ora carissime) motoristiche del passato. C'era anche un venditore di vecchie biciclette, pare il maggior collezionista francese: per un velocipede d'inizio secolo chiedeva 5 milioni.

Una Guzzi Falcone può costare 13 milioni, Glera Saturno anche 15, MG biposto può arrivare a cinquanta. Buoni affari anche per rivenditori di pezzi di ricambio.

In tre anni il corso ha specializzato chef giapponesi e americani in ricette piemontesi italiane

L'università d'alta cucina lascia Torino?

Il rischio legato ai lavori di Villa Gualino, sede del master

Si chiama «masu no dangaku»: è uno dei piatti forti del menù giapponese che serve oggi all'hotel Turin nel raffinato pranzo, conclusione del master cucina che s'è svolto a Villa Gualino i più importanti cuochi nipponici. Si tratta di melanzane fritte in pasta di soia fermentata che Bruno Libralon, presidente dell'Icif, rischiano di andare per traverso. Già, perché il leader dell'Italian Culinary Institute for Foreigners (vice presidente l'americano Tony May a sede a Torino) è preoccupato per il futuro del suo gioiellino.

Sorto nel 1991, il contributo plurimilionario della Regione Piemonte e parecchi sponsor qualificati, l'Icif ha ospitato, nel primo anno, uno stage con 24 «studenti» degli Stati Uniti: ognuno, per partecipare alle lezioni di alta cucina piemontese e italiana, ave-

va sborsato circa 20 milioni di lire. Tre mesi di vita collegiale a Villa Gualino e altri tre in giro a fare pratica nei più sofisticati ristoranti d'Italia.

Poi arrivati i giapponesi (per il master hanno pagato 17 milioni e testa) e al loro ritorno a Tokyo e Kyoto qualcuno ha aperto un locale specializzato in piatti piemontesi. Quest'anno terzo master (forse l'ultimo?) con altri 24 giapponesi, ed è quello che si conclude oggi. «Ogni corso - fa notare Libralon - porta un giro di incassi da parte dell'Icif che poi lo redistribuisce tra Regione e sponsor, di milioni. Senza contare il valore aggiunto dell'immagine del Piemonte all'estero. Ma ci sono delle ombre».

«Adesso - aggiunge Libralon - corriamo rischio essere cacciati da Villa Gualino dopo che la Regione la sta ristrutturando per un polifunzionale

centro congressi». C'è il problema di una spaziosa e razionale cucina che manca. «Come sarebbe bello averne quella dell'Istituto di Losanna, pieno di studenti stranieri e unico, assieme al nostro, in Europa» si lamenta Libralon. Anche i promessi finanziamenti regionali stentano ad essere completati, ma questo preoccupa eccessivamente l'Icif. La corda dolente, invece, a detta dei suoi dirigenti, è che questa «università dell'alta cucina» emigri presto verso altri lidi. «A noi spiacebbe lasciare Torino, ma già Forlì e Siena ci hanno contattati per avere questa scuola e ci hanno garantito ogni tipo di sostegno» precisano, amareggiati, all'Icif. Si rinnoverà la storia che ciò che diventa internazionale lascia la troppo stretta Torino?



Edoardo...

Il master ha «laureato» 24 giapponesi

Teppista arrestato

Si divertiva il semaforo

Teppisti in azione l'altra notte nei giardini di via Montevideo. Alcuni ragazzi hanno preso mira il semaforo posto all'incrocio con corso Unione Sovietica, proprio di fronte all'istituto Poveri Vecchi. Qualcuno ha telefonato al 113 e la volante 5 è riuscita a intervenire mentre l'ultimo dei giovani ancora indugiava intorno alla colonnina. E' stato bloccato ed arrestato per danneggiamento aggravato su strutture del Comune, in concorso con altre persone da identificare.

L'arrestato si chiama Francesco Stella, 22 anni, Artom 55/3, incensurato. Sono in corso indagini per identificare anche gli altri protagonisti della brutta. Nella zona della piscina comunale da alcuni venivano segnalati atti teppistici che avevano come obiettivo soprattutto la segnaletica stradale ed anche alcune panchine dei vicini giardini.

TRIBUNALE DI TORINO

Vendita di immobili con incanto

rende noto che nel fallimento n. 61/90 S.p.A. REMIE dr. Piero Arne il Giudice Delegato dr.ssa Vittoria Nosenigo ha disposto la vendita con incanto per il giorno 16 luglio 1993 ore 09,15 del seguente complesso immobiliare, posto nel territorio del Comune di Rosa strada comunale per Rossano Veneto, via Stazione, costituito da ampio appezzamento di terreno con sovra sussistenti numerosi fabbricati: il tutto già utilizzato nell'ambito di attività concernente lo smontaggio e l'assemblaggio di ordigni esplosivi, caricamento e scaricamento bombe e connessi, della superficie complessiva catastale mq 106.427 dandosi atto, per il raccordo ferroviario, che la Ferrovie dello Stato hanno revocato la concessione, obbligo di disallacciamento del raccordo. Gli conseguenti sono dell'acquedotto.

porta inoltre la specifica conoscenza che nello stabilimento e terreni qui posti all'incanto, fin dalla prima guerra mondiale, si è attività di caricamento e scaricamento bombe per cui l'area medesima, prima di un qualsiasi utilizzo, dovrà essere bonificata con responsabilità, spesa e a cura dell'aggiudicatario.

L'acquisto pertanto avverrà nella condizione di fatto sopradescritta a totale rischio dell'aggiudicatario, anche per ciò che concerne lo consulenza degli uffici e dei terreni. Infine il atto che sussiste servitù a favore e contro proprietà Remie e a Carico del Salumificio Monte Grappa.

Il tutto censito al N.C.E.U. del Comune di Rosa ed in origine alla partita 217 intestata alla S.p.A. REMIE, segue: Sezione B, Foglio 4, n. 113 sub. 2, via Stazione 393, Piano Terreno, Primo, Sott. Cat. A/4, Cl. 3, n. 9, R.C. L. 666.

Sezione B, Foglio 4, n. 113 sub. 1, via Stazione, Piano Terreno, Primo, Secondo e Sott. Cat. D/1 R.C. Lire 56.600.

Unitamente al 113 Sub. 1 erano compresi i seguenti ulteriori mappali: 244, 245, 246, 183, 184, 218, 219, 150, 101, 240, 241, 243, 241, 241, 237, 238, 112, 173, 217, 102, 79, 80, 247, 233, 315, 232, 89, 231, 214, 213, 212, 211, 207, 208, 209, 210, 69, 70, 117, 170, 215, 216, 314.

Successivamente il tutto è stato oggetto di denunce di variazione, intanto per denuncia n. 9.998 presentata il 28/01/1988 mod. 3/SPC del geom. Campagnolo il quale tipo mappale, tutti i mappali sono stati fusi in un unico identificativo di cui al Foglio 8 n. 113 della superficie mq 106.427 e di seguito per denuncia di variazione per ampliamenti e varie, n. 5846 presentata il 12/04/1988, il quale il 113 sub. 1, è stato variato creando il subalmeno 3 del mappale 113 per ampliamento e fusione, ancora reddito.

Il tutto ancora, più ampliamento particolareggiatamente descritto nella perizia del geom. Rodolfo Bergamasco, depositata agli atti e nella relazione integrativa dell'arch. Giuliana Jorio Chiappo del 12/03/89, anch'essi depositata agli atti, ed anche ad oggetto l'indicazione degli strumenti urbanistici attualmente vigenti, Comune di Rosa.

Con tutte le servitù attive e passive, stato di fatto e diritto in cui trova, corpo e non a misura.

Prezzo base L. 1.111.111.111.

Aumenti minimi L. 1.111.111.111.

Depositi per cauzione a spese: del prezzo base da versarsi Cancelleria Fallimentare entro ora 13 del giorno 13/07/1993 mediante assegno circolare non trasferibile intestato al Cassiere Provinciale P.P.T.T. di Torino col Concorso del Controllore (ammesso esclusivamente a Torino e Provincia).

Versamento del prezzo entro giorni 60 dall'aggiudicazione. Atti relativi alla vendita consultabili Cancelleria Fallimentare, via Carmine 12, Torino.

IL COLLABORATORE DI CANCELLERIA

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

Re

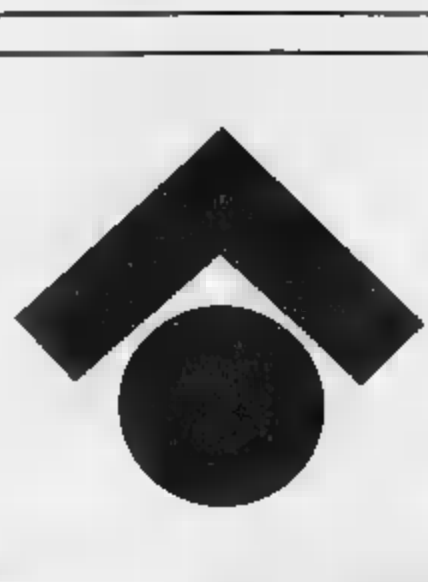
Re

Re

Re

Re

Re



servizi

TECNOCASA®

IL GRUPPO IMMOBILIARE AL SERVIZIO DEL CLIENTE

OLTRE 100 PUNTI VENDITA SUL TERRITORIO NAZIONALE

TORINO - Millefonti
Via Nizza 343/D, tel. 696.3918-697.2133
Via Cortemilia ingresso tinello cucinino camera bagno. Ampio. L. 100.000.000
Via Stelione ingresso camera tinello cucinino bagno. Termocensore. L. 130.000.000
Via Genova ingresso due camere cucina bagno cantina. Affare. L. 128.000.000
Via ... due camere cucina bagno soffitta. Compi. L. 135.000.000
Ad.ze V. Nizza due camere cucina bagno. Termocensore. Ristrutturato. L. 164.000.000
Italia 61 ingresso tinello cucinino due camere bagno ripost. L. 240.000.000
Via Bressio ingresso tre camere cucina bagno posto auto. L. 160.000.000
Zona S. Salvatore ingresso tre camere cucina bagno. Buono stato. L. 238.000.000

RICERCHIAMO GIOVANI DIPLOMATI
DA INSERIRE NEL SETTORE IMMOBILIARE
PER INFORMAZIONI E COLLOQUI TELEFONARE AL N. 011 414.000

TORINO - Millefonti
Corso Traiano 13/A, tel. 610.317-619.9503
Ad. P.zza della Gialla ingresso L. 214.000.000
Ad. C. no U. Sovietica ingresso quattro camere cucina biservizi cantina box. L. 187.000.000
C.so Treiano ... due camere cucina bagno cantina. Ristrutturato. L. 166.000.000
Via Pavese ingresso salotto doppio tre camere cucina biservizi cantina. L. 316.000.000
P.zza Piaggia ingresso due camere cucina bagno balconi magazzino 30 mq. box in comproprietà totalmente ristrutturato. L. 212.000.000
Via Borsario ingresso due camere cucina bagno cantina e box auto. L. 193.000.000
Via Podgera attico di due locali cucinino bagno cantina e terrazzo. L. 161.000.000
Via Pessio Buole ... cucina bagno balconi cantina. L. 94.000.000

TORINO - Lingotto
Via Turati 120, tel. 318.0401 - 318
Ad. ... libero ingresso tinello cucinino bagno. L. 99.000.000
S. Rita libero all'atto ingresso tinello cucinino bagno. L. 116.000.000
Via Turati libero subito ingresso tinello cucinino camera bagno. L. 118.000.000
Ad. C.so Agnelli libero ingresso tinello cucinino camera bagno. L. 187.000.000
Ad. Via ... libero all'atto ingresso cucina abili. due camere bagno. L. 175.000.000
Zona Maurizio libero ingresso cucina due camere bagno. Ristrutturato. L. 187.000.000
Via Filadelfia libero ingresso cucina tre camere bagno ripostiglio. L. 214.000.000
Via Filadelfia libero ingresso tinello cucinino tre camere bagno rip. L. 220.000.000

TORINO - Barriera di Milano
C.so Vercelli 131/B, tel. 242.5954-266.867
Ad. ... ingresso ... balcone indipendente bagno. Ristrutturato. L. 75.000.000
Ad. ... ingresso tinello cucinino ... bagno. Buono stato. L. 107.000.000
S. ... app. di ingresso cucina abili. camera bagno. Risc. aut. metano. Piccolo box auto. Buono stato. L. 112.000.000
Via Pedratti di ingresso tinello cucinino 2 camere bagno. Ristrutturato. L. 179.000.000
Via L. Bruni ingresso tinello cucinino 2 camere bagno 2 ripostigli. Ristrutturato. L. 179.000.000
Via Palestrina ingresso tinello cucinino 2 camere bagno ripostiglio. Risc. L. 189.000.000
Via S. Sempione casetta di complessivi 5 vani e doppi servizi. L. 267.000.000

TORINO - Parella
Via Nicomede Bianchi 66, tel. 779.2860
Torino c.so Monte Grappa libero camera cucina e servizi. RISTRUTTURATO. L. 82.000.000
Torino via Lessona libero camera tinello e servizi. L. 145.000.000
Torino via Edifera libero 2 camere cucina e servizi. L. 135.000.000
Torino via Balbano libero 2 camere cucina e servizi. L. 145.000.000
Torino p.zza Chironi libero 2 camere tinello e servizi. TERMOCENTRO. L. 165.000.000
Torino via Serralunga libero 2 camere cucina e servizi. SIGNORILE. L. 480.000.000
Torino via Serralunga libero 4 camere cucina e servizi. SIGNORILE. L. 865.000.000
Torino via Serralunga libera villa unifamiliare. TRATTATIVE RISERVATE.

TORINO - Pozzo
C.so Francia 309, tel. 779.1415
Via Borsario libero camera cucina e bagno. L. 77.000.000
Via Capello libero camera, tinello e bagno. Ristrutturato. L. 110.000.000
Zona Pavia Ruffini libero camera soggiorno bagno. L. 177.000.000
Zona P.zza Messiasa libero 2 camere tinello e bagno. L. 190.000.000
Via Borge libero ... cucina bagno. Ristrutturato. L. 181.000.000
Zona Via De Sanctis ... cucina 4 camere 2 bagni 120 mq. L. 230.000.000
Zona Aeronautica libero soggiorno cucina 3 camere bagno. L. 279.000.000
Via Veglia libero cucina 4 camere 2 bagni box. Nuova cucina. L. 449.000.000
Libero in Via Lancia cucina 2 camere 2 bagni soffitta. L. 135.000.000
Libero zona P.zza Adriano tinello cucinino 4 camere, 2 bagni. L. 350.000.000

TORINO - Lucento
Via Luini 128/C, tel. 455.1575-455.1798
Lucento libero subito di cucina camera servizi. Ristrutturato. L. 107.000.000
Lucento libero tinello e cucinino camera servizi. L. 118.000.000
C.so ... vuoto tinello cucinino camera servizi. Piano alto. L. 118.000.000
Via C.so Potenza libero ... cucina il camera servizi. L. 171.000.000
Lucento libero subito di cucina soggiorno 3 camere servizi. L. 182.000.000
Libero alloggio di 5 anni di c.ca 175 mq. Signorile. L. ...
Lucento frazionamento stabile con alloggi occupati. Prezzi da L. 107.000.000
Calasso Franca Strada vuoto capannone di c/a mq 2000. Ottime condizioni. L. 370.000.000

TORINO - Madonni di Campagna
Via Lanzo 39, tel. 228.6761
Via Venaria libero atto di ingresso living in tinello cucinino camera bagno cantina. L. 107.000.000
Via Venaria libero atto di ingresso tinello cucinino camera bagno ripostiglio cantina. L. 100.000.000
Via Quadrona libero atto di ingresso tinello cucinino camera bagno ripostiglio. Ottimo. L. 125.000.000
Via Raggio libero subito di ingresso tinello cucinino 2 camere bagno. Zona ben servita. L. 170.000.000
C.so Potenza libero subito di ingresso tinello cucinino 2 camere bagno ripostiglio cantina. L. 182.000.000
Via Borge occupato di ingresso tinello cucinino 2 camere bagno ripostiglio. Recente costruzione. L. 217.000.000
Via della Brusa ampio laboratorio uso laboratorio 360 mq. ca. tettoia chiusa 137 mq. ca. L. 370.000.000

TORINO - Borgo
Via Chiesa della Salute 84, tel. 259.168
Via Boccardo libero ingresso in tinello angolo cottura bagno. L. 54.000.000
Via Mantovaglio ingresso in cucina camera bagno ristrutturato. L. 78.000.000
Via Chiesa ingresso tinello cucinino camera bagno ristrutturato. L. 93.000.000
Via Nigra ingresso living in soggiorno cucinino camera bagno. L. 109.000.000
Via Chiesa ingresso cucina abitabile due camere bagno. L. 133.000.000
Via Ribiana ingresso ... cucinino due camere bagno. Ottimo. L. 174.000.000
Via Roccaforte ingresso tinello cucinino due camere bagno ripostiglio ascensore ristrutturato. L. 217.000.000
Via Sospello ingresso cucina abitabile tre camere bagno ripostiglio tre balconi. L. 228.000.000

TORINO - San Donato
Via Cibrario 34, tel. 437.6253
Via Cibrario libero monolocale con angolo cottura e bagno a partire da L. 50.000.000
Via Macerata occupato ingresso tinello cucinino camera bagno balconi. L. 90.000.000
C.so Leone libero ingresso tinello cucinino camera bagno 2 balconi. L. 95.000.000
Via Pirelli libero ingresso cucina ... camera bagno 2 balconi. L. 100.000.000
Via Bossi libero ingresso cucina abitabile 2 camere bagno balconi. L. 111.000.000
Via Pinelli recente ingresso cucina abitabile 2 camere bagno. OTTIMO. L. 149.000.000
C.so Umberto libero ingresso tinello cucinino 2 camere bagno. OTTIMO. L. 139.000.000
Via Vidua signorile ingresso tinello cucinino 2 camere bagno. OTTIMO. L. 220.000.000

TORINO - A...
Via Cigna 57/B - tel. 248.1411
Via Salsari libero subito di ingresso su cucina camera bagno due balconi cantina. Buono stato. L. 90.000.000
Via Salsari libero subito di ingresso su cucina camera bagno balcone cantina. Ristrutturato. L. 64.000.000
Via Piossasco libero subito di ingresso tinello cucinino camera bagno due balconi cantina. Buono stato. L. 96.000.000
Ad. ... C. Deschi libero all'atto di ingresso cucina abili. camera bagno soffitta. Ottimo. L. 107.000.000
C.so Vigevano libero subito di ingresso cucina abili. due camere bagno balcone cantina. Affare. L. 97.000.000
Ad. Ronchi della Forza libero subito ... cina abili. 4 camere bagno 4 balconi due cantine. L. 166.000.000

NICHELINO
Via Juvana 34/C, tel. 688.1132-688.9613
Via Superga in stabile signorile libero subito app.to di due vani con servizi ideali uso ufficio o studio medico. L. 101.000.000
Via Don Minzoni libero subito app.to di una camera tinello con cucinino e servizi 2 ante. Ottimo. L. 119.000.000
Via Torino app.to di ingr. due camere cucinino bagno e rip. Ottimo. L. 129.000.000
Zona Via Giusti ampio app.to di ingr. tinello con cucinino 2 camere bagno e rip. possibilità box. L. 172.000.000
Zona Via Giusti casa indip. del quattro lab. di ingr. su 2 piani con giardino circostante. L. 419.000.000
Zona Via XXV Aprile villa indip. su tre livelli con 1.000 mq. di terreno circostante possibilità bifamiliari. L. 750.000.000

VENARIA
C.so Garibaldi 48, tel. ...
Caso ... Vanella disp. su 2 livelli. Ristrutturato. L. 165.000.000
Venaria libero Via Canale di 2 camere cameretta cucina bagno. L. 125.000.000
Venaria libero cucina camera cameretta bagno giardino privato. L. 110.000.000
Venaria libero salotto cucina e camera e servizi box grandi. privato. L. 250.000.000
Venaria libero subito cucina ... bagno ristrutturato met. aut. L. 67.000.000
Venaria libero cucina camera bagno mansarda abitabile di 50 mq. L. 245.000.000
Venaria libero 2 camere cucina bagno sottotetto. Ristrutturato. L. 107.000.000
Venaria libero casa Sile cucina camera bagno cantina ristrutturato. L. 65.000.000

CASCINE VILLI
C.so Francia 49, tel. 957.1918
C. via V.le C.so Francia libero di tinello cucinino camera servizi con locale deposito. L. 115.000.000
C. via V.le C.so Francia libero di tinello cucinino 2 camere servizi di ampia metratura. L. 155.000.000
C. via V.le C.so Francia libero di tinello cucinino 2 camere servizi di ampia metratura. L. 155.000.000
Rivoli in recente complesso libero di soggiorno 2 camere cucine servizi pagamento agevolato. L. 215.000.000
Rivoli libero di ingresso living nel salotto 2 camere cucina servizi finiture di pregio. L. 245.000.000
C. via in stabile signorile libero di ingresso cucina abili. 2 camere 2 servizi risc. autonomo. L. 289.000.000
C. via villa indipendente di 2 alloggi di 180 e 140 mq giardino di 700 mq box auto. L. ...

Se state ... casa, entra- ... Tecnocasa ed ... nella banca dati immobili ... Sarete richiamati non ...

STUDIO GRUGLIASCO
Via C. Balisti 20, tel. 751.131 - 10855 Englebert
Via V.le Brancati alloggio libero subito ingresso tinello angolo cottura camera bagno. Ristrutturato. L. 119.000.000
Via V.le Brancati alloggio libero subito ingresso tinello angolo cottura camera bagno. Ristrutturato. L. 119.000.000
Via C.so Francia libero ingresso tinello cucinino 2 camere bagno ripostiglio completamente ristrutturato. L. 195.000.000
Libera casetta indipendente 3 ... camera cucina cameretta cantina box giardino possibilità di ampliamento. L. 240.000.000
Libera porzione villa a schiera salotto cucina 2 camere doppi servizi mansarda box triplo giardino privato recente. L. 450.000.000
Libera casetta indipendente due lab. di 120 mq completamente ristrutturati con box e giardino privato. L. 365.000.000

Se state ... casa, entra- ... Tecnocasa ed ... nella banca dati immobili ... Sarete richiamati non ...

SARTEANA
Via Cavour 51/B, tel. ...
Sarteano appartamento di ingresso cucina cameretta bagno e cantina. L. 130.000.000
Sarteano casetta indipendente ... due piani da ristrutturare con cortile e box. L. 130.000.000
Sarteano appartamento signorile di ingresso cucina 4 camere 2 bagni cantina box. L. 178.000.000
Sarteano casetta semindipendente su tre livelli con cortile ed orto e box auto. L. 158.000.000
Villastellone appartamento di ingresso cucina soggiorno 2 camere bagno cantina. L. 160.000.000
Pradelle villa a schiera di nuova costruzione su 2 livelli con interrato e giardino. L. 165.000.000
Poderino in costruzione porzione di bifamiliare con giardino, su due livelli e interrato. L. 350.000.000
Poderino appartamento di ingresso cucina due camere bagno cantina riscaldamento autonomo. L. 160.000.000
Bottigliera casa indipendente ristrutturata in centro paese su tre livelli e cortile. L. 470.000.000

PIOSSASCO
Via Palestro 29, tel. 904.1468 - 10845 Piossasco
Comunale rustico da riattare con progetto approvato per p.t. soggiorno e cucina p. 1 due camere e servizi. L. 97.000.000
Comunale rustico di 80 mq. indip. su 3 lab. parzialmente da ristrutturare. Box auto a giardino privato. L. 146.000.000
Piossasco appartamento di ingresso living in soggiorno cucina abitabile camera servizi. L. 160.000.000
Piossasco Via Cavour libero subito alloggio di ingresso 3 camere cucina abili. servizi. Recente. L. 165.000.000
Piossasco proponiamo porzione di villa bifamiliare da ultimare di ampia metratura. Giardino privato. L. 350.000.000
Brivio casa bifamiliare con 2 appartamenti di 2 camere cucina e servizi. Box auto e giardino. L. 470.000.000

CARMAGNOLA
Via San Francesco di Sales 7, tel. 972.2124-972.2517
Sommeriva Bassa proponiamo recente villa indipendente con giardino privato di mq. ... composta al p.t. da ingresso cucina ampio salotto 3 camere doppi servizi 2 balconi e terrazzo al p. seminterrato da lavaretto sala giochi box triplo locale caldaie cantina. Rinfiniture di pregio. Esclusiva. L. 490.000.000
Carmagnola proponiamo prestigiosa villa d'epoca in ottime condizioni generali elevata su ... livelli composta al p.t. Ingresso salotto cucina 2 camere doppi servizi al 1° p. da salotto 4 camere bagno giardino e cortile privati per mq. 1000 c.a. Box triplo. Ottimo come bifamiliare. L. 620.000.000

ORBASSANO
Piazza Umberto I 14/A, tel. ...
Sfr. Piossasco rustico bifamiliare di 2 alloggi di 3 locali e servizi con cortile di 80 mq. L. 80.000.000
Via del Mulino alloggio piano alto di ingresso cucina ab. 2 camere bagno rip. 2 balconi cantina. Libero subito. L. 129.000.000
Via L. Eliaudi alloggio 1988 di ingresso soggiorno camera cucina bagno balconi cantina. Poss. box. L. 222.000.000
Via L. Eliaudi alloggio del 1991 di ingresso cucina salotto 2 camere bagno. Giardino privato di 80 mq. L. 240.000.000
A Volvera in palazzina alloggi di 2 e 3 locali con possibilità box con prezzi a partire da L. 112.000.000. Affari.
A Volvera 3° ed ultimo piano ottimo appartamento di ingresso cucina salotto 2 camere bagno. Poss. box. L. ...

AVIGLIANA
Corso Lepi 115, tel. 931.2059
Almese libero subito alloggio composto di ingresso tinello cucinino camera bagno. L. 80.000.000
Avigliana alloggio in rustico di soggiorno cucinino 2 camere antebagno bagno lavanderia cantina camera privata. L. 228.000.000
Avigliana in palazzina signorile alloggio di ingresso salotto cucina abitabile 2 camere bagno cantina box auto. Termocentrono. L. 232.000.000
Avigliana proponiamo casetta indipendente su 4 lab con 1000 mq. ca. di giardino privato. L. 250.000.000
Avigliana rustico dotato di cucina abitabile salotto e camera bagno cantina box 2 auto. Termocentrono. L. 480.000.000
Avigliana rustico da riattare possibilità quadrifamiliare con cortile privato. L. 559.950.000

CASALE
Via Mazzini 5, tel. 996.2681-997.5219
Villa di 200 mq. - affittata a Loino con 4000 mq. di terra e box per 3 auto. L. 250.000.000
2 locali - 60 mq. ca. Baragge ingresso tinello cucinino camera bagno. L. 140.000.000
4 locali - ... ingresso cucina sala e camera bagno. Recente. L. 228.000.000
4 locali - Casetta ingresso cucina sala 2 camere 2 bagni. Ottimo. L. 232.000.000
... - Loino ingresso cucina sala 2 camere 2 bagni box. L. 140.000.000
4 locali - Casetta ingresso cucina sala 2 camere 2 bagni giardino. L. 250.000.000
Buonvino villa singola con 3 box auto e 2500 mq. di terreno. L. 480.000.000
Loino villa singola con 4 box e 2000 mq. di terra con gazebo. L. 510.000.000
S. Francesco villa ... disposta su 2 livelli ottime rifiniture. L. 659.950.000

ALBIGNANO
Viale XXIV Maggio 6, tel. 011 405.2635
Collegno - B.ta Paradiso occupato di ingresso cucina camera bagno cantina ottimo investimento. L. 55.000.000
Collegno - S. ... alloggio mansardato di circa 40 mq ottimo stato. L. 55.000.000
Collegno - Leonora libero ... ingresso cucinino 2 camere bagno ultimo piano ... palazzina. L. 179.000.000
Collegno - S. Maria libero di ingresso tinello cucinino 2 camere bagno 2 cantine box auto. Ottimo. L. 197.000.000
Collegno - R. Maria libero in ... quadrifamiliare di ingresso cucina abili. il camera bagno ripostiglio. L. 230.000.000
Collegno - S. Maria villa indipendente su 4 lab giardino privato box. poss. il soprabloggio. L. 530.000.000

CHIERI
Via Principe Amedeo 17, tel. 941.3246
Chieri vicinanza campo sportivo luminoso appartamento di 130 mq. c.ca. in ottimo stato. L. 59.000.000
Chieri appartamento composto di ingresso cucina soggiorno 2 camere bagno ripostiglio cantina e box. L. 230.000.000
Chieri appartamento in vilino in bella zona di 90 mq. c.ca. con giardino. Costruzione del 1982. L. 149.000.000
Chieri appartamento composto di ingresso cucina abitabile soggiorno 3 camere doppi servizi e cantina ultimo piano. L. 185.000.000
Villa singola Chieri su due livelli in ottimo stato con riscaldamento autonomo a metano box auto. L. 125.000.000
Villa 2 km da Chieri ottima su 2 livelli completamente ristrutturata con box auto e giardino. L. 161.000.000

PINEROLO
Clemente Lequio 90, tel. 0121 795.568
S. Pietro Val Lemina casetta indip. di mq. 55 con giardino privato soleggiata ideale 2 case. L. 59.000.000
Villar Perosa alloggio semicentrale 2 camere cucina sala 2 posti auto risc. aut. met. L. 54.000.000
Pineroio zona Abbazia alloggio casa ... re 2 camere ... bagno e posto auto risc. aut. met. L. 149.000.000
Pineroio comodo servizi alloggio in condominio di 2 camere tinello con cucinotto bagno. Ottimo. L. 185.000.000
Pineroio Via Chivasso alloggio 3 p. ... ascensore ingr. camera tinello cucinino bagno comodo servizi. L. 128.000.000
Preromano collina villetta indipend. su ... con 5000 mq. terreno panoramica e soleggiata. L. 325.000.000

ALPIGNANO
Viale Vittoria 25, tel. 966.2866-967.6392
Alpignano in Pianezza composto da ingresso cucina abitabile camera bagno balcone cantina met. aut. Ottimo. L. 129.000.000
Alpignano in Alpignano composto da ingresso tinello cucinino camera bagno 2 balconi cantina. Buono stato. L. 159.000.000
Alpignano in Alpignano di ingresso tinello cucinino 2 camere bagno cantina box auto doppio. Ottimo. L. 182.000.000
Alpignano in Pianezza zona Parucco composto da ingresso soggiorno cucina 2 camere bagno box auto. L. 197.000.000
Alpignano in Alpignano ... centro composto da ingresso cucina sala 2 camere bagno ripostiglio cantina. L. 240.000.000
Villa in Caselle di tra alloggi di ingresso cucina sala 3 camere bagno lavanderia box triplo giardino. Ottimo. L. ...

IL MUTUO ALLE MIGLIORI CONDIZIONI
pegasofin
SETTORE MUTUI DEL GRUPPO TECNOCASA
CONVENZIONI CON PRINCIPALI ISTITUTI DI CREDITO
Es. ...
10 ANNI - LIRE 234.690
10 ANNI - ECU 640.000
DALL'80% AL 100% DEL VALORE DELL'IMMOBILE
10 ANNI - LIRE 835.590
15 ANNI - LIRE 744.500
VIA CIBRARIO 6 - TORINO

LA LOGGIA
Via E. Belli 7, tel. 962.7475
Viviano libero ingresso tinello cucinino 2 camere bagno 2 balconi cantina. Volendo box. Ampia metratura. L. 166.000.000
Libero ingresso living su salotto cucina ab. 3 camere bagno ampio balcone cantina box. Ottima metratura. L. 215.000.000
Viviano vendesi app.to in costruzione disposto su 2 livelli. Consegna settembre '93. Prozzi a partire da L. 270.000.000
... recente ingresso cucina ab. 3 camere doppi servizi balcone terrazzo cantina 2 box giardino. Risc. autonomo. L. 320.000.000
Villa a schiera in costruzione disposta su 3 livelli. Box e giardino privato. Finitura il pregio. Consegna marzo '94. L. 370.000.000
Zona Balvedere villa indipendente disposta su 2 livelli con 400 mq. di giardino. Ottima soluzione bifamiliare. TRATTATIVE RISERVATE.

ASTI
Corso Casale 91, tel. 0141 476.492
Penango (At) appartamento in residence immerso in un parco con piscina e campi da tennis. L. 140.000.000
Refrancore (At) casetta ind. su 2 lab ristrutturata completamente con giardino privato. L. 160.000.000
Corseone (At) rustico indip. 3 lab da ristrutturare. Cantina. Fienile. Cortile. Terreno. L. 180.000.000
Castelletto Mare (At) casa indip. 2 lab disposti su 2 piani. Cantina. Box auto. Giardino privato. L. 85.000.000
Quartuccio (At) casa indip. 3 lab composta da ingresso living cucinotto camera bagno. L. 60.000.000
Orsina (At) casa indip. 3 lab p.t. cucina soggiorno p. 1° 2 camere bagno. Cantina. Buono stato. L. 80.000.000

ASTI
Corso Savona 173, tel. ... 592.930
Celle Esomondo casa indipendente su 3 lab con giardino privato. Ampia metratura. L. 95.000.000
Agliana casa indipendente su 3 lab disposta su 2 livelli. Terreno attiguo di 4600 mq. L. 125.000.000
Mion ... Scarampi casa indipendente con 4000 mq. di terreno. Ampio fienile e 2 box auto. L. 130.000.000
S. Martino Alfieri casa di ampia metratura ristrutturata con giardino privato. L. 135.000.000
Celle ... Calce ... recente ... ne disposta su 3 livelli. Ristrutturata. L. 161.000.000
Montegrosso casa indipendente con riscaldamento autonomo. ... recintato L. 1500 mq. L. 250.000.000

TECNOCASA
E' possibile trovare gratuitamente ogni 15 giorni il nostro periodico presso i punti vendita affiliati TECNOCASA

CANELLI (ASTI)
P.zza Carlo ... 7, tel. 0141 824.872
... nuovo Bello (At) casa indipendente su 2 piani parzialmente ristrutturata. Cortile. L. 48.000.000
Canelli ... appartamento di mq. 45. Ottimo per investimento. Riscaldamento autonomo a metano. L. 55.000.000
Castiglione Tinella (At) casa indipendente su 3 lab da ristrutturare. Ampia metratura. L. 80.000.000
Calesto (At) posizione panoramica casa indipendente su 4 lab ristrutturata. Giardino privato. L. 170.000.000
Iacina Scappellato (At) v.le Nizza M 10 villa singola di mq. 200. Cortile privato. Box auto. L. 250.000.000
Moneta (At) villa in ottime condizioni su 3 piani. Posizione panoramica. Terreno di mq. 4000. L. 385.000.000

LUCI ROSSE

ALEXANDRA v. Saatchi 18, tel. 562.12.93
1° visione. *Mia moglie... prova erotiche*, con China Lee, Desirée Leno. Col. V. 18. Ap. 14,30; ult. 22,30.

ARGO PESSICAT c. P. Oddone 31, tel. 521.23.85. 1^a Via. Mia moglie... prove erotiche. Col. V.18, Ap. 15; ult. 22,30.

HOLLYWOOD c. Fl. Margherita 106, tel. 521.23.85. Party molto particolare.

MAFFEI v. P. Tommaso S., tel. 655.334. 1.
via. Erotica Moana hard core exhibi-
tion. Col. V.M. 18. Ap. 10/30; ult. 22/30.

650.54.70, 1^a vis, AAA Perversioni in
famiglia Ar. 14.90; ult. 22.30

REGINA c. Fl. Margherita 123, lei
438.20.92. 1° via Vendetta beatale
con Rambe 3, Charlie Schreiner, Claude
Janna. Col. V.M. 18. Ingr. 10.000. Alce
7000, anz. 5000. Ab. 10 ul. 22.30.

ROMA BLUE v. S. Donato 40, tel. 487.785. La zia in calore. Col. V.M. 18 Ap. 15; ult. 22,30. L. 7060.

SPEZIA v. Nizza 170, t. 695.36.17. NN.

ZETA SEXY MOVIE v. Cibrario 86, tel. 748.2807. 1ª visione. **Dell'Oriente Par- te del sesso**, con K. Kane. Col. V. 18. 80. 19. 1. 20. 22.

FUORI CITTA'

AVIOLIANA
CORSO: riposo
BARDONECCHIA
SABRINA: riposo
BUSSOLENO
NARCISO: riposo

CARMAGNOLA
MARGHERITA: riposo
CASCINE VICA
DON BOSCO: riposo
CESSANA TORINESE

MARILYN: Codice d'onore
IVANA: Il grande cocomero
CINECITTA': chiuso per ferie

POLITEAMA: Proposta
te
Un giorno di

PRINCIPE: Un giorno di ordinaria follia
PIÙ: Instinct
INTE: Lo boss e la


blonda
STUDIO LUCE: Proposta inde-
cente
CUORNE!
MARGHERITA: riposo
PERONA: riposo

GIARDINO
CINE TEATRO S. [redacted] tipo
SO [redacted]
[redacted]
ROMA: chiusura estate
[redacted]

BOARD: Ricomincia da capo
POSSIBILI: riposo

Corpi frementi
EDEN: riposo

PIANEZZA
OFFER: riposo
HOLLYWOOD: ~~riposo~~ d'a

more
 ITALIA: giorno di ordinaria
 follia
 RITZ:  Howard
RIVOLI
 GIOIELLO: Amore per sempre

SAUZE D'OULX
SAYONARA: riposo
SESTRIERE
FRAITEVE: riposo
SETTIMO TORINESE
NECROPOLI

BUSA
CENISIO: riposo
TORRE PELLICE
TRENTO: Acoarchiato
VALPERGA

AMBRA: riposo

MUSEI

Museo d'Arte contemporanea - Castello di Rivoli (051.7256). Or.: da mar. a ven. 10-17; sabato e dom. 10-19. Chiuso il lun. Villetta guidata la dom. ore 11 e 15,30.

Abbruzzi (via Giardino 39 - M. Cappucci
68.04.104). Mostra: «Edward Theodor
Compton, pittore alpin», sino al 4 luglio.
Videomontagna: «Sa-Monte», sino al 20 giu-
gno. Or: sabato, domenica e lunedì 9
12,30 e 14,45-19,15, da mar. a ven. 8,30
16,15.

Museo Naz. del Risorg. Italiano (P. Cer-
vantes, piazza Carlo Azeglio, 10, tel. 051/

Museo di storia Naturale Don Bosco (via
le Thovez 37, telefono 680.1089): Gratuito.

Museo Martini di Storia dell'Entomologia
Pessione di Chieri (tel. 94.191): orario
mar., ven., 14-17, sab., dom. 9-12, 14-17
Lunedì chiuso. Chiuso 10, 11, 12 aprile
Museo Pietro Micca (via F. Guicciardini 7)
telefono 545.317: Orario: dalle 9 alle 14
Lunedì chiuso.

Palazzo Reale (tel. 438.1455): aperto tutti
giorni 9-14. Chiuso lunedì.
Promotrice Belle Arti (Parco del Valentino)
Orario: tutti i giorni dalle 10 alle 18, venerdì
dalle 10 alle 22.

**LA
MAXI OCCASIONE**

**ALL'ULTIMO
PREZZO
FINO
ALL'ULTIMO
PEZZO.**

RISTRUTTURIAMO L'IMMENSO SETTORE ELETTRODOMESTICI.

**OFFRIAMO 5000 FRIGORIFERI,
LAVATRICI, CUCINE, CONGELATORI,
CONDIZIONATORI
A PREZZI DI LIQUIDAZIONE.**

centro commerciale
boero

VIA PIOSSASCO, 29 - TORINO

Marco Ansaldo

L'INTERVISTA

UN TECNICO
TRA STRESS
E SUCCESSI

RUSPANTE, autentico, battagliero. Giovanni Trapattoni affronta il primo giorno di vacanza con l'animo svuotato dalle ansie. Una delle stagioni più tormentate della carriera si è appena conclusa. E, finalmente, il tecnico della Juve può togliersi l'elmetto: anche le critiche e i veleni vanno in ferie. Sovente, è stato fucinato in una centrifuga, i giocatori. Si sono tirati tutti fuori, in tempo per acciuffare la Coppa Uefa, nel momento in cui i tifosi temono che la squadra facesse naufragio. Qualcosa il Trap riesce sempre ad aggiustare.

Fortuna?
«Anche, credo alla fortuna, pure quando mi volta le spalle. Ma confido soprattutto nella professionalità e nell'organizzazione. Mai chiesto aiuto a Dio?»
«Certo, sono un credente, mi capita spesso di invocare il Cielo e di ricevere aiuto. Ho avuto la conferma».

Quest'anno le angosce sono state più pesanti di quelle del 1992?
«Sì, è stato un anno più duro di essere tornato a Torino».

Lei vuole scherzare? E poi la coppa Uefa mi ripaga di quelle ansie e stress. In passato, tecnici più illustri si sono riuniti al vecchio amore: raccogliere nulla».

Lei ha sempre detto che Milano è una città che tita gli allenatori. Torino?
«Regge bene il confronto. Si sta allineando alle tensioni milanesi».

Però lei sa che la critica, come la satira, serve a tenere sveglie le coscienze.
«D'accordo, la critica è legittima, però mi pare che spesso si esageri».

Come giudica la stagione appena conclusa?
«Buona, ma esaltante. L'Uefa ci ha fatto riassaporare il profumo d'Europa».

Chi le ha dato grattacapi?
«Non i giocatori, i problemi se preferite. Il più quello che si scrive che realtà».

Quando s'è trovato nel ciclone a che cosa ha pensato soprattutto?
«Che i fischi e la contestazione fanno parte del gioco: oggi su una nuvola domani sotto terra».

mi mai esaltato, i complimenti non mi lusingano, piuttosto stimolano. E allora sono pronto a reggere il peso degli insulti. Forte aiuto è?
«Sì, tranquilla ti fa dormire».

Un battagliero Trapattoni confessa le sue ansie del passato e prende di petto il futuro



Agosto 1994, Trapattoni rassicura Giovanni Agnelli sui progetti della Juve. Il tecnico bianconero dice dell'Avvocato: «E' un personaggio di grande equilibrio e intelligenza». Sopra, l'allenatore è con Boniperti. Dice di Giampiero: «Ha una volontà di ferro, e devo a lui la mia maturità».

«Io manager dal '94? Non dipende da me»

«Già, potrebbe dedicarsi di più ai problemi sociali. Ha la potenzialità per farlo, e per farlo anche molto bene».

I soldi guastano il calcio?
«Semmai lo stanno deviando da ciò che dovrebbe essere la base di partenza: successo più entusiasmo».

L'allenatore è anche una balla?
«L'uno o l'altra».

Platini e Tardelli hanno mai manifestato un dissenso tattico a mezzo stampa?
«No, si parlava prima della partita; oggi i costumi sono cambiati, seguono una continua evoluzione, e il dialogo è estremamente aperto. Il rischio, però, è che manifestare un'idea».

I giornali posse dar luogo a inaspettate interpretazioni. Meglio, dunque, il chiarimento negli spogliatoi.

Sono più capricciosi i calciatori oggi o quelli del passato?
«Quelli oggi più che capricciosi sono viziati, probabilmente come i nostri figli. Diventano perciò esigenti e seguono i consigli dei procuratori e di dirigenti e tecnici».

Calcio passato e contemporaneo...
«Quindici anni fa più genuino, più amatoriale. I giocatori si divertivano di più. Ora è di business, di interessi».

Un po' di zona. Ma esiste quella pura?
«Sì, l'applica soltanto il Foggia; il resto è moda, oppure modo di dire».

Che effetto le dà essere il timone di una nave che dovrà stare sulla scia di altri imbarcazioni?
«Premesso che non sono d'accordo con la sua tesi, dico che ci sono squadre molto competitive che spero comunque superino. Mi auguro di incalzare questi concetti miei ragazzi. Se non ragionassi così, non sarei mai sceso in campo per affrontare Pelé o Siveri. Eppure ne ho vinti i duelli».

Con quale stato d'animo va in ferie?
«Con quello di ogni anno. Voglio rilassarmi con la famiglia, togliermi i dosso tutti gli stress che ho accumulato quest'anno, uno dei più terribili della mia vita di tecnico. Solo a Talamone ricaricherò le batterie. Per ripartire il 19 luglio, dal Delle Alpi, con vecchi slanci».

Angelo Caroli

Un altro scudetto con la Juve

«L'Avvocato mi ha chiesto di rifarla grande»



Sopra, Giovanni Agnelli junior; a lato, Violi



«Agnelli jr è molto sveglio perciò prevedo per lui un futuro da presidente»

prima o poi entrerà in forma ufficiale nella società. Magari proprio come presidente. Non farebbe che riprendere la tradizione che vedeva al vertice un membro della famiglia Agnelli.

Lei spera di allungare la permanenza in bianconero oltre la scadenza del contratto.

vo di Trapattoni?
«Un scudetto, però con la Juventus».

Giovanni Agnelli dice che se ne riparerà fra tre anni...
«Auguro che sbagli, a volte basta nulla per compiere un piccolo grande salto...».

Come vede il Milan senza i tre olandesi?
«Un'incognita, una curiosità tutta da scoprire».

Bergkamp: è lui il nuovo so-pigliatutto?
«Un grande giocatore, nel calcio un uomo, da solo, non ha mai vinto nulla».

Viali vuole andarsene...
«Ha patito il cambio d'ambiente: più vittima che colpevole».

E Casiraghi che parte?
«Vittima degli stranieri».

E la storia di Trapattoni superato?
«Mi hanno detto di peggio. Ho 64 anni, sono maturo e più che mai in sella, con l'entusiasmo di un bimbo. Per inseguire i successi e non le mode».

calcio impegnato: Gullit, Malgingio, Rampulla e Tacconi, non è poco?

DOPO IL DRAMMA RETROCESSIONE

I fans minacciano il presidente con scritte sui muri, e lui: colpa delle loro violenze

A Brescia, Corioni e tifosi contro

Lucescu medita di andarsene: che garanzie ho?

BRESCIA
NOSTRO INVIATO

La retrocessione? «Un incidente di percorso: nello spareggio per noi non valeva la regola che alla fine dei campionati fortuna e sfortuna si compensano. Farò di tutto per trattenere Lucescu. Ma il mio impegno sarà di lasciare un stadio nuovo e se la città continuerà a lasciare su di me il peso di fare calcio. Corioni, presidente del Brescia, è giorno dopo. Una domenica i nubi nere, temporali e soliti ignoti. Hanno scritto sui muri dello stadio: «Corioni presidente dell'Udinese, attento...» Hagi a Udine con le gambe rotte. I tifosi raccolgono i voti, già smentite dalla società, ricadono dall'esito dello spareggio con i friulani.

La squadra favorita è caduta sul traguardo dopo aver giocato nelle ultime sei giornate del calcio più bello. «Abbiamo subito un gol assurdo da calcio d'angolo, la nostra sorte aveva il destino avversario», aggiunge Corioni. Una retrocessione annunciata? L'archivio conserva più episodi, tutti firmati Raducioiu. Ricordate? Espulso contro il Milan, guardandoci troppo perplesso. Pagliuca graziato, rigore ed espulsione per un'entrata sul romeno. Infine rigore sbagliato al 90' che non ha consentito al Brescia di battere l'Udinese sul campo qualche settimana fa, evitando lo spareggio fatale.

Retrocessione annunciata che per colpa di quella massacrata i tifosi che ha provocato sei turni di squalifica dal campo

LA RUGGIA

Reggiana e Piacenza deb

Queste le squadre che il 29 agosto prossimo saranno al via novantunesimo campionato di Serie A. 62° è l'unico: ATALANTA, CAGLIARI, CREMONENSE, FOGGIA, INTER, JUVENTUS, LAZIO, LECCE, MILAN, NAPOLI, PARMA, PIACENZA, REGGIANA, ROMA, SAMPDORIA, TORINO, UDI- NESE.

Fra le neopromosse spiccano la Reggiana e il Piacenza che sono all'esordio nella massima divisione. Il Lecce, dal canto proprio, in A dopo un biennio tra i cadetti, mentre la permanenza in B della Cremonese è durata un solo campionato. Tre retrocessioni su quattro hanno coinvolto le neo-promosse Pescara, Ancona e Brescia (le è salvata, dopo lo spareggio vinto a Bologna contro i lombardi, soltanto l'Udinese), la Fiorentina è invece scivolata in B dopo 5 campionati consecutivi in serie A. Il primato di fedeltà spetta a Juve e Inter, uniche squadre mai scese nella serie cadetta.

una stagione (un record). Il Genoa ha potuto giocare con l'Atalanta sul neutro di Bologna anziché a Bergamo dove non avrebbe mai vinto, lo dobbiamo agli incidenti capitati qui - dice Mircea Lucescu -. Basta: adesso Corioni, con il quale ho già parlato, deve darmi tempo di riflettere. Non vorrei lasciarlo solo, me mancherebbe il coraggio di ripartire da zero. Via Negro, Paolo e Paganin. E due mesi e quattro. Più Hagi e Raducioiu che non Mateut e Sabau. Ma, onestamente, che speranze ci sono? Merita rischiare un'altra volta le garanzie di due mesi? E credere di poter risalire subito sapendo di dover giocare fuori casa? Prone sei giornate del prossimo campionato? Già un anno fa Lucescu, per dire al all'Inter prima che

gazzi danno ascolto a chi cura i loro interessi. E poi, Cusin. Come si fa a prendere un gol così? In settimana mi ero chiesto se facevo bene a farlo giocare a Bologna, dove aveva avuto già infortuni in un'altra squadra. Mi sembrava tranquillo...». Già, ma Landucci... Non aveva incassato anche lui? Il gol da calcio d'angolo quest'anno? No, era il portiere il problema principale, la vigilia.

Il mio rammarico più grande - afferma il tecnico - è infatti quello di aver giocato lo spareggio con la squadra al 60 per cento delle potenzialità. E questo solo per gli infortuni. Perché Bonometti e Negro hanno scontato la squalifica in questa partita e non nel prossimo campionato. Mi sembra che gli altri 'cattivi' del 34° turno? Non si trattava di una partita a sé? Non ci voleva sanatoria onde evitare che le squadre presentassero alla gara bagagli a partire ieri stesso per Roma, dove avrebbe dovuto incontrare Mario Cecchi Gori.

«Anch'io ho fatto i miei errori - confessa Lucescu -. Dovevo togliere subito Saurini, sposta- re Hagi più avanti. Gheorgi tentava gli uno-due in area e insisteva nel dribbling in mezzo al campo, tutto l'incontro di quello che doveva fare. Ma, come altri compagni, Hagi voleva mettersi in mostra, tentare il procuratore che gli ha promesso una nuova elisione. Così ha giocato per sé, non per la squadra. I procuratori sono la rovina del calcio perché in- ventano le scuse».

Franco Badolato

Neppure la caduta sembra portare chiarezza nel club viola

Firenze fra caos e sogni

Moggi e Casasco non si amano, i big vogliono andarsene, i consiglieri si agitano. Ma il presidente Cecchi Gori assicura: «Un altro anno di nuovo in A»

FIRENZE. Neppure la retrocessione ha portato un poco di tranquillità nella Fiorentina. C'è sempre un appuntamento decisivo nella storia frenetica di casa Cecchi Gori. C'è sempre confusione sotto il cielo viola. E' immagine sotto gli occhi dei tifosi è come minimo preoccupante. Esiste sì una frase-speranza del presidente: «Noi restiamo, rilanciamo, fra un anno saremo di nuovo in serie A», ma poi i fatti contraddicono l'ottimismo di facciata. Ci sono un direttore sportivo che non vuole andarsene (Casasco) e un direttore generale (Moggi) ufficialmente solo parole. Ed i due vivono anni una conflittualità sottintesa ma evidente e tutti gli operatori del settore.

La Fiorentina ha due presidenti (Mario e Vittorio) che si baruffano spesso e volentieri. Padre e figlio? Be', sembrano più due amici perennemente impegnati in gare di braccio di ferro. Poi ci sono tanti consiglieri, alcuni bravi altri meno, tutti impegnatissimi nella lotta per un posto al sole dei riflettori. E infine giocatori loquaci come pochi: Effenberg che annuncia il divorzio, Laudrup che vuole seguire il... Di Mauro che chiede chiarezza a non vuol perdere la serie A e la Nazionale. E Baiano, che spera di arrivare nella Lazio del gemello Signori.

Ognuno qualche cosa. Mario Cecchi Gori sogna di tornare subito in A e finalmente vincere. Vittorio Cecchi Gori sogna di poter tornare a Firenze

fra gli applausi, per continuare la opera di inserimento politico-economico nella città, della quale vorrebbe diventare sindaco. Casasco sogna di restare alla Fiorentina senza Moggi, di costruire la promozione, di battere la concorrenza un manager che s'è trasformato in un incubo. Moggi, invece, sogna un a Firenze per lavorare l'attesa di arrivare, finalmente, alla Juventus. I consiglieri sognano un posto più in alto, una carica, fatta di potere. Ed ancora: Effenberg, Milan, Laudrup il Barcellona, Di Mauro la Roma (ma gli piace bene anche Lazio e Juve), Baiano l'occupata con Signori.

Difficile che tutti questi sogni possano realizzarsi, anche perché molti sono incompatibili. E così tutti dovranno svegliarsi e confrontarsi con la realtà. Ma quale sarà? Lo scenario del momento (ma attenzione ai colpi di teatro) più profetico vede prevalere la soluzione-Moggi. Mario Cecchi Gori presidente, il figlio Vittorio in posizione più decentrata. Resterebbe però Casasco a proprio termine del vicepresidente. Luciano Lu- na (grande oppositore dell'ex manager del Napoli e del Torino) resterebbe consigliere delegato. Allenatore? Vicini in testa, con Lucescu alle spalle, Bigon e Rattini in attesa.

Infine i giocatori. Il papà di Laudrup, Finn, con il procuratore Pliffen sarà martedì a Roma per parlare con i dirigenti viola. Il presidente ha già risposto per telefono: «Non ho avuto of-

ferte serie, Brian resterà con noi...». Possibile che venga mandato per un anno in prestito. Delicissima la posizione di Effenberg, ora odiato dai tifosi viola. Ancora una risposta di Mario Cecchi Gori: «Possiamo anche cederlo, se il Milan lo vuole dove portarci una montagna di soldi. Il caso contrario...». Ovvero 10-12 miliardi in contanti e Baiano che resterebbe in viola.

Bloccati gli altri giocatori, lo giura sempre il presidente viola: «Noi teniamo tutti, vogliamo tornare in serie A e quindi anche Di Mauro e gli altri».

ceduta. Mica facile. L'ex romanista, infatti, pensa alla Nezio- nale: «E' l'obiettivo di tutti i calciatori. Io in serie B ci sono stato una vita, non mi fa paura, però non mi stimola più di tanto».

Alessandro Rinaldi



Neppure il brillante successo sulla Roma ha cancellato le scorie di vecchie polemiche

Toro, l'Europa senza perdere il Mondo

Il tecnico offeso da alcuni attacchi: non ci sto più

TORINO. Ogni vittoria si porta appresso le sue storie. ■ le scorie. Quelle che si trascinano dietro l'andata trionfale del Toro nella finale di Coppa Italia sono abbastanza pesanti da sfondare il strato di entusiasmo che si è sedimentato sul pianeta granata, per dirla alla Goveani. In poche parole il Toro sta per eguagliare il posto in Europa ma rischia ■ perdere il Mondo, in ■ il proprio allenatore dalle antenne ipersensibili.

Mondino sabato sera si ■ concesso ■ messaggio criptico: «Mani Pulite non arriverà nel calcio finché i giornalisti sportivi non troveranno il coraggio dei loro colleghi politici. Un giudizio grave, offensivo. E che ■ successo? Forse Tangentopoli ■ sbarcata dalle parti del Toro ■ non ■ n'eravamo accorti? Oppure c'erano state manovre torbide ■ granata che la stampa non aveva denunciato?»

Ieri l'Emiliano ha corretto il tiro. Seguendo la traccia delle proprie rivelazioni ■ spinto troppo in là. «Non c'è nessuna denuncia - ha spiegato - Capisco che qualcuno sia stato sorpreso ma mi ci segue tutti i giorni ha capito ■ alludevo. Mi riferivo alle poche persone cui voglio far intendere che nel mio ruolo si accetta tutto, ma non sempre sono d'accordo. Capito? No. Ma c'è un filo che porta allo ■ d'animo di Mondino e che riconduce ai contrasti con Moggi fino alla burrascosa partenza dell'ex direttore generale. Da quel momento l'Emiliano si ■

te al centro degli attacchi pretestuosi di una parte dei mass-media. «Si insiste sul fatto che sarei stato l'anima ■ nell'affare Moggi. Si insinua che il Toro stia vendendo giocatori soltanto perché mi sono anticipati: prima o poi diranno che litigavo persino con Marchegiani. Invece noi cediamo chi ci permette di realizzare ■ buon guadagno. Sia chiaro che ■ ci avessero offerto 10 miliardi per Fortunato e non per Scifo, avremmo ceduto lui».

Forse ■ sensibilità porta Mondino a vedere ombre anche là dove ci sono piccole macchie in ordine sparso. Questa è una situazione che patisce e il Toro dovrà intervenire in qualche modo perché dopo la festa dell'Olimpico ■ si arrivi a una rottura clamorosa tra il tecnico e l'ambiente. A quel punto il Mondino potrebbe addirittura dimet- ■ e sarebbe ■ rinuncia più grave, irrimediabile.

«Comunque - ha proseguito il tecnico - abbiamo dimostrato troppe volte che per fare bene noi dobbiamo essere incassati. E spesso deve esserlo l'allenatore per far sì che lo sia anche la squadra: in questa settimana troverò altri motivi per non far

scendere la tensione. Ne siamo sicuri. Del ■ Mondino ■ dimostrato fedele alla propria filosofia per cui ■ tutti sono allegri, io piango per togliere un po' di euforia. L'altra sera, dopo il 3-0, ■ n'era anche troppa. A noi invece pare che soltanto un suicidio può impedire al Toro di aggiudicarsi la Coppa: la Roma ha dimostrato di essere sulle ginocchia soprattutto nel secondo tempo, quando i granata avrebbero potuto cedere.

«La svolta è venuta dallo spostamento di Fortunato ■ Piacentini, che ci ha permesso di crescere in attacco. Non abbiamo vinto ancora nulla. Ripeto che abbiamo soltanto 50% di possibilità ■ farcela, ■ buona squadra e ■ mila spettatori. Il mio presidente è più ottimista, per lui ne abbiamo 51».

La preparazione ■ completata in ritiro da mercoledì, forse ■ Moncalvo d'Asti, oppure direttamente a Roma nel centro della Borghesiana. Quanto al recupero di Casagrande, l'Emiliano ha negato ■ essersi arrabbiato per ■ forfait. «Non è vero che gli ho gridato che nei momenti ■ contano lui non c'è mai - ha detto -. Gli ho spiegato invece che io voglio a tutti i costi all'Olimpico, perché sarà importantissimo averlo. Potrei riproporlo come libero, con Fusi a centrocampo per arginare la Roma».

Marco ■



La guerriglia ■ sabato. ■ riquadro: agente ■ ■ bandiera nazista sequestrata; a lato: Aguilera con i granata entusiasti

Annoni non è tipo da finale

Squalificato, dovrà saltare la gara dell'Olimpico e ricorda la stessa esperienza con l'Ajax
Bruno: «Perdendo la Coppa faremmo ridere tutti, ma guai ■ cantare già vittoria»

TORINO. Migliaia di tifosi granata ■ assurdamente a casa, davanti alla tv, e allo stadio, invece, a sorpresa il primo ■ juventino d'Italia, Gianni Agnelli: l'Avvocato aveva disertato la finale-trionfo dei suoi amati bianconeri con il Dortmund, è venuto a vedere i cugini granata perché ■ mani sulla Coppa Italia. ■ è questo l'aspetto più singolare ■ primo duello tra Toro e Roma, quello più surreale ■ comi- ■ feste ■, si chiama Walter Casagrande: per più d'un mese il brasiliano era stato circondato ■ mille cautele e allenato con infinita cura appositamente perché fosse pronto, e al massimo della condizione, per la partita contro i giallorossi e, proprio in extremis, di nuovo la cavaglia destra cronicamente convalescente da una distorsione l'ha

costretto all'ennesima tribuna. Adesso, nel Filadelfia inondato di sole e sostenitori festanti, Casagrande sospira avvilito: «Non so se potrò esserci per il ritorno, a questo punto non garantisco più nulla: che amarezza congedarsi così ■ Torino. Il brasiliano (che Mondino vuole a tutti i costi in campo sabato) ■ appena uscito dallo spogliatoio dove i compagni festeggiano con dolci portati da due rappresentanti del gruppo «Tifosi ■ violenti».

■ alla collettiva letizia, oltre ■ Casagrande, il solo Annoni ■ un volto triste. L'infortunio al ginocchio non dovrebbe essere grave ma lo stopper salterà ■ trasferta dell'Olimpico per via dell'ammonizione ■ rimediata proprio per l'entrata su Aldair che l'ha costretto a dare forfait.

«E' destino che non possa disputare la seconda finale - scuote il capo il difensore - ■ già ■ duto un anno fa ■ l'Ajax ad Amsterdam, sempre ■ colpa di un cartellino giallo».

Ben cinque ne ha esibiti l'arbitro sotto il naso dei torinisti inducendo Goveani ad accusare Amendolia. Accuse che (fair play? saggezza? timore di rappresaglie della giacchetta nera?) la truppa di Mondino si guardava dal ribadire. Fortunato, anzi, dichiara: «Ma no, il direttore di gara non ha sbagliato, ha "fischietto" bene, a me Amendolia ■ sempre piaciuto». Bruno sorride: «Non mi pare che l'arbitro ■ nesso errori marchiani: inoltre, quando vinci 3-0 non c'è ■ nulla da eccepire. Infine, signori miei, degli arbitri ■ voglio parlare, ho già ■

abbastanza guai, ■ stanco di prendermi multa e squalifiche».

Dei granata, Bruno è il veterano in materia di finali: due ■ la Juve (nel '90, conquista di Coppa Italia e Uefa) e due con il Toro. ■ Pasquale, come per Fortunato e tutti i compagni, tre gol sono un robusto scudo contro la possibilità di una catastrofe a Roma: ma guai dire a lui, come agli altri torinisti, che la Coppa è ormai una formalità. «Certo, se la perdessimo faremmo ridere tutto il mondo, però guai ■ già vittoria: solo se all'Olimpico supereremo indenni la prima mezz'ora, beh, allora, potremo cominciare a pensare che è quasi fatta... Fimiani, forse, avrà sbagliato sul terzo gol, però non va crocifisso, è terribile giocare ■ finale alla ■ verdissima età, ■ so io che quando

LA SUPERCOPPA A WASHINGTON

WASHINGTON. Il braccio americano di Silvio Berlusconi, Paolo Tavaglia, ha presentato ieri al Robert Kennedy Stadium la Supercoppa italiana del 21 agosto, ■ programma proprio qui a Washington, alle 14,30 locali, corrispondenti alle 20,30 italiane.

Si affronteranno il Milan, campione d'Italia, ■ la vincente della Coppa Italia, cioè Torino ■ Roma. Benedetta dalla Fifa, l'evento verrà trasmesso in almeno 50 Paesi: e in Italia ovviamente dalla Fininvest. Un'occasione (storica) per fare pubblicità al soccer negli Usa, in vista ■ prossimi Campionati mondiali ■ '94, e per cambiare i pali delle porte, da quadrati in rotondi come impone il regolamento internazionale, anche ■ magari molti tifosi delle due squadre non saranno troppo felici di non poter seguire dal vivo l'avvenimento.

[ro. be.]



esorditi in B, a 17 anni, non stavo ■ piedi dalla paura: ■ poi, via, c'è gente superesperta che per un'uscita sballata ha fatto perdere il Mondiale all'Italia (Zenga, ndr), quindi non prendiamo la cosa con un ragazzino Bruno ■ incontro agli ■ dei tifosi che affollano l'antistadio. Le ultime ovazioni granata per lui ■ giunte al passo d'addio con il Toro. «Non andrò al Manchester - dice -, ho qualche buona richiesta italiana (forse si tratta della

Fiorentina, ndr)». Tifosi ■ ma anche contestanti il commento tv di Bettiga e il fatto che sia stato affidato a lui: in effetti, che la Fininvest, con la ricchezza di ex del pallone nelle vesti di critici, affidi la finale del Toro proprio a un «monumento» della Juve è per lo ■ singolare: un po' ■ una finale dei bianconeri fosse giudicata da Claudio Sala.

Claudio Giacchino

ROMA

L'allenatore giallorosso è convinto che la sua squadra sia ■ tradita dall'eccessiva sicurezza

Ma Boskov minaccia: non è ancora finita

«Sabato potrei schierare Haessler, Carnevale, Muzzi e Rizzitelli»

ROMA. Boskov sorride anche dopo il ko di Torino. Nulla può scuotere più di tanto zio Vujadin. Non si sente in colpa, non pensa di aver sbagliato. Però di critiche sta per riceverne tante ■ allora parte all'attacco. E' bravo e convincente come sempre, anche se sa che ■ la Coppa stanno fuggendo anche le sue ultime speranze di rimanere ■ sulla panchina giallorossa. «Ho dormito tranquillo. Al Delle Alpi ho visto ■ buona Roma, padrona del campo assai più ■ Torino. Solo molto sfortunata. Un gramma di buona sorte e sarebbe finita 1-1».

Frase difficile da digerire dopo uno 0-3, ma questo è Boskov. Quell'Aldair sulla fascia ■ ragazzino ■ libero e un altro ragazzino in porta, ■ i tifosi romanisti, grida ancora vendetta. «Macché - replica l'allenatore - la mia idea ■ giusta. Con Aldair bloccavo la fascia sinistra e davo grande libertà a Giannini. Il nostro capitano è come Baggio, ■ Mancini. Siamo andati a un soffio del pareggio, poi è finita male, peccato. I gol del Torino sono ■ stati agevolati da nostre distrazioni. I ragazzi erano troppo carichi, me ne ero ■ conto venerdì. Avevano visto il Torino sconfitto a Milano e

Il tecnico rifiuta critiche: «Purtroppo i miei ragazzi pensavano di trovare un avversario già in ginocchio»

Boskov spera di lasciare la Roma dopo averla regalato la Coppa Italia



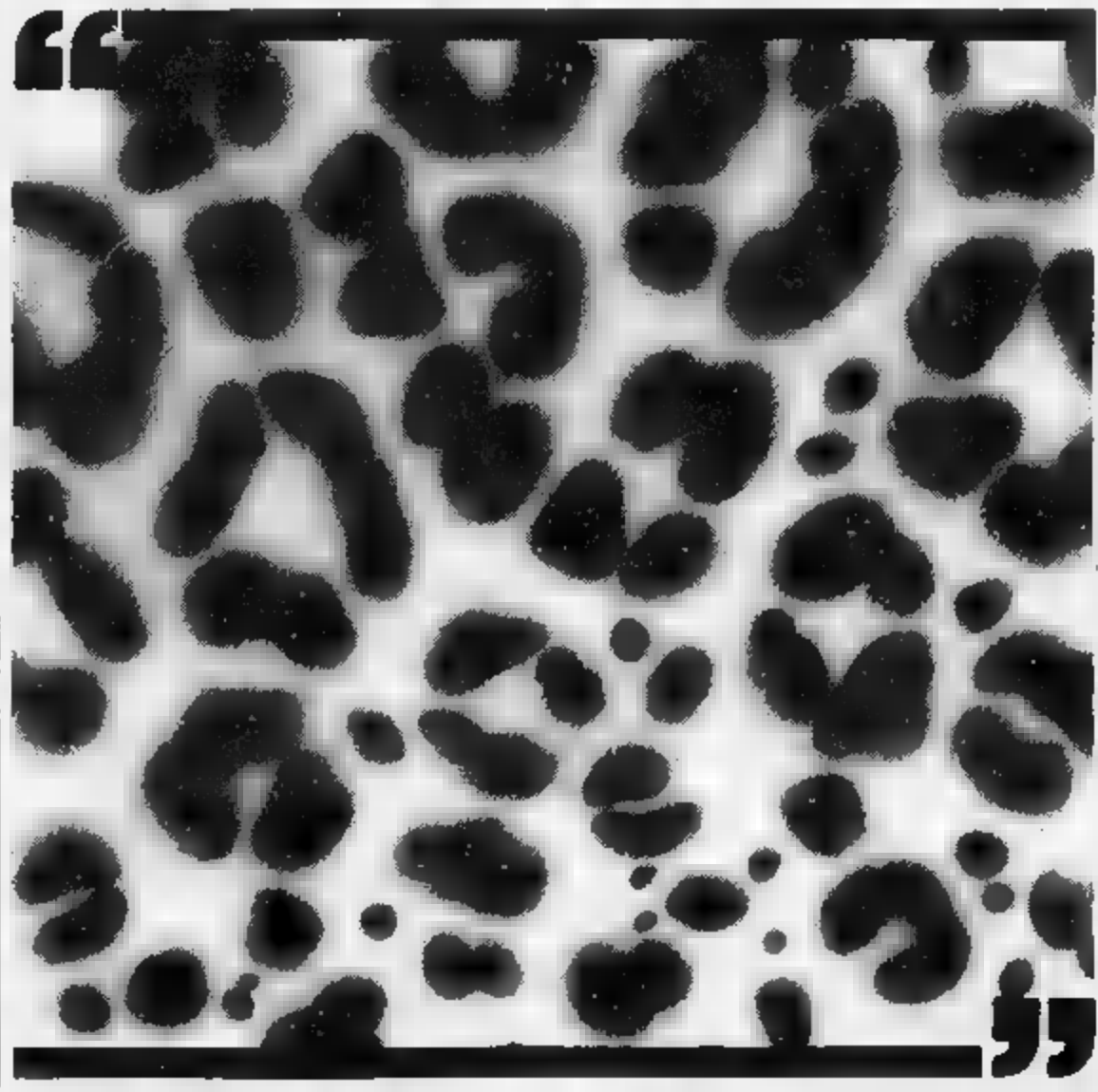
pensavano di poter mettere al sicuro il risultato già sabato al Delle Alpi.

Lei ha parlato di mentalità sbagliata, ha detto che i suoi puntavano solo al pareggio. «Era un'analisi sbagliata la mia. I ragazzi volevano vincere. E in effetti la squadra ha dato molto, si ■ battuta, è stata sollo sfortunata nelle conclusioni. Oggi comincia l'opera di ricostruzione, dopo la sconfitta i miei giocatori ■ no il morale ■ a terra. ■ non si ■ arresi. Mi hanno chiesto di chiudere Trigorina, vogliono lavorare tranquilli, per poter dare il

massimo sabato».

Petrucci e Muzzi in campo, Carnevale in panchina. Come è arrivato a questa scelta? Boskov difende ■ giovane libero, divaga sull'attaccante. Muzzi lo ha proprio deluso. «Petrucci ■ il libero del futuro, sa giocare con grande autorità. E' rapido e potente. Certo è un giovanissimo, non può giocare sempre bene. Muzzi invece ha già fatto abbastanza esperienza, con noi ■ nella Under 21. Io l'ho promosso titolare per quattro partite consecutive, ■ che non era mai successo, perché può dare molto».

Piero Serantoni





Il presidente Goveani vuole il russo dell'Inter e coltiva un sogno proibito: Maradona

Shalimov, colpo in canna del Torino

La Juve insiste per Di Mauro, il Milan per Fonseca

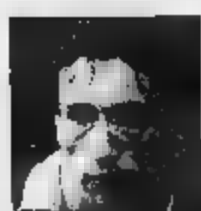
LE GRANDI MANOVRE DEL MERCATO



Shalimov potrebbe essere il colpo a sorpresa del Torino



Maradona il sogno proibito del presidente Goveani



Di Mauro il centrocampista che piace a Trapattini

SOCIETA'	ACQUISTI	CESSIONI	INTERESSATI	ATTUALE
ALL. Guidolin (nuovo)	Sauzbe	Porini d. Valenciano a. Taccinardi	Maspero c. Giunta c. De d.	Ferron, Valentini, Magoni, Bigliardi, SAU-ZEE, Montero, Rambaudi, Bordin, Ganz, Rodriguez, Minaudo.
CAGLIARI ALL. Radice (nuovo)	Rodi	Ielpo d. Festa d. Francescoli a.	Vink s. Pelé c.	RODI, Napoli, Bellucci, Bisci, Fricano, Pusceddu, Cappelletti, Herrera, Criniti, Sanna, Oliveira.
CREMONENSE (confermato)		Pirri c.	Zunice p. De Agostini c. Tentoni a.	Turci, Guasco, Pedroni, Cristiani, Colonnese, Verdelli, Glandebaggi, Tentoni, De Zotti, Maspero, Florjancic.
FOGGIA ALL. Zeman (confermato)	Incravaglia d. Padalino d.			Mancini, Nicolai, Calvi, Sano, Di Bari, Bianchini, Roy, Petrescu, Bresciani, De Vincenzo, Kolyanov.
GENOA ALL. Maselli (confermato)	Galante d. Corrado d.	Fortunato c. Panucci c.	Detari c. Raducioiu a. Lenda a.	Spagnolo, Caricola, BALANTE, Branco, Torrisi, Signorini, Cavallo, Bortoluzzi, Padovano, Skuhravy, Van't Schip.
INTER ALL. Gagnoli (confermato)	Bergkamp a. Jorik c. Festa d. Paganini M. d.	Rossini s. Del Vecchio s.	Dell'Anno c. Pusceddu c. Balbo c. Sordo c.	Zenga, Bergomi, De Agostini, Bert, FESTA, Battistini, Bianchi, JONK, Schiacci, BERGKAMP, Sosa.
JUVENTUS ALL. Trapattini (confermato)	Porini c. Fortunato c. Francesconi c. Piero c. Pini c. Taccinardi c. Baldini d.	Sartor d.	Di Mauro c. Cappelletti c.	Peruzzi, PORRINI (Camera), FORTUNATO, Baggio D., Kohler, Cesar, Di Ciano, Conte, Viali, Baggio R.,
LAZIO ALL. (confermato)	Marchegiani s. De Paola c. Negro d.	Gregucci d.	Balano s. Tentoni s.	MARCHEGIANI, NEGRO, Favali, Schosa, PAOLA, Cravero, Bacci, Winder, Radda, Gascoigne, Signori.
LECCE ALL. Fascetti (?)				Gatta, Flamigni, Altobelli, Maini, Ceramici, Benedetti, Orlandini, Morello, Rizzolo, Nataristefano, Ingrosso.
MILAN ALL. Capello (confermato)	Ielpo p. Lorenzini d. Orlando Al. d. Tomasi d. Elber a. Lantignotti c. Toldo s.	Rijkard s. Gullit s.	Fonseca s. Vinck c. Effenberg s.	ELPO, Tassotti, Maldini, Eranio, Costacurta, F. Barresi, Lentini, Albertini, Papi, Boban, Savicovic.
NAPOLI ALL. Lippi (nuovo)	Tapiakstela p. Crippa c. Galli s. Carbone s.	Crippa c. Galli s. Carbone s.	Moriero a. Hagi c. Raducioiu a.	TAGLIAPIATELA, Ferrara, Francini, Pari, Corradini, Nela, Carbone, Them, Bresciani, Zola, Polcano.
PARMA ALL. Scata (confermato)	Crippa c. Bucci p. Gla d. Balleri d.	Taffarel p.	Zola s. Corini s. Agostini a.	Balotta, Benarrivo, Di Chiara, Mikoli, Apolloni, Grun, Meli, Zoratto, Osio, CRIPPA, Asprilla.
PIACENZA ALL. Cagni (confermato)				Talbi, Chiti, Carannante, Suppa, Maccoppi, Lucci, Turini, Papale, De Vitis, Iacobelli, Piovani.
REGGIANA ALL. Marchisio (confermato)	Taffarel s. Ekstroem d. Sartor d.	Bucci c. Francesconi d. Corrado d.	De Agostini d. Antonelli p. Agostini a. Elber a.	TAFFAREL, Parlato, Zanatta, Accardi, Sparbosa, Monti, Sacchetti, Scienza, Pacione, Zannoni, Morello.
ROMA ALL. Mazzone (nuovo)	Grossi d. Scarchilli c.		Casiraghi a. Bisoli c. Mauro c.	Cervone, Garzia, Pierantoni, Bonacina, Altari, Petrucci, Mihajlovic, Haussler, Murzi, Giannini, Rizzelli.
ALL. Eriksson (confermato)	Jenkovic c.		Osio c. Evani c.	Paglicuca, Mannini, Lanna, Sacchetti, Vlerchow, Walker, Lombardo, Jugovic, Buso, Mancini, Bonetti.
TORINO ALL. Mondonico (confermato)	Galli s. Gregucci s. Vieri a. Carbone a. Delli Carri p. Pastine p. Francescoli a.	Scito c. Marchegiani p.	Gambro d. Shalimov s.	GALLI, Annoni, DELLI CARRI, Fortunato, GREGUCCI, Fusi, Sordo, Venturini, Aguilera, Mussi, FRANCESCOLI.
UDINESE ALL. Bigan (confermato)		Orlando Al. s.		Di Sarno, Pellegrini, Kozminski, Sarnali, Calori, Desideri, Mettel, Rositto, Balbo, Dell'Anno, Branca.

La squadra lombarda ha scelto l'uomo nuovo che piace tanto ■ Sacchi

Con Guidolin, Atalanta nel futuro

E il bravissimo Cagni ritenta con il Piacenza

La conclusione delle ostilità calcistiche apre le porte al mercato, non meno importante, degli allenatori.

Poche sorprese per quel che riguarda le grandi. Milan, Inter, Juventus, Lazio e Parma, le squadre piazzate ai primi posti della classifica, non cambieranno il loro timoniere. Stessa cosa farà il Torino, che anche nell'ormai scontata avventura in Coppa Coppe sarà pilotato da Mondonico. Tra le formazioni che rappresenteranno l'Italia in Europa c'è anche il Cagliari, ma non sarà Mazzone a raccogliere i frutti di un anno di successi. Sulla panchina dei sardi, infatti, siederà Radice, Mazzone, destinato a rilevare Boskov alla Roma. Una bella rivincita per il tecnico lombardo, cacciato dalla Fiorentina come un incapace e chiamato a pilotare la squadra sarda al ritorno in campo internazionale dopo ol-

tre vent'anni di assenza. Il ribaltone di maggior interesse riguarda l'Atalanta. Il presidente Percassi ha scelto la strada dello spettacolo. Via Lippi, arriva Guidolin, uno dei profeti del calcio che piace tanto a Sacchi, il tecnico che ha guidato il Ravenna alla promozione in B. Lippi scende a Napoli e sostituirà Bianchi, chiamato a ricoprire ruoli dirigenziali.

Vediamo le due genovesi. Non sono previste sorprese. La Sampdoria ritenta con Eriksson per cercare nella prossima stagione un rilancio più convincente. Il Genoa si affida ancora a Maselli, il tecnico fatto in casa, l'uomo che è riuscito a portare la squadra rossoblu ad una salvezza molto sofferta.

Dopo qualche mese di suspense, ha deciso rimanere anche Zeman. I programmi di Casillo ad entusiasmo e già si pensa ad un Foggia pronto per l'Europa. E poi ci sono le quat-

te neopromosse, più l'Udinese che ha evitato la retrocessione soltanto dopo lo spareggio con il Brescia.

Molto incerto il futuro di Bignon, che pare disposto a rimanere ad Udine, a patto che il presidente Pozzo gli eviti in futuro altri attentati alle coronarie. Entro la settimana il tecnico comunicherà la propria decisione. In bilico anche Bolchi a Lecce. Qui, forse, dipenderà più dalla volontà dell'allenatore che dalle scelte dei dirigenti.

Tutto definito, invece, per quel che riguarda le altre tre neopromosse. Tecnico che vince non si cambia, così Simoni resterà a Cremona, Marchisio a Reggio Emilia, Cagni a Piacenza. Per quest'ultimo si tratta di una vera rivincita. Accolto tre anni orsono in Emilia come un carneade qualunque, ha centrato la promozione in B e adesso quella nel campionato più bello del mondo. (r. s.)

A un mese dalla chiusura dei battenti di Villa Erba a Cernobbio, la sede scelta dalla Lega per le trattative di mercato, ogni pensiero è ancora legato: persino che il Toro punti a Maradona. Lo ha confidato il presidente granata Goveani: «Ma i miei collaboratori - ha però precisato - mi hanno chiesto se sono pazzo». Il progetto insomma sarebbe già abortito, ma non si sa mai. Il ritorno di Diego in Italia (oltre alla banale considerazione sul fatto che non è più in grado di reggere i ritmi del nostro campionato) smentirebbe con tutta serie i problemi legati alle vicende private del giocatore. A proposito del Toro, neppure la vittoria in Coppa Italia, con la conseguente partecipazione alla Coppa delle Coppe, cambierà i programmi di mercato: oltre a Scifo, Marchegiani, Sergio (chiesto dalla Fiorentina), Silenzi (dalla Reggina) e Casagrande (tornerà in Brasile) è possibile che parta anche uno tra Sordo, Annoni e Aguilera, ovviamente se la contropartita tecnica si aggiungerà a quella economica. Il vero colpo in canna per Goveani è il russo Shalimov.

Per il resto l'attenzione è concentrata su Di Mauro, Zola e Effenberg e gli attaccanti Balbo e Fonseca. I due viola dovrebbero finire rispettivamente al Milan e alla Juventus. Cecchi Gori per Effenberg vuole 11 miliardi in contanti più la proprietà definitiva di Baiano, che l'anno scorso il Milan aveva prelevato. Foggia è girato alla Fiorentina. Ma sarà difficile convincere Balano a retrocedere in B: lui vuole emigrare alla Lazio che l'ha richiesto da tempo. Toccherà a Moggi, da domani ufficialmente d.g. della Fiorentina, convincerlo a restare.

Con Effenberg se ne andrà che Mauro. Trapattini lo considera una prima scelta per sistemare il centrocampo al posto di Platt, che è destinato a ritornare in Inghilterra al Manchester United, che l'ha più volte richiesto, come hanno fatto anche Arsenal e Liverpool. Platt potrebbe anche accasarsi in Italia magari in una neopromossa. In alternativa a Di Mauro, c'è il cagliaritano Cappelletti, che piace anche alla Roma. Castiglioni è richiesto da Roma e Napoli che sono interessate anche a Balbo. L'argentino è stato bloccato dall'Inter, Pellegrini, dopo aver avuto la garanzia di Sosa che sarà disponibile per l'inizio del campionato, l'ha scaricato preferendogli punta italiana come alternativa a Schiacci. Sfumato l'ingaggio di Meli, che il Parma ha dichiarato ineditibile. L'Inter ha chiesto alla Roma Rizzelli, pronta a favorire l'arrivo

SCHEDINA VINCENTE CONCORSO 43

PARTITE DEL 13/6/93		
squadra 1	squadra 2	
1 Cesena	Taranto	2
2 Cosenza	Piacenza	2
3 Cremonese	Ternana	1
4 F. Andria	Reggina	1
5 Lecce		1
6 Modena	Bari	
7 Monza	Bologna	
8 Padova	Ascoli	1
9 Pisa	Venezia	1
10 Verona		
11	Fiorenzuola	
12 Pordenone	Vareggio	X
13 Sora	Formia	1

Montepremi L. 13.638.260.768
Al 218 L. 31.137.000
6407 L. 1.062.000

PROSSIMA SCHEDA CONCORSO 44

PARTITE DEL 20/6/93		
squadra 1	squadra 2	
1 Acosta	Varese	
2 Novara	Giorgione	
3 Pavia	Orbita	
4 Solbiatase	Cantese	
5 Trivio	Oleggio	
6 Cecina	Rimini	
7 Guado	Prato	
8 Mob. Pontecorvo	Castel di Sangro	
9 Pistoiese	Cerveteri	
10 Biacogio	Torino	
11 Juve Stabia	Leonzio	
12 Sarno	Sora	
13 Trani	Sanguisopoli	

RADUNI IL 10 LUGLIO APRI IL NAPOLI

SABATO	NAPOLI	(A VERONA AEROPORTO)
MARTEDI' 13	INTER	(IN SEDE A MILANO)
GIOVEDI' 15	FOGGIA	(IN SEDE)
	GENOA	(A PEGLI)
	LAZIO	(IN SEDE)
VENERDI' 16	PARMA	(IN SEDE)
SABATO 17	TORINO	(IN SEDE)
	REGGIANA	(IN SEDE)
DOMENICA 18	ATALANTA	(IN SEDE)
	CAGLIARI	(A VITTIENO)
LUNEDI' 19	JUVENTUS	(IN SEDE)
	MILAN	(A MILANELLO)
	SAMPDORIA	(A BOGLIASCO)
SABATO	CREMONENSE	(IN SEDE)

Per completare il quadro i ritiri mancano Roma e Udinese, che non hanno ancora comunicato le date dei rispettivi raduni pre-campionato, più le ultime due neopromosse Lecce e Piacenza.

Fonseca (destra) verso il Milan per 13 miliardi. A fianco Zola nel cui futuro c'è il Parma



di nella Capitale.

Smentito, invece, l'interessamento della Lazio per l'argentino perché Zoff e Cragnothi hanno deciso di confermare R. Nei prossimi giorni l'Inter annuncerà anche l'arrivo in nerazzurro dell'udinese Dell'Anno, ufficialmente anticipata ieri dallo stesso giocatore, dopo aver vinto lo

spareggio con il Brescia. Così il Parma, che aveva inseguito per molto tempo il centrocampista friulano, tornerà alla carica con il Napoli per Zola, in rottura con Ferlaino che rifiuta di rivedere il contratto del giocatore. Attualmente Zola percepisce appena 1 milioni e potrebbe svincolarsi nel giugno prossimo per la

modesta cifra di 4 miliardi. Il Parma è pronto a girare al Napoli il centrocampista del Pescara, Allegri, a 10 miliardi, cifra che al Napoli farebbe molto comodo per ridare fiato alle casse sociali e tentare l'acquisto di Balbo o di un altro attaccante per sostituire Careca.

Altri miliardi Ferlaino, che ha già ceduto al Parma il centrocampista Crippa, li pretende dal Milan per cedere Fonseca. Berlusconi oggi si incontra con il procuratore del giocatore Paco Casali, per definire l'ingaggio dell'uruguayano poi si rivolgerà al Napoli. L'offerta è già pronta: 13 miliardi, e non 20 - pretende Ferlaino, comprendenti anche il cartellino di Carbone, attualmente in prestito allo stesso Napoli, e magari Donadoni, se il rossonerio accetterà di finire al Sud. Inoltre il Milan è pronto ad agevolare il trasferimento a Napoli di Raducioiu e Hagi.

Domani comincerà ad operare anche il Cagliari con il nuovo direttore sportivo Sandro Vitali, che deve trovare il sostituto di Francescoli, già al Torino. I candidati sono l'olandese dell'Ajax Vink e Musonda dell'Anderlecht. In difesa al posto di Festa, finito all'Inter, potrebbe arrivare il milanista Nava. Un altro rossonerio, il terzino Gambaro, potrebbe finire al Torino, magari in cambio di Cois.

Il Genoa ha bloccato Detari. Interessata anche Fontolan, che tre anni fa lo stesso Spinelli cedette all'Inter per 10 miliardi. La Sampdoria attende di dal Parma Osio in cambio di Corini e ha chiesto Sano a Foggia, ponendo sul mercato Buso. Infine la Roma ha chiesto l'Atalanta per il portiere Ferron.

Nino Sornani

*Ansa Business News

Le cento notizie che fanno l'economia.



ANSA BUSINESS NEWS

Notizie brevi e essenziali sul principale

del mondo economico e finanziario, italiano e internazionale.

Un nuovo strumento rapido, semplice ed affidabile per

comunicare in tempo reale fatti, avvenimenti e notizie che influenzano

l'economia e i mercati, gestire in modo

competitivo l'evoluzione dello scenario, decidere le strategie,

le azioni e gli strumenti di cui dotarsi, agire per essere

in linea con la nuova realtà economica.

agenzia

ANSA

*Ansa Business News è un servizio dell'Agenzia Ansa

Agenzia Ansa Direzione: Comptelital 00194 Roma Via Nazionale, 100 Tel. 06. 8774666 06. 8774665 Fax 06. 8774665

LA STAMPA & PUBLIKOMPASS PUBBLICITA' CHE VALE

Gli emiliani per la prima volta nella massima serie

Bierhoff, una doppietta ■ Padova, scavalca De Vitis ■ si assicura la classifica dai cannonieri (20 gol contro 19), la gioia del tedesco è tuttavia rovinata dal Piacenza (di De Vitis) che si lascia alle spalle l'Ascoli e ■ danno dei marchigiani e ■ Padova stacca il biglietto per la sua prima serie A. Piuttosto equilibrato, rispetto al torneo scorso, il congeglio dai gol: ■ non sono contati 749, nove in più di ■ 1981-92 chiusa con 740 marcature. La serie E va in archivio con un'autentica «primizia»: per la prima volta nel corso della stagione non si è registrato neppure ■ pareggio.



Inutili le vittorie esterne dei rossoblù ■ Monza e della Spal a Verona: si salva l'Andria

Il Bologna farà tremare la serie C

Società a pezzi, Fogli pronto a restare in panchina

MONZA
DAL NOSTRO INVIATO

Seconda volta del Bologna in serie C, la prima nell'82. Un anno di limbo, allora, e subito il ritorno in B. Con Cadè in panchina. Ieri Cadè e signora nella tribuna del Brianteo. Monza dove i rossoblù, guidati da Romano Fogli, hanno colto un'inutile vittoria rimontando Bellotti e Giuliano la rete di Artistic, e con l'appoggio dell'arbitro Gincipini il quale ha chiuso gli occhi sul fuorigioco del difensore bolognese per il gol del 2-1.

Particolari che non contano, comunque, e neppure la presenza di Cadè non far pensare a programmi futuri. Perché, purtroppo, il Bologna non ha né programmi né padroni, è in un caos dirigenziale assoluto. Chi dice di avere le chiavi delle casse (attraverso fidejussioni) è Casillo padrone ombra del Fogli, ma almeno con un passato chiarissimo per quanto è riuscito a fare in Puglia.

Casillo ha prestato soldi al Bologna, lui dice oltre 30 miliardi, alla coppia scisse Gnudi-Grupponi. E' rimasto il primo formalmente alla presidenza ma non fa più vedere e ieri a Monza si è visto. Gnudi, ieri al mare secondo voci, ha rotto con Grupponi da tempo. Gnudi il industriale granario, ed in questo socio di Casillo boss del frumento. Grupponi pare conservi



Fogli, allenatore del Bologna



Inciocci, attaccante rossoblù

core il 50 per cento delle azioni. E da lui (industriale) Sira radiatori lo stesso Casillo vorrebbe almeno miliardi, la metà di quello che chiama il malto. A Gnudi è disposto a dare ancora una mano, almeno a congelare il prestito. Ma il re del frumento ha anche minacciato l'altro giorno: «Vendo tutto e chiudo. Bologna addio».

Bastano le fidejussioni a comandare una società di calcio senza essere presidente? Ma-tarrese stia molto attento, non solo Perugia bolle, non soltanto Napoli è sull'orlo del caos, e Roma è a rischio. Bologna può scoppiare, e non sappiamo quanto si possa contare sulla pazienza della gente e sull'ironia di giornali e tv che fingono di ridere sopra Dino Sarti - presente a Monza - ha un grup-

po alla gola. E' dai tempi ('79) di Luciano Fogli, editore magari discusso e presidente mai amato dalla piazza, che il Bologna Calcio non ha una guida che almeno ha saputo esporsi. Sette punti con i di ieri, quasi media da promozione in A.

«Grazie a Janich ed ai giocatori che sono stati messi a riposo ed ho recuperato - riassume Fogli - abbiamo fatto il massimo. Il mio domani? Nessun problema, torno al settore giovanile e mi pagano ancora due mesi di contratto. Ma non è così semplice neanche per lui fingere distacco. Tanto che aggiunge, un po' commosso: «Bologna ormai è la mia città. Attorno alla società il successo di tutto nel tempo, mai però situazione del genere. Non si sa chi comanda. Presa in giro, ammazza calcisticamente, una città che al pallone ha dato molto. Facile dire che la storia non conta. O se è così, contano molto di più i misfatti societari pagati con questa retrocessione».

Gnudi, ancora Casillo con altre minacce di liquidazione totale?

Il del frumento è stato purtroppo chiaro. Ha preso i soldi e qualcuno li ha bruciati in incauti acquisti ed stipendi troppo alti. Che definisce «folle». Due uomini prenderebbero subito il Bologna, anche in C1, ma a prezzi scontati. L'ex presidente Corioni, del quale la città si fida, e Ruggeri, altro industriale bresciano. Ipotesi? Il nulla. «C'è certezza sarebbe Fogli. Ha condotto la squadra nelle ultime sei partite. Sette punti con i di ieri, quasi media da promozione in A.

«Grazie a Janich ed ai giocatori che sono stati messi a riposo ed ho recuperato - riassume Fogli - abbiamo fatto il massimo. Il mio domani? Nessun problema, torno al settore giovanile e mi pagano ancora due mesi di contratto. Ma non è così semplice neanche per lui fingere distacco. Tanto che aggiunge, un po' commosso: «Bologna ormai è la mia città. Attorno alla società il successo di tutto nel tempo, mai però situazione del genere. Non si sa chi comanda. Presa in giro, ammazza calcisticamente, una città che al pallone ha dato molto. Facile dire che la storia non conta. O se è così, contano molto di più i misfatti societari pagati con questa retrocessione».

Perucca

Nappi non basta

L'inutile doppietta della punta ferrarese

VERONA. Due gol molto belli realizzati da Nappi non hanno evitato alla Spal la retrocessione. La formazione ferrarese è riuscita a battere il Verona per 2-1 ma, ad un quarto d'ora dalla fine, i 7000 tifosi ferraresi che avevano seguito la squadra per questa delicata trasferta sono stati sgelati dal tabellone luminoso dello stadio Bentegodi che ha dato l'annuncio del gol della Fidelis Andria, condannando di conseguenza la Spal alla retrocessione in serie C1.

La squadra emiliana ha meritato la vittoria giocando con molta prudenza in difesa e colpendo in contropiede lo scatenato Nappi al 19' ha raccolto al volo e messo in gol di sinistro un dalla linea di fondo di Messeri.

L'attaccante si è ripetuto al 13' della ripresa quando, dopo avere scartato due difensori, ha battuto imparabilmente sulla sinistra il portiere Zaninelli.

Lo stesso Nappi è poco entro l'area 7' del secondo tempo, ma l'arbitro ha optato per una punizione dal limite, che non ha sortito alcun esito. La Spal ha sfiorato anche il terzo gol con punizione dell'attivo Nappi oltre la traversa e con un'incursione Ciocci fermata di piede Zaninelli.

Il Verona, sterile come sempre in attacco, è andato in gol pochi minuti prima della fine un colpo di testa di Ghirardello sugli sviluppi un calcio d'angolo.

AD ALBERTO

Insanguine l'eroe

Battuti la Reggiana e l'incubo-spargiolo

ANDRIA. Praticamente un miracolo: l'Andria at-tiene salvezza proprio nell'ultima giornata e la riconquista scacciando lo spettro di un possibile spargiolo la Spal. A il gol che vale una stagione è il centravanti Insanguine che al 33' della ripresa si catapulta su un assist di Terrevoli e da pochi passi schiaccia di testa in rete superando Bucci.

Nel primo tempo si è avvertito molto nervosismo soprattutto nella Fidelis mentre la Reggiana, priva di qualsiasi stimolo, ha controllato la partita grossi affanni. Il primo tiro degno di nota solo al 18' quando Petrachi, sulla linea mediana del campo, vede Bucci fuori dei pali e tenta un pallonetto che però termina fuori. Al 20' si vede la Reggiana. Morello che dalla distanza chiama alla parata non difficile Torresin. A questo punto si diffonde la notizia che la Spal è passata in vantaggio a Verona e quindi si intravede una coda al campionato uno spargiolo.

La notizia arriva anche in campo e la forma di Rumignani spinge maggiormente sull'acceleratore alla ricerca del gol. Ma la tensione per l'importanza gara fa commettere qualche errore di troppo.

Nella ripresa al 24' un tiro di Monari, Bucci riesce a deviare in angolo. Al 29' un bel pallonetto di Petrachi parato dall'estremo difensore emiliano. Ma al 33' nulla può il portiere sul colpo testa di Insanguine.

SERIE C2 - PERUGIA

I rossoneri rovinano la festa al Casale con un gol di Alfano

Aosta, vittoria-salvezza

Barlassina elogia la squadra che ha raggiunto il traguardo in anticipo
Negato un rigore ai nerostellati; i tifosi premiano But, Luxoro e Paolini

CASALE. I tifosi nerostellati promuovono la festa ma il sale nel primo tempo è un'altra sintonia nel secondo non riesce a passare, anche perché l'arbitro gli nega un clamoroso rigore. Così a far festa è l'Aosta che vince gol di Alfano e si salva con una settimana d'anticipo. La terza retrocessione è infatti il Pergocrema, sconfitto a Lecco.

Gli stati d'animo dei due mister si rispecchiano nelle dichiarazioni di fine partita. Lorenzo Barlassina è raggianti, «i miei ragazzi hanno dimostrato tutto il valore - sottolinea - la vittoria è meritata». Gianni Buti è furioso e si sfoga il commissario campo. «Vorrei proprio sapere quale interpretazione danno gli arbitri a certe situazioni - sbotta - Nel primo tempo, fallo in area Woffort e l'arbitro fischia una punizione contro; nella ripresa, stessa irregolarità ai danni Califano è calcio piazzato per l'Aosta. Autentiche pazzie».

Il mister nerostellato voleva chiudere in bellezza di fronte al pubblico amico, che in apertura gara l'aveva premiato, assieme a capitano Luxoro (più 250 partite con la maglia nerostellata) e Paolini (miglior giocatore dell'anno) ma non c'è riuscito. Il suo Casale, però, sembrato prendere sul serio la gara solo nella ripresa, quando ormai l'Aosta aveva già messo una seria ipoteca sul risultato finale, andando in gol con l'ex grigio Alfano. E' il 7' quando Colnaghi lascia partire un preciso cross da sinistra che il centravanti ospite non sembra in grado di intercettare. All'ultimo istante, però, Alfano riesce a colpire di testa e mettere fuori causa Rubini.

Blanda la reazione del Casale, in cui Woffort non brilla. Le opportunità migliori capitano a lui e sfumano regolarmente (19' e 45'). Così gli ospiti sfiorano il raddoppio con Ferretti (23'), Colnaghi (32') e Girelli (33').

Alla ripresa è gioco, la musica cambia. E' Califano a dare la sveglia ai suoi, tentando di far breccia nell'attenta retroguardia aostana. Vivacizza anche l'azione Woffort, che dapprima Budà della lunga distanza (57') e poi si trascina la palla sul fondo (59'). Ora il Casale è tutto proiettato avanti e potrebbe segnare se l'arbitro, al 77', interpretasse a rovescio una vistosa trattenuta ai danni di Califano, che viene atterrato in area.

Lessio si vede assegnare punizione contro. A tempo scaduto, l'ultima opportunità per i padroni di casa: cross di Malgeri che Butti incorna a maestria e splendida risposta di Buda, bravissimo ad accartocciarsi sulla palla.

Rodolfo Castellano

Casale: Rubini, Paolini, Luxoro (52' Picco); Butti, Cordone, Malgeri, Calemmo (62' Troise), Visca, Califano, Col, Woffort. Aosta: Buda; Lessio, Colnaghi; De Angelis, Barone, Benzi; Guida (72' Sapientzal, Gambino (67' Mascheroni), Alfano, Ferretti, Girelli. Arbitro: Gregorini. 7' Alfano.



Alfano, giustiziere del Casale

CALCIO ITALIANO

Ma grazie il Fiorenzuola

Il Fiorenzuola deve lottare all'ultimo turno per tagliare lo storico traguardo della promozione in C1. Il pareggio di Varese (0-0) non gli concede infatti la certezza matematica del salto di categoria. Il Novara resta in a due punti. In tutto il girone di ritorno la squadra di Soldo non ha mai vinto sul terreno amico e vorrebbe riprovare in gioia dei due punti davanti al proprio pubblico, ma della distanza Modica, Mosele e Macchi sfiorano soltanto la rete. Al 61' il Varese ha l'opportunità di fermare la degli avversari: Mosele e Bolis cadono in area, per l'arbitro è rigore. Dal dischetto, Mosele mira l'angolino basso alla sinistra del portiere Sereno che in tuffo para. Al 63' Montali il espulso per gioco fallisce, seguito al 76' da Bolis per doppia ammonizione. Nel finale i varesini (ridotti in 9) resistono davanti alle offensive di Trapella, Crippa e Lombardini, riuscendo, grande carattere, a conservare il pareggio.

Pavia mette ko il Giorgione

CASTELFRANCO VENETO. Pavia sta portando a termine questo campionato in crescendo: batte le grandi e vince anche fuori casa; questa volta è andato a fare bottino pieno (1-0) contro un Giorgione che sino a qualche domenica fa lottava per la promozione. Il gol-partita è di Zuntini, nella ripresa, a di una prestazione maiuscola degli azzurri. Determinante l'apporto di Scalzo: schierato come tornante nel primo tempo, ha assunto il ruolo di attaccante nella seconda parte gara, dando Zuntini la possibilità realizzare il gol decisivo.

Stop a Cento per la pioggia

La partita Centese-Suzzara è stata sospesa per la pioggia al 20', il punteggio fermo sullo 0-0. L'arbitro Tripaldi, infatti, dopo un violento acquazzone che ha allagato il campo di gioco, ha deciso per lo stop.

Altre tre promosse in C1

Dopo il Mantova, a 90 minuti dalla fine anche Pistoiese e Prato (girone B), e Juve Stabia (girone C) hanno conquistato l'aritmica certezza della promozione in C1.

Netto successo ■ Stradella però il Fiorenzuola mantiene due punti di vantaggio

Tris del Novara ma forse è inutile

Doppietta di Folli e gol di Ponti, tenui speranze

STRADELLA. Dura sconfitta (0-3) nell'ultima gara casalinga dell'Oltrepò ad opera Novara. Eppure gli oltrepadani, seppur da tempo già retrocessi, hanno giocato alla grande, gli ospiti sono stati implacabili, quasi cinici, confermandosi la macchina da gol ammirata nelle ultime gare. Questa vittoria permette ai piemontesi di mantenere vive le ultime speranze promozione, anche se al Fiorenzuola (con due punti di vantaggio) può bastare un pareggio domenica prossima contro il Mantova in casa.

L'Oltrepò parte spron battuto a 4' Bonafè crossa in area per lo Amato che tira prontamente, ma Schillaci riesce a respingere. All'8' Vasile

entra in area, batte a rete, ma questa volta è Paladin a intercettare.

Intanto, però, Novara non sta a guardare, anzi, prende le giuste misure e porta in vantaggio. E' il 13' quando Vitalone scatta in profondità, spedisce al centro e Folli, destreggiandosi molto bene, lascia partire un forte tiro che s'insacca alle spalle di Forcati. I locali accusano il colpo, ne approfittano gli azzurri per costruire azioni pericolose. Al 22' il Novara raddoppia: Obbedio s'invola sulla fascia sinistra, crossa per Folli che in tuffo sigla la sua dodicesima stagione. Passano appena tre minuti e Obbedio grazie Forcati mandando la terza rete: il portiere

esce dai pali, si sbilancia e il ospite, a porta sgurnata, spedisce la sfera sul fondo.

L'Oltrepò si fa notare al 40' allorché Amato si presenta solo davanti a Bettini, quale riesce a mandare in corner. Al 45' riprova Novara: tiro di Costa a Sora salva in calcio d'angolo.

Nella ripresa, prevalenza degli oltrepadani che impegnano la difesa ospite, prima al 70' con Rizzi, ma Bettini esce a valanga e gli ruba la palla, poi una punizione di Bongiorno li rimette costringe il portiere pieva a una parata presa alta. All'81' si completa il tris piemontese: Vitalone tira a colpo sicuro, Forcati respinge, la palla s'impenna e Ponti, in rovesciata, realizza.

Una vittoria nitida che porta il Novara al terzo posto in classifica, utile per eventuali ripescaggi in C1. Da oggi, comunque, Santino Tarantola per cedere la società ad un gruppo bresciano.

Peppino Brogna

Oltrepò: Forcati, Bonisoli, Ferrero, Fortunato, Sora (76' Tubbato), Franchini, Bonafè, Lomi, Amato, Bongiorno, Basile (59' Rizzi). Novara: Bettini, Moro, Schillaci, Costa, Paladin, Cusatis, Balestini (46' Ponti), Armanetti, Folli, Obbedio, Vitalone (82' Caponi). Arbitro: Misticoni. Reti: 13' e 22' Folli, 81' Ponti.

SERIE C2

GIRONE A

CLASSE	SUZZARA	0-1
CENTESE		
LECCO	PERGOCREMA	3-1
TEMPIO		1-0
OLBIA	SOLBIATESE	2-1
OLTREPO'	NOVARA	0-1
TRENTO		1-1
VARESE		0-0

SQUADRE	PUNTI	MEDEA INGL.	PARTITE G V N P	RETI F S
MANTOVA	40	-2	33 12 3	50 22
FIORINZUOLA	42	-7	33 12 6	43 27
NOVARA	39	-9	33 13 4	42 25
LECCO	38	-11	33 13 7	43 31
SOLBIATESE	39	-10	33 12 15	41 33
GIORGIONE	38	-14	33 9 16	26 22
OLBIA	34	-14	33 10 10	23 35
CENTESE	34	-15	33 10 13	26 24
PAVIA	33	-17	33 10 13	26 24
VARESE	33	-17	33 10 13	26 24
OSPITALETTO	31	-19	33 9 13	25 28
TEMPIO	29	-20	33 7 15	20 30
TRENTO	28	-21	33 7 14	26 35
LECCO	26	-24	33 7 15	27 40
SUZZARA	20	-28	33 12 12	20 35
OLTREPO'	17	-32	33 4 9	20 43

17° DI RITORNO 20 GIUGNO - ORE 16.30

FIORINZUOLA	VARESE	(a. 0-1)
NOVARA	GIORGIONE	(0-2)
PAVIA	OLBIA	(0-0)
PERGOCREMA	CASALE	(1-3)
SOLBIATESE	LECCO	(2-1)
SUZZARA	LECCO	(1-2)
TRENTO	OLTREPO'	(0-1)

GIRONE B

CAS. SANGRO	VASTESE	0-1
CERVETERI	CECINA	3-0
PISTOIESE		2-2
MONTEVARCHI	PONSACCO	4-0
POGGIBONSI	GUALDO	1-1
PONTEDERA	VIAREGGIO	0-0
PRATO	CIVITANOVESE	2-0
RIMINI	FRANCIVILLA	2-2

SQUADRE	PUNTI	MEDEA INGL.	PARTITE G V N P	RETI F S
PISTOIESE	40	-5	33 16 5	40 23
PRATO	40	-7	33 17 9	36 26
RIMINI	40	-10	33 12 5	39 22
CAS. SANGRO	39	-9	33 14 6	39 19
VIAREGGIO	38	-11	33 13 12	38 29
CERVETERI	35	-15	33 13 11	39 38
VASTESE	34	-15	33 9 16	30 29
BARACCA L.	34	-16	33 8 18	27 28
MONTEVARCHI	33	-17	33 11 11	30 26
PONSACCO	33	-16	33 12 9	25 35
POGGIBONSI	32	-18	33 10 12	37 42
CIVITANOVESE	31	-18	33 5 21	23 23
PONTEDERA	30	-20	33 5 20	15 18
GUALDO	29	-20	33 6 17	10 30
AVEZZANO	28	-21	33 7 14	12 26
FRANCIVILLA	27	-22	33 7 13	34 39
FANO	26	-23	33 4 14	15 25
CECINA	20	-29	33 12 17	16 37

Castel di Sangro 2 punti di penalizzazione.

CECINA	PONTEDERA	(a. 0-4)
POGGIBONSI	MONTEVARCHI	(1-1)
GUALDO	PRATO	(1-3)
PISTOIESE	CERVETERI	(0-1)
PONSACCO	CAS. SANGRO	(0-2)
VASTESE	BARACCA L.	(0-2)
VIAREGGIO	FANO	(0-1)

GIRONE C

CLASSE	TRANI	1-1
ALTAMURA	JUVE STABIA	1-1
LECCE		3-1
LIACATA	CATANZARO	3-3
MATERA	BISCEGLIE	1-1
SANGIUSEP.	MOLFETTA	0-1
SORA	FORMIA	4-1
TURRIS	ASTREA	3-0
V. LAMEZIA		0-0

SQUADRE	PUNTI	MEDEA INGL.	PARTITE G V N P	RETI F S
JUVE STABIA	41	-4	33 15 15	30 19
LECCE	41	-8	33 15 10	37 22
MATERA	41	-9	33 14 13	36 34
TRANI	41	-11	33 12 14	7 30
MOLFETTA	37	-12	33 11 9	30 28
SANGIUSEP.	36	-14	33 12 12	9 32
FORMIA	34	-15	33 8 18	7 21
SORA	33	-17	33 9 15	9 35
MONOPOLI	33	-16	33 9 15	9 28
ALTAMURA	33	-17	33 10 13	10 31
V. LAMEZIA	33	-17	33 11 11	11 43
CATANZARO	32	-17	33 12 8	13 40
LIACATA	31	-18	33 8 15	10 31
ASTREA	31	-19	33 9 13	11 30
TRANI	30	-20	33 9 11	13 39
LIACATA	21	-21	33 7 15	11 19
ASTREA	27	-23	33 11 19	24 56
ALTAMURA	15	-35	33 2 11	20 53

17° DI RITORNO 20 GIUGNO - ORE 16.30

ASTREA	AGRIGENTO	(a. 0-2)
BISCEGLIE	TURRIS	(0-2)
CATANZARO		(2-0)
FORMIA	V.	(0-4)
JUVE STABIA	LECCE	(1-3)
MOLFETTA	LIACATA	(0-0)
MONOPOLI	SORA	(1-0)
TRANI	SANGIUSEP.	(0-0)

Prossime: ■■■■ Giugno: da domani al 19 Midi Libre (Francia); da domani al 24 Giro di Svizzera da mercoledì al ■■■■ Bicicletta basca ■■■■ (Spagna); 27 campionati nazionali (tricolore) ■ Presto! Luglio: dal 3 ■■■■ Tour ■■■■ France 36 cronosfistella (G. P. d'Europa) (Italia). Agosto: 1°, Trofeo Mattiotti; 4 Milano-Vignola; 7 Classics di San Sebastiano; 11 Gran Premio di Camaiore; 17 Coppa Agostoni; 18 Coppa Bernocchi; 20 Tre Valli Varesine; 22 G. P. d. Zurigo; dal 24 ■■■■ 26, trittico premondiale; 29 campionato del mondo.

Incidente a Lietti. Durante un allenamento Lietti è finito contro un auto, riportando gravi ferite al volto (50 punti di sutura).

Il gregario di Fondriest, che ■■■■ ha partecipato al Giro, dovrà saltare anche il Tour.

LINDBERGH FLYING SCHOOL

VOLARE SUL SERIO



ORIENTAMENTO ECONOMICO PRESENTIAMO STUDI DOPO LA 3ª MEDIA
Studiare da piloti o da uomini radar

ISTITUTO TECNICO AERONAUTICO

LINDBERGH FLYING SCHOOL

(LEGALMENTE RICONOSCIUTO)

- PERITI AERONAUTICI PILOTI
- PERITI CONTROLLORI DEL TRAFFICO AEREO

ESAMI DI MATURITA' E IDONEITA' IN SEDE.

Con la maturità si ha libero accesso a tutte le facoltà universitarie.

Unico Istituto in Italia con la propria scuola di volo autorizzata al rilascio di:

- LICENZA DI PILOTA PRIVATO
- LICENZA DI PILOTA COMMERCIALE
- ABILITAZIONE I.F.R.
- ABILITAZIONE AL VOLO ACROBATICO
- QUALIFICA PER ISTRUTTORI DI VOLO V.F.R. - I.F.R. - ACROBATICO

Sono aperte le iscrizioni per l'anno scolastico '93/'94



ISTITUTI AERONAUTICI LINDBERGH FLYING SCHOOL IN ITALIA:

TORINO - Via San Massimo, 21 bis - Tel. 011/87.87.01 - 813.00.10 - Fax 011/7.791
MILANO - Via Corsica, 12 - Tel. 02/58.51.15 - 540.49.96 - Fax 02/60.12.01 GENOVA - Piazza Santuario di Coronata, 2
Tel. 010/51.55.21 - Fax 010/51.55.12 VERONA - Via Belluardi, 27/1 - Tel. 045/44.12.20 - 44.12.21 PAVIA - Borgo della Salintraia, 2
Tel. 0521/285.954 BOLLINGA - Via Dardano, 20 - Tel. 051/44.12.17 FIRENZE - Via Don Parmigiani, 10 - Tel. 055/471.114
Tel. 431.351 ROMA - Via Tuscolana, 887 - Tel. 06/766.66.02 - Fax 766.65.62 LATINA - Via Cellini, 16 - Tel. 0773/400.731
BARI - Via R. Da Bari, 10 - Tel. 080/523.28.64 - 521.94.14 UAGLIARI - Via Maimeli, 198 - Tel. 0746/84.733
DI PROSSIMA APERTURA LE SEDI DI: Lugano (Svizzera) e Cambré (Francia)

TORINO - Via San Massimo, 21 bis - Tel. (011) 87.87.01 - 812.8556 - Fax 011/7.791
GENOVA - Piazza Santuario di Coronata, 2 - Tel. (010) 51.55.21 - Fax 010/51.55.12

BARBELLA GAGLIARDI SAFFRICO

LA SCUOLA DEL FUTURO



Per arrivare preparati alle sfide che ci riserva il futuro, naturalmente bisogna andare a scuola. Ma la scuola come si prepara? Scopritelo mercoledì 16 giugno con *Scuola, sfida mondiale*, il supplemento World Media in regalo ■ "La Stampa", realizzato in collaborazione con 23 tra i quotidiani più importanti del mondo e pubblicato in contemporanea nei rispettivi Paesi. 32 pagine che compiono una panoramica a 360 gradi sull'universo scuola, ■ articoli, corrispondenze e cronache dal passato, dal futuro e da ogni continente. Su *Scuola, sfida mondiale* incontrerete computer insegnanti, professori via ■ e interrogazioni con il videotel. Conoscerete le differenze tra una lezione in Belgio ■ nel Kosovo. Scoprirete come si fa a diventare designer, musicisti, cestisti, clown o cartoonist. Avrete insomma il quadro completo dell'educazione presente ■ futura, nazionale ■ planetaria. La scuola del futuro comincia mercoledì con "La Stampa". Non mancate all'appuntamento.

UN GRANDE SPECIALE DI 32 PAGINE

MERCOLEDÌ IN OMAGGIO CON **LA STAMPA** CHIEDETELO ALL'EDICOLANTE.

Gli abbonati riceveranno il supplemento direttamente a casa per posta.



Gran Premio del Canada: il brasiliano si ritira nel finale, Schumacher 2° Prost regola i conti con Senna Alesi va ko, Berger quarto con la Ferrari



Il francese Alain Prost taglia il traguardo con oltre 14 secondi di vantaggio su Schumacher. A Montreal poi il ferrarista Berger

DAL NOSTRO INVIATO

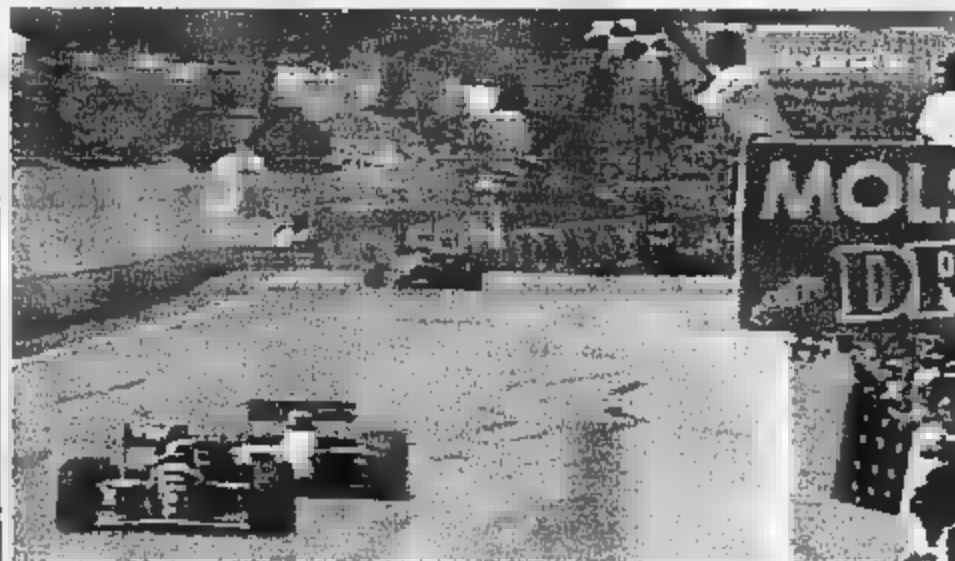
Alain Prost ha infilato ieri un'altra perla nella sua collana di vittorie: la 48ª della carriera. E, vincendo il Gp del Canada per la prima volta da quando — in F1, il francese si è riportato in testa al campionato mondiale: cinque punti di vantaggio su Ayrton Senna.

Tutto abbastanza facile per il pilota della Williams che ha dovuto solo amministrare al meglio la gara, e brutto per le ambizioni di Senna, che torna a casa con un pesante zero da aggiungere alla classifica. Sul podio il tenace Schumacher e il solito scudiero (di Prost) Hill. Per la Ferrari un altro premio di consolazione — il quarto posto — Berger e la soddisfazione di risalire nella classifica costruttori, davanti alla Minardi. Ma ancora — volta tempi e prestazioni — danno adito a illusioni. L'austriaco al 53º giro era già doppiato. E Alesi ha dovuto abbandonare (era quinto) per una perdita d'acqua dal radiatore che ha compromesso il motore.

Al via Prost (forse memore della penalizzazione per la partenza anticipata di Montecarlo) s'era lasciato sorprendere dal compagno di squadra Hill. Nello

scatto al semaforo verde, approfittando di un'incertezza di Schumacher, si erano avvantaggiati anche un grandissimo Senna (da ottavo a quarto nel primo giro) e i due ferraristi Berger e Alesi. Ma il ritmo imposto dal brasiliano era irresistibile per le rosse italiane: in poche centinaia di metri Ayrton, estrema facilità, passava prima il francese, poi l'austriaco. Motore più elastico, quello della McLaren. Ma anche il solito handicap delle Ferrari che a inizio gara — il 12 cilindri su certe piste come quella dell'isola di Notre-Dame (colpa dei consumi proibitivi) sono più pesanti perché costrette a imbarcare — quantità notevole di benzina.

La leadership — Damon Hill durava solo 5 giri. Al passaggio Prost lo inflava di misura in frenata al tornante prima del box, e si portava in testa per cominciare a rosicchiare secondi di vantaggio su tutti i rivali. La situazione si stabilizzava con i primi quattro (Prost, Hill, Senna e Schumacher) in fuga con margini equidistanti fra loro. Più indietro le Ferrari cercavano di difendere il quinto e sesto posto. Berger sembrava meno veloce — Alesi, senza timori reverenziali, in — spazio strettissimo, sorpassava il cauto Gerhard. Ma l'impressione che il francese potesse tentare — in — inseguimento, durava pochi minuti. Durante il 23º giro, la vet-



Ayrton Senna, ritiratosi nel finale del Gran Premio Canada, è stato scavalcato da Prost in testa alla classifica mondiale

tura 27 — costrette a rallentare vistosamente — poi a fermarsi definitivamente: il motore modificato di tipo Tt (tromboncini telescopici) aveva esalato l'ultimo respiro. Il buon Jean era generoso: «E' andata male — di — ritorno al box — ma — contento perché il propulsore andava meglio rispetto alla precedente versione. Abbiamo fatto esperienza, servirà per il futuro, insieme alle altre novità che arriveranno per le prossime gare, già — Francia».

Subito dopo s'iniziava il carosello dei pit-stop per cambiare le gomme. Entrava per primo

Schumacher, seguito via via dagli altri del gruppo di — il — sastroso — tipico — certa occasione — per la Williams pasticciata — il cambio per Hill che perdeva 16" e due posizioni, finendo alle spalle di Senna e del tedesco della Benetton. Prost che ormai era vicino al — di — vantaggio entrava per ultimo e riprendeva la pista con un margine vicino ai dieci secondi su Senna. Il francese faceva scaldare bene le gomme e quindi cominciava il suo attacco a distanza, un decimo dopo l'altro, da certissimo, ma inesorabile, — metteva nuovamente una di-

stanza di sicurezza sul suo eterno rivale. Patrese, che era in quinta posizione al 45º giro, è andato in testa-coda e poi si è ritirato per crampi a una gamba. Il colpo di scena finale arrivava al 63º dei 69 giri, e aveva per vittima Senna. Il guasto elettronico bloccava il motore della McLaren, proprio mentre Ayrton subiva un tentativo di sorpasso da Schumacher: «Sono fortunato — diceva amaramente il brasiliano — perché non abbiamo avuto un incidente». Bisogna sapersi accontentare.

Cristiano Chiavogato

Mentre Frank Williams si ribella alla Fia per l'alt imposto alle vetture con sospensioni attive McLaren, una vettura-robot senza pilota Una prova segreta a Silverstone, auto regolata dal computer

La F1 vive un momento di polemica dopo la decisione della Federazione internazionale (Fia) di cambiare le regole del gioco e di abolire i sistemi tecnologici più avanzati usati dalle vetture (sospensioni attive e controllo della trazione). Gare sub giudice — squalifiche per tutti i teams.

Frank Williams (vero obiettivo della Fia) ha reagito: «Consideriamo il documento compilato dai commissari sportivi disdicevole — fuori tempo. Crediamo sinceramente che i mondiali — vinti lo scorso anno con Mansell — con le nostre vetture siano validi — non possano essere — messi in discussione dalle decisioni dei delegati tecnici. E poiché dall'inizio del 1992 per 22 gare abbiamo usato sempre lo stesso sistema di sospensioni attive che nessuno ha mai ritenuto irregolare, non comprendiamo la contestazione».

Ma, intanto, — una notizia clamorosa, che in — certo senso — spiegherebbe anche il duro atteggiamento assunto dalla Fia. «Sul circuito di Silverstone, in gennaio, è stata sperimentata — con — una monopo-



Ron Dennis, team manager McLaren: la vettura-robot che in gennaio ha girato sul circuito di Silverstone dovrebbe — della sua scuderia, che dispone — di — reparto di elettronica avanzata con 150 specialisti

sto in grado di girare senza il pilota a bordo. La rivelazione è stata fatta dall'avv. Roberto Causo, rappresentante della Federazione italiana nel G. P. del Canada. «Ciò dimostra — ha detto Causo — che si ha ragione a voler abolire molte componenti elettroniche. Troppo spazio alle tecnologie, tanto da rendere quasi inutile la presenza del pilota — volante».

La vettura-robot, che secondo indiscrezioni — conferme — dovrebbe — essere una McLaren, ha a bordo un computer sul quale, fra l'altro, sono state inserite le caratteristiche del circuito, le traiettorie da seguire, il cambio delle marce, le frenate. Al posto del pilota operano servosistemi che muovono il volante e agiscono — freno — acceleratore. La macchina-fanta-

ma — tutto da sola e, secondo quello che si — potuto apprendere, anche — tempi — giro degni — un Gran Premio. In questo momento la McLaren, che dispone — un reparto — elettronico avanzata in cui lavorano 150 specialisti, sembra — l'unica scuderia capace di realizzare — sperimentare una vettura del genere.

L'unica cosa che questo robot da corsa non sa fare è di destreggiarsi su un — di — corrono altre vetture. Impossibile, quindi, per il momento sorpassi, doppiaggi, mutamenti improvvisi di traiettoria. La macchina sperimentata a Silverstone in queste condizioni sarebbe un pericolo per tutti. Per risolvere il problema bisognerebbe montare un computer «intelligent reading», cioè capace di riconoscere ostacoli improvvisi e cambiare programma. Tuttavia, l'esperimento dimostra che, con quello che già esiste oggi in F1, è possibile costruire — vettura sottratta al controllo del pilota. L'esclusione dell'uomo dall'abitacolo non sarebbe impossibile in un futuro — non lontano. [r. s.]

Uconn Don, ecco il re dello sprint Ha dominato il Premio Repubblica di Bologna

Cavallo-razzo, Uconn Don è la realtà più viva — questo inizio estate nel mondo del trotto. Sabato notte ha centrato il Premio della Repubblica di Bologna, ultimo appuntamento «metropolitano» prima della suite di grandi premi che toccheranno prevalentemente impianti balneari, o comunque pieni di vacanzieri.

Questo Uconn Don, splendido in batteria a Napoli — molto convincente anche a Palermo, ha risorto strepitoso in una partenza al fulmicotone, alla quale da qualche mese a questa parte aggiunge una sufficiente tenuta — arrivo. E' successo anche sabato notte, con Andrea Beveristi abilissimo a guidare il suo allievo in — tranquillo 1.14.6.

Secondo è finito il regolarissimo tedesco Lemoyne Square, netto su Incredibile Dj. Solo quarto l'attosissimo Crown's Invitation, poco centrato dopo la bella vittoria in batteria all'Eliotopp di Solvalla. Il totalizzatore

ha pagato 33 per il vincente, 15-17-13 per i piazzati, 199 per l'accoppiata, 82.500 per la trio. Le altre — all'Arcoveggio sono state vinte da Orione d'Asolo, Nersalo, Imbo, Nandù Per, Malente, Oregon Glory, Prakas Blue, Meriengo Dra.

Nel sabato notturno del trotto da segnalare — curiosità: — San Siro nel Premio Marche si pensava a un match fra i classici Ostentato e Ottimo Ok. C'è stato invece un arrivo in parità, da 1.15.5, fra Osmarin Et (F. Martini) e Only Superstar (F. Concelli), mentre terzo è finito Ordillo. Il totalizzatore ha pagato quote molto elevate: 129 e 98 per i due vincenti, 28-23-17 per i piazzati, addirittura 1275 per l'accoppiata. Intorno alle — mila lire — due trio.

Sempre — S. Siro successi di Inside Bi, Obari Bacol, Palm Beach Cr, Primavera Siro, G. del Rio, Moraly Ross, G. del Rio. [s. con.]

TOTIP CONCORSO N. 24

1°	Orange Juice	X
	Onorato Gim	2
2°	Nivetta	X
	loti	X
3°	Nico Fos	X
	Goleador Sb	1
4°	Nilujach Pf	2
	Megica Vet	1
5°	Navarro Jet	X
	levo Migliore	X
6°	Murby	X
	Juston Jack	1

Poiché lo spoglio delle schedine è stato ultimato nella tarda serata, le quote verranno pubblicate domani. Montepremi L. 2.661.879.200

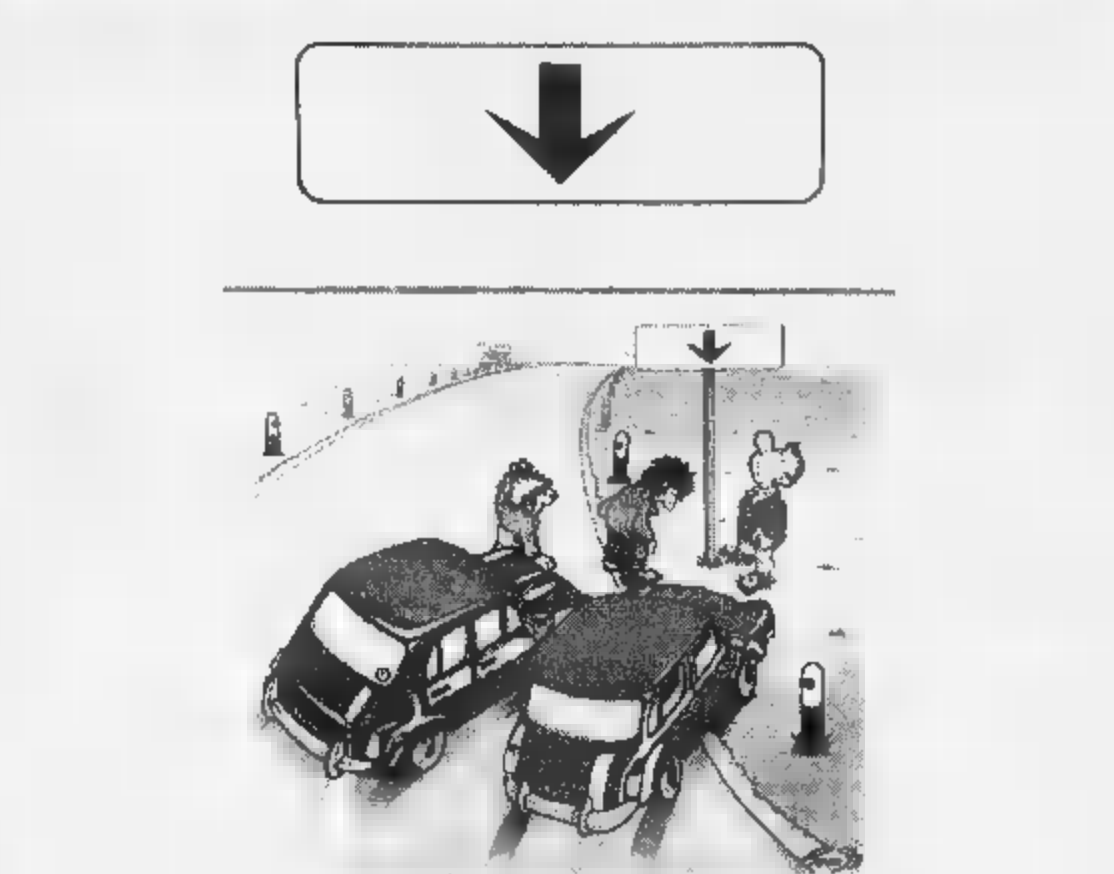
OGGI IN TV

13,30	Sportime, tg sport	Tele +2
13,45	Sport Time billardo	Tele +2
14,00	Tennis. Torneo Queen's (replica sintesi)	Tele +2
15,30	Punto di	Tele +2
16,45	Imo. F1, G.P. Canada. A seguire: Campionato turismo tedesco	
18,00	A tutta B	Rai
18,15	Wrestling: parastars (r.)	Tele +2
18,40	Calcio Regionale	Rai
18,45	Sportraits	Tele +2
17,00	Calcio. Usa Cup: Usa-Germania (replica sintesi)	Tele +2
17,20	Derby, tg sportivo	Rai
17,55	Studio sport, tg sportivo	Italia 1
18,00	Speciale Bundesliga	Rai
18,30	Sportsera, tg sportivo	Rai
18,30	Sport News, tg sportivo	Time
18,40	Tg 3 sport	Rai
19,00	Quotidiano sport	Svizzera
19,30	Sportime news, tg sportivo	Tele +2
19,45	Tg 8 sport	Rai
19,45	Sport Time quiz	Tele +2
20,15	Tg 2 Lo sport	Rai
20,30	Tg 1 sport	Rai
20,30	La storia di Wimbledon	Tele +2
21,00	Basket. Nba, Chicago Bulls-Phoenix Suns (sint.)	Time
22,25	Tele +2 news	Tele +2
22,30	Fair Play	Tele +2
22,40	Use Sport	Tele +2
0,10	Crono, tempo	Tele +2
0,30	Speciale G.P. Canada F1	Italia 1
0,45	Bolingo, gare di vela	Tele +2
1,15	Trans World Sport (r.)	Tele +2
1,20	Studio sport, tg sportivo	Italia 1

PATENTE DA CAMPIONI

OGGI SU ORA UNO ORE 18,10

PATENTE DA CAMPIONI



Le vignette sono state gentilmente fornite dalla "Scuola del fumetto" di Milano

Consulenza tecnica "Ufficio educazione stradale della Polizia Municipale di Milano"

SECONDO VOI IL SEGNALE...

1) indica il punto di inizio del senso unico

2) limita alla corsia indicata la validità del segnale sovrastante

3) posto in alto sulla carreggiata, indica la corsia da seguire per raggiungere la località indicata

VERO FALSO

VERO FALSO

VERO FALSO

SOLUZIONI: (Risposta 1) VERO (2) FALSO (3) VERO

Nel corso della trasmissione "Patente da Campioni" OGGI sarà presentato un altro segnale

In collaborazione con

"WEEK END NO PROBLEM"

Fiat Lubrificanti



Pallanuoto, stop al Torino 81

BOGLIASCO. Fermata la corsa della Torino 81 Rosa dei Mobili. C'è riuscito il Bogliasco, squadra diretta da Ingegnere. L'incontro è stato piacevole e veloce fino alla metà del terzo tempo quando sul risultato di 6-6 l'equilibrio si spezzava per merito dei liguri che, più freschi e concentrati, il russo Potulnitski, incontestabile, proponevano un serrato finale che li portava alla vittoria. Un passo falso che, comunque, non pregiudica il cammino dei

torinesi, ora con il Bogliasco al comando della classifica, da dimenticare immediatamente per affrontare le ultime quattro partite. **Risultati:** Padova-La Crociera 15-6; Fanfulla-Arenzano 23-10; Snam-Sori 14-15; Bogliasco-Torino 81 14-10; Triestina-Mantova 17-9. **Classifica:** Torino 81 e Bogliasco p.ti 23; Padova e Fanfulla 20; Sori 17; Arenzano 16; Triestina 8; Snam 7; La Crociera 4; Mameli 2.



Trial, Dario Re allo sprint

Dario Re delle Gandine, Beta, ha vinto ieri a Ghigo di Prati, la seconda prova del campionato europeo di trial: alle sue spalle il britannico John Shurt e lo spagnolo Angel Garcia, entrambi su Gas Gas. Alla competizione, organizzata dal Moto Club Gentlemen's di Fimerolo, hanno preso parte 75 piloti, i migliori dei 21a, in rappresentanza di 12 Nazioni. La lotta per la vittoria si è risolta sul filo di lana: dopo i tre giri previsti, sul percorso

12 chilometri con dodici zone controllate, una sola penalità separava il pilota italiano dagli inseguitori. Dougie Lampkin, figlio dell'ex campione, mondo britannico, si è classificato al quarto posto mentre lo spagnolo Panicot, vincitore della prima prova in Belgio, ha chiuso in decima posizione. Altri piazzamenti degli italiani, 15° Uccellini, 23° Roberto Vezzani. Il prossimo appuntamento del campionato europeo l'11 luglio a Bilbao, in Spagna.

LA STAMPA PIEMONTE SPORT

Lunedì 14 Giugno 1984

La sfida tra i vincitori dei due gironi dell'Eccellenza conferma la forza dei novaresi, ma soprattutto le qualità dei torinesi

Conte fa grande il Verbania

All'84' il gol della vittoria sul Moncalieri

VERBANIA. Una sfida tra i vincitori dei due gironi di Eccellenza? E' una bella idea, pronta a sottoscrivere, ma tenete presente che il nostro campionato è finito da mesi che a Moncalieri, questi tempi, questo caldo e con la stagione delle ferie ormai cominciata, verrebbe a vedervi e, quindi, ad applaudirvi come meritereste. Se volete, giochiamo una sola partita, sul vostro campo, però all'ora che vogliamo noi, diciamo alle 17.

Questa, nelle sue linee di massima, la proposta fatta dai torinesi e il Verbania, che avrebbe invece preferito una bella notturna, magari con un po' di musica, la sfilata delle majorettes e una tavola calda sotto i pini per la gioia di turisti e giganti, ha dovuto accettare. Incasso a metà, Trofeo «Trentino» al vincitore.

Resta un po' di rammarico. Tutto sommato, dicono a Verbania, anche l'occasione per far conoscenza con una delle rivali della prossima stagione, che vedrà Moncalieri a Verbania nello stesso girone del campionato dilettanti.

Ma fa in fretta a dire calcio. A ogni stagione il frutto. Con il caldo, la passione e il tifo si squagliano come neve al sole. La dimostrazione ieri. Ci hanno creduto in pochi a questo Verbania-Moncalieri, nemmeno 400 spettatori. E anche in campo, ad essere sinceri, voglia di giocare non ce n'era molta. La stagione è stata intensa, la promozione ha svuotato molti giocatori di energie.

E così, ecco un primo tempo di attesa, che si trascina faticosamente e si conclude con un nulla di fatto. Il Verbania non preme più di tanto, certo convinto di poter passare da un momento all'altro in virtù del miglior livello tecnico: quando metti in un attacco Belli, Conte e Livorno, il gol diventa una formalità. Ma il Moncalieri resiste. La squadra di Bochiello, del resto, è la sorpresa del girone B, dove i favori, alla vigilia, erano tutti per l'Ivrea.

Ha fatto grandi cose anche

in Coppa Italia, in un finale a tre che coinvolge pure Chieri e Sunese (con quest'ultimo giustiziere dello stesso Verbania). Il decollo in campionato è avvenuto nella seconda parte della stagione, proprio l'indomani una sconfitta subita contro l'Ivrea. I punti di forza? Il capitano Milani, il portiere Miglino, l'attaccante Moretti, il centrocampista Bochiello (figlio dell'allenatore).

Diversa musica per il Verbania, sempre all'attacco, sempre in fuga e pure alle prese con le due «intruse» Libarna e Valenzana, che la «geografia» avrebbe voluto nell'altro girone. Acqua passata. Il Verbania passa e vince nella ripresa.

Il gol che decide l'ennesimo successo dei bianconeri è segnato da Conte, ormai

all'84', con una gran botta che manda il pallone ad infilarsi nell'angolino alto alla sinistra di Miglino. Applausi di rito, poi la premiazione dei vincitori. Strette di mani e arrivederci al campionato.

Sempre per il Verbania, l'eminenza grigia Carletto Pedrolini ha ufficializzato la conferma di Mario Guidetti anche per la prossima stagione. Gran lavoro, come tradizione, per la campagna acquisti e vendite. C'è un interesse per i «gallaresi» Tamborini e Zucchi (quest'ultimo già ex del Verbania) ed anche per Zardi, che potrebbe arrivare dall'Iris Oleggio. Cambio di Luoni.

Ma il «colpo» dovrebbe essere l'acquisto di Fabio Scienza, che quest'anno ha vinto il campionato col Legna-

no e che avendo da poco avviato una attività commerciale a Gozzano, vorrebbe restare in zona. Un duo Scienza-Belli sarebbe scintille. Si dà poi per più che probabile anche l'arrivo di due elementi dello Sparta, vale a dire Alessandro Sala e Manuel Mascerro, il primo di Stresa e il secondo di Omegna. Come dire, calcio e buoi dei paesi tuoi.

Sandro Bottelli
Verbania: Vianoli, Merelli, Caracciolo, Vernoli, Calafiori, Valentino, Sala, Giardelli (70' Ceglie), Belli, Livorno, Conte, Segato, Pavia, Caputo, Milani, Reggi, Bochiello, Tiozzo, Malabaila (69' Viale), Moretti. Arbitro: Lotufo di Ivrea. Rete: 84' Conte.



Per i giocatori del Moncalieri una stagione piena di soddisfazioni, anche a Verbania hanno dimostrato tanta grinta a gioco

SPAREGGIO

I leoncelli sconfitti ai calci di rigore nella sfida salvezza con la Fulvius

Derthona, un poker di retrocessioni

Record senza precedenti: dalla C1 alla Promozione

NOVI LIGURE. La Fulvius Valenza vince ai rigori (6-4) lo spareggio salvezza con il Derthona e condanna i leoncelli alla quarta retrocessione consecutiva. La sfida è stata vibrante e combattuta. Le due squadre si affrontate con grande agonismo, ma con estrema correttezza. I tempi regolamentari si chiudono sull'1-1, e i supplementari non hanno modificato il risultato. Così, è bastato un errore dal dischetto di Paganelli per gettare nel dramma il Derthona e far esultare giocatori e tifosi valenzani.

La cronaca è ricca di episodi. Al 1', il Derthona è già in vantaggio: scambio in velocità tra Tonetto e Mannarino, per Luongo che anticipa l'uscita di Nicolosi e tocca rete da distanza ravvicinata. Trascorre un minuto, e Petrin si sfiora il raddoppio con un tiro al volo di

poco alto. La Fulvius, colpita a freddo, prova a reagire con Manfrin che al 5' smarca Venarucci, la cui conclusione è imprecisa. Al 10' colpo di Rizzin si perde sopra la traversa, e al 31' una travolgente azione di Maccarini viene sventata in extremis da Paganelli. La compagine valenzana domina a centrocampo, ma non è incisiva nell'area avversaria. Così, i pericoli per Benzo giungono su tiri da lontano.

Al 37' Venarucci libera ai trenta metri, ma non inquadra lo specchio della porta. Subito dopo, Manfrin scatta sul filo fuorigioco e crosse per Mariani, anticipato in calcio d'angolo da Robiglio. In arrivo di ripresa, la Fulvius stringe i tempi e assedia l'area dei leoncelli. Già al 45' il rasoterra Milani costringe Benzo alla parata a tuffo. Al 49'

il portiere Derthona valanga su Mariani, poi perde il pallone, ma è graziato da Rizzin che sbaglia un'agevole conclusione. I bianconeri sono alle corde, e solo al 54' riescono ad al tiro con Luongo, ma Nicolosi blocca agevolmente. Al 64' Petrin scatta in contropiede, ma è fermato da Barisone.

Sul capovolgimento di fronte, Manfrin e Maccarini si ostacolano a pochi metri dalla porta e non riescono a sfruttare la favorevole opportunità. Al 70', Benzo è ancora protagonista, e si è campione ad una punizione-bomba di Manfrin e ad un successivo colpo di Milani. Il numero uno tortone può nulla al 76' su un destro di Battistella che si insacca nell'angolino: è il merito 1-1. 79' la Fulvius sfiora il raddoppio. Mariani, ma Benzo è attento e devia.

Nei supplementari, il Derthona appare più tonico, e va vicino al gol con Sciutti e Mannarino. Al 116' i leoncelli reclamano un rigore per un presunto fallo su Luongo, ma l'arbitro espelle l'attaccante torinese (già ammonito in precedenza) per simulazione. Poi, i rigori condannano il Derthona alla retrocessione in Promozione.

Delfino

Fulvius: Nicolosi, Barisone, Maccarini, Battistella, Maestri, Milani, (103' Barisoni), Venarucci, Rizzin (57' Musacchi), Manfrin, Mariani. **Derthona:** Benzo, Robiglio, Benazzo, Riccitelli (64' Sciutti), Marini, Paganelli, Luongo, Mannarino, Petrin, Tonoletto, Rutigliano (83' Madeddu). **Arbitro:** Rigolon. **Trento Reti:** 1' Luongo, 76' Battistella.

SECONDA CATEGORIA

Passano Lamarmora, Carrosio e None

Miracolo a Gressan fuori il Borgo Torre

Si è conclusa la seconda fase delle appassionanti finali regionali delle squadre di seconda categoria. Delle 16 leader dei rispettivi gironi sono rimaste in lizza soltanto 4 che mercoledì, alle 20.30, disputeranno le semifinali. A confronto: Villaggio Lamarmora-Aymavilles Gressan e Carrosio-None.

Domenica giugno alle 17 finalissima per il primo posto tra le due vincenti su campo da destinarsi. Risultati a parte il giusto ricordare che nelle due prime eliminatorie dove in qualche gara è stato necessario ricorrere allo spareggio dopo 180 minuti di aspra, generosa lotta tutte le contendenti si sono battute con tanta grinta, passione e volontà.

All'insegna della sempre valida raccomandazione «palla lunga e pedale», cara soprattutto agli allenatori delle squadre provinciali, anche ai massimi livelli (chi ha buona memoria, ricorda il Padova di Rocco, tutto grinta), ogni atleta ha onorato l'impegno federativo e molte squadre hanno messo in mostra un buon collettivo ed un gioco tecnicamente gradevole. Una vera battaglia è stata combattuta ieri a Gressan, in Valle d'Aosta, tra l'Aymavilles e il Borgo Torre.

Dopo soli 5' la squadra torinese era passata in vantaggio con Piazza e per l'Aymavilles, già ridotta a 10 uomini per l'espulsione di De Maria al 3', tutto sembrava compromesso: nessuno, a quel punto, credeva che fosse possibile il pesante 3-1 subito nell'andata nel calcio nulla è scontato. Una splendida rete realizzata da Zavattaro con un tiro al volo al 39' riapriva le speranze alla irriducibile formazione di Chabod e Grange che nella ripresa si presentava in campo con una marcia in più.

Sospinto da Balbis e dello stesso Zavattaro l'undici valdostano passava in vantaggio con Aziz al 56'. Al 68' era Borre a allungare in rete il pallone del 3-1 e all'88' Aziz compiva il miracolo del 4-1 allontanando lo spettro dei tempi supplementari.

Molto più tranquilla, invece, la gara tra Villaggio Lamarmora e Pombiese quasi che la qualificazione dei biellesi fosse un fatto ormai scontato. Gli ospiti erano partiti bene e all'8' grazie a un pallonetto di Nervi che scavalcava Tara, forse un po' distratto, erano passati in vantaggio. I padroni di casa correvano subito ai ripari, rinforzando le marcature e la gara prendeva così l'aspetto di un allenamento.

Nella ripresa tentativi per movimentare il gioco venivano fatti da Carriola, Galda e Gubernati, ma la partita non riusciva più a dare alcuna emozione. Ardente e ben giocata invece la sfida tra None ed il Meroni Cascine Vica che ha visto la formazione di Costanzo Trinchero ripetere il risultato dell'andata e guadagnarsi un posto in semifinale.

Bloccate le folate iniziali degli ospiti i padroni di casa sono andati in vantaggio al 27' grazie ad un rigore messo a segno da Cartanese. Nella ripresa al 60' Picchiarello raddoppiava per la sua squadra troncando ogni speranza dei rivalesi. Sul finire dell'incontro Papasero del None sempre vivacissimo colpiva due volte i pali della porta nemica a portiere battuto.

Nell'ultima gara della giornata Carrosio superiore ad ogni aspettativa riusciva a ribaltare contro un Bridel Villamairana il risultato dell'andata eliminandolo. Andati in vantaggio al 10' e al 20' con Consolino e Averna i cuneesi sembravano tranquilli. A questo punto si scatenava il Carrosio e il Bridel Villamairana veniva raggiunto grazie ai gol di Scontrino al 30' e di Grassi al 60'. Il trionfo ai Carrosio che sfruttava al meglio un assist di Venturi.

Jose Leva

Finali regionali seconda categoria, questi i risultati delle partite che si disputano ieri: Villaggio Lamarmora-Pombiese 0-1 (all'andata era finita 3-0) qualificata Villaggio Lamarmora; Aymavilles Gressan-Borgo Torre 4-1 (andata 1-3) qualificata Aymavilles Gressan; None-Meroni Cascine Vica 2-0 (andata 1-2) qualificata None; Carrosio-Bridel Villamairana 3-2 (andata 3-2) qualificata Carrosio.

In trionfo a San Maurizio, Narzolese battuta dopo 120 minuti di passione

La Vaudese tocca il paradiso

Al gol di Barberis replicano Aurigemma e Cirillo

SAN MAURIZIO. Nel cuore del Canavese, a una decina di chilometri dalla sede sociale, la Vaudese assapora il gusto della vittoria, aggiudicandosi la finale di Prima categoria. Il trionfo ieri pomeriggio a San Maurizio è speso, dopo 120 minuti di passione della Narzolese.

Le due squadre giunte allo scontro diretto ben strette in tasca il biglietto d'entrata al prossimo torneo di Promozione, conquistato al termine di una stagione trionfale. In campionato, i ragazzi di Sergio Card hanno riga tutti gli avversari del girone D, mentre l'undici cuneese, guidato da Onorato Loversa, ha trionfato nel raggruppamento G. Le finali regionali, riservate alle vincenti degli gironi che componevano la «regular season», hanno alimentato ulteriormente le ambizioni di Vaudese e Narzolese.

Sul perfetto manto erboso di San Maurizio le finaliste si sono

affrontate subito senza timori reverenziali. Al 6' il primo sussulto: fendente su punizione di 25 metri di Bo, respinto di Chiatti e salvataggio in angolo di Aurigemma. Due minuti dopo Aurigemma sforna un assist per Aiello, che grazie a Bergesio con un tocco troppo debole.

Al 15' nuovo pericolo per Chiatti, bravo a salvarsi un tuffo su un diagonale di Durando. Ma Vaudese, più tonica e intraprendente nonostante le numerose assenze (Pozzetti, Guarguaglini e Bongiovanni), è tenera il pallino del gioco.

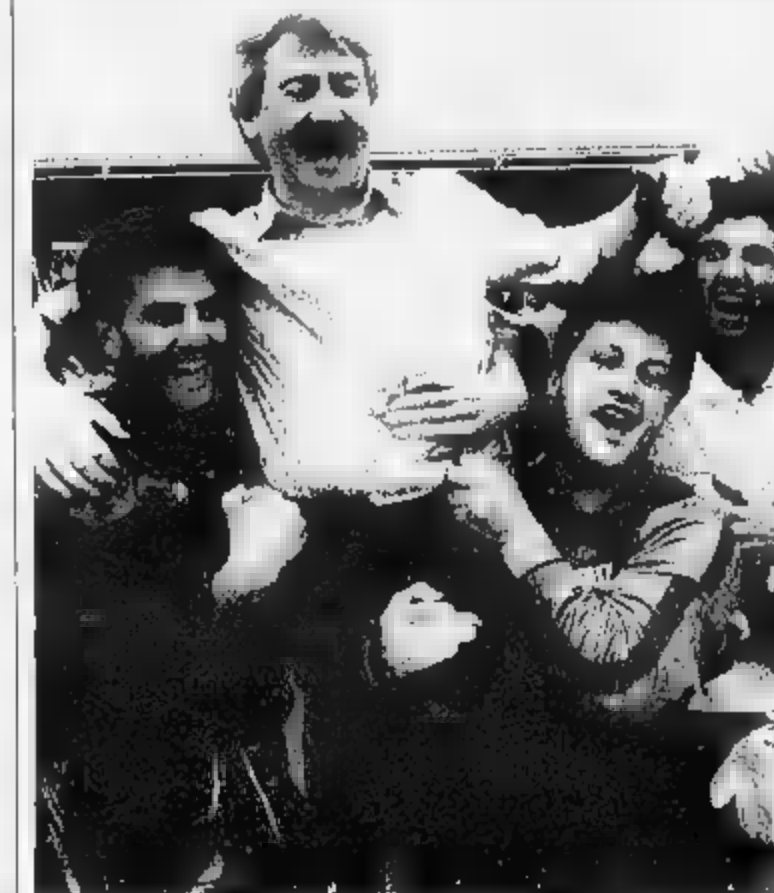
Senza troppa emozione si raggiunge il 15' della ripresa: punizione dal limite di Carnabuci, spinge la traversa. Non si conta le mischie nell'area della Narzolese, contratta e intimorita, ma la Vaudese spreca maleamente troppe occasioni. 72' i cuneesi giocano in 10 per l'espulsione di De Marchi (doppia ammonizione). All'85' anche il

canavesano Novero raggiunge anzitempo gli spogliatoi (gioco pericoloso su Vacchetta).

Tempi supplementari, splendidi per intensità, e la Vaudese in paradiso. Al 93' Barberis «uccella» Chiatti e preciso pallonetto e illude la Narzolese, che crolla negli ultimi minuti del match: incornata vincente di Aurigemma e di Carnabuci (117') e gol vincente di Cirillo 120 secondi dopo.

Marco Bonetto

Vaudese: Chiatti, Luigi Braghini, Giorgio Braghini (94' Valenza), Novero, Della, Aurigemma, Stefano Braghini, Ruscio, Cirillo, Carnabuci, Aiello (99' Capone). **Narzolese:** Bergesio, Noero, Bo, De Marchi, Dario Vacchetta, Emanuele Vacchetta, Alutto, Terico, Durando, Laporta (91' Biarzi), Barberis. **Arbitro:** Gori di Biella. **Reti:** 93' Barberis, 117' Aurigemma, 119' Cirillo.



E' il momento del trionfo per l'allenatore della Vaudese



Under 16 internazionale a Torino: vincono l'argentino Cavallaro e l'australiana Ellwood

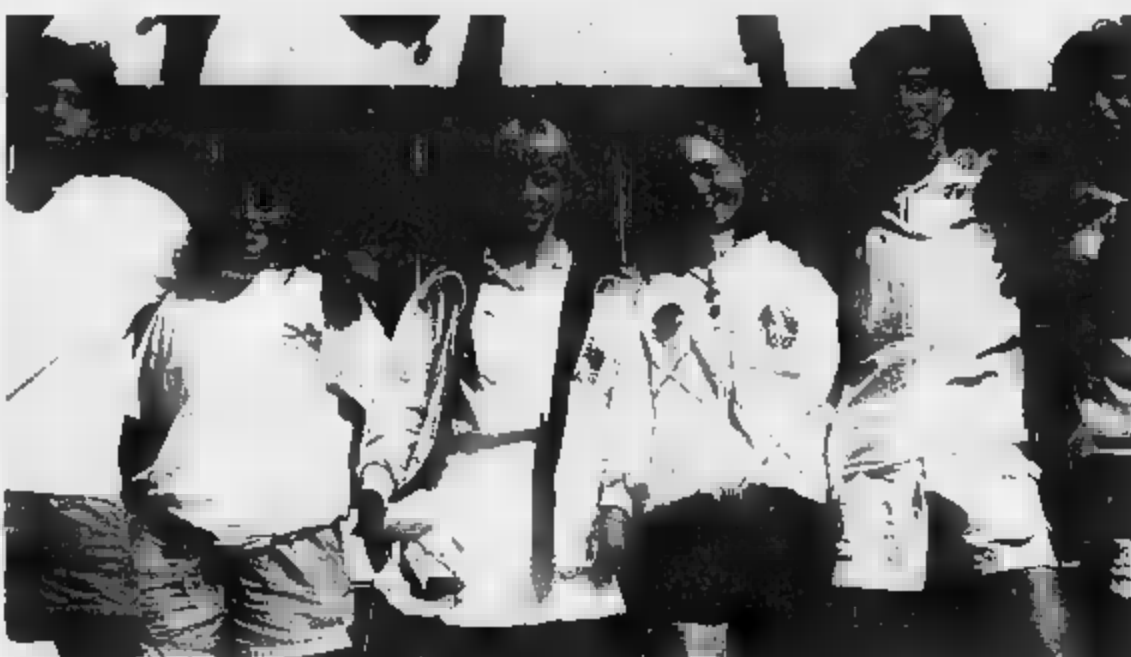
Festival degli stranieri allo Sporting

Deludenti gli italiani, viziati e senza carattere

TORINO. Dopo otto edizioni, è arrivato il momento di premiare i migliori, a chiusura del torneo internazionale Under 16 del Circolo della stampa-Sporting, che ha visto in campo 150 giocatori. Sei giorni di gare cementano amicizie, rivalità già nate. Gli stranieri i più spontanei, i più freschi mentalmente. Hanno dominato sui viziati italiani (Ciceroni) i migliori, in semifinale che imparano a lamentarsi dell'albergo ariosa condizionata dagli stessi accompagnatori.

«Sono i vostri limiti, soprattutto caratteriali e mentalità, non si soffre non si fa strada. Così Maurizio Salvati, pescatore, è nato ma argentino d'adozione tennistica (è cognato) Guillermo Perez Roldan, guida il team del quale fa parte non quindicenne Mariano Zabeleta, a detta dei tecnici il ragazzo con maggior avvenire. «Punto su di lui - giudizio di Victor Crotta direttore del torneo - per i colpi che offre e soprattutto per quanto ha dentro. Testa, fisico e tecnica fanno il campione. Ma manca la voglia di tutto il resto non basta».

Al terzo derby italiano con il connazionale Gustavo Cavallaro, Zabeleta ha perso la finale 6-4 7-5 ma ha lasciato una buona impressione. Aveva battuto il rivale a Bologna e a Reggio Emilia. Il vincitore, un argentino in più del



Parata di giovani stelle: da sinistra Zabeleta, Alvarez, Ellwood, Knox, Cavallaro e Jorquera

connazionale, ha già la testa a rischio di chi ha certezze. Parla del futuro professionismo, mentre dopo la finale Zabeleta giocava una pistola acqua. Se si perde presto gioventù allegria si rischia il futuro. E' accaduto al quindicenne Manolo Jorquera, argentino, è nato ma ormai italiano residente a Martin Sicuro (Teramo)

che ha vinto il doppio a fianco Cavallaro Nielsen-Susjak. E' soffocato dalle attenzioni padre e dai soldi di qualche club. Viziato all'italiana. L'atmosfera di un torneo ad alto livello ma sprofondamento, con attenzioni ai risultati ma soprattutto alla psicologia dei ragazzi (permanenza, rispetto, spazio per gli allenamenti off-

ferti sino alla fine anche agli eliminati al 1° turno) ha contagiato giocatori e coach. Zabeleta ha promesso di tornare, fra un anno sarà ancora Under 16. E' un anti-personaggio. Nato a Tandil, 400 chilometri da Buenos Aires, 150 all'interno di Mar del Plata dove ora si allena con Salvati. E' Tandil il sulle colline, d'inverno fa freddo... dice che nelle

notte di gelo copri di paglia un campo del Club Independiente, per trovarlo pronto mattina dopo.

Cavallaro è di Rosario, terra di vini e italiani, uve, un altro clan, una città più ricca di Tandil. Già questo è un segnale. Gustavo è pallido di pelle e un po' snob, Mariano è bruciato dal sole e spontaneo. Salvati spiega: «Il tennis argentino non è buono, è entrato in voga il gioco che chiamiamo pedal, un para-tennis più facile che ruba spazio. Toca ai club salvare i ragazzi. La chiave? Attenzioni e sa soffrire. Noi forniamo le racchette e Zabeleta, se ne rompe una sa che ce la deve pagare».

Il derby Cavallaro-Zabeleta ha anche offerto una traccia per capire problemi e situazioni di un'età prepara il futuro dei giocatori. «I altri mondi tennistici le australiane Annabel Ellwood (delfina) e apparentemente fragile, ma che concentra bene sul campo) e Shihan Drake (più solida, meno continua). Sono contese il singolare femminile, vinto alla distanza dalla prima».

Alla fine, per tutti medaglie e coppe. Molti hanno chiesto in particolare la maglietta con i colori dello Sporting. Anche questo un segnale di gioventù non ancora bruciata. Pur se tutti i sogni portano a Wimbledon. [r. a.]

I «big» non perdono colpi

Giorni decisivi al Cral La Stampa per i tornei della Racchetta d'Oro

TORINO. Settimana decisiva per la 33ª edizione della «Racchetta d'Oro», trofeo organizzato dal Cral La Stampa. Sabato sono partiti anche gli ultimi due dei quattro tornei in programma, singolare maschile C e doppio maschile con coppie formate da un giocatore di categoria e un non classificato. E nel primo turno è già caduta una testa di serie, il singolare Stefano Gubertini, ventunenne C1 del circolo Ronchi Verdi di Torino: lo ha eliminato Carlo Vergnano, sedicenne C3 T.C. Rivoli.

Sono già approdati al terzo turno Paolo Ballatore (Monviso Grugliasco) e Nicola Caielli (Pino). Gli iscritti 56; le prime teste di serie, ancora in gara, Ivano Rolando, 20 anni, dello Sporting, Nicola Caielli, Franco Brino, anni del Green Park Rivoli e Marco Stecco, 26 anni.

Sporting. La finale si giocherà lunedì 21. Doppio maschile. Il torneo è appena iniziato, le coppie iscritte, Avalis-Parato e Stefano Motta-Grande le prime teste di

serie. Anche per questo torneo finale lunedì prossimo.

Singolare femminile. Partecipanti in leggero calo rispetto alle passate edizioni, 57, ma ottimo il livello delle iscritte. Quasi completato il quadro degli ottavi: manca solo l'incontro tra Laura Siro, C2 del Green Park Rivoli, e Mariss Quaranta, C1 dell'Ambuschetto Chieri. Curiosità: il tabellone ha opposto le sorelle Simona (18 anni) e Cristina Gai (15). Ha vinto la prima, ma la sorella più giovane le ha dato filo da torcere: 6-4, 7-5.

Singolare N.C. E' il primo torneo ad iniziare e sarà il primo a terminare, con il singolare femminile: le finali si giocheranno domenica. Nella parte alta del tabellone si è già qualificato per la semifinale Lambert (4-6, 6-3, 6-4 su Flore). Delle prime otto teste di serie ne sono rimaste in gara solo tre: Bortolasi (1), Lambert (4) e (6). Umberto Durando, diciannovenne tesserato per il circolo Pino, è stato eliminato al 3° turno da Tamietti (2-6 6-3 6-4). [r. bot.]

SPORT FLASH

BASEBALL

Il Novara cerca il trionfo in Coppa Coppe

NOVARA. E' la grande delusione della prima metà del massimo campionato di baseball. Gli azzurri, alla vigilia della partenza per Madrid, dove da mercoledì a domenica disputeranno la finale della Coppa Coppe, hanno chiuso il girone d'andata con un bottino di 7 vittorie in 20 partite. L'ultima emorragia del Novara l'ha rimediata a Parma contro l'ex finalista e coda Crocetta, che prima di sabato non mai vinto più di una gara per weekend. La squadra diretta da Luciano ha ceduto agli emiliani dell'ex Le Vesvre per 10-8. Ora il Novara cercherà gloria in Europa. All'esordio, Manzini e compagni affronteranno la modesta squadra di casa, il Madrid. Giovedì, il confronto con la favorita per il trofeo, Neptunus Rotterdam, venerdì un'altra alla portata, contro i lituani del Kevlas. Insomma, la strada verso le semifinali appare spianata. Proprio in semifinale, il Novara affronterà il derby contro Milano. Bettere i rossoneri e entrare in finale sarebbe già un grande risultato.

ROCCIA

La Rocca si ipotizza il 25° scudetto

NOVARA. Grazie a cinque gol dei fratelli d'Italia, Enrico e Massimo Mariotti, colonne della Nazionale e del Novara, l'Autocentaur ha messo una serie ipotica sul 24° scudetto. Gli azzurri, nel primo della finale tricolore, hanno affrontato e tenuto Camoni Lodi per 6-2 e sabato prossimo sulla pista lombarda cercheranno di chiudere il titolo. All'inizio abbiamo un po' e anche andati di un gol - boccia Gianni Innocenti, allenatore del Novara e della Nazionale -, ma conosciamo molto bene i Lodi: se gli concedi spazi in contropiede sei finito. Sabato prossimo? Vogliamo vincere anche sul loro campo, ma sappiamo che se andrà male, la bella si giocherà davanti al nostro pubblico.

TENNIS

Alle Pieladi il tricolore e squadre di B

PERUGIA. Per il secondo anno consecutivo il Circolo Tennis Le Pieladi ha laureato campione italiano a squadre, categoria B: una vittoria che proietta il club Moncalieri verso il 3° Trofeo Fit. Teri i tennisti torinesi hanno colto superando il Tc Bolzano: decisivi, per il risultato finale, sono stati gli incontri di doppio, in quanto i singolari erano in perfetta parità. Questi i risultati. Singolari: Musa b. Bardessa 6-3, 6-2; Murgotto b. Angelini 6-3, 1-6, 8-4; Meneschincheri b. Mordegan 6-2, 6-2; Pambianco b. Casbarri 5-7, 6-2, 6-1. Doppi: Mordegan-Brandi b. Casbarri-Dalboni 6-2, 6-1; Messori-Pambianco b. Meneschincheri-Bardessa 6-4, 7-5.

VOLLEY

Sei piemontesi in pre-juniors

TORINO. Sei giovani piemontesi fanno parte delle Nazionali pre-juniors, attualmente in raduno collegiale. Il team maschile è al lavoro da ieri a Madonna di Campiglio: tra i giocatori An. Cancelli, Federico Salotti e Roberto Macario, tutti dell'Alpitour Cuneo. Le azzurre ritrovate venerdì ad Alviario: il Piemonte è rappresentato da Ingrid De Grandis (Sanmartinese Novara), Maria Sole Farrelli (Dim Cafasse) ed Elena Basso (Accademico Savigliano).

ARMA

In evidenza Amici del Fiume e Armida

Gli atleti degli Amici del Fiume, dell'Armida e Mergozzo hanno fatto man bassa nelle prove dei campionati regionali di fondo. Il junior si è imposto l'azzurro degli Amici del Fiume Davide Mata; nel K1 ragazzi il suo compagno di squadra Fiera ha regnato su Fugliosi e Prestipino (Armida). Nel K1 senior, Marco Penna (Amici del Fiume) si è imposto su Bava (Armida).

VALDO

Ad Alba le del

ALBA. Si conclude sabato allo stadio «Coppino» il 5° Memorial Vladimir Gandini per Allievi. Alle 20.30, Albese-Bra per il 3° e 4° posto; alle 21.45 Cuneo e Intermunicipale per il titolo.

TORNEO INTRACITTA'

Bettega inaugura il di Nichelino

NICHELINO. Sarà Roberto Bettega a dare il d'inizio, alle 20.30, al 3° torneo a nove giocatori «Città di Nichelino». Alla manifestazione organizzata sul campo di via Aprila prendono parte squadre formate dai migliori calciatori dilettanti della città. Si giocano due gare per sera (20.30 e 22) sino all'8 luglio.

Polemiche sulla riforma varata dalla federazione commissariata

Nuovi campionati, è caos

Rivoluzione in B e C1, serie D abolita

TORINO. C'è pace per la pallavolo. Alla vigilia dell'assemblea di Roccione (19-20 giugno) che eleggerà il nuovo consiglio federale, è scoppiata l'ennesima polemica. A scatenarla è il vademecum con le norme organizzative per la stagione 93/94, inviato dalla federazione commissariata ai club dei campionati di A, B e C1 e ai comitati periferici. Sulle pagine del libretto una vera rivoluzione, inattesa, dei tornei minori. Immediata la protesta della Lega di B e C1, delle società interessate e dei comitati regionali. Che nel giro di due stagioni vedranno dimezzarsi la loro attività. Le novità più contestate.

B e C1. La ristrutturazione voluta dagli uomini del commissario Pescante non è tenuta conto dei pareri espressi dalla Lega e dalle società. Nel 93/94 avremo così una B1 maschile che non garantirà il balzo in A2 alle vincitrici dei suoi tre gironi (due sole promozioni in palio) e che spederà sei squadre su 14 in B2; B2 con sola retrocessione sicura per girone e C1 addirittura con con-

danne. Tutto ciò per giungere nel 94/95 all'organico 32 squadre in B1 (due gironi da 16), 112 in B2 (otto da 14) e 224 in C1 (16 da 14).

Campionati regionali. Dal 94/95 verrà soppressa la D e la C2 diventerà l'unico torneo regionale. Per il Piemonte, gli esperti romani hanno previsto due gironi 14. Peccato che per il 93/94 i quadri già definiti nella nostra regione comprendano, tra C2 e D, team maschili e addirittura 60 femminili. E così, al termine del prossimo campionato, saranno decise i club costretti a tornare nei campionati provinciali. Chi spiegherà loro le ragioni di questo dietrofront dopo anni di continui allargamenti degli organici?

Attività giovanile. Ecco un'altra clamorosa. Dopo aver spinto nel recente passato tutte le società a dotarsi di un vivaio (in caso contrario scattavano forti multe per la mancata partecipazione ai campionati giovanili), secondo le nuove i club della C2 regionale alla 3ª provinciale potranno dare forfait a tutti i tornei juniores, ragazzi e allievi.

Coppa di Lega. Altre due schioccate saltate fuori dalla lettura del vademecum federale. La partecipazione alla Coppa è diventata obbligatoria per tutte le squadre di B1, B2 e C1, mentre il Lecce Pen Cus Torino ha scoperto di non essere compreso nel tabellone della Coppa.

93/94 nonostante il 2° posto conquistato nella Coppa di Lega 5, gli garantisce un posto per regolamento.

Durissimo il commento Mauro De Michelis, vicepresidente regionale. Pipav è candidato ufficiale del Piemonte all'assemblea di Roccione. «Questa è opera di burocrati che non è assolutamente la realtà della pallavolo. Speriamo che le società si accorgano in tempo dei rischi ai quali si va in lasciando». La Federazione si funzionari del Coni e alla Lega serie A. norme assurde possono ancora cancellate: però forte protesta in assemblea a una mozione della base. Il nuovo consiglio federale non potrà tenerne conto. [r. com.]

La Dim conquista la terza finale stagionale

Mercato bloccato anche per i tecnici

TORINO. Terminata la stagione agonistica, il ormai tempo di trattative, anche se molti affari sono ancora in alto mare e la situazione si presenta incerta, poiché i compagni sono in difficoltà, soprattutto finanziarie. La notizia più sorprendente di questo inizio di volley-mercato è sicuramente il divorzio fra il Turroni Martino Alba e il tecnico Fausto Ferraris, l'artefice del doppio salto dalla C1 alla B1. Compagnie langarola. L'allenatore astigiano sarà sostituito dal concittadino Flavio Gulinelli, esonerato l'anno scorso dalla Voluntas di A2 dopo sette turni.

Proprio la guida team del presidente Venturini, retrocesso in B1, potrebbe essere il prossimo impegno di Ferraris, che peraltro ha ricevuto per la gestione delle formazioni minori del Santer Asti, neopromosso in C1, che ha inoltre confermato Antonio Giangrande, come tecnico della prima squadra. Confermati per il campionato '93/94 anche l'allenatore del Lecce Pen Cus Torino, Andrea Ippolito, e quello della Sanpi

Biella, Alessandro Bussi, mentre è vacante il posto sulla panchina della Ceppiratti Novara di B2.

Settore femminile. Pinerolo, che ha già concluso l'acquisto della centrale Loredana Secco, ex Dim e da due anni in forza al Cassano, sta provando numerose giocatrici per il nuovo team affidato al genovese Pastorino. Sempre in B1 la Dim Cafasse sarà affidata a Massimo Moglio, mentre nella serie inferiore il Pavia è alla ricerca di un sostituto per Paolo Milanesi. Rimane invece il posto Beppe Pasquero, che dopo la faticosissima salvezza raggiunta al Mondo Alba, ha manifestato la volontà di nuovi stimoli altrove. La possibilità di ricreare un gruppo e l'arrivo di nuove giocatrici giovani lo ha fatto ritornare sui suoi passi.

Nella fase interregionale del campionato Ragazzo, la Dim G&G Cafasse ha intanto raggiunto il finale-scudetto vincendo ieri a Treviso 3-2 (15-5, 15-4, 12-15, 11-15, 15-10). E' l'unica società italiana ad aver conquistato le finali in tre categorie giovanili. [p. for.]

ROCCIA IN PRATO

A femminile: Bra a braccetto vertice

Cus Torino rievoca la A1 con un punto in due gare

BRA. Il duello continua. A due turni dalla conclusione della A femminile la Lorenzoni Casa di Rispermione e Bra e la Catania proseguono la loro corsa in classifica. La Lorenzoni ha vantaggio ormai abissale nei confronti degli inseguitori.

Ieri le due leader si impegnate in casa: la Lorenzoni ha superato per 3-1 il Cus Brescia, mentre il Cus Catania ha risposto con secco 4-0 ai danni dell'Amsicora Cagliari. Fino a metà del secondo tempo la Lorenzoni ha avuto qualche problema per piegare la resistenza della lombarda, nella parte centrale della ripresa il tandem Maresca-Mazzoleni ha confezionato l'uno-due risolutorio.

Domenica prossima la Lorenzoni dovrà affrontare il difficile impegno sul campo di Cagliari, mentre il Catania ospiterà l'Eur. Sarà l'ultima sfida a distanza prima dello scontro diretto il 27 giugno che

guerrà lo scudetto.

In A2 maschile non è cambiato niente in vetta alla classifica. I primi hanno vinto agevolmente i loro incontri e la capolista Cus Torino continua a mantenere 4 punti sul Cus Padova. Domenica a Veneto è in programma lo scontro diretto, con i torinesi che si trovano in una posizione privilegiata poiché un pareggio garantirebbe loro la promozione in A1.

Ieri i torinesi hanno surclassato il Liguria con un 8-0 che commenta da solo. Non ha avuto grossi problemi neppure il Cus Padova, che sul sintetico di Bra ha battuto il Beneventano per 4-0.

Con lo stesso punteggio l'Ortobona, terzo in graduatoria, ha regolato il Villar Perosa. Bella vittoria anche per le Pagine Gialle, che hanno battuto 3-1 il Getto Azzurro Reggio Emilia, raggiungendo al quarto posto in classifica. [c. o.]

BOCCA

Ufficializzate date formule dei campionati di club della stagione '93/94

Negro e Avetta, la coppia più forte

La Brb Strambino vince la gara nazionale del Nizza

TORINO. Una coppia del Brb Strambino, formata da Negro e Avetta, si è imposta nella gara nazionale, categoria A organizzata dal Nizza e diretta dall'arbitro genovese Valle. La prova, una delle poche di scena nella città che co-

sempre meno società di rilievo nel panorama nazionale, è stata giocata da formazioni sui campi di via Ventimiglia e della Nichelinese.

Ecco i risultati delle semifinali: Brb Strambino (Negro-Avetta) batte Chiavarese (Pastre-Suini) 13-4; Amici Chiavarese Biella (Genova-Rolle) batte Veloci Club Ferrero Pinerolo (Andreoli-Vottero) 13-6. In finale la coppia del club di Nizza Bosco ha sconfitto per 13-7 i biellesi.

avuto la meglio (13-4) sull'Auxilium Saluzzo di Mauro Rinaudo, 19 anni, e Alberto Rinaudo, anni, due omonimi non legati da parentela. In semifinale La Bocca ha battuto La Familiare Savona (Chiesanella) per 13-12 e l'Auxilium ha sconfitto (13-0) la Valtorrese (Baldo-Oddenino).

Si è frattanto che sono ufficiali le nuove norme relative al campionato di società 1993-94. E' stata accolta la limitazione nel tesseramento ad 8 giocatori di categoria A per ogni squadra (ridotta poi a 6 nel torneo successivo) allo scopo di dare maggiore competitività alle varie formazioni. E' introdotta inoltre nel programma serie A1 e A2 la partita a quadrette che sembra stia molto a cuore degli appassionati delle bocce. Gli incontri, in programma ogni sabato dalle ore 14 alle 19,10 circa, svolgeranno quindi in tre turni: parti-

a terne, coppie e individuale tradizionale contemporaneo, seguiranno il progressivo, il tiro tecnico e la staffetta, quindi si finirà con la quadretta ed il punto tiro obbligato individuale (16 punti in palio).

Il campionato di società avrà inizio sabato 30 ottobre e il girone di andata si concluderà il 12 dicembre. Si riprenderà dopo la sosta di fine anno il gennaio e la conclusione è prevista per il 26 febbraio. Le giornate del campionato di serie B avranno durata: dalle ore 15 alle 18,15. Si prevedono partite a terne, coppie, individuali e punto tiro obbligato contemporaneo; poi tiro tecnico e staffetta.

'94 tornerà la Coppa Italia con la vecchia formula del '91 (l'hanno spuntata i presidenti dei club): turni a Oveto. Est è finale in Veneto 6 squadre piemontesi-liguri e veneto-frulane. [g. cap.]

STIEVANI

SVENDITA TOTALE

EFF. COM. LEGGE 90
FINO AD

CANDY C 554
Lavatrice, Vasca/Cestello inox,
700 gg, 5,5 Kg.
L. 830.000



CANDY C 575 XT
Lavatrice, Vasca/Cestello inox,
600 gg, 5 Kg.
L. 590.000



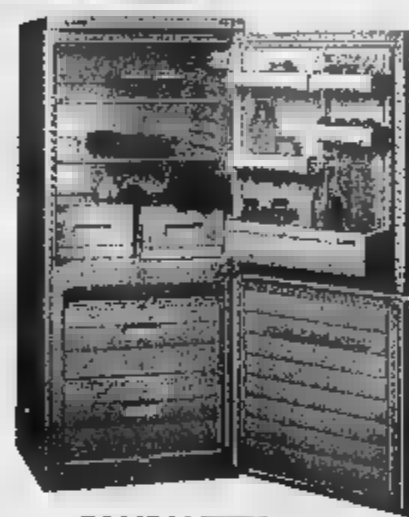
CANDY CD
Frigo, 11 porte, 240 l
L. 450.000



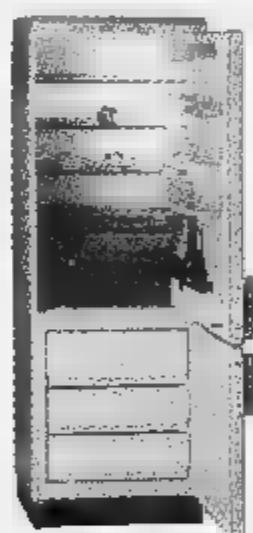
CANDY CD 28
Frigo, 11 porte, 280 l
L. 550.000



CANDY CDP 710
Frigo, 2 porte, 330 l
L. 690.000



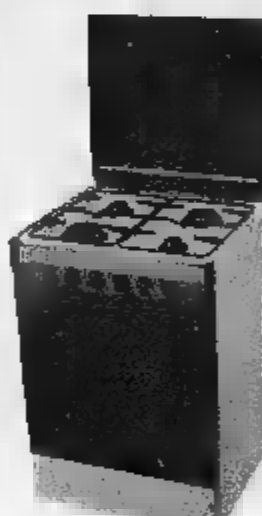
CANDY C 27/10
Frigo combinato, 2 Motori, 270 l
L. 620.000



GLEM 3610 KG
Frigo Combinato,
2 motori, 260/100 l
L. 1.250.000



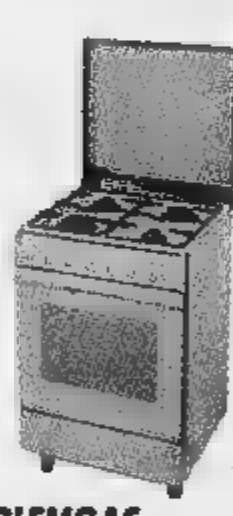
GLEM GAS L 654 GX/M1
Cucina 60x50, Bianco,
4 fuochi.
L. 570.000



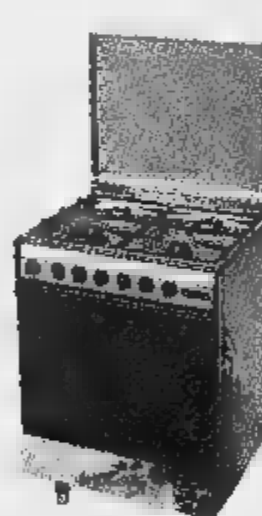
GLEM GAS B554 GB/71
Cucina 53x50, Bianco,
11 fuochi.
L. 320.000



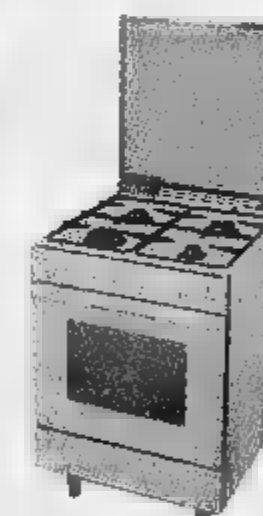
GLEM GAS B554 GX/29
Cucina 90x60, Bianco,
5 fuochi con Sicurezza.
L. 999.000



GLEM GAS B554 GX/72
Cucina 53x50, Bianco,
4 fuochi, Forno gas più
Grill.
L. 370.000



GLEM GAS B554 GI/06
Cucina 60x50, Inox,
4 fuochi, Forno gas più
Grill.
L. 490.000



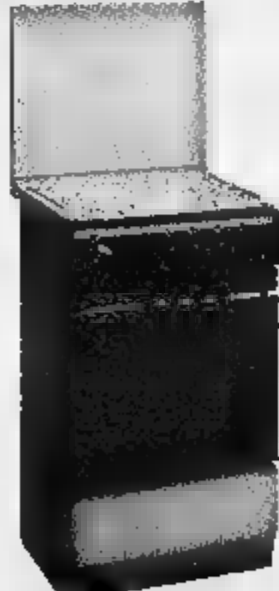
GLEM GAS B554 GX/09
Cucina 60x60, Bianco,
4 fuochi, Forno gas più
Grill.
L. 470.000



GLEM GAS B554 GI/30
Cucina 60x60, Inox,
4 fuochi con Sicurezza,
Accensione elettr. Gironrosto.
L. 800.000



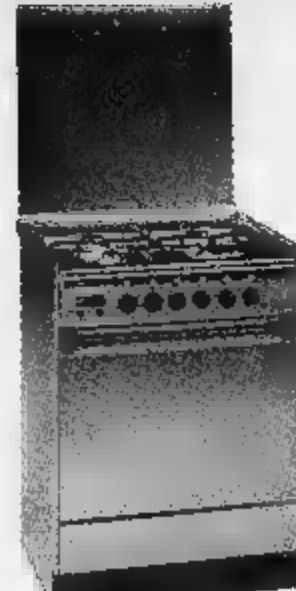
ELBA LMX 6640
Cucina 50x50, Bianco,
4 fuochi, Forno
gas valvolato.
L. 190.000



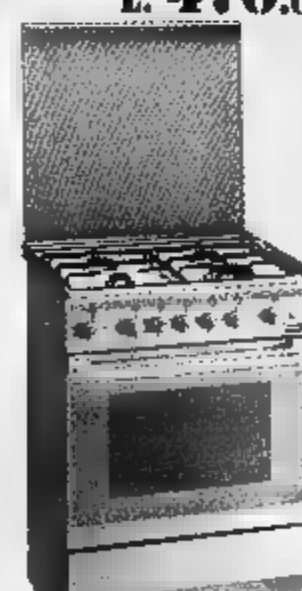
ELBA LMB 6641
Cucina 50x50, Marrone, 4 fuochi,
Forno gas valvolato.
L. 210.000



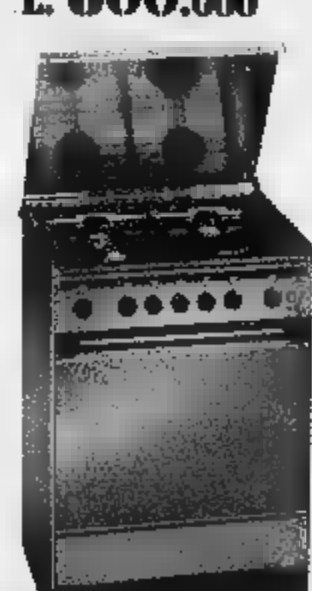
ELBA LMB 6641
Cucina 86x50, Bianco, 4 fuochi,
Forno gas valvolato.
L. 360.000



ELBA LMB 6641
Cucina 60x60, Inox, 11 fuochi,
Accensione Elettron. 11ml, Contamin.
L. 570.000



ELBA LMB 6641
Cucina 60x60, Bianco, 4 fuochi.
L. 460.000



ELBA LMB 6641
Cucina 60x60, Inox, 4 fuochi.
L. 520.000

ULTIMI GIORNI

STIEVANI - LARGO GIACHINO 93 - TORINO - TEL. 011/218666 (10 linee r.a.)

CHE FANNO

«Gli anni del Muro»
firmato von Trotta

Margarethe von Trotta prepara a Berlino il suo nuovo film «Gli anni del Muro», interpretato da attori tedeschi. La lavorazione comincia negli studi di Babelsberg alla fine di agosto.

Aileen Getty, figlia dell'erede della dinastia del petrolio Paul Getty jr. ed ex moglie di Christopher Wilding, dei figli di Elizabeth Taylor e Michael Wilding, da nove anni sieropositiva, da tre anni malata di Aids, ha detto d'aver ricevuto il massimo sostegno dalla Taylor e di ricevere tuttora rispetto a quella che è adesso la sua maggiore angoscia, la salute dei suoi bambini Caleb, nove anni, e Andrew, otto anni: «Liz mi aiuta, m'ha insegnato a non sentirmi colpevole e sporca, ad accettarmi».

Ryuichi Sakamoto ha composto la colonna sonora di «Little Buddha» di Bernardo Bertolucci, che è ora nell'ultima fase di post-produzione a Twickenham Studios a Londra.

Kiefer Sutherland debutta nella regia con il film intitolato «Last Light» (Ultima luce).

Fabrizio Ruggirello ha presentato il suo film «America» nella serata inaugurale della Conferenza mondiale per i diritti umani a Vienna. Era presente Rigoletta Menichini, alla cui biografia il film in parte si ispira.

Burt Reynolds ha ricevuto l'istanza di divorzio introdotta da Lori Anderson, che è stata sua moglie per cinque anni e che ha definito il loro matrimonio «irrimediabilmente finito».

Gérard Depardieu sarà protagonista del prossimo film «Emir Kusturica», «Titanic Chambermaid», primo film francese del regista bosniaco che gira adesso negli studi Barandov a Praga («Once Upon a Time There Was a Country» (C'era una volta un Paese), cinquant'anni di storia d'un resistente jugoslavo).

Jacques Fansten, giovane regista francese, ha venduto a Steven Spielberg i diritti di rifacimento del film «La frattura del malocchio», storia d'un ragazzino che,

l'aiuto dei compagni di scuola, nasconde la morte della madre e la seppellisce segretamente per evitare di finire in un istituto.

Doris Dörrie comincia a girare l'autunno a Monaco «Nessuno ama», storia d'una donna di trent'anni alla ricerca della felicità.

Sophie Marceau, che negli ultimi due anni è vissuta in ritiro in campagna «con due cani e due persone» prima di tornare a lavorare nella commedia «Fanfan» del debuttante Alexandre Jardin, ha informato d'essersi convertita alla religione buddista.



Gérard Depardieu

Jennifer Grant, 27 anni, da poco una delle teleinterpreti di «Beverly Hills 90210», unica figlia di Cary Grant e di Dyan Cannon, sposata a Los Angeles il regista e sceneggiatore Randy Zisk, 34 anni.

Andras Jele, il regista ungherese, ha scritto e messo in scena al Teatro Merin di Budapest «Szerbuz, Tolstoj» (Ciao, Tolstoj), un monologo tratto dal diario di Nijinski ambientato in un peep show.

Lynn Redgrave, che ha recitato in teatro a New York e riprenderà a Londra il monologo «Shakespeare for my Father» (S, per mio padre), un mix tra spettacolo e autoterapia psicoanalitica nel quale interpreta 35 personaggi Shakespeare compreso, ha così sintetizzato i suoi rapporti col padre sir Michael.



Sophie Marceau

Redgrave, della famiglia di famosi teatranti morto nel 1985, e il conflitto che costituisce la materia del suo one-woman-show: «Io lo adoravo, lui è emotivamente assente».

Anthony Hopkins recita la parte dell'ipnotizzatore Cippola in una nuova versione cinematografica tedesca di «Mario e il mago» di Thomas Mann, diretta da Klaus Maria Brandauer.

Wim Wenders e Ulrich Gregor, il regista e il direttore del Forum del cinema giovane del festival di Berlino, hanno ricevuto la docenza honoris causa dalla Accademia del cinema e della tv di Monaco e dall'Università di Berlino.

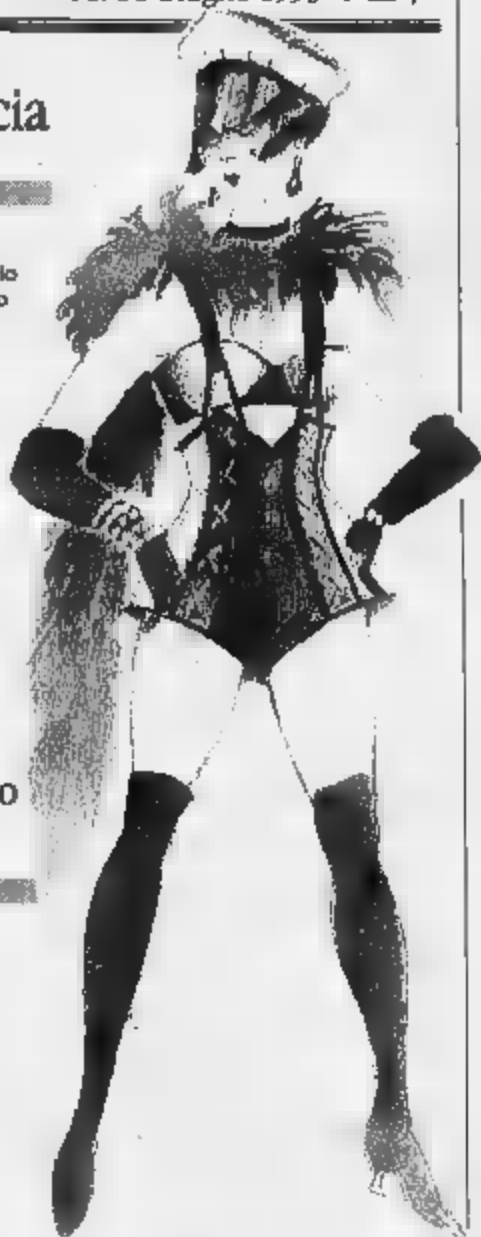
Trieste: il 26 riapre il «Kit Kat Club» con la Compagnia della Rancia



Liza Minnelli nel film di Fosse che vinse 9 Oscar. Sotto: Saverio Marconi e a sinistra un bozzetto del «Cabaret» versione italiana



Saverio Marconi: «Porterò in teatro un musical più scuro del film di Fosse»



«Cabaret», il ritorno

Il regista: quel clima è attuale

RIAPRE il «Kit Kat Club». Un nullo sgangherato e tamburi e in scena compare Emcee, il maestro di cerimonie che accoglie il pubblico con bighe e promesse di oblio e piaceri mercenari: ragazze e ragazzi in vendita, telefoni ai tavolini per rapide trattative, bianche carni di ballerine generosamente esposte, il fragore assordante del jazz. Sullo sfondo, Berlino alla fine degli anni 20, ubriaca di voglia di vivere mentre sta per cadere nelle braccia dei nazisti violenti e trionfanti. Ma anche percorsi di una fioritura artistica e musicale che di lì a qualche anno il nazismo avrebbe cancellato per sempre bollandola con la definizione ignominiosa di «arte degenerata».

Ma intanto sulla scena sta per comparire lei, Sally Bowles, la star del Kit Kat Club, zazzera nera, calze scure, a cavalcioni di una sedia, invitante: «Non statevene seduti a casa, venite ad ascoltare la musica, la vita è cabaret».

Torna «Cabaret». Quanti fantasmi. Che responsabilità per gli spericolati attori della Compagnia della Rancia che il 28 giugno alla Sala Trippovich di Trieste mandano a scena per il Festival dell'Operetta (coproduce il festival) «Todi» la prima versione teatrale italiana di «Cabaret». La regia è di Saverio Marconi, protagonisti Maria Laura Baccarini (Sally), Giorgio Carosi (Cliff), Gennaro Cannaviccio (Emcee), Michela D'Alessio (Fräulein Schneider), Carlo Reali (Herr Schultz), scene di Aldo De Lorenzo, costumi di Zeira De Vincentiis, coreografia di Beayork Lee, direzione musicale di Peter Howard.

Ma cancellare dalla memoria Liza Minnelli, Michael York, Joel Grey e gli altri indimenticabili protagonisti del film di Bob Fosse vincitore di 9 Oscar nel 1972?

«Tornando al musical - spiega

Saverio Marconi - ridando spesso ai personaggi che il film aveva lasciato sullo sfondo, riportando il primo piano la storia d'amore impossibile fra l'infittacemere Schneider, che in teatro fu una delle ultime interpretazioni di Lotte Lenya, la moglie di Kurt Weill, il fruttuoso ebreo Schultze. Infine riprendendo alcune canzoni che la versione cinematografica

aveva lasciato da parte. Perché «Cabaret» è prima di tutto un musical teatrale...»

«E molte altre...». L'ispirazione parte dalle «Storie berlinesi» di Christopher Isherwood del '39. Da quel libro nel '51 John van Druten trasse una commedia, «I am a Camera» («Sono una macchina fotografica», in Italia la mise in scena

Sarò Sally, la sventata
La Baccarini diventa bruna
e non teme il fantasma di Liza

Sino al 23 maggio è stata la bionda Maria protagonista di «Il giorno della tartaruga». Da quel guccio è uscita il 24 maggio per tuffarsi nelle prove di «Cabaret» a Tolentino e infilarsi di corsa nei panni sensuali, nella capigliatura bruna, studi di danza e teatrali alle spalle, è stata la più piacevole scoperta del teatro leggero italiano degli anni scorsi. Membro onorario della Compagnia della Rancia, prima del revival del «Giorno della tartaruga» è stata Cassie in «Chorus Line». Fra un ruolo e l'altro ha trovato il tempo per correre in Germania e affrontare il personaggio di Anita, la sorella di Nardo, in «West Side Story». Ora è alle prese con il fantasma di Liza Minnelli, non si spaventa. «Sarà un confronto molto a distanza - spiega - perché Marconi, il regista ha deciso di riportare il personaggio all'età che aveva nel romanzo, 19 anni. La mia Sally quindi è poco più di una ragazzina, ingenua e sventata. Cantante inglese. Kit Kat Club, pronta a darsi da fare per far bene i clienti e di andare a letto con chi offre di più. Sally sembra non voler rendersi conto



di quello che sta capitando, ha solo voglia di divertirsi, di vivere nella convinzione di essere vincente, mentre intorno tutti abbandonano e si servono semplicemente di lei».

Cantante e ballerina, Baccarini nello spettacolo è sottoposta a un pesante tour de force: «Recito, ballo e canto. Tutte le canzoni del film («Mein Herr», «May Be This Time», «Life is a Cabaret», «Money Money» tanto per ricordarne qualcuna, oltre a quelle eliminata). Non c'è da scherzare. Per non parlare di coreografie che Baccarini le ha costruite ispirandosi molto a quelle di Bob Fosse».

Antonioli (Monica Vitti). «55 ne fecero un film dallo stesso Masteroff si ispirò per il musical quale Bob Fosse ricavò il successo cinematografico del '72».

Quando nel '66 Harold Prince allestì il musical, pubblico, in apertura di spettacolo, si trovava davanti ad un enorme specchio che ri-

Chi c'era
Emcee rovinò
Joel Grey

A volte gli Oscar sono delle botte da cui è difficile risollevarsi. Certamente ne sa qualcosa cosa Joel Grey tanto indimenticabile nei panni di Emcee che dopo quel ruolo, che gli valse l'Award come migliore attore, protagonista, non è più riuscito ad imporsi in ruoli altrettanto incisivi.

Oggi nessuno lo ricorda certamente per «Il mio Wilkommen» la grottesca filastrocca con cui accoglieva il pubblico del Kit Kat Club, per «Money» il duetto con Liza Minnelli, per la danza con la scimmia e tutti gli altri trappolosi numeri in cui si esibiva.

Sicuramente è andata meglio a Michael York e a Liza Minnelli, anche se - che nonostante la strepitosa carriera, la figlia di Judy Garland e Vincent Minnelli non è più riuscita a costruire un altro ruolo di tanto spessore e che le valse l'Oscar per la migliore interpretazione femminile.

[s. tr.]

mandava l'immagine della sala ed era un modo per dire («La Berlino degli Anni 30, nazista antisemita, è uguale all'America razzista di oggi»).

«E anche adesso non c'è schizzare, l'impressionante ritorno di antisemitismo e di nazismo in Germania e anche in Italia. Quando abbiamo incominciato a progettare di portare in scena «Cabaret» nessuno di noi pensava che quel mondo, quella violenza sarebbero tornati così drammaticamente di attualità. Allora sembra terribilmente vera una frase del libro di Isherwood che dice: «I nazisti, coloro che erano ipocritamente neutrali».

Il rappresentato in scena da un personaggio, Ernst, e da un atto, il famoso «Il domani ci appartiene».

«Un atto che non è nazista ma è stato scritto da Kander ed Ebb gli autori delle musiche di «Cabaret». Ritorna due volte, la prima è un motivo romantico cantato da coppie in un quadro in cui tutti «facendo l'amore». La seconda volta è cantato dai nazisti alla fine del primo atto».

Per molti «Cabaret» vuol dire il film capolavoro di Bob Fosse, per alcuni la versione teatrale, molto clownesca. Savary con Ute Lemper nei panni di Sally Bowles, il suo «Cabaret» sarà?

«Più dark, più scuro e meno gioioso. Il mondo fumoso del Kit Kat Club sarà, in un certo presente anche nelle scene fuori del Cabaret».

Dopo il debutto a Trieste giugno - 4 luglio «Cabaret» sarà al festival «Todi '88», 10 luglio per affrontare poi la prossima stagione «lunga tournée» (Roma, Milano, Torino le piazze già sicure) nei teatri.

Sergio Tullio

Londra, scandalo per la commedia portata da Peter Hall sul palcoscenico dell'Old Vic
Lisistrata, tutte le curve dell'Antica Grecia
Virilità gigantesche, testi audaci: gli spettatori abbandonano la sala

LONDRA. Boccioni alla Rossella O'Hara e corsetto scarlatto. Lisistrata infligge ai maschi ateniesi monumentali pene erotiche (di gommapiuma). Sui dolorosi turgori virili delle vittime, le cui mogli hanno proclamato uno sciopero sessuale per porre fine alla guerra con Sparta, è giocata la versione della «Lisistrata» di Aristofane diretta da sir Peter Hall. La nuova produzione aprirà domani sull'augusto palcoscenico dell'Old Vic.

Il fello rialza la sua brutta testa, annuncia cattivo il programma, e indugia sulla filologia dei genitali maschili, meccanismi di ilarità ai pari della maschera comica (trippinata da Hall). Costretti a portarsi appresso i mostrosi, gli uomini sono in buona compagnia. Il regista equipaggia le donne di una femminilità caricaturale; seni fa-

sulli poderosi come cocomeri, un uccello al posto del sedere. Le vecchie portano appese al collo due bisacce flosce. Questo ornamento simbolico, benché dotto, ha dato scandalo: a Liverpool, dove la commedia ha debuttato prima di approdare nella capitale, è manipolo di spettatori ha abbandonato la sala durante la rappresentazione.

Per nulla filologico invece il trattamento del testo, molto liberamente ispirato all'originale con intermezzi da musical o da cabaret. Lisistrata scimmietta Marlene e intona, maliziosa: «Dobbiamo comportarci da brave ragazze ma in realtà vorremmo tutte fare le sporcaccione». Abbona comicità alla Ridolini: le congiurate inferiscono su ufficiali e maggiorenti della città e li tartassano di botte. Una Barbie grottesca e pigolante distribuisce legnate con un olisbo faggeggio autoerotico ad uno femminile menzionato da Aristofane) che pare matarel-

lo. Lampito, la spartana che propaga la rivolta femminile tra le file nemiche, è una giunonica regina dark in pelle e borchie.

I martoriati accessori della virilità si fanno via via più espliciti: le uniformi britanniche indossate dai soldati ateniesi balzano in secondo piano quando il marito di Mirrina reclama smaniaio le grazie della consorte, con una protuberanza di oltre mezzo metro che gli sporge dai calzoni. Le schermaglie della signora, ben decise a mollare, lo mettono a dura

VIDEOGAME
di Curzio Maltese

Non possono fare quattrocenotriquadradecimila chilometri in bicicletta senza impazzire niente

(Vito Taccone, Quelli del Giro, Raiuno)

prova: tra sgangherate risa del pubblico, l'appendice di gommapiuma vive una sua vita autonoma.

L'acme surreale è raggiunto quando Hall arbitrariamente entra in scena l'allegoria di Armonia, che afferra all'inguine i delegati delle due città in guerra e, nel tentativo di convincerli a siglare la pace, getta via la tunica per restare in giarrettiere e negligé. Ultimo tocco di lascivia, salutato da un brusio in platea: gli uomini, allineati, brandiscono un palloncino allusivo, che le donne fanno esplodere ammonendo: «Alla prossima aggressione chiudiamo di nuovo bottega!».

Il grande dittatore (così lo ha definito Glenda Jackson) del teatro inglese si bea del polverone sollevato dalla sua Lisistrata. Se mai accusata di audacia, si difende Hall, date un'occhiata alle Ernie e ai vasi greci.

Maria Chiara Bonazzi

Siviglia, aveva 58 anni
Morto Summers
il regista
dell'«Ernesto»

SIVIGLIA. Un cancro al colon ha stroncato a soli 58 anni l'umorista e regista cinematografico spagnolo Manuel Summers. Oltre a collaborare con le maggiori riviste umoristiche nazionali, Summers aveva attivamente lavorato nel cinema cogliendo il suo primo

nel 1963 «Dal rosa al giallo» presentato a premio al Festival di San Sebastian. L'opera, uno dei primi esempi del cosiddetto «nuovo cinema spagnolo» per l'amara denuncia delle contraddizioni della società, ricevette ampi consensi di pubblico e di critica. Nel 1965, Summers diresse il gioco dell'oca e nel 1966 «Giocattoli rotti», sicuramente il progetto più impegnativo, riuscito tuttavia solo parzialmente, impostato su un montaggio dei momenti di gloria di grandi artisti dimenticati. Nel 1973 aveva pubblicato il libro «Peccati di Summers» incompreso ancora una volta in problemi con la censura franchista.

PIEMONTE
Assessorato alla Cultura
La Nuova Arca
2° CORSO DI CANTO LIRICO E DA CAMERA
Palazzo Cerrina-Maynari
Circolo della Stampa di Torino
luglio 1993
Docente **WALLY SALIO**
IMMA ZEANI
21-25 luglio
FRANCO CORELLI
26-29 luglio
docenti ospiti
Lufthansa
LAVAZZA
MECCANOTRONICA
FONDAZIONE ENCI
Circolo della Stampa di Torino
Fondazione Castello Cavour di Santena
Informazioni: La Nuova Arca
Corso Dante 119, Torino tel. 011/6504422-011/543471

Settimana decisiva per i due candidati alla poltrona di sindaco in Sala rossa

Via alla guerra dei 7 giorni

Stasera primo confronto a «Milano, Italia»

Castellani

**Lui la memoria, io la speranza
E ai torinesi dico: «Votate»**

Ora sorride il professore. Quel sorriso di carta, stampato su 250 mila depliant che invitano a votare per lui, la prima sorpresa del Castellani secondo. Ci eravamo abituati all'espressione pensosa che campeggiava sui tabelloni elettorali: adesso, ci dicono quei depliant, è il momento dell'ottimismo. «Novelli è la memoria, io la speranza» dice Castellani. E la speranza sorride.

Teatro Juvvara, ora dell'apertivo in una domenica calda e sonnolenta. In questa vigilia di ballottaggio gli strateghi della campagna elettorale mettono a punto le ultime mosse. In platea repubblicani e radicali, patisti, verdi, lo stato maggiore pidessino che ha appena accompagnato il professore nel comizio di Porta Palazzo. Sul palco Renzo Rovaris, Paola e Federica Garna, del comitato elettorale.

Punto primo: convincere i torinesi a votare. Tutti insistono: «Non lasciamoli andare al mare». Novelli parte in maglia rosa: se, per assurdo, tutti i sostenitori dei candidati sconfitti non si schierassero, l'ex sindaco vincerebbe a mani basse. «Dobbiamo insistere con gli amici, i giornali, le televisioni» dicono alcuni. «E i candidati per il Consiglio si attivino presso i loro punti di riferimento» suggerisce il segretario pds Chiamparino. Come farsi ascoltare? «Proviamo a commissionare sondaggio per vedere quanti intendono non votare» propone Federica Garna. «Diffondiamo un sondaggio e il modo migliore per guadagnare spazio sui media» precisa. Unico problema: i soldi, perché i conti sono in rosso per 20 milioni e Garna ha già invitato i sostenitori a dare una mano.

Punto secondo: stanare Novelli. «Mostra parecchi lati deboli» sostiene Castellani. Quali, professore? «Ad esempio il comitato Sommeiller. Idea originale ma propagandistica, chiama a raccolta gli imprenditori per iniziare un lavoro che noi stiamo già facendo. E poi, via, dice che la coalizione è una marmellata, ma nella squadra c'è tutto e il contrario di tutto». Un altro fronte: spiegare alla città che la vittoria di Novelli significherebbe 17 mila posti di lavoro.

«Senza esagerare» - Presentarsi come cosacchi sarebbe controproducente. Punto terzo: vanno bene i faccia a faccia, ma è il confronto tra le squadre. E allo- l'equipe Castellani sfida l'equipe Novelli a pubblici dibattiti, sempre allo Juvvara, economia, piano regolatore e trasporti, rapporti con l'Europa. Date proposte: domani, mercoledì e giovedì, sempre alle 21.

Vedremo se l'invito sarà raccolto. Intanto è partita la caccia agli elettori «liberi». Slogan per gli orfani di Comino: un voto per Castellani è un voto contro il degrado della città. Slogan per gli amici di Zanetti: scegliete chi crede nella solidarietà coniugata allo sviluppo. Leghisti, dc, liberali: isole da conquistare per vincere il grande spareggio.

Giampiero Pavolo



Sopra Novelli, sotto Castellani



**Domenica di lavoro
per i duellanti
tra convegni
mercato e bocciofile**

Novelli

**Squadra che vince non si tocca
La strategia? Stare con la gente**

La strategia ■ Diego Novelli è semplice. «L'ansare» dicono i suoi più stretti collaboratori. Parte dal ragionamento: «Squadra che non cambia» e lui, l'ex sindaco, dall'alto del suo 36% di consensi, ieri alle (termine ultimo per gli appuntamenti) si è ripresentato con lo stesso gruppo di sostenitori. A chi si era proposto come nuovo partner (ad esempio l'ex assessore le sue 4 liste) ha espresso apprezzamento e ringraziato. Niente di più.

coalizione d'origine dunque. Alleanza verde, Rete, Rifondazione e Pensionati che, se Novelli vincerà anche domenica 20, otterranno il 60% dei seggi in Sala Rossa: 30 consiglieri su 50 ripartiti proporzionalmente in base ai voti ottenuti il 6 giugno da ciascuna schieramento.

L'ultima domenica prima del ballottaggio, per Novelli è una lezione di etica e politica impartita dal gesuita

padre Pintacuda in un convegno a Rivoli, un pranzo con amici, e tra la gente della bocciofila «Rossini» di corso Mamiani.

Precisa il portavoce dell'ex sindaco Alberto Gregnanini: «Era un appuntamento deciso da tempo. Venti giorni il presidente della «Rossini» ci aveva invitati. Comunque fosse andata il 6 giugno».

Strategia? Tanto olio di gomito, rispondono dal quartier generale: incontri la gente, davanti alle fabbriche, alle porte Fiat, nei mercati. Per spiegare in diretta uno sviluppo diverso della città. Per ridar fiato alla Torino umiliata da 8 anni di pessimi municipali. 30 mesi di crisi provocati dal susseguirsi di 4 sindaci, dall'alternarsi risse tra i partiti.

In settimana Novelli avrà ancora 4 faccia a faccia con l'avversario professore: due in tv. Il primo questa sera alle 22 nella trasmissione «Milano-Italia» che, come in altre occasioni, si trasferirà la Mole, al teatro Alfa. Poi di fronte ai commercianti, ai giovani industriali, ad altre categorie professionali.

Le giornate più intense a metà settimana. Mercoledì tra i ragazzi della Consulta giovanile, alla Pirelli, al «Turin Palace» associazioni sportive, all'«Erb» con le scuole di danza, la piazza Toti per una festa. Giovedì, l'ennesimo incontro con Borgo San Paolo, il quartiere dove Novelli è nato, dove abita tuttora. E il nuovo confronto Castellani, in via Fanti con i giovani industriali.

L'ultimo giorno ■ campagna elettorale, il venerdì prima del ballottaggio, sarà dedicato al messaggio conclusivo. Arriverà nelle grazie alla Tribuna elettorale promossa Rai. Si chiuderanno così due mesi di campagna elettorale con il dibattito decisivo, quello che rimarrà più impresso. Domenica 20, nuovamente ai seggi. Questa volta per scegliere soltanto tra due persone: Castellani o Novelli, Novelli o Castellani. Ognuno con la propria ricetta ■ Torino in tasca.

Giuseppe Sangiorgio

Nigeriana accoltellata trovata in un fosso



E' in fin di vita ferita dal cliente

Ha rischiato di ■ dissanguata, in un fosso, abbandonata da tutti: ■ lei si sa che ■ di nazionalità nigeriana, che si prostituiva nella zona tra Carmagnola e Pancalieri. ■ la sua identità è ancora ■ scuita: da sabato sera è ricoverata all'ospedale Molinette, dopo essere stata accoltellata. ■ Chi l'ha aggredita? Forse un cliente deluso, forse un'altra prostituta, nel corso di una lite furibonda.

I carabinieri della stazione ■ Murello (compagnia di Savigliano), stanno indagando per ricostruire i fatti. ■ l'inchiesta si preannuncia difficile: al momento non ci sono testimoni dell'aggressione, e ■ solito queste vicende ■ coperte dall'omertà.

La giovane donna ■ dimostra ■ trentina d'anni ■ è attualmente ricoverata nel reparto di Chirurgia vascolare del professor Ponzio. Non ha la forza di parlare, la lunga operazione, durata oltre tre ore, e le trasfusioni l'hanno completamente spossata. I medici le hanno ricostruito l'arteria omerale del braccio destro, ■ da una profonda coltellata. La sua prognosi ■ ancora in via ■ definizione.

La sconosciuta nigeriana è approdata in reparto intorno alle 19,30 di sabato. L'elicottero dell'Elisoccorso l'aveva raccolta sulle rive del Po, a Casagrasso, nella zona tra Carmagnola e Pancalieri, in provincia di Cuneo.

Una zona deserta, piena di sterpaglie e immondizia, frequentata quasi esclusivamente

■ dagli automobilisti clienti delle numerose prostitute. Qualcuno l'ha vista a terra, sotto un ponte: era in ■ di incoscienza, perdeva molto sangue, le sue condizioni apparivano estremamente gravi. L'allarme ■ scattato subito, i carabinieri ■ giunti sul posto ■ quindi hanno avvertito l'elisoccorso. Nessuna traccia dell'aggressore.

Mossiere malmenato Palio storico con botte ad Avigliana

E' finito in rissa il Palio storico di Avigliana, ■ un fantino ferito, un cavallo da abbattere, il mossiere della gara malmenato da uno dei partecipanti alla festa. ■ il ferito ■ Luca Calvetto, che montava Berengario 1°: all'uscita da ■ curva l'animale è finito contro la staccionata, travolgendolo. Il fantino ■ ■ rotto ■ spalla, ed è stato immediatamente soccorso e trasportato in ospedale. Niente da fare per il cavallo: ■ una zampa rotta, è stato abbattuto. A corsa conclusa, secondo incidente: dopo alcune false partenze, il proprietario di un cavallo ha aggredito il mossiere, Luigi Chiabrera, consigliere provinciale del pds e membro della Pro loco.

UNA GIORNATA AL VALENTINO



Tutti sull'erba, sognando le vacanze

Una domenica ■ sole, con la voglia di uscire di casa, sognando le vacanze in arrivo per tutti. E allora tutti fuori, all'aria aperta. Ieri parchi e giardini, la collina e il lungo Po sono stati affolla-

■ da migliaia di torinesi in cerca di fresco e di verde. Il Valentino (in questa foto) è stato invaso da famiglie intere in bicicletta, i bambini hanno giocato a pallavolo, molti i pic-nic sull'erba.

BIANCA & NERA

Rapinata davanti al cinema

All'uscita dal cimitero ■ Rivoli, Adelina Balducci, 61 anni, di Collegno, è stata gettata a terra ■ scippata da due giovani. I rapinatori, Giuseppe Paita e Flavio Marazzi, ■ e ■ anni, di Susa, ■ stati poco dopo catturati dai carabinieri di Rivoli.

Il furto fallisce due volte

Doppio fallimento di furto a Reano per due giovani disoccupati di Buttighiera Alta. Nunzio Risi e Rocco Pezzano, di 19 e ■ anni, ■ stati arrestati dai carabinieri di Avigliana mentre tentavano ■ rubare la Fiat Uno di Grazia Piloti, 71 anni, pensionata. Pochi minuti prima avevano forzato la serratura della porta della sua abitazione, ma disturbati dai vicini avevano abbandonato l'impresa. I due ■ inoltre risulteranno gli autori di un altro furto d'auto a Villarfochiardo.

Collocamento a ■vivi

Chiamata al lavoro domani al cinema Gioiello di Rivoli: Poste 4 fattorini (■ giorni), un posto per figli di dipendenti; Comune di Rivoli 1 impiegato (4 mesi).

Riaperta statale del Monginevro

Dopo 37 ore di blocco della circolazione stradale, ieri alle 12 la statale 24 del Monginevro fra Susa e Bussolengo è stata riaperta al transito. Venerdì scorso, in una galleria in costruzione dell'autostrada del Fréjus, in località Coldimosso, improvvisamente una grossa falda d'acqua sotterranea era fuoriuscita da una parete allagando la campagna circostante ed un piazzale di auto in demolizione. Grossi tubi sono stati interrati sotto la carreggiata stradale per permettere il deflusso dell'acqua verso la Dora Riparia. La situazione viaria ■ è normalizzata per il grande rientro di ieri sera.

Un gruppo di lettori ci scrive: «Domenica scorsa abbiamo voluto fare i soliti quattro passi ■ piazza Castello e via Po, un tempo specchio della città: ■ spettacolo indecoroso! Mercanzia di ogni tipo ad ogni passo e grande sporcizia per terra ■ sui muri. Non vogliamo sembrare razzisti, per quanto la questione sia già stata dibattuta in ogni ■, ma si raggruppino questi venditori estemporanei in qualche piazza, ce ■ sono e profusione in città, e lasciateci godere il nostro salotto, l'indio, ordinato e pulito: ■ lo ■ fatto nei secoli e vorremmo poterne civilmente disporre.

«Lo straniero che si avventura a Torino, come può giudicare un simile bazar? Caro signor nuovo sindaco, ■ sarà oberato ■ grossi problemi nel momento in cui prenderà possesso della carica, ma volga un pensiero all'immagine della nostra Torino: nell'ordine e nel pulito si vi- ■ meglio e soprattutto si lavora meglio».

Seguono le firme

Una lettrice ci scrive: «Nell'agosto '91, ■ la legge 269/91 che dà diritto alla dispensa del servizio militare, al giovane appartenente a famiglia ■ cui altri due figli ab-

Specchio dei tempi

«Ridateci una Torino ordinata e pulita» - «Costretto a fare ■ militare anche se ■ legge lo esonera» - «E' tempo ■ Ici, riesplodono ■ come per il mod. 740» - «Smarrite ■ volte le provette della ■

biano già prestato servizio, e mio figlio, nato nel '73, ha le carte in regola per usufruirne. ■ la legge ■ uscita nel periodo estivo, ■ c'è stata, ■ parere mio, sufficiente informazione. ■ è stato informato il ragazzo che in luglio ha fatto la visita.

«A distanza di mesi, proprio ■ Specchio dei tempi, apprendiamo di questa modifica di legge e presentiamo domanda. Nessuno, dico nessuno, ■ dice che eravamo in ritardo, perché, l'abbiamo saputo dopo, nemmeno al distretto conoscevano i termini di scadenza (domanda che è stata respinta).

«E' giusto che debbano essere penalizzati i ragazzi nati nel 1973, che hanno la sola colpa di ■ essere stati informati in tempo?

«Perché per colpa altrui, dobbiamo elemosinare ciò che ci spetta di diritto? Chiedo perciò

di rivedere queste domande ed i ricorsi, il più serenamente possibile».

Giovanna Lorenzi

Un lettore ci scrive: «Nell'articolo "Piccola guida al modello Ici" ■ il 730 la prima scadenza" si parla dell'Ici come imposta sostitutiva dell'I- ■ e dell'Invm. Di conseguenza ■ nel calcolo ■ valore dell'Ici dovrebbe ■ prevista ■ riduzione per gli immobili esenti da Ior. Inoltre mi chiedo perché a Torino la detrazione per la prima ■ non è almeno pari a L. 300.000 che ■ danno al 6 per mille di ■ milioni (180 mila lire corrispondono soltanto a L. ■ milioni).

«Essendo la prima casa ■ bene necessario per sopravvivere, i ■ milioni di detrazione mi sembrano troppo contenuti corrispondendo, al prezzo at-

tuale di mercato di ■ abitazione decorosa, al massimo a 20 metri quadri (12 metri quadri a Torino) esenti da imposta.

«Inoltre una famiglia ■ figli a carico ha diritto al massimo a 20 metri quadri (12 metri quadri a Torino) esenti da imposta al pari ■ una persona ■ la?».

Segue la firma

Una lettrice ci scrive: «Vorrei raccontare quello che è successo a mia nonna, ■ ni, operata alcuni anni fa per un carcinoma al seno e per questo sottoposta a controlli medici periodici.

«A questo proposito, agli inizi ■ marzo, siamo andate all'Usl ■ di Chivasso, in via Po, per prenotare degli ■ del sangue, alcuni dei quali cosiddetti antitumorali, e quindi abbastanza urgenti ■ importanti. Il

22 ■ venne effettuato il prelievo e ci venne detto che gli esiti sarebbero stati disponibili dopo dieci giorni, trascorsi i quali s'iniziò ■ nostro calvario: gli esiti non arrivavano mai, ne mancavano sempre due, proprio antitumorali, che, ci dicevano, non venivano inviati dal laboratorio delle Molinette; comunque, dietro nostra insistenza, il 27 aprile ■ ci ven-

■ consegnati quelli che erano arrivati, con l'impegno da parte loro di farci sapere la sorte dei due scomparsi. «Il pomeriggio del giorno stesso la notizia: il laboratorio di Torino aveva smarrito le provette relative, e sarebbe stato necessario un secondo prelievo che venne effettuato il 28 aprile. Stessa prassi: dopo dieci giorni ci avrebbero consegnato gli esiti. Così ■ fu ■ il 10 maggio ■ solo perché l'efficiatissimo laboratorio di Torino aveva riperso la provetta. Morale: l'11 maggio mia nonna si sottopose al terzo prelievo e gli esiti sono arrivati il 18 maggio. Fortunatamente ■ no tutti negativi, ma se così ■ fosse stato? Si parla tanto di prevenzione e diagnosi precoce, ma forse sono regole che non vengono attuate».

Paola Favero

LANCIA δ . IL PENSIERO D'ACCIAIO.



Lancia Delta nasce da un progetto rigoroso. Lo capite subito, una volta saliti a bordo. L'atmosfera di serenità che respirate è frutto di collaudi severi. Collaudi che hanno reso Lancia Delta una vettura inattaccabile. Dalla pioggia, dalla neve, ma soprattutto dalle insidie del traffico. Per questo, Lancia Delta parla di sicurezza con un linguaggio concreto: scocca rinforzata in ogni sua parte, piantone sterzo collassabile, air-bag, cinture di sicurezza con pretensionatore, barre d'acciaio nelle portiere. Non solo.

Una nuova intelligenza spinge i suoi propulsori. Da 76 fino a 190 CV, nella versione 2.0 HF turbo. La potenza è silenziosa. E la tenuta di strada, superba. Merito delle sospensioni a smorzamento controllato, che offrono il miglior equilibrio tra comfort e precisione di guida. Lancia Delta dà sicurezza anche all'ambiente. Catalizzazione, alimentazione plurivalvole e materie plastiche riciclabili fanno parte del suo bagaglio tecnologico. Poche automobili sono costruite come lei. Così forti, eppure così eleganti.

Lancia δ : 2.0 HF, turbo 190 CV DIN - 2.0, 16v 142 CV DIN - 1.8, 105 CV DIN - 1.6, 76 CV DIN



ESSERE LANCIA

CINQUECENTO SUITE. DOLCE GUIDARE.



GUIDARLA E' UN VERO PIACERE.

E' **la Cinquecento Suite**, la city-car che ama tutte le città. **lei** amerete **la dolcezza di guida**, l'agilità nel traffico, la facilità di parcheggio, lo sterzo leggero e preciso.

Il **confort** è tipico di auto di categoria superiore: aria condizionata (che **disinserisce automaticamente** nelle accelerazioni più decise) alzacristalli elettrici, chiusura centralizzata, doppi specchietti retrovisori regolabili dall'interno.

PIECOLA FUORI, GRANDE INTERIORE.

La Cinquecento Suite è lunga appena 3,22 metri.

Eppure vista da dentro sembra più grande: è omologata per cinque persone, ha un comodo bagagliaio di 170 dm³ (810 dm³ abbassando i sedili posteriori). Inoltre i suoi interni **piacevolmente rinnovati**.

Cinquecento Suite unisce quindi la possibilità **di muoversi meglio** con un'abitabilità davvero straordinaria.

GRANDE IN SICUREZZA E TECNOLOGIA.

Cinquecento Suite è la prima city-car speciale anche nella sicurezza.

La scocca rinforzata e le barre laterali delle portiere offrono resistenza passiva e protezione in caso di urto. L'effetto "anti-dive" in frenata, gli spazi **di arresto limitatissimi**, la grande stabilità direzionale completano la sua sicurezza. Inoltre la Cinquecento

Suite protegge anche se stessa, grazie alla **lamiera zincata** che, per tutte le parti esposte, è anche bi-zincata.

PATENTE NUOVA, CINQUECENTO NUOVA.

Con le nuove norme, la Cinquecento Suite è la city-car ideale per chi vuole inaugurare alla grande **la patente fresca fresca**.

Perché **una vettura dal confort superiore** ma è pur sempre economica (ben 21,3 Km/litro a 90 Km/h) pratica, ricca di personalità, di simpatia, di piacere di guida, di fascino.

L. 12.767.000
CHIAVI IN MANO*



**ARIA CONDIZIONATA, CHIUSURA CENTRALIZZATA,
ALZACRISTALLI ELETTRICI. CINQUECENTO SUITE,
IN CITTA' LA MUSICA E' CAMBIATA. BUON**

Le alleanze a Novara e Vercelli

E' tutto pronto per il nuovo voto

NOVARA. Nessuna nuova aggregazione per i due aspiranti sindaci di Novara. Alle 13 di ieri, termine ultimo per la presentazione ufficiale, tutto è rimasto immutato: Ferdinando Cardinali e Sergio Merusi andranno al ballottaggio di domenica prossima, sostenuti dagli stessi raggruppamenti che li appoggiavano il 6 giugno. L'avvocato Cardinali conta ancora su uno schieramento eterogeneo, composto da Verdi e Indipendenti, Rete, Alleanza Democratica per Novara, pds e Rifondazione comunista; il professor Merusi corre per la Lega.

Ma i due candidati puntano sui consensi di quel vasto elettorato che nel primo round ha dato il voto agli altri tre aspiranti sindaci. In particolare, l'ago della bilancia potrebbe essere rappresentato dai cattolici, ai quali la Curia - attraverso il settimanale organo ufficiale - ha però suggerito un'indicazione precisa: scheda bianca.

Tutti gli occhi adesso sono puntati sulle mosse di Cardinali, dopo che Merusi ha anticipato l'avversario sabato, quando ha reso nota la sua squadra: assessori è formata dal segretario cittadino, da quello provinciale della Lega e da sei tecnici. Stasera i due candidati si confronteranno in un'affettuosa faccenda durante l'incontro organizzato da «Cittadini per partecipare».

Da Novara a Vercelli, dove Lega Nord è da sola, mentre al

pds si aggregano Rifondazione e Verdi. Questi i due schieramenti ufficiali per il ballottaggio di domenica prossima che i vercellesi troveranno indicati sulla scheda.

In teoria, dunque, il 27 per cento Lega contro il 26,6 delle sinistre (se si fa riferimento al 6 giugno), ma per l'elezione di sindaco e giunta conterà ovviamente quasi 46,4 per cento di voti non espressi dalle griglie di partenza del ballottaggio.

Senza «apparearsi» ufficialmente, alcune forze si sono comunque già espresse. «Città futura», la lista che annovera liberali e Indipendenti (3,1 per cento, il 6 giugno), si schiera con la Lega e avrà probabilmente, in caso di vittoria dei rossiani, l'assessorato: dovrebbe andare alla segreteria della pds, Maurizio Brusca.

Usiamo il condizionale perché solo oggi pomeriggio la candidata sindaco del Carroccio, Mietta Baracchi Bagnoli, annuncerà la sua squadra: assessori, mentre Giorgio Galetti (il candidato del pds) l'ha già fatto, venerdì sera.

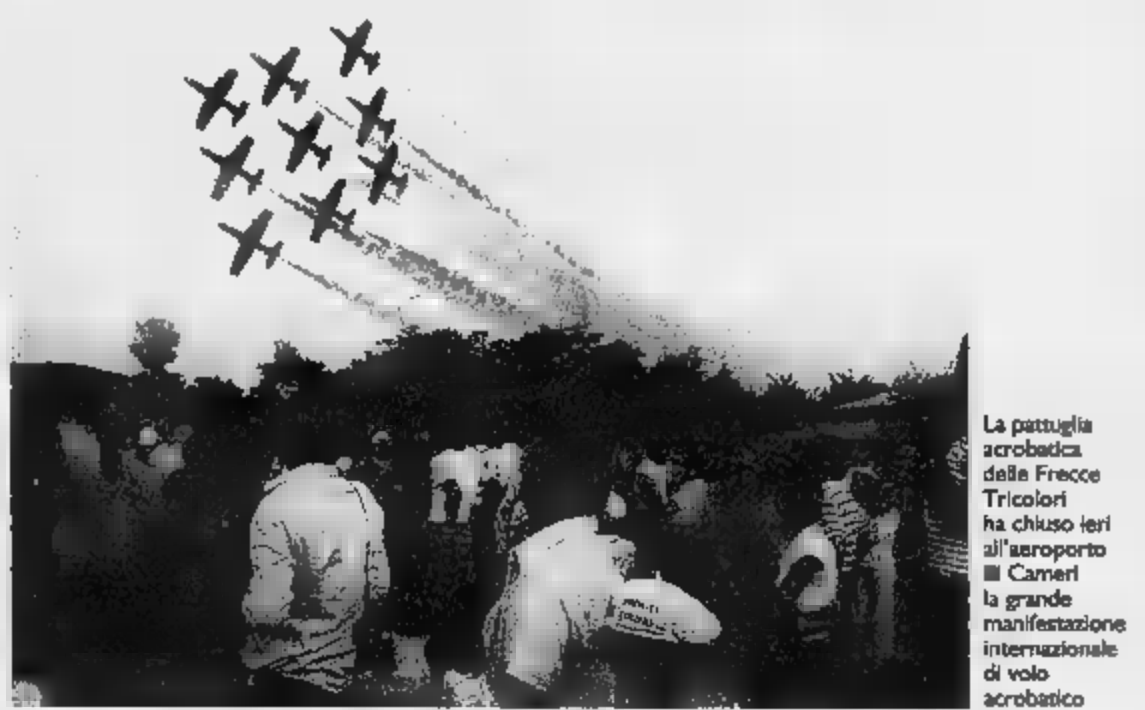
Tornando al ballottaggio, i Popolari di Vercelli (9,7 per cento) lasciano libertà di voto («Purché non sia Galetti»), mentre il gruppo «Verso Alleanza democratica» (che si ispira ad Ayala) è decisamente per Galetti.

Libertà di voto per i «Democratici per Vercelli» (cioè la dc), per la Rete e per l'ex senatore Boggio.

In quarantamila per le evoluzioni delle Frece Tricolori

«Open Day» a Cameri

Difficili lanci di paracadutisti



La pattuglia acrobatica delle Frece Tricolori ha chiuso ieri all'aeroporto di Cameri la grande manifestazione internazionale di volo acrobatico

CAMERI. Sono arrivati anche in camper, piazzandosi con i tavoli da picnic intorno al campo di volo pur di non perdersi lo spettacolo. Famiglie, single, coppie e moltissimi bambini. Su auto, moto e biciclette. I più vicini, anche a piedi. In tutto, oltre 40 mila persone.

Provenienti da varie regioni d'Italia e da tutte le province del Piemonte, ieri sono tutti confluiti all'aeroporto di Cameri, la base del «53° Stormo»,

pochi chilometri da Novara, per assistere all'«Open Day», la grande manifestazione aerea promossa dallo Stato maggiore dell'aeronautica militare e patrocinata dal Comando della Prima Regione Aerea. Un giorno aperto con lanci di paracadutisti, voli dimostrativi di elicotteri e dei più sofisticati apparecchi, e, soprattutto, l'esibizione delle migliori pattuglie acrobatiche d'Europa, fra cui il team «Aguilas» spagnolo e

le nostre «Frece Tricolori».

La manifestazione era stata preceduta da polemiche. Giovedì pomeriggio, durante le prove, un'Alfa Jet della «Fratrouille» francese era precipitata alla periferia di Novara, sfiorando le case e la micidissima autostrada Torino-Milano.

L'episodio avrebbe potuto trasformarsi in tragedia. Fortunatamente i due piloti, entrambi salvi, prima di paracadutarsi con il seggiolino eiettabile, erano riusciti a controllare l'aereo e metterlo sulla traiettoria più favorevole. Il jet aveva toccato terra contro i binari della ferrovia Novara-Varese, piegandosi, per poi finire la corsa in un campo di mais, dove è tuttora presidiato dai carabinieri. Sul l'incidente, che pare sia stato causato da un'avarie tecnica all'alimentazione dei motori, è in corso un'inchiesta della magistratura di Novara, affiancata dagli accertamenti disposti dalle autorità militari italiane e francesi.

All'episodio segue varie proteste. In Regione c'è stata un'interrogazione del gruppo di Rifondazione comunista e a Cameri il sindaco si è rivolto al prefetto perché venissero ridotte le esibizioni acrobatiche sull'aeroporto novarese, dove c'erano già stati altri incidenti.

La richiesta è stata in parte accolta e già ieri il programma dell'«Open Day», almeno sotto il profilo delle evoluzioni più ardite, è risultato più contenuto rispetto al previsto. «Una scelta», hanno spiegato gli organizzatori - dettata proprio per venire incontro alle istanze della comunità camerese.

L'incidente dell'Alfa Jet inoltre indotto al «dofa» già alle prove, per ovvi motivi, la pattuglia acrobatica francese, ieri a Cameri è mancata comunque la festa, caratterizzata da un'organizzazione impeccabile e suggestiva dallo spettacolare finale offerto dalle evoluzioni delle «Frece Tricolori».

Pietro Benacchio

L'incidente è avvenuto ieri a Genova fra le stazioni di Sampierdarena e Principe

Operaio travolto e ucciso dal treno

L'uomo, sposato, abitava a Carezzano di Alessandria

MOVING PLANN

ASTI
Processo per direttissima a industriale vinicolo

Comparirà davanti ai giudici forse già oggi, il rito direttissimo, l'industriale spumantiero Camillo Benso, 52 anni, titolare di un'azienda a Castagnole Lanzo, che deve rispondere di riti: era stato arrestato su ordine del procuratore, Mario Bozzola, che sta indagando su serie di finanziamenti chiesti, e in parte ottenuti, dalla ditta a enti pubblici.

VERBANTE

E' morto durante la gita in montagna

Francesco Lingua, 65 anni, pensionato, è morto stroncato da un infarto che l'ha colpito durante una gita sul monte Crevue, sopra Verbante. Vano il rapido intervento dell'elicottero del 118.

ACQUI

Tangenti, ancora ricercato l'ex Visca (psi)

Continuano, su ordine della magistratura di Monza, le ricerche dell'ex senatore Giuseppe Visca, 51 anni, psi. E' coinvolto nella presunta «mazzetta» di 160 milioni ricevuta dalla società «Ecologia» di Milano, per non intralciare il progetto d'impianto di decolorazione delle acque all'Acna di Cengio.

DIMONTE

Pensionato Enel di 72 anni deceduto dopo l'incidente

Era rimasto coinvolto l'altra sera in un incidente sulla strada verso la frazione Perdoni. Virginio Quagliini, 72 anni, pensionato Enel di Demonte (nel Cuneese) è morto all'ospedale San Croce di Cuneo per le ferite riportate.

BIELLA

Arrestati giovani per furto di mountain-bike

I carabinieri di Biella hanno arrestato due giovani per il furto di una mountain-bike: sono Gaetano Curto, 22 anni, di Trivero, e Massimo Mariani (28), di Pollone. I due hanno rubato la bicicletta probabilmente per rivenderla nella zona.

CAREZZANO. Un operaio delle

Ferrovie è morto, ieri mattina, travolto da un treno a Genova, tra le stazioni di Sampierdarena e Principe. Si chiamava Claudio Sterpi, aveva 44 anni, e abitava a Carezzano, in via Caspario 1, la moglie Silvia e il figlio, Ivan, di 18 anni. L'incidente è accaduto verso le 10.30, nel quartiere genovese Di Negro. Claudio Sterpi era intento a riparare un guasto alla linea telefonica, quando ha notato che stava per arrivare un treno. Per essere travolto, si è spostato sul binario vicino, senza accorgersi che, alle spalle, stava giungendo un altro convoglio.

I macchinisti dei due locomotori hanno inserito la sirena d'allarme; l'addetto al treno proveniente da Savona ha anche azionato il freno d'emergenza. Il treno però si è fermato e, a velocità piuttosto moderata (circa 40 chilometri orari), ha travolto l'operaio. Claudio Sterpi è morto sul colpo.

La polizia ferroviaria di Genova ha inviato un dettagliato



Claudio Sterpi, 44 anni

rapporto alla Procura, che ha aperto un'inchiesta. Il cadavere di Claudio Sterpi è ora all'istituto genovese di medicina legale, di San Martino. Non è stata fissata la data dei funerali, perché manca il nulla osta della magistratura.

Odissea in un tunnel

VALTOURNENCHE. Stava

scendendo in bicicletta da Cervin per andare al lavoro ed è caduto in una scarpata di 30 metri: è poco prima dell'arrivo dell'elicottero della Protezione civile. Le guide hanno potuto soltanto recuperare il corpo di Raimondo Storto, 37 anni, di Antey-Saint-André, località Nuarsaz 12, cassiere alle fuvie di Buisson. Il corpo è portato all'obitorio di Valtournenche.

L'incidente è avvenuto in località Buseraltes (zona nota come «Grotta dei giganti»), poco prima della galleria di Ferrères, sulla strada per Valtournenche. Un autista di pullman, vista la bicicletta sulla strada, si è affacciato alla scarpata, ha notato il corpo di Raimondo Storto e ha dato l'allarme.

[r. a.]

[r. a.]

[r. a.]

[r. a.]

[r. a.]

[r. a.]

[r. a.]

[r. a.]

I vigili del fuoco hanno lavorato per tutto il giorno, tratta in salvo un'intera mandria di bovini

Fiamme e paura in una cascina di Cuneo

Incendio anche a Moncalvo in un ristorante: forse è doloso



La cascina alla periferia di Cuneo semidistrutta ieri dal violento incendio

Decine di quintali di foraggio, una stalla e un fienile distrutti; un'intera mandria di bovini tratta in salvo. E' il primo bilancio dell'incendio di vampato ieri pomeriggio verso le 15 nella cascina dei fratelli Enrico, in via Bisalta 69, sulla strada che da Cuneo conduce a Boves, fronte al deposito dei pullman urbani. Il rogo, originato probabilmente dall'auto-combustione del fieno, ha danneggiato parte dell'abitazione che si trova sopra la stalla, causando danni ingentissimi. Sono intervenute tre squadre di vigili del fuoco di Cuneo e una di Caraglio. Le fiamme, sviluppatesi rapidamente, sono state domate soltanto a tarda sera.

L'opera di soccorso è stata ostacolata dalla difficoltà a reperire acqua per le pompe.

Un altro incendio - dalla origine misteriosa - si è sviluppato nella notte tra sabato e domenica al ristorante «Da Livio», po-

fuori la città di Moncalvo, nell'Astigiano, verso Casale. Le fiamme hanno danneggiato il locale utilizzato come dispensa, il tetto dell'ex dancing collegato al ristorante, una cella frigorifera. I danni ammontano a circa cinquanta milioni.

Sulle cause, per ora, carabinieri e vigili del fuoco sono intervenute quattro squadre, da Asti a Casale, che hanno lavorato per oltre 3 ore non si pronunciano. L'ipotesi più probabile è un corto circuito, ma non si esclude il dolo.

Il ristorante (fino a un anno fa funzionava anche come balera), è proprietà di Pierina Pollino, 59 anni, che abita sopra al locale. «Sono stata svegliata verso le 3 da rumori: mi affacciata e ho visto le fiamme. Non so proprio che cosa pensare. Il locale che è bruciato, è facilmente raggiungibile dalla strada».

[r. s.]

Tribunale di Torino

Vendita di immobili con incanto

Si rende noto che il Fallimento n. 81/90 di S.p.A. RE, curatore dr. Piero Aime al Giudice Delegato dr. Vittoria Nosengo ha disposto la vendita con incanto per il giorno 16 luglio 1993 ore 09.15 dei seguenti beni: complesso immobiliare, posto nel territorio del Comune di Rosà strada comunale per Rosà Veneto, via Stazione, costituito da ampio appezzamento di terreno con sussistenti numerosi fabbricati: il già utilizzato nell'ambito attività concernente lo smontaggio e l'assemblaggio di ordigni esplosivi, caricamento e scaricamento bombe e connessi, della superficie complessiva catastale di mq 108.427 dandosi atto, per il raccordo ferroviario, che le Ferrovie dello Stato hanno revocato la concessione, con obbligo di disallacciamento del raccordo. Gli conseguenti sono a carico dell'acquirente.

Si porta inoltre a specificare che nello stabilimento e terreni qui posti all'incanto, fin dalla prima guerra mondiale, si è svolta attività di caricamento e scaricamento bombe per cui l'area medesima, prima di un suo qualsiasi utilizzo, dovrà essere adeguatamente bonificata con responsabilità, spese e a cura dell'acquirente.

L'acquisto pertanto avverrà nella condizione di fatto sopradescritta a totale rischio dell'acquirente, anche per chi concerne lo stato e consistenza degli edifici e dei terreni.

Infine si dà atto che sussiste servitù a lavoro a contro proprietà Remie e a Carico del Salumificio Monte Grappa.

Il tutto censito al N.C.E.U. del Comune di Rosà ed in origine alla partita 217 Intestata S.p.A. Remie, come segue: Sezione B, Foglio 4, n. 113 sub. 2, via Stazione 393, Piano Terreno, Primo, Sott. Cat. Av. 4, Cl. II, vani 9, R. L. 666.

Sezione B, Foglio 4, n. 113 sub. 1, via Stazione 393, Piano Terreno, Primo, Secondo e Sott. Cat. D/1 R.C. L. 56.500.

Unitamente al 113 Sub. 1 erano compresi i seguenti ulteriori mappali: 244, 245, 246, 183, 184, 218, 219, 150, 101, 240, 242, 243, 241, 238, 238, 237, 236, 112, 173, 217, 102, 79, 80, 247, 233, 315, 232, 89, 231, 214, 213, 212, 211, 207, 206, 209, 210, 70, 117, 170, 215, 216, 314.

Successivamente il tutto è stato oggetto di denunce di variazione, intanto per denuncia di cambiamento n. 9.998 presentata il 28/01/1988 mod. 3/SPC dal geom. Campagnolo il quale tipo mappale, tutti i mappali sono stati fusi in un unico identificativo di cui al Foglio 8 n. 113 della superficie mq 108.427 e seguito per denuncia di n. 113 per ampliamenti e varie, n. 5646 presentata il 12/04/1988, il quale il 113 sub. 1, è stato vanato creando il subalmeno 113 per ampliamento e fusione, ancora n. 5646.

Il tutto ancora, come più ampiamente particolareggiatamente descritto nella perizia geom. Rodolfo Bergamasco, depositata agli atti e nella relazione integrativa dell'arch. Giuliana Jorio Chieppo del 12/03/93, anch'essa depositata agli atti, ed avente ad oggetto l'indicazione degli strumenti urbanistici attualmente vigenti nel Comune di Rosà.

Con tutte le servitù attive e passive, nello stato di fatto e di diritto in cui si trova, a corpo e a misura.

Prezzo base L. 100.000.000.

Aumenti minimi L. 100.000.000.

Depositi per cauzione e spese: 25% del prezzo base da versarsi nella Cancelleria Fallimentare entro ore 12 del giorno 13/07/1993 mediante assegno circolare non trasferibile intestato al Caselliere Provinciale P.P.T. di Torino col Concorso Controllore (emesso esclusivamente a Torino o provincia).

Versamento del prezzo entro giorni 60 dall'aggiudicazione, relativi alla vendita consultabili in Cancelleria Fallimentare, del Carmine 12, Torino.

IL COLLABORATORE CANCELLERIA

Piera Roda

SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE REGIONE PIEMONTE

UNITA' SOCIO SANITARIA

LOCALITÀ TO VIII

Avviso di gara per estratto

E' indetto appalto per la fornitura di n. 2 estratti per cartoline e n. 2 estratti per cartoline alla Direzione Universitaria di Cardiolingua della USSL TO VIII. Termine di presentazione delle offerte: 15/06/1993. L'offerta deve essere depositata presso il Servizio di Contrattazione, viale della Repubblica 16, 10126 Torino, ore 9.00-12.00. L'offerta deve essere depositata presso il Servizio di Contrattazione, viale della Repubblica 16, 10126 Torino, ore 9.00-12.00. L'offerta deve essere depositata presso il Servizio di Contrattazione, viale della Repubblica 16, 10126 Torino, ore 9.00-12.00.

IL COMMISSARIO STRAORDINARIO



orasisiv

RINALDA DENTIERA E MORALE

REGIONE PIEMONTE

USSL N. 51

MONCALVO

Estratto di avviso di gara

L'USSL 51 di Novara rende noto che è stata indetta gara di licitazione privata per l'aggiudicazione della fornitura di articoli di medicazione antisettica per un importo presunto di L. 800.000.000. IVA. La gara verrà espletata secondo la normativa prevista dal Decreto Legislativo 358 del 24-7-1992 ed aggiudicata con i criteri di cui alla lettera b) dell'art. 16 (qualità/prezzo). La domanda di partecipazione, redatta in carta legale e corredata dalla necessaria documentazione, dovranno pervenire entro le ore 13.00 del giorno 30 giugno 1993 al seguente indirizzo: U.S.S.L. N. 51 - UFFICIO PROTOCOLLO - corso Mazzini, 18 - NOVARA. Gli interessati potranno prendere visione dell'avviso integrale e della documentazione indicata nella manifestazione da allegare alla domanda di partecipazione presso il Servizio Provvisoriale - corso Mazzini, 18 - NOVARA (tel. 0321/373349) nelle ore d'ufficio. La richiesta di info non vincola l'Amministrazione Appaltante. L'AMMINISTRATORE STRAORDINARIO della prof. Alessandro Giordano

LA STAMPA

ogni venerdì

tutto dove

settimanale dei viaggi

della

buona tavola

Per i Vostri viaggi e le Vostre vacanze

MARCO POLO

da AVOGADRO VIOLETTA

in Via SEDE

(10 m da p. Vittorio)

Set offerte speciali a prezzi bloccati 1991:

2 valigie cm. 135 in poliestere L. 89.900

Set 1 valigia in poliestere più 1 sacca L. 79.900

Valigia aereo in poliestere leggerissima con ruote L. 54.900

Sacca viaggio L. 39.900

LISTE NOVI - BAULI DI TUTTI I TIPI

Assistenza: problemi generali relativi col nostro corso

ASSISTENTE

SOCIO SANITARIO DI:

HANDICAPPATI TOSSICODIPENDENTI

CONSULTORI

TORINO 011/24.70.696

ASTI 0141/41.10.20

NOVARA E PROVINCIA

NOVARA
El Dorado
 Tel. 824.158
 Or.: 20,10/22,15
 Lit. 10.000/5000

Faraglinna
Lezioni di piano - The Piano
 di Jane Campion, con H. Hunter, S. Nell (Austral./Fr. '93) — Un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia sorda e famelica pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 55' **Dramm.**

Vittoria
Tracce di rosso
 di A. Folz, con J. Balushi, L. Bracco, T. Goldstein (Usa '92) — Un poliziotto riceve messaggi in rima, sgliti col rossetto, e scopre omicidi di donne che ha conosciuto. L'indagine diventa sempre più pericolosa N.V. 1h 45' **Thriller**

Vip
ide Runner
 di R. Scott, con H. Ford, R. Hauer, S. Young (Usa '92) — America 2019: un cacciatore di replicanti insegue un gruppo di umanoidi perfetti e ribelli, nella nuova, inedita, versione rimontata dal regista. N.V. 1h 57' **Fantasc.**

Araldo
Madadayo - Il compleanno
 di A. Kurosawa, con T. Matsumura, K. Koyama (Giapp. '93) — Un insegnante, in piena guerra, si ritira a vivere in una casetta isolata. Posso omaggio del maestro giapponese a un amico, al tempo che ne va, alla vita. N.V. 2h 15' **Dramm.**

BORGOMANERO
Moderno
 di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N.V. 1h 40' **Commedia**

Nuovo
La moglie del soldato
 di N. Jordan, con S. Rea, F. Whitaker (G.B. '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14, 15, 16 **Dramm.**

Piccolo
Fuoco cammina con me
 di David Lynch, con Sherry Lee, Kyle MacLachlan, David Bowie (Usa '92) — Amori, droghe e perversioni nella diabolica Twin Peaks: gli ultimi sette giorni nella vita spericolata di Laura Palmer. V.M. 14, 2h **Thriller**

BORGOMANERO
Corso
 Tel. 240.553
 Or.: 20,30/22,30
 Lit. 9000/5000

Cine 1 - Sala 1
Florie
 di P. e V. Taviani, con C. Bigazzi, G. Ranz, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia toscana Benedetti-Medici tra amori e rivoluzioni, nascite e guerre. N.V. 2h 10' **Dramm.**

Cine 1 - Sala 2
Teste rasate
 di C. Fregasso, con G. Tognazzi, F. Guey, F. Sette (It. '92) — Violenza e contraddizioni dei nazisti attraverso l'esperienza di Marco, affascinato dalle bande ma anche da Zaira, domestica somala N.V. 1h 40' **Drammatico**

PIEMONTE
Cine Teatro
 di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N.V. 1h 50' **Dramm.**

PIEMONTE
Vittoria
CHIUSURA ESTIVA

VERBANIA
Arlon
 Tel. 403.043
 Or.: 20,30/22,30
 Lit. 10.000/5000

Vip
 Tel. 401.152
 Lit. 10.000
 Mart. festivo: L. 8000

Verona
Bagliori nel buio
 di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92) — Un laggiuoco dell'Arizona sparisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un lupo. Basato su una storia vera N.V. 1h 50' **Fantascienza**

Sociale (Pall.)
 Tel. 501.964
 Lit. 10.000/7000
 9000/5000

VALLE D'AOSTA

AOSTA
Corso
 Tel. (0165) 35.886

Giacosa
In mezzo scorre il fiume
 di R. Redford, con C. Sheffer, B. Pitt, T. Sharrit (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla lotta. Dal racconto di Maclean. N.V. 1h 50' **Cosmografia**

CERVINIA
Dea Guides
 Tel. (0166) 948.473

CINEMA DEL CANAVESE

BOARO
Ricomincio da capo
 di H. Ramis, con B. Murray, A. McDowell, C. Elford (Usa '92) — Un meteorologo, intrappolato in un paradosso temporale, è costretto a rivivere infinite volte uno stesso giorno della sua vita N.V. 1h 40' **Commedia**

Politeama
 Tel. (0125) 841.571
 Or.: 20/22,10

ASTI E PROVINCIA

ASTI
Lux
 Tel. 54.147, L. 9/5000
 Or.: 18,30/20,05/22,30
 Sab./dom. dalle 18,30

Pastrone
 Tel. 555.887
 Or.: 20/22,10
 Sab. e dom. 18/20/22,10
 Lit. 8000/5000

Ritz
 Tel. 50.086, L. 8/5000
 Or.: 20,10/22,30
 Sab. e dom.: 18,30
 18,20/20,10/22,30

Nuovo Splendor
 di e con C. Callard, con R. Bohringer, C. Lopez (Francia '92) — Il giovane autore, recentemente morto per Aids, racconta la sua vita febbrile di bluesman: l'amore, la fidanzata, la malattia N.V. 1h 35' **Drammatico**

CUNEO E PROVINCIA

CUNEO
Corso
 Tel. 692.936
 Or.: 20/22, Sab. e fest. 18/20/22, Lit. 10.000

Fiamma
Graffiante desiderio
 di S. Martino, con V. Belvedere, R. Nunni, S. Grandi (Italia '92) — Un giovane manager in carriera, alla vigilia del matrimonio, incontra una ragazza senza inibizioni né pudori e la sua vita ne è sconvolta. V.M. 14 1h 42' **Erotico**

Italia
Film a luce rossa
 Tel. 692.951
 Lit. 10.000

Monviso
 Tel. 51.771
 Or.: 20/22,15
 Fest. 18/20,15/22,30

Bosco
CHIUSO PER FERIE

Eden
OGGI RIPOSO

Moretta
CHIUSO PER FERIE

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

Don Bosco
OGGI RIPOSO

ALBA E PROVINCIA

Alba
Bella, pazza e pericolosa
 di A. Spencer, con A. Gross, C. Christian (Usa '92) — Un impiegato, in cerca di una vita più brillante, incontra una fotomodello con la passione per l'arma bianca e la tendenza all'omicidio. N.V. 1h 40' **Commedia**

Ambra
Il tagliaerbe
 di B. Leonard con P. Brosnan, J. Fehey (Usa '92) — Un ritardato mentale acquista una straordinaria energia grazie alla «realtà virtuale»: ma l'esperimento con il computer sfugge a ogni controllo. Da Stephen King N.V. 1h 50' **Thriller**

Comunale
Lezioni di piano
 di Jane Campion, con H. Hunter, S. Nell (Austral./Fr. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia sorda e famelica pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 55' **Dramm.**

Corso
 Tel. 268.080
 Or.: 18/18/20/22,15
 Lit. 10.000/5000

Cristallo
Film vietato ai minori
 Tel. 341.272
 Or.: 18/17,30/18
 20,30/22,30
 Lit. 8000/7000

Galleria
 Tel. 252.112
 Or.: 20/22,15
 Lit. 8000/5000

Moderno
Graffiante desiderio
 di S. Martino, con V. Belvedere, R. Nunni, S. Grandi (Italia '92) — Un giovane manager in carriera, alla vigilia del matrimonio, incontra una ragazza senza inibizioni né pudori e la sua vita ne è sconvolta. V.M. 14 1h 42' **Erotico**

Arlon
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Cristallo
Toys - Giocattoli
 di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppiata la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: ora i cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N.V. 2h **Fantasc.**

Moderno
Wind - Più forte del vento
 di C. Ballard, con M. Modine, J. Gray, C. Robertson (Usa '91) — Amore, barche e tanto vento: un gruppo di giovani velisti a stelle e strisce lancia la sfida all'imbarcazione australiana per l'America's Cup. N.V. 2h 05' **Avventura**

Vittoria
Bella, pazza e pericolosa
 di A. Spencer, con A. Gross, C. Christian (Usa '92) — Un impiegato, in cerca di una vita più brillante, incontra una fotomodello con la passione per l'arma bianca e la tendenza all'omicidio. N.V. 1h 40' **Commedia**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

Alba
Un giorno di ordinaria follia
 di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '92) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con violenza alla vita moderna V. 14 1h 55' **Dramm.**

TV PRIVATE

18,50 Giudice di notte, telefilm
 18,30 Il nemico alla porta, telefilm
 22,30 Zona franca, attualità replica
 1,10 Il tesoro di Vera Cruz, film

Telecupole
Cinquestelle
 20,25 Obiettivo agricoltura, rubrica
 20,55 Commedia dialettale
 22,30 Tg 4
 22,45 Speciale con noi

Videogruppo
 18 — Yo yo, replica
 18,30 Videonotizie
 20 — Tramonto
 20,30 Il re degli scapoli, film
 22,30 Videonotizie
 24 — Il termometro dell'economia
 0,30 Videonotizie
 1 — Sessanta minuti, attualità

Telecity
 18,50 Sette in allegria al canto, news
 19 — Doctor doctor, telefilm
 Supermaster, telefilm
 20,30 I cacciatori del cobra d'oro, film
 22,30 Colpo grosso story, quiz

Supersix
 19,10 Tg special
 20,30 Samba d'amore, telefilm
 22,30 Gli errori giudiziari, telefilm

Quarta Rete Tv
 15 — Zona franca, con G. Funari
 19,30 Tg 4
 21,45 La voglia matta
 22,15 Caffè corretto
 23,15 Ballo nel buio, telefilm

Quinta Rete
 20,30 Zona franca
 24 — Quinta rete news
 1,30 Notturno

Quadrifoglio
 18 — Tg 8
 19,20 Telecamino, cabaret
 20 — L'Albero della salate
 20,30 Baldino, film
 22,45 L'Albero della salate

Rete 9 Tai
 20,25 Tg 9
 20,50 Sesta dello sport
 21 — Tg 9
 23,25 Zona franca

Erreuno Tv
 9,15 Prime pagine provinciali «La Stampa», rassegna
 10 — Prime pagine provinciali «La Stampa», rassegna
 11 — Prime pagine provinciali «La Stampa», rassegna
 20 — Telegiornale
 22,45 Grandangolo
 23,25 Erreuno notizie

Telecamplione
 20,30 Business news
 21 — Future
 22 — Dopo l'attimo
 22,45 Domani in cronaca

G.R.P.
 18 — G.R.P. Monitor settimana
 20,30 Vinova corre
 21 — San Francisco, telefilm
 22 — Tribuna studio
 23,30 G.R.P. Monitor (replica)
 24 — Tribuna studio, replica

Rete Canavese
 18,30 Canavese notizie
 20 — Telegiornale
 21 — Rubriche
 22 — Clink
 22,45 Canavese notizie
 24 — Notturno

Telesubalpina
 19 — Terra nostra
 19,25 Domani celebriamo
 19,30 Il regionale
 20 — Cartoni animati
 21 — Il regionale
 23,30 Documentario

Rete 7 Piemonte
 20,30 I quattro rivali, film
 22,40 Informa 7
 23 — Ruote in pista
 0,05 Squadra speciale, telefilm
 1 — Informa 7

Videonovara
 18,30 Destin, telefilm
 18,30 Videonovara notizie
 20,30 Videonovara Sport
 23 — Oltrepò - Novara

Vco
 18,30 Vco notizie
 20 — Il sentiero delle Voge
 22,30 Vco notizie
 23,20 L'onore della famiglia, telefilm

Altaitalia Tv
 20 — Camminiamo insieme
 22 — Solo sport
 22,25 News
 22,50 Solo sport, 2ª parte

Telemonterosa
 20,30 Telefilm
 21,30 Pagina Bianca
 23 — Tm giornale

Altaitalia Tv
 20 — Camminiamo insieme
 22 — Solo sport
 22,50 Solo sport, 2ª parte
 0,30 News ultima edizione

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalle non tempestive comunicazioni delle emittenti.

**Assistenza: problemi e genitori
risolvibili coi nostri corsi**

**ASSISTENTE
SOCIO SANITARIO DI:**

■ ANZIANI ■ HANDICAPPATI ■ TOSSICI
■ MALATI KIDNEY ■ MALATI DI AIDS ■ COME

TORINO 011/24.70.896

ASTI 0141/41.10.20

SAVONA

T. Chiebrera

RIPOSO

Astor

Tel. 854.827
Or: 20,15/22,30
Lir 7000/5000**Un giorno di ordinaria follia**
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (USA '83) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 1h 53' Dramm.

Diana I

Tel. 825.714
Or: 16,30/18,30
Lir 7000/5000**Il mio amico scongelato**
di L. Mayfield con S. Astin, B. Fraser, P. Shore (USA '92) — Due ragazzi, scavando nel giardino di casa, portano alla luce un cunicolo perfettamente conservato. Questi, scongelato, scopre la vita moderna N.V. 1h 43' Comem.

Diana II

Tel. 825.714
Or: 16,30/18,30
Lir 7000/5000**Lezioni di piano**
di J. Campbell con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'ingenua e timida studentessa di musica, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N.V. 1h 55' Dramm.

Diana 3

Tel. 825.714
Or: 16,30/18,30
Lir 7000/5000**Un incantesimo**
di M. Newell con M. Richardson (GB '92) — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N.V. 1h 55' Dramm.

Eldorado

Tel. 820.563
Or: 16,30/18,30/20,30/22,30
Lir 7000/5000**Bagliori nel buio**
di R. Liberman con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheller (USA '92) — Un taglieggiatore dell'Arizona sparisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N.V. 1h 55' Fantascienza

Filmstar

Or: 20,22,30
Lir 6000**La moglie del soriano**
di J. Jordan con S. Astin, B. Fraser, P. Shore (USA '92) — Un terrorista dell'Ira cerca la fidanzata di un soldato britannico che ha tenuto in ostaggio e scopre che la donna nasconde un segreto. Viet. 14. 1h 50' Dramm.

Jolly

Or: 15/17,20/22,30
Lir 9000/6000/5000**Le ali eccitazioni oscure**

Salesiani

Or: 15,30
Lir 8000/4000

Colombo

Tel. 840.263
Or: 20,30/22,30
Lir 6000**OGGI RIPOSO**

Ritz

Tel. 840.427
Or: 20,30/22,30
Lir 3000/5000**Ricomincio**
di H. Ramis con B. Murray, A. McDowell, C. Elliot (USA '92) — Un meteorologo, intrappolato in un pericoloso temporale, è costretto a rivivere infinite volte uno stesso giorno della sua vita N.V. 1h 40' Comem.

Alive - I sopravvissuti

Tel. 51.419 L. 8000/5000
Or: 20,22, Fest. 19/22**Alive - I sopravvissuti**
di F. Marshall con E. Hawke, V. Spero, J. Hamilton (USA '92) — Storia vera di un incidente aereo sulle Ande: i sopravvissuti lottano contro le montagne, la paura, le proprie morali per tornare a casa. N.V. 1h 55' Dramm.

Astor

Tel. 854.827
Or: 20,30/22,30; pref. e fest.
Lir 7000/4000**CHIUSO PER FERIE**

Teatro Lince

Or: 21
Lir 15.000**OGGI RIPOSO**

Vallecchi

Or: 15,30/20,30
Lir 4500**OGGI RIPOSO**

Aspettami per venire

Tel. 504.234 L.
Or: 20,22;
pref. e fest. anche 18/18**OGGI RIPOSO**

Gli Aristogatti

Tel. 592.200
Or: 20,30/22,30
Lir 8000/5000**Gli Aristogatti**
di Disney (USA '70) — Amore e avventure dell'aristocratico gatto Duchessa, vedova con sei piccoli: Minnie, Blot e Matilda, e dello scapigliato gatto Romeo N.V. 1h 18' Cartoni animati

Luna di fiore

Tel. 569.961 L. 8000/5000
Or: 20,30/22,30
Lir 18,30/18,30/20,30/22,30**Luna di fiore**
di R. Polanski con E. Salmer, P. Coyote (Francia-GBL '92) — Durante una crociera si incontrano le strade di due coppie in crisi: l'una spregiudicata, l'altra sbalordita di fronte alle linee del desiderio. N.V. 1h 50' Dramm.

Un giorno di ordinaria follia

Tel. 875.791
Or: 20,30/22,30; pref. e fest.
Lir 7000/5000**Un giorno di ordinaria follia**
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (USA '83) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 1h 53' Dramm.

Lux

Or: 15/17/21
Lir 8000/4000**CHIUSO**

Guardia del corpo

Tel. 87.249
Or: 18/22,40
Lir 6000**Guardia del corpo**
di M. Jackson con K. Costner, W. Houston (USA '92) — Un ex agente dei servizi segreti deve proteggere una pop star minacciatrice da un fan maniaco e da un killer. Nascerà un rapporto burrascoso e romantico N.V. 2h 10' Thriller

Boulevard

Tel. 87.249
Or: 18/22,40
Lir 6000**CHIUSO**

Un cuore in inverno

Tel. 205.549
Or: 18,20/19,20/20,20
Lir 10.000**Un cuore in inverno**
di C. Sautel con E. Béart, D. Aubert (Francia '92) — Un non classico triangolo: lei è una violinista di talento, lui è un solista di successo, l'altro è un collega insensibile e solitario. N.V. 1h 50' Drammatica

Un incantesimo aprile

Tel. 205.549
Or: 18,20/19,20/20,20
Lir 10.000**Un incantesimo aprile**
di M. Newell con M. Richardson (GB '92) — Due mogli annoiate, una fanciulla stanca di mondanità, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N.V. 1h 55' Comem.

Lo sbirro, il boss e la bionda

Tel. 568.510
Or: 15,30/17,15/19,20
Lir 10.000**Lo sbirro, il boss e la bionda**
di J. McNaughton con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (USA '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una bionda: arrivano l'amore e i guai N.V. 1h 40' Drammatica

Lezioni di piano

Tel. 568.419
Or: 18,18,19/20,20
Lir 10.000**Lezioni di piano**
di J. Campbell con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'ingenua e timida studentessa di musica, un'anziana signora sola, fuggono dalle nebbie londinesi e trovano la felicità in un castello italiano. N.V. 1h 55' Dramm.

Othello

Tel. 568.419
Or: 18,17,40/19,20
Lir 10.000**Othello**
di J. Campbell con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — Desdemona, la principessa di Venezia, si sposa con Othello, un generale di colore, ma l'invidia e la gelosia la spingono a commettere un crimine. N.V. 1h 40' Dramm.

Proposta

Tel. 568.403
Or: 15,30/17,55/19,20
Lir 10.000**Proposta**
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (USA '92) — Lui è un miliardario in crisi di coscienza, lei è una nobilita e sposata, il marito è disposto ad «affiancarsi» per una notte a una città da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.

Graffiante

Tel. 561.881
Or: 18,30/19,30
Lir 10.000**Graffiante**
di S. Martino con V. Belvedere, R. Nanni, S. Grandi (Italia '92) — Un giovane manager in carriera, alla vigilia del matrimonio, incontra una ragazza senza inibizioni né pudori e la sua vita ne è sconvolta. V.M. 1h 42' Erotico

IMPERIA

Garage Demy

Or: 16,15/20,15/22,30
Lir 9000**CHIUSO PER FERIE**

Dante

Lir 9000
Riduzione L. 6000**CHIUSO PER FERIE**

Imperia

Lir 9000
Riduzione L. 6000**CHIUSO PER FERIE**

Capitol

Or: (0164) 43.440
Or: 20,30/22,30
Lir 6000**OGGI RIPOSO**

Carri

Or: 20,30/22,30
Lir 5000**OGGI RIPOSO**

Olimpia

Or: 15/16/22,30
L. 6000/4000**OGGI RIPOSO**

Cristallo

Or: 15/21,15
Lir 5000/4000**OGGI RIPOSO**

Dianese

Or: 15/21,15
Lir 5000/4000**OGGI RIPOSO**

Don Bosco

Or: 15/21
Lir 5000/4000**OGGI RIPOSO**

Ariston

Or: 15/21,15
Lir 10.000**OGGI RIPOSO**

Centrale

Or: 15/21,15
Lir 10.000**OGGI RIPOSO**

Sanremese

Or: 15/21,15
Lir 10.000**OGGI RIPOSO**

Orfeo

Tel. 82.333
Or: 15/21,15
Lir 10.000**OGGI RIPOSO**

Ritz

Tel. 507.070
Or: 15/21,15
Lir 10.000/8000**OGGI RIPOSO**

Tabarin

Tel. 507.070
Or: 15/21,15
Lir 10.000**OGGI RIPOSO**

GENOVA

T. Carlo Felice

Tel. 589.329/591.697
Or: 21
Lir 70.000/50.000/30.000**OGGI RIPOSO**

Pol. Garibaldi

Tel. 570.4233
Or: 21
Lir 31.000/27.500**OGGI RIPOSO**

T. della Corte

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

T. di

Tel. 570.2472
Or: 20,20
Lir 37.000/28.000**OGGI RIPOSO**

Odeon

Tel. 388.298
Or: 16/17,40/19,20
Lir 10.000

La scorta

di Ricky Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Vero, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia. N.V. 1h 50' Dramm.

Olimpia

Tel. 581.415
Or: 16/17,40/19,20
Lir 10.000

OGGI RIPOSO

Orfeo

Tel. 584.848
Or: 16/18,10/20,20
Lir 10.000

Come l'acqua per il cioccolato

di A. Arzu, con M. Leonardi, L. Cavazzoni, P. Torno (Messico '91) — Due giovani, per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Dal romanzo dell'Equival. N.V. 1h 40' Comem.

Palazzo

Tel. 585.512
Or: 16,30/18,30/20,30
Lir 10.000

Il grande cocchiere

di F. Archibugi, con S. Castellani, V. Fugardi, A. Galassi (Italia '92) — Uno psichiatra cura una giovane paziente malata di «epilessia da protesta»: alle radici della nevrosi, i genitori arricchiti in maniera disonesta. N.V. 1h 40' Drammatico

Universale

Tel. 582.451
Or: 16/18,10/20,30
Lir 10.000

Qualcuno da amare

di T. Bill, con C. Slater, M. Tormel, R. Perez (USA '92) — Una commedia, in apparenza disinvolta, è uno squallido, amaro e complesso, lavoro nello stesso fast-food. N.V. 1h 45' Dramm.

Palazzo dello spettacolo

Sala 2, Tel. 582.451
Or: 16/18,10/20,30
Lir 10.000

L'amico scongelato

di L. Mayfield, con S. Astin, B. Fraser, P. Shore (USA '92) — Due ragazzi, scavando nel giardino di casa, portano alla luce un cunicolo perfettamente conservato. Questi, scongelato, scopre la vita moderna N.V. 1h 43' Comem.

Verdi

Tel. 582.137
Or: 16,15/18,30/20,35
Lir 10.000

Un giorno di ordinaria follia

di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (USA '83) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 1h 53' Dramm.

Centrale 1

Tel. 580.380
Lir 10.000

Sessuali

di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (USA '83) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 1h 53' Dramm.

Centrale 2

Tel. 580.380
Lir 10.000

La grande tetta

di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (USA '83) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 1h 53' Dramm.

Wet and wild

Tel. 281.588
Lir 8000/5000

Anal katzen

di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (USA '83) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 1h 53' Dramm.

Emmanuelle pretty woman

Tel. 289.967
Or: 10
Lir 6000

Emmanuelle pretty woman

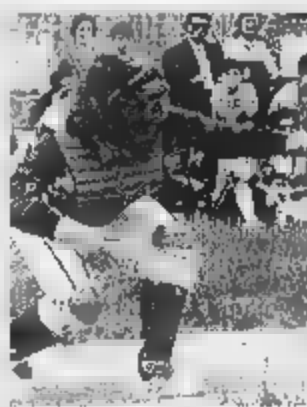
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (USA '83) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 1h 53' Dramm.

Amore all'ultimo morso

Nuoto: un amaro «Sette Colli»

Alla XXXI edizione del «Sette Colli» di Roma, prova generale in vista degli Europei di Sheffield, ma avara di soddisfazioni per i nuotatori liguri. Nessuno è salito sul podio e, ancor peggio, solo in cinque hanno assaporato il gusto della finale «A». Il miglior risultato assoluto, un 5° posto, è stato ottenuto da Antonio Lucia dell'Arenzano nel dorso e da Marco Formentini, il nuotatore della Rapallo Nuoto che gareggia per i Carabinieri, nei 200 farfalla; 7° posto per

Luca Baldini dello Sturla nei 400 misti, e ancora per l'arenzanese Lucia nei 800 dorso. Unica presenza femminile ligura in finale, quella della sturlina Giorgia Zani nei 200 misti: ottava. Questa edizione del «Sette Colli» ha dato anche risultati cronometrici inferiori alle attese, cosa non di buon auspicio in vista della manifestazione britannica. Nella vasca romana il nuoto lascia ora spazio al sincronizzato, poiché fino al 1991 è in programma il XII «Roma Sincro». [g. s.]



Coopsette verso i playoff

GENOVA. Prosegue la marcia della Coopsette verso i playoff che assegnano lo scudetto. Nei due impegni casalinghi contro l'Azzanese le genovesi hanno ottenuto altrettante vittorie: 7-0 nella prima partita e 2-0 nella seconda. Le avversarie, battute così seccamente, pur sempre la terza forza del girone 2. Nel primo incontro, con protagonista Gina Weber, punti nel primo inning (uno), nel terzo (3) e nel quinto (3). Secondo incontro che poteva iniziare in

maniera negativa per la Coopsette, 3-0 a favore dell'Azzanese, se l'arbitro non avesse considerato valida una presa della Comberlatto il quanto caduto a terra. Caso insolito, applicazione particolare del regolamento alla parte dell'arbitro che considerava la pallina non caduta sul terreno, ma rimasta nel guanto. Buon per la Coopsette, che ha poi lasciato alle avversarie i due punti solo nel quarto inning, quando era già in netto vantaggio. [g. s.]

LA STAMPA

LIGURIA SPORT

Lunedì 14 Giugno 1993 • • • 14

Pallanuoto: i commenti dopo il successo sul Pescara

E' la Rari dei record

I biancorossi alla quarta finale scudetto in altrettante stagioni: mai nessuno così



Alberto Angelini, una delle più belle realtà mostrate in questa stagione dalla Rari

Roma beffata (e furente) nell'altra sfida

Posillipo, ovvero l'arte d'arrangiarsi

Settima finale, due partite in quest'anno la Napoli pallanuotistica sente di esser vicini al titolo. Ma non mai nel passato allo scudetto. Le mancate soddisfazioni venute dal calcio: arrivate dalla waterpolo: sabato alla «Scandone» c'erano tifosi di Mergellina e del Vomero, di Capodimonte e Santa Lucia, dello storico Rione Sanità e naturalmente di Posillipo. Un tifo calcistico, tremante e più persone a spingere i rossoverdi verso la finale.

E questo clima si ripeterà a fine giugno-inizio luglio, nelle sfide casalinghe che il Posillipo avrà a disposizione contro il Savona. Eh sì, perché la regular season è stata veritiera: le prime della stagione effettiva di fronte anche in finale. Più patemi per i napoletani rispetto ai biancorossi di Mistrangelo, questo è il primo punto da analizzare. Il Posillipo, sempre rifacendosi a un parallelo calcistico, ha seguito l'iter del Milan: irresistibile nelle prime 11 giornate (unico passo falso quello nel derby, partita che sfugge a ogni pronostico); poi, un girone di ritorno ad risparmio, solo 14 punti contro i 20 della prima metà di torneo.

ma sfida vera: Roma sul parziale di 3-0, e per due volte a Napoli vicina al colapso finalissimo. Ma sempre battuta in maniera troppo chiara: martedì al termine di una gazzarra in vasca che ha chiaramente favorito i napoletani; l'altro ieri una rete di Gandolfi, nel finale del terzo tempo, che Gazarini ha parato respingendo sull'acqua. Ma dove, al di qua o al di là dell'immaginaria linea fra i due pali? Nella pallanuoto esiste una riga bianca, quella appunto immaginaria: porta: anche un giudice, e due bandierine sventolate; meno, possono decidere una finale. Roma che ha ingoiato il rospo senza arrendersi; Posillipo che ha sofferto, ma ha fatto valere la maggior esperienza in match. Un certo livello (non dimentichiamo che i giallorossi) Nando Pesci avrebbero centrato la prima finalissima della loro storia: irretendo gli avversari, sfruttando una delle poche superiorità numeriche dei 36 minuti (partita estremamente corretta, tanto diversa dalla gara 2), per portare Gandolfi alla rete decisiva. 54' al termine, fuori Feoli; dopo 18 secondi il tiro incrociato di Gandolfi, replay di quello storico di Barcellona nel sesto overtime; uno che non perdona. Ma non il super-Posillipo di alcuni mesi fa, e queste premesse deve partire la carica della Rari Nantes Savona.

Giuliano Scartozzoni

SAVONA. Rari, ovvero l'esperta per le imprese difficili. Dove sa sempre rispondere nella maniera migliore: vincendo. E' quel che è successo nella «bella» col Pescara; le due rivali erano perfette anche in attesa di una vittoria savonese in Abruzzo, colpaccio del Pescara in corso Colombo. Sabato, poi, la determinazione di tutto l'ambiente biancorosso ha trascinato i ragazzi. Mistrangelo alla quarta finale-scudetto consecutiva, un vero record per la pallanuoto italiana.

passato. passiamo in rassegna le finali biancorosse: nel '90 Rari per la prima volta in odore di scudetto si trova di fronte più esperta Canottieri Napoli, la quale passandoci subito in Colombo trova poi molte difficoltà a superare il Savona; tra incontri allora le finali si giocavano al meglio delle cinque partite).

Ma l'anno dopo la Rari, guidata magistralmente da Manuel Estiarte, conclude la stagione regolare imbattuta e travolge tutti anche nei playoff, superando nelle finali un rassegnato Pescara: un secco 2-0: è il primo tricolore. Poi, la storia recente con la non facile affermazione, solo alla «bella» di corso Colombo, contro il Recco. Roba di Rari. Sempre in questo periodo, tre Coppe Italia (1990, '91, '93) e una finale Coppa dei Campioni (1991).

Riecco il Posillipo. Ora per i biancorossi sono i rivali di un tempo, giunti a una finale cui mancavano da 5 anni, la squadra che nel corso della regular season dopo aver avuto un gran vantaggio sulle avversarie ha rischiato di raggiungere proprio dal Savona, in seguito a prestazioni: certo esaltanti, basate più sul valore dei singoli che sul collettivo.

Questioni di lotte interne? Sì, ci sono anche queste voci a circolare nell'ambiente della pallanuoto (il Porzio e Gandolfi, si dice, contro Sostar e Humberti). La dirigenza del Posillipo, anche per ovviare a questi problemi, ha cercato di procurarsi un tifo infernale, gemellandosi con gli Ultras Napoli Calcio: un risultato che con la Roma ha funzionato, visto che martedì è sabato la «Scandone» sembrava un inferno: perfino difficile sentire i fischi degli arbitri.

Così quest'anno. Tenendo conto dei soli risultati della stagione regolare, il bilancio tra Savona e Posillipo è in perfetta parità: vittoria napoletana in corso Colombo, savonese alla Scandone. Comunque nelle tre gare finali (30 giugno l'andata, 3 luglio il ritorno, il 6 l'eventuale «bella»), può accadere tutto. Tutte le sfide si giocheranno alle 17,30 in base all'accordo della Fin con la Rai per permettere la trasmissione in diretta radiofonica.

Parla Rudic. Molto belle le parole che il c.t. della Nazionale, Ratko Rudic, presente sabato in tribuna a Savona, ha avuto nei confronti della squadra di Claudio Mistrangelo: «E' stata veramente bella e difficile partita, tra formazioni molto simili, e che avrebbero meritato entrambe la qualificazione. Però devo dire che i padroni di casa hanno dimostrato una determinazione esemplare, si vedeva che volevano fortemente la finale: l'hanno conquistata ancor prima di scendere in vasca».

Poi Rudic passa alla finale: il Posillipo è una squadra molto forte, e avrà il vantaggio di giocare due delle tre sfide. Comunque una Rari con questa determinazione potrebbe non aver problemi nemmeno dovendo disputare due gare a Napoli. Sarà sicuramente una finale interessante.

Pareri biancorossi. Tra i protagonisti della partita, uno dei più felici è sicuramente Alberto Ghibellini, che proprio sabato compiva vent'anni: «Non potevo festeggiare in maniera migliore il compleanno. Abbiamo giocato veramente bene, siamo stati in vantaggio e nel finale abbiamo controllato un possibile loro ritorno nel migliore dei modi».

E il Posillipo? Ghibellini: «Non importa l'avversario, l'importante è in finale, trovassimo la Roma sarebbe lo stesso». Da ricordare che per Ghibellini è la seconda finale consecutiva: l'anno aveva raggiunto con la calottina del Recco anche se poi non aveva potuto affrontare il Savona a causa di un infortunio.

Anche Mirko Vicevic è molto soddisfatto: «Penso che la Rari questa quarta finale consecutiva si sia inserita di diritto tra le grandi squadre della pallanuoto europea». Oggi abbiamo giocato bene, Posillipo dovremo dare ancora di più. E in ogni caso c'è tempo per prepararci e per pensarci».

Paolo Patronelli dev'essere una specie di stregone della squadra: molto spesso i suoi pronostici si avverano. Prima degli scontri col Pescara aveva



Uno scorcio del pubblico durante il match di sabato: ha avuto una parte di rilievo nell'affermazione biancorossa

affermato che avrebbe voluto raggiungere il primato delle quattro finali, e così è. «Lo volevo proprio questo record, e grazie a tutta la squadra è stato possibile ottenerlo. Ora in finale può accadere di tutto, è inutile negarlo: noi crediamo decisamente nello scudetto». Attenzione, dunque, Posillipo: il «magico» di Savona ha già il suo verdetto.

E adesso, parola dei protagonisti assoluti della sfida con gli abruzzesi: Gianni Aversano e Massimiliano Ferretti. Aversano: «Non ho giocato bene solo io, ma tutta la squadra. Abbiamo messo sulla bilancia una perfetta prova del collettivo. La partita di martedì ci aveva fatto dormire per quattro giorni, ma ci ha insegnato che possiamo sottovalutare nessuno: la svolta, anche se può sembrare controsenso, credo sia stata proprio quella sconfitta».

Ferretti riprende invece alcune dichiarazioni di Mistrangelo, esaltando la società: «Un club che centra quattro finali in quattro anni può esser solo

grandissimo. Per noi giocare a Savona è motivo di grande orgoglio, e aiuta ad andare avanti anche nei momenti difficili. La vittoria deve servire anche a tutti coloro che dopo la nostra sconfitta si divertono a dire che è terminato un ciclo, che la Rari è finita. Questa è la nostra risposta. Infine, un abbraccio grande al pubblico che è una volta è stato l'ottavo uomo in vasca: il successo è dedicato anche a loro».

Infine la parola al grande ex, Manuel Estiarte: «Quando sei in vasca, è logico che la tifoseria di casa ti prenda di mira. Ma non ci faccio caso, fa parte dello sport. Appena esco dall'acqua, che a Savona ho solo degli amici, ed è quel che conta». Sulla partita: «A differenza di martedì, ci è andato tutto storto. Alla Rari complimenti e un "in bocca al lupo" per le sfide col Posillipo. Non sarà facile, il Savona ha le carte in regola per provarci. Non ci sono dubbi, insomma sul «tifo» di Manuel».

Anche la serie B vola verso la fase conclusiva: nel girone «Centro» non conosce ostacoli la marcia del super-Chiavari

Il Bogliasco vince lo scontro diretto e aggancia la vetta

Successo senza discussioni sul Torino '81, raggiunto al comando dai genovesi

Tutto quel che è stato detto negli ultimi mesi potrebbe esser cancellato: colpo di spugna dal prossimo Consiglio federale. Anche la serie cadetta verrebbe coinvolta nella riforma dei campionati, con le prime due di ogni girone promosse automaticamente alla A, suddivise in due gironi di 10 squadre l'uno (sopra sarebbe una A di Eccellenza e 12 squadre). Comunque Bogliasco e Chiavari, anche Forze Armate e Sturla per rimanere in ambito ligure, per cautelarsi continuano a vincere. So poi, a fine stagione, arriverà la «dieta novella», tanto di guadagnato.

Girone Nord. Ristabilito lo gerarchie in acqua: il Bogliasco ha battuto nettamente l'ex capitolista Torino '81 (14-10), raggiungendo i piemontesi in vetta. Ma il Fanfulla non demorde: un Arenzano irrimediabile, i lombardi dilagano chiudendo sul 23-10. Arenzanosi

mentali finali, son destinate alla C: i primi hanno perso a Padova col Plebiscito (15-6), i secondi a Trieste la Triestina (19-10). Classifica dopo la quinta di ritorno: Bogliasco e Torino p. 23;

Anche l'Imperia effettua il rendez-vous. Il big-match tra Rari Nantes Isnardi Imperia e Quinto ha oscurato per importanza le altre quattro gare della terza giornata: il ritorno della serie C. Il risultato non ha deluso: attese dei padroni di casa, che hanno riaperto il discorso per la promozione in serie B, battendo la capitolista appaiandola in classifica. La piscina «Cascione» era piena di tifosi, che hanno spinto l'Imperia verso una vittoria al fotofinish: 13-12 (2-4-5-2-4-3-2-3). L'Imperia è partita contratta, e nel primo tempo ha commesso parecchi errori. La bravura locali è stata quella di non innervosirsi, e di riprendere fiato con il passare di minuti. «Civis» una volta il «vecchio drago» delle piscine,

Lello Steardo, autore di 6 reti. Bene anche Onofrietti, Drago, Baglietto e Spreapino. Tra gli sconfitti del Quinto i migliori sono stati Torrenzo (reti) e De Ferrari (due). Nel convulso finale, il Quinto ha anche protestato per l'arbitraggio, e ha chiesto due verifiche tecniche: rapporto del tavolo di giuria.

Risultati: Dino Rora-Arona 12-8; Aragno-Cn Torino 14-12; Marassi Nervi-Endas Genova 4-5; Novara-Rapallo 12-5; Isnardi Imperia-Quinto 13-12. Classifica: Quinto ed Isnardi Imperia p. 22; Novara 20; Dino Rora 14; Marassi Nervi 12; Endas 9; Aragno 8; Rapallo 6; Arona 5; Cn Torino 2. [d. s.]

Fanfulla e Plebiscito 20; Sori 17; Arenzano 16; Triestina 8; Snam 7; Crocera 4; Mameli 1. Girone Centro. Allenamento della Chiavari Nuoto a Firenze (19-10 senza neppure spingere

più: il piede sull'acceleratore, esultante anche il successo dello Sturla nella sempre calda vasca Lerici (21-14). Forze Armate-Ravenna veniva considerato come uno spareggio tra seconde, e gli spezzini hanno fatto valere il fattore vasca imponendosi per 13-12. In coda punti vitali per il Lavagna grazie al 16-15 l'Univer-Bologna: il successo vale il riaggancio ai lericini sul penultimo gradino, per quattro giornate finali che si annunciano emozionanti tanto per il secondo posto quanto per l'ultimo penultimo. Anche in questo caso occorrerà attendere il Consiglio federale per le preannunciate modifiche. Altro risultato: Edera Trieste-Andrea Doria 16-14. Classifica: Chiavari Nuoto p. 27; Forze Armate 21; Sturla 20; Ravenna 18; Andrea Doria 15; Bologna e Edera Trieste 12; Lavagna e Lerici 7; Cn Firenze 1. [g. s.]



Nel balon è anche il momento degli infortuni: problemi per Dogliotti, Bellanti e Bertola

Da Aicardi e Pirero le grandi delusioni

Il mancino ko con Tonello, la Taggese si fa rimontare

Gli infortuni hanno caratterizzato gli incontri della penultima giornata d'andata. A Ceva Bertola, «spalla» di Rosso, ha giocato in condizioni fisiche meno che per problemi al menisco ginocchio sinistro. In settimana dovrebbe essere operato: starà fuori almeno due mesi. A Cortemilia Dogliotti, impegnato nel derby con Dotta, ha dovuto anticipare l'uscita dallo sferisterio al 14° gioco, a causa di dolore improvviso alla spalla destra. Si spera in una forma infiammatoria e non di uno strappamento o di uno strappo muscolare. Infine Bellanti, alle prese con una sospetta pubalgia e già impedito a concludere il match con Vacchetto, ha giocato in condizioni fisiche precarie anche contro Pirero.

Il confronto Cortemilia Dotta e Dogliotti è stato dunque deciso dall'infortunio sofferto dal battitore della Spec. Finale di 11-6 per il capofila, che ha comunque trovato più difficoltà del previsto nel fronteggiare un avversario determinato e tenace. Al riposo sul 5-5, Dogliotti ha avuto una flessione e riprese del gioco, culminata nell'uscita di scena per infortunio. Negli spogliatoi è apparso molto provato: «Mi ero preparato bene, stavo giocando alla pari, spero veramente che non si tratti di un infortunio grave».

Sergio Corino, d.t. di Dotta, conferma: «Un bell'incontro fino all'uscita di Dogliotti. Noi stiamo giocando bene, Dotta ha avuto un leggero calo negli ultimi incontri, normale da la preparazione che prevede crescendo per la finale. Per Dotta quindi crisi. Finora è battuto solo da Molinari, continuerà a macinare anche nei prossimi incontri avversari a punti, dedicando le vittorie ad Elena, la studentessa Cairo, e negli ultimi mesi è stato spesso visto».

A Caraglio trasferta sfortunata per Aicardi contro Tonello, vincitore alla fine per 11-5. Il mancino di Testico ha giocato abbastanza bene, ma è stato poi aiutato dalla squadra e in particolare dalla «spalla» Novaro, che ha giocato in non buone condizioni e alla fine ha accusato un malessere. Tonello e in particolare Dodo Rosso hanno sbagliato poco, sfruttando l'occasione per cogliere un punto pesante. Strana squadra quella Caraglio: si esprime al meglio solo coi rivali più quotati.

Gran delusione a Cuneo per Taggese. Pirero, in vantaggio 10-6 su un Bellanti in evidente difficoltà, che zoppicava a mostrava difficoltà a muoversi, è riuscito a rimontare fino al 10 pari e poi ha vinto. Un punto buttato via dalla quadrupla riverasca, che fino a quel momento aveva giocato bene. Una prova d'orgoglio per Bellanti, che sebbene poco aiutato dai compagni ha vinto quasi da solo un incontro che nessuno, compresi i suoi tifosi, poteva sperare fosse in grado di ribaltare.

Della vittoria (11-8) di Molinari a Ceva contro Arrigo Rosso

PROSSIMO TURNO

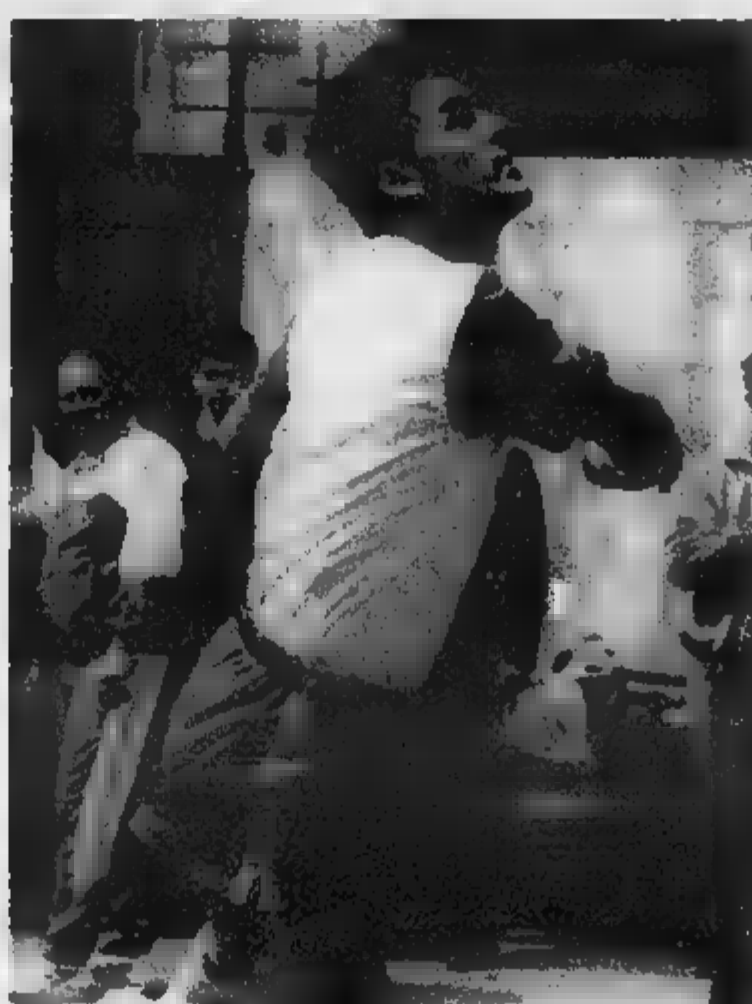
Mercoledì due partite

Il massimo campionato si prende due giorni di riposo e solo dopo domani, mercoledì, prevede i primi due incontri dell'ultima giornata d'andata. Entrambi in notturna, alle 21.15, a Diano Castello e a Cengio. Sullo sferisterio riverasco Sciorrella ospita il fanalino di coda Tonello, peraltro caricato dall'imprevista vittoria su Aicardi. A Cengio è quasi derby tra Dogliotti, alle prese con i postumi dell'infortunio di sabato, e la Taggese di Pirero in cerca di riscatto. Al giro boa la serie A ha già consolidato indicazioni di massima e sorprese. Tra le squadre a rischio per la qualificazione e sei per la poule-scudetto, l'Astor Ceva di Rosso dovrà fare di Bertola per alcuni mesi, e la SubalCuneo Bellanti col capitano alle prese con gravi problemi fisici. Sembra già tagliato fuori Tonello, mentre Balocco e in particolare Pirero possono sperare in qualche battuta a vuoto dei diretti avversari. Un buon campionato al contrario per Sciorrella e Vacchetto, problemi Dotta, enigmatico Aicardi, in cui verificare le proprie condizioni Dogliotti. Il tricolore Molinari non sta giocando benissimo, è già a quota 11 e non dovrebbe problemi. (s. m.)

c'è poco da dire. Rosso non sta giocando benissimo, Bertola era campo per onor di firma e Molinari ha vinto facile. Nella seconda parte match ha mostrato essere campione: palloni battuti attaccati all'appoggio, come nei momenti migliori e grande sfoggio di tecnica pallonistica al ricambio. Infine Sciorrella-Balocco. Vittoria dei locali per 11-8, contro un insidioso. Per Sciorrella la conferma di una ritrovata condizione fisica e psicologica, che lo riporta tra i protagonisti con la certezza di rappresentare un ostacolo temibile anche per gli avversari più quotati.

Enrico Marchisio

Risultati: Arrigo Rosso-Molinari 8-11; Dotta-Dogliotti 11-6; Tonello-Aicardi 11-5; Sciorrella-Balocco 11-6; Bellanti-Pirero 11-10; Classifica: Dotta p. 8; Molinari e Sciorrella 6; Aicardi, Dogliotti, Rosso e Vacchetto 5; Bellanti e Pirero 3; Balocco e Tonello 2.



Bellanti, grande rimonta contro Pirero ma grossi guai per una sospetta pubalgia

Pieve di Teco, tutta facile

In serie B resiste solo Spigno

Sabato c'è lo scontro al vertice

Il Pieve di Teco sembra conoscere ostacoli. La quadrupla di Mariano Papone è andata a vincere con un secco 11-2 sul campo della Bormidese di Navoni. È una partita, come dimostra il risultato, assolutamente «senza» unico. Papone è entrato in campo molto concentrato, e conscio della difficoltà dell'incontro. I locali venivano da due importanti vittorie, ottenute contro Doglianesi e Libertas Savona, e quindi in ottima salute.

Ma sul campo Papone, forte sia in battuta che al ricambio, ha concesso solo due giochi ai locali, chiudendo il primo tempo in vantaggio per 8-2. Il Pieve di Teco giocava il tutto o niente per la morte del giocatore della squadra Esordienti, Marco Cattaruzza. Prima dell'incontro l'arbitro Ezio Del Monte (buona la sua direzione) ha fatto anche osservare un minuto di raccoglimento.

Sulla partita commenta il presidente del Pieve di Teco, Renzo Brunengo: «Non pensavamo di

chiudere con un risultato del genere questo incontro. La squadra è in notevole crescita e siamo felici di poter gustare anche per questa settimana il primato. Sabato prossimo a Pieve di Teco è tra l'altro in programma la sfida al vertice tra i locali e la Pro Spigno».

L'altra leader della classifica non ha infatti avuto problemi nel superare per 11-4 la formazione della Doglianesi, capitata da Terreno. La Pro Spigno, con Ghibaud rigenerato dopo la sconfitta domenica scorsa a Bardino, è Franco Saffia grande evidenza, ha dimostrato di avere ancora le carte in regola per disputare come la passata stagione un torneo tra le prime della classe.

Dice Franco Saffia: «Il segreto del nostro successo è dubbio l'amicizia che ci lega. Con Ghibaud giochiamo insieme da tre anni, e speriamo di continuare in coppia per altre stagioni. La partita? Dice già tutto il risultato. Non c'è stata storia. Ma a Pieve di Teco sarà certo molto più difficile».

Vince, pur soffrendo, il Bardino. La compagine presidente Stefano Folco è andata a cogliere buon punto sul campo della Libertas Pontinvrea. I locali di Ferrero hanno in ogni modo di fermare la coppia Turco-Tonello, hanno «rischiato» anche vincere, se solo avessero mostrato maggior determinazione ed avessero compiuto meno falli. Invece ha vinto il Bardino per 11-8.

Successo esterno anche per Canalese. Formazione Gili, che perdeva per 6-1, è riuscita a ribaltare il risultato e ad imporsi addirittura per 11-7 alla Spab di Isoardi. Per il giovane domenica da dimenticare.

La classifica: Spigno (Ghibaud) e Pieve (Teco) (Papone) p. 5; Doglianesi (Terreno) e Bardino (Turco) 4; Bormidese (Navoni), Canalese (Gili) e Spab (Isoardi) 3; Montebelluno (Barla) 1; Libertas (Ferrero) 0. Prossimo turno: Canalese-Doglianesi. Montebelluno-Libertas. Pieve-Spigno. Bardino-Spab. Rip. Bormidese.

In C1, nel girone B Imperiese sugli scudi. La formazione capitanata da Oliveri ha battuto per 11-5 la prima della classe Bridel Ovest e si candida alla vittoria finale. Successo anche per la Spec Cengio che ha vinto 11-4 sull'Astor Ceva, mentre la Bormidese è Milano e Core è andata a vincere 11-4 sul campo della SubalCuneo. Uff anche la Ristese: 11-4 agli Amici del Castello. Così la C2: Doglianesi-Taggese 10-11; Imperiese-Bardino 11-9; Calice-Monferrata 11-5; Muraldo-Albino 11-4. (r. p.)

La maratona d'Imperia caratterizzata da risultati tecnici. Il varazzino Damele settimo e primo dei liguri

Castro a passo di samba sul Monte Faudo

Il formidabile brasiliano polverizza il record di Pilot dell'88

Se n'è andato, con falcata possente, ma felpata, nel bosco di Passo Bastia, il lo sterrato. Ha staccato di forza il siberiano Epanov, il lupo della steppa che aveva dominato lo scorso anno. Il brasiliano Artur Castro, che corre per una squadra italiana, il Kway-Team Brescia, ha impresso il sigillo della sua classe cristallina sulla 25° Maratona al Monte Faudo. Non solo l'ha vinta agevolmente, ma stabilì il nuovo record della corsa un'ora 31'01", polverizzando il limite precedente di Galdino Pilot (1 ora 33'28" nell'88).

Sulla sua scia, altri due concorrenti, lo stesso Epanov (1 ora 32'19") e l'italiano Barzaghi (1 ora 33'13"). Scesi sotto il vecchio primato, in questa edizione che il campione del mondo «master» Luciano Acquarone, mitico direttore gara (ha vinto la competizione tre volte, nel '69, '71 e '72), non esita a definire «eccezionale per i risultati tecnici». Per un incidente stradale alla vigilia, accaduto a Salamanca, in Spagna, è

Marco Roascio primo della Maurina

C'era anche una folta delegazione femminile (una dozzina di atlete, anche straniere), alla maratona Monte Faudo. E la prima a giungere all'arrivo, neppure troppo provata, è stata Giovanna Colucci (L.S. Domicella) Pescara, 78' con un lusinghiero tempo di 2 ore 11' 18". Tanti applausi anche per Marco Roascio di Cengio, 21° e primo della Maurina, club di casa, in 1 ora 45' 17", per Giovanni Rotomondo, primo classificato tra gli imperiesi (27° in un'ora 47' 41"), per Mimmo Del Vento, «il benzinaio volante», 33° in un'ora 48' 30", un tempo che migliora quelli delle due precedenti edizioni, e per l'intramontabile Rino Lavelli, olimpionico di maratona a Melbourne nel '56 e capace, a anni suonati, di il Faudo in 2 ore 3' 59", conquistando un 60° posto, più che dignitoso per il più anziano in gara.

Ecco l'ordine d'arrivo. 1) Castro (Breslia), 1 ora 31 minuti e 1 secondo; 2) Epanov (Siberia) a 1' 18"; 3) Barzaghi (K-Way Team Brescia) a 2' 12"; 4) Paripovic (Crosia) a 4' 05"; 5) Bertolla (Atletica Melinda Val di Non) a 4' 16"; 6) Pedrini (Atp Torino) a 4' 29"; 7) Damele (Alba Docilia Savonal) a 5' 10"; 8) Elbani (Marocco) a 5' 59"; 9) Borelli (Atp Torino) a 6' 05"; 10) Viale (U.S. Daint Fronti) a 6' 49"; 11) Sidorenko (Russia) a 7' 34"; 12) Margaria (Juve Feletto Torino). (s. d.)

stata a dare forfait la fortissima delegazione portoghese, che quest'anno il di squadra: brasiliani, croati, keniani e sloveni non l'hanno fatta rimpiangere.

Saranno ricordate a lungo le d'argento la massacrante corsa in salita (in 24 km, dal livello del mare a 1.149

bourne nel '56 e capace, a anni suonati, di il Faudo in 2 ore 3' 59", conquistando un 60° posto, più che dignitoso per il più anziano in gara.

Ecco l'ordine d'arrivo. 1) Castro (Breslia), 1 ora 31 minuti e 1 secondo; 2) Epanov (Siberia) a 1' 18"; 3) Barzaghi (K-Way Team Brescia) a 2' 12"; 4) Paripovic (Crosia) a 4' 05"; 5) Bertolla (Atletica Melinda Val di Non) a 4' 16"; 6) Pedrini (Atp Torino) a 4' 29"; 7) Damele (Alba Docilia Savonal) a 5' 10"; 8) Elbani (Marocco) a 5' 59"; 9) Borelli (Atp Torino) a 6' 05"; 10) Viale (U.S. Daint Fronti) a 6' 49"; 11) Sidorenko (Russia) a 7' 34"; 12) Margaria (Juve Feletto Torino). (s. d.)

nizza la maratona. «Un podio straordinario», aggiunge Sergio Castelli, dirigente del sodalizio, e speaker all'arrivo, su in vetta. Al via (178 gli iscritti, 164 gli arrivati al traguardo), subito vanno in testa sette concorrenti. Con Epanov, vi sei debuttanti sul Faudo, cioè Castro, il nazionale carico di maratona,

reduca da tempo di rilievo (13'40") al Golden Gala di atletica a Roma, il maratoneta azzurro Luca Barzaghi, il Igor Sidorenko, il marocchino Mohammed Elbani, il keniano Gabriel Kamau e il sorprendente Costantino Bertolla, di Trento. Il gruppetto si sfilaccia già nel risalire la Valle Caramagna e sulla salita a Bastera. Al bivio di Bellissimi, comanda il biondo Epanov, davanti a Barzaghi e a Castro.

Al passaggio S. Brigida emergono anche il croato Paripovic, e vecchia Pedrini e il varazzino Rosolino Damele, che finirà poi settimo, e primo dei liguri. Un chilometro, e l'attacco vincente di Castro. Epanov si arrende, ma a testa alta: «Più di così, non avrei potuto fare. Ho migliorato oltre due minuti il mio tempo del '92». Castro arriva fresco come un'ortiga. «Puntavo alla vittoria, ho cercato il record, anche perché voglio preparare bene i mondiali di maratona».

Stefano Dellino

Oltre cento i piloti che con le loro evoluzioni hanno entusiasmato pubblico folto

Andora, nuova capitale delle moto d'acqua

Successo della terza prova per il campionato interregionale

ANDORA. Si è svolta ieri pomeriggio al Motodromo Merula nello specchio acquoso del complesso turistico Ariston, la terza «Prova» primavera del Campionato interregionale Piemonte-Liguria-Lombardia-Valle d'Aosta di moto d'acqua.

Le tre prove in programma (lo slalom individuale, la gara collettiva e il free style) sono state seguite da un pubblico folto, anche grazie alla splendida giornata di sole, affascinata da questi mezzi marini, solo molto potenti ma soprattutto spettacolari.

Purtroppo si è dovuta registrare l'assenza del ministro della Marina Mercantile, Raffaele Costa. Con un telegramma, l'onorevole Costa ha informato il patron della manifestazione, Carlo Molinari, che presiede i comitati di governo gli impedivano di assistere alla manifestazione. La presenza del ministro avrebbe dovuto, in

I RISULTATI

Anche ragazze-centauro

Terza prova Campionato interregionale Piemonte-Liguria-Lombardia-Valle d'Aosta. Classe Limited: 1° Federico Fedda; 2° Mattia Pizzorno; 3° Giuseppe Casarola; 4° Luca Filiberti; 5° Maurizio Bombardieri; 6° Luciano Buzzegoli. Classe Limited: 1° Gianmarco Marzano; 2° Mario Rolandi; 3° Marco Cinnello; 4° Gianbattista Bombardieri; 5° Paul Giacometti; 6° Tiziana Sciarini. A 785 Modified: 1° Mattia Pizzorno; 2° Luca Filiberti; 3° Sergio Morabito; 4° Giuseppe Casarola; 5° Nicola Chiti; 6° Luca Pesando; 7° Gianni Marzano; 8° Sauro Conti; 9° Mario Rolandi; 10° Gianbattista Bombardieri. 650 Stock: 1° Federico Fedda; 2° Mattia Pizzorno; 3° Luca Santucci; 4° Luciano Buzzegoli; 5° Renato Zanone; 6° Giuseppe Macchio; 7° Andrea Viciani; 8° Valerio Napoli. Bx2: 1° Sergio Morabito; 2° Luciano Buzzegoli; 3° Sauro Conti; 4° Valerio Napoli; 5° Fabio Annigoni. 650 Stock femminile: 1° Enrica Montemaggi. (m. no.)

un ceto senso, suggerire il lancio in grande stile di questa disciplina sportiva, abbastanza nuova per l'Italia e soprattutto per la Liguria, rappresentando un notevole richiamo turistico

in una zona della Riviera di Ponente dove la stagione balneare è pilastro dell'economia. Afferma Carlo Molinari: «Per noi cercare di promuovere la moto d'acqua è molto impor-

te. Potrebbe essere, dopo il windsurf, la moda dei turisti e soprattutto tendiamo a cancellare tutte quelle voci sulla loro pericolosità: se usate con cervello le moto d'acqua sono mezzi sicuri».

Alla gara, organizzata dallo Jet Ski Jump di Laigueglia in collaborazione con lo Jet Ski Club di Torino, hanno partecipato oltre 100 piloti che si sono dati battaglia dalle 11 alle 16. Da segnalare la defezione di Gianni Bosi che aveva dominato nelle precedenti due prove disputatesi ancora ad Andora e Laigueglia. Il forte pilota albanese ha dovuto rinunciare per poter partecipare ad una gara a Coppa Europa a Barcellona.

Ora l'appuntamento è per settembre, quando gli organizzatori hanno intenzione di portare sulla Riviera di Ponente una gara a carattere nazionale e la partecipazione dei più noti campioni. (m. no.)

La percentuale (93,6) del cestista sanremese è quinta nel mondo

Mauro Bonino, l'«infallibile»

In campionato ha realizzato 131 tiri liberi su 140

SANREMO. Un vero recordman. Mauro Bonino, pur di sangue da tempo militante in squadre prestigiose, ha stabilito, nella stagione appena archiviata, uno straordinario primato: con maglia Banco di Sardegna di Sassari ha realizzato dalla lunetta 131 tiri liberi su 140 (pari al 93,6%), che risulta la migliore percentuale di sempre.

Basta pensare che alla spalla ci sono campionissimi del calibro di Oscar Morse e Del Negro. Mauro Bonino è anche il quinto posto nel mondo, dietro Calvin Murphy (95,8%), Price (94,7%), Barry (94,6%) e Di Gregorio (94,5%) tutti cestisti della Nba.

Ma Bonino è uno sconosciuto: molto acqua è passata sotto i ponti dall'ormai lontano '79 quando, sedicenne, lasciò il Bvc Sanremo (società nella quale è cresciuto) per approdare a Rieti e aggiudicarsi

Coppa Korac a fianco di Brunamonti e Zampolini.

Ricorda il giocatore sanremese: «E' stata una splendida esperienza che mi ha permesso di giocare anche nella nazionale giovanile cadetti. Poi sono stato un anno a Lugo, quando i pontonieri militavano in C1, prima di tornare a Rieti dove, però, le cose non andarono al meglio».

Continua Bonino, con estrema franchezza: «Problemi con società e allenatore. Un brusco stop alla mia ascesa verso la notorietà. Ma a quel punto il miracolo: «Dopo una breve esperienza con Chiavari e Imperia ebbi la fortuna di conoscere Bogdan Tanjevic, il famoso trainer bosniaco che mi volle ad ogni costo nella Stefanel Trieste, allora in B. E' storia recente, con la cessione a Ragusa, dove mi feci notare per i tiri dalla lunetta. Poi un anno a Bologna, prima di approdare a

Sassari dove ho realizzato questo record».

Un record che ha permesso a Bonino di conquistarsi un posto sui giornali specializzati di pallacanestro. Mauro Bonino, che è sposato con Patrizia, stravede oltre che per il basket anche per la figlia Giulia, di due anni e mezzo.

Conclude Bonino: «Torno sempre volentieri a Sanremo, città nella quale ho iniziato la mia lunga storia cestistica. Certo, record come quello realizzato quest'anno permettono di raggiungere una notorietà che mi riempie di un'enorme soddisfazione».

Non è escluso che durante il prossimo mercato cestistico Bonino sia conteso da molte società. Nell'aria, a quanto pare, c'è già qualcosa. In fondo nelle file un realizzatore generoso, autentico ceccino dalla lunetta, fa decisamente gola a molti. (g. o.)



Convocato anche il tennista ligure Mosè Navarra, appena approdato tra i professionisti

Panucci e il trio della Rari, ecco le star

Quattro i savonesi ai «Giochi del Mediterraneo»

I Giochi del Mediterraneo che, l'indifferenza generale, sono scattati in a Montpellier con piccole dosi di basket, vedranno impegnati negli impianti francesi anche diversi atleti liguri. E se nella pallanuoto non c'è da sorprendersi per le convocazioni degli atleti della nostra regione, è curiosità gli sportivi seguiranno Navarra nel tennis (in questi giorni impegnato nell'Ip Cup di Genova) che sta tentando di emergere nel difficile mondo dei professionisti. Niente Francia invece per Ezio Madonia: il velocista ingenuo, per i soliti giochi di un calendario sempre più fitto, è impazzito, ha dovuto optare per la finale di Coppa Europa in programma a Roma a fine mese. Ma i riflettori sono soprattutto puntati su Cristian Panucci convocato nella nazionale di Maldini che si raduna a ieri sera alle Borghesiane di Roma.

In attesa del Milan, l'ultima intervista l'ha rilasciata ieri pomeriggio a «Guida al campionato», trasmissione sportiva targata Fininvest. Cristian Panucci ha affermato come da quattro mesi la casacca fosse nei suoi sogni e che il desiderio di scendere in campo al «Meazza» era superiore a quello di militare nella Juventus. Panucci prima tuffarsi nell'avventura del campionato sarà impegnato la



Cristian Panucci: prima del Milan la maglia azzurra per i Giochi del Mediterraneo

Nazionale di Maldini che a Montpellier vuole dimenticare la brutta esperienza di un anno fa a Barcellona. Oltre a Panucci ci saranno anche due giocatori della Sampdoria a completare la rosa (Bertarelli e Corini). Ambizioni? La medaglia d'oro è alla portata della compagine che contro ha soltanto la tradizione negativa del mese di giugno: infatti risaputo che proprio in questo periodo si

football nostrano. Vai Mosè. In questi giorni giocando l'Ip Cup a Genova. Poi, una volta archiviato l'impegno davanti al proprio pubblico, affronterà l'avventura dei Giochi. Mosè Navarra è uno degli ultimi talenti sbocciati nello scolorito mondo azzurro del tennis. La finale juniores raggiunta al Roland Garros la stagione scorsa l'ha fatto conoscere al grande pubblico. In questi mesi Navarra ha pagato

il dazio del professionismo accompagnato da una notevole dose di sfortuna. E così sono arrivati modesti risultati da Bologna, Roma (agli Internazionali) ha passato il duro scoglio qualificazioni e Firenze. L'estate potrebbe sorridere alla giovane promessa pontenina. Afferma Mosè: «Non mi sorprende più di tanto. Ho saputo che emergere in questo sport sarebbe stato difficile. Ma io non mi arrendo; e spero che, a partire dai Giochi del Mediterraneo, le cose cambino».

Ezio sceglie la Coppa. Sarà dell'elenco Madonia, velocista ingenuo che proprio sabato è ritornato alla ribalta ai campionati di società. Infatti parteciperà alla fase finale Coppa Europa concomitante proprio con le gare di atletica in terra francese. La decisione è maturata qualche giorno fa quando i tecnici hanno dovuto fare le scelte per i vari appuntamenti internazionali. Pallanuoto, altro oro. Partono con i favori pronostico e non potrebbe essere diversamente. Le medaglie d'oro di Spagna sono lanciate verso una nuova prestigiosa affermazione. Occhio in particolare a Bovo, Averaimo e Ferretti i tre savonesi che tra qualche giorno cercheranno di regalare alla Rari il terzo scudetto consecutivo.

Caglieho Oliviero

La Liguria sarà presente con pallanuoto e tennis

È difficile collocare l'importanza dei Giochi del Mediterraneo nel panorama sportivo internazionale. Sicuramente nell'ultimo decennio la loro importanza è molto diminuita. Fino alla metà degli Anni 70, Olimpiadi a parte, molte discipline (atletica leggera in testa) avevano particolari occasioni per essere presenti nel grande pubblico.

E così i Giochi del Mediterraneo, insieme alle Universiadi, erano un'ottima vetrina contro che non dovevano trascurare i previsti quattro anni per avere le luci della ribalta. Anche gli atleti avevano un'occasione in più per competere e sentirsi seguiti dal grande pubblico.

Tante cambiate in un decennio, soprattutto nello sport. E proliferare trasmissioni televisive e l'interesse degli sponsor, le manifestazioni sportive si sono moltiplicate (spesso mortificandone la qualità) appagando il grande

appetito degli appassionati. Così, solo per citare l'atletica leggera, sono sorti i Mondiali prima all'aperto e poi indoor, i meeting del Gran Prix, la Coppa del Mondo e tante altre manifestazioni, naturalmente sempre ad alto livello.

Ma tutte le discipline che hanno un'occasione continua per rimanere a galla dodici mesi all'anno. Ecco perché i Giochi del Mediterraneo hanno perso interesse, diventando anzi un'epopea, spesso economica, per molte federazioni.

Alla rassegna di Montpellier i protagonisti (soprattutto negli sport di squadra) saranno i giovani, che avranno un'occasione in più per maturare esperienza. E anche la televisione non darà molto spazio all'avvenimento. La Rai irradierà una breve sintesi ogni giorno dalle 13,15 alle 13,50 sulla Terza Rete, dimostrando di non credere molto alle internazionali in terra francese.

Le altre emittenti europee faranno altrettanto; forse solo le partite degli azzurri e calcio.



Mosè Navarra, protagonista nel tennis

presenti con l'Under 23, godranno diretta il resto gli sportivi italiani, distratti dalle operazioni calcio mercato, Wimbledon criptato e Tour de France, chiedono agli azzurri un'incetta di medaglie in ogni disciplina. Sperando che la Liguria, tra pallanuotisti e tennisti, riesca a inserirsi degnamente nel medagliere a giustificare, piano dei risultati, la trasferta a Montpellier. (g. o.)

Italiani deludenti: rinunciano Furlan e Pescosolido, speranze per Nargiso e Camporese

Al «Ip Cup» sbartano gli spagnoli

Al torneo del circuito Atp in lizza molti iberici

GENOVA. I nomi fanno richiamo, ma è la volontà e le sorprese che fanno spettacolo: ad onta di qualche defezione tra i big e qualche resa (al solito) ancor prima di combattere degli italiani, il campo di partenza della 7ª Ip Cup, torneo da 300.000 dollari del circuito ufficiale Atp è sufficientemente promettente.

Schiacciato tra sequela pressoché ininterrotta di tornei su rossi e il torneo Wimbledon, quello genovese è riuscito a ritagliarsi uno spazio tutto suo facendo leva sull'abitabilità e la diplomazia di Fabio Saporiti direttore del torneo.

Valletta Cambiaso è un luogo di rifugio per la nutrita pattuglia dei tennisti madrelingua spagnola che quest'anno occupano più della metà dei posti disponibili nel tabellone singolare.

Rispetto alla lista d'iscrizione mancano, tra i nomi più in vista Renzo Furlan, Fabrizio Santoro, Franco Davini, Jordi Arrese e Gabriel Markus.

Singolare la decisione dell'italiano Furlan: eliminato ai primi turni del torneo di Firenze ha deciso d'accordo con il suo coach Platti di non venire a Genova perché «stanco» dopo aver partecipato a 10 tornei consecutivi del circuito. Non che abbia faticato molto perché in questi è andato molto lontano.

Cosa dovrebbe dire l'austriaco Thomas Muster che domenica ha vinto il torneo di Firenze battendo in finale il sorprendente iberico Burillo proveniente dalle qualificazioni le che ha trovato posto anche a Valletta Cambiaso grazie ad uno special exempt e che pesa la terra rossa senza soluzione di continuità dall'inizio dell'anno?

Muster è cercando di rientrare nei magnifici dieci della classifica mondiale, ha vinto per il terzo anno consecutivo la Kim Top Line Cup di Firenze ed è deciso a far bene anche a Genova dove la fortuna non lo ha mai assistito.

Non ci sarà Andrej Medvedev a difendere il titolo vinto nel '92: il diciannovenne ucraino dopo la grande impresa del Roland Garros, è stato fermato in semifinale del vincitore del torneo, Brugnera, il lanciato verso le posizioni stellari (è attualmente n. 8 della classifica Atp) e cerca di dosare gli sforzi.

Thomas Muster dovrà guardarsi dalla famiglia Sanchez:

Stasera sul centrale di scena Canè

V.A. Ieri pomeriggio terminate le qualificazioni e subito dopo è stato reso noto il tabellone del singolare maschile. Dall'alto in basso partendo dalla testa di serie numero uno gli accoppiamenti decisi offrono incontri interessanti fin dai sedicesimi di finale. Thomas Muster (n° 1) - Alberto Mancini; Jose Francisco Altur-Diego Nargiso; Gilbert Schaller-Thomas Carbonell; Goran Prpic (qualificato)-Horacio La Pena (n° 3); Guillermo Perez-Roldan (n° 4) - Omar Camporese; Bart Wuyts-Pablo Canè (wild card); Alex Corretja-Alberto Berasategui; Andrea Gaudenzi (wild card)-Francisco Clavet (n° 5); Carlos Costa (n° 6) - wild card-Frederick Fontang (qualificato); Claudio Mezzadri-Roberto Azar; Horst Skoff-Diego Perez; Emilio Alvarez (qualificato)-Magnus Gustafsson; Marcelo Filippini (n° 7) - Javier Sanchez; Thierry Champion (qualificato)-Lars Jonsson; Marcos Aurel Gorris-Burillo (special exempt); Ronald Agener-Emilio Sanchez (n° 3).

Il primo di qualificazione che ha occupato i giorni di venerdì e domenica ha portato alla ribalta il Prpic, lo spagnolo Alvarez e i francesi Champion e Fontang.

Sugli italiani è meglio non dilungarsi: da quando il torneo di Genova è diventato importante, hanno cominciato a comparire nei primi posti dell'albo d'oro. Nessuno stupore, le brutte figure rimediate negli anni sono in linea con la forza che il nostro tennis può attualmente esprimere.

Nessuna delle 8 teste di serie è italiana. Furlan e Pescosolido hanno gettato la spugna prima di cominciare Gaudenzi e Canè sono qui grazie alla wild card, Nargiso e Camporese promettono di fare qualcosa di più, ma sapranno mantenere?

Danilo Sangiulini



Thomas Muster all'Ip Cup

Nuovo successo dello specialista ligure

«Merit», a Cagliari vince De Pedrini

PIETRA LIGURE. Anche a Cagliari, nell'ultima prova del campionato italiano della «Funboard Merit Cup», Luca De Pedrini ha confermato tutto il talento classificandosi primo posto. Le regate lungo le coste della Sardegna sono state molto competitive e salomane, svoltesi attorno all'incantevole scenario del Golfo di Poetto e organizzate dal Windsurf Club Cagliari, sono state particolarmente agguerrite e finalmente caratterizzate da un vento che, finora, per la sua assenza.

Il Circuito Merit Cup - attacca il surfista di Pietra - è sicuramente uno dei più impegnativi. Basti pensare che tutte le tappe sono combattute con molti concorrenti in grado di lottare per la prima piazza.

Insomma un ottimo preludio per gli europei. Già, i campionati continentali: un titolo che Luca insegue con grande determinazione e che potrebbe a fine settimana diventare realtà: certo bisognerà fare i conti con diversi atleti di valore: inglesi e spagnoli decisi a salire sul gradino più alto del podio.

È impossibile fare un pronostico - prosegue il talento savonese - anche perché bisognerà vedere in che condizioni di vento si disputeranno le gare. Certo, non nasconde le mie ambizioni: la stagione è stata finalizzata a questo appuntamento che precede di tre le gare per il titolo mondiale in programma in Egitto.

Certo, tanta acqua è passata sui ponti da quando Luca, quasi per gioco, iniziò a dedicarsi a questa disciplina, da molti considerata la figlia povera della vela. Ma bastava uno sguardo al suo talento: è presto sono arrivati i risultati. «Anche perché ho capito subito che questa disciplina sarebbe la mia vita. Certo per praticarla ho dovuto mollare ogni attività».

Non importa: negli ultimi anni, grazie a sponsorizzazioni che hanno girato intorno a questo sport (molto seguito dai giovanissimi) i guadagni non sono poi male. E sulla scia di Luca, a Pietra stanno arrivando molti giovani: «Il livello del surf italiano è molto elevato - afferma - grazie anche alla validità degli istruttori che insegnano i segreti di questa disciplina».

E gli istruttori, quando il tempo di girare il mondo sarà finito, c'è un posto importante anche per Luca. Tornando alle regate di Cagliari c'è da aggiungere che, proprio nel corso dell'ultima regata, Luca ha accusato un infortunio a un piede che potrebbe compromettere le chances per il titolo continentale. Ma, conoscendo la grinta del talento, c'è da scommettere che anche questo contrattempo sarà superato.

Sempre in merito all'ultimo atto della «Funboard Merit Cup» c'è da ricordare che il titolo femminile è vinto dalla ravennoise Lorenza Ballanti, sempre più incontrastata leader. In campo Juniores invece è salito sul gradino più alto del podio il modenese Andrea Binotti. Oggi dunque (ore 11) agli Europei: in ben 130 atleti in rappresentanza di 16 nazioni. Con Luca De Pedrini in pole position. (g. o.)

SPORT IN MOVIMENTO

I vincitori parteciperanno alla finale nazionale per non tesserati in programma a Cervia per il trofeo «Gatorade»

Beach volley, ecco il grande protagonista dell'estate

Sabato il via a Sanremo del «circuito», che interesserà il Savonese e anche Asti

Prenderà il via sabato, la tappa ai Bagni Italia di Sanremo, il torneo «Riviera Sanremo '93», organizzato dalla «New Events». La manifestazione, che terrà compagnia agli appassionati di beach-volley per tutta l'estate, si snoda attraverso sette tappe in provincia di Savona, cinque in quella di Imperia, una a Asti, più il master conclusivo a Vado Ligure.

Al Circuito ammessi i giocatori più tesserati da almeno un anno (ma saranno accolte le iscrizioni anche di coloro che militano in prima divisione). In ogni tappa, alle prime coppie classificate verranno attribuiti punteggi sia di coppia sia individuali in modo che ogni volta un atleta potrà cambiare il compagno. La manifestazione, cui prenderanno parte giocatori provenienti da regioni, è anche valida per il «Gatorade Open» e i finalisti

Master per professionisti a fine luglio

L'appuntamento più atteso dell'estate è ad Arma di Taggia il 24 e 25 luglio. E' in programma delle sei tappe del master professionistico «Gatorade Beach Trophy» organizzato dalla «New Events». Alle manifestazioni parteciperanno i grandi professionisti del beach volley internazionale, statunitensi e brasiliani. La gara, che si svolge anche nell'organizzazione del Comune, si svolgerà ai Bagni «La Fortezza». Previsto l'allestimento di quattro campi, di cui uno centrale, con tribune per un migliaio di spettatori. Il torneo è in pratica diviso in due parti visto che, alle gare, previsti (il giovedì e venerdì) due giorni di prequalificazioni per assegnare le

quattro wild-cards a disposizione del comitato organizzatore. La finale è in programma alle 17 di domenica 25. Il torneo si svolgerà con un tabellone di 32 formazioni e incontri a doppia eliminazione in modo che ogni coppia possa disputare almeno due incontri. Il regolamento prevede l'assegnazione di punteggi alle squadre prime classificate che sarà poi utile per l'ammissione al master finale. Numerose anche le iniziative collaterali tra cui il «Beach volley party» con premiazione migliori giocatori e l'elezione di «Miss Volley». La manifestazione sarà seguita da Tele+2 che escluderà sulle manifestazioni dell'intero circuito. (g. o.)

prenderanno parte alla finale a Cervia con tutti gli altri vincitori di tornei per regione.

Dopo la tappa di Sanremo, sarà la provincia di Savona a recitare la parte del leone ed

iniziare dal 26 e 27 giugno con la prova in programma ai Bagni Acquapalme di Albissola Mare. Il 3 e 4 luglio sarà invece la volta di Bergeggi con la tappa che sarà ospitata da «La Bussola».

Radio Onda Ligure seguirà costantemente il master effettuando interviste in diretta ai giocatori sul campo. Sponsor ufficiali della manifestazione sono i supermercati Iper Sidis

Dis Gros ed il nuovo Sport Bowling Savona.

La Liguria ospiterà anche il primo torneo nazionale juniores riservato a società di pallanuoto. La competizione si svolgerà nella Baia di Bergeggi ed è creata ed ideata da «Pianeta Avventura». Il beach volley, in California, sarà sport dimostrativo al prossimo appuntamento olimpico di Atlanta '96.

Trapiantato in Europa, è stato subito largamente accolto nel pubblico giovanile. In Italia è la Riviera adriatica a credere per prima in questa spettacolare disciplina. Ma da qualche anno anche in Liguria il beach volley ha preso quota. Il '93 segnerà l'apice a livello organizzativo con questa serie di gare destinate a tenere viva l'attenzione tutta la stagione estiva.

Caglieho Oliviero



Le squadre del Savonese affilano le armi. Movimenti di allenatori per Millesimo e Legino

Il calciomercato dilettanti si muove

Vado e Cairese molto attivi. L'Albenga ripescata?

SAVONA. Le società della provincia sono già sul sentiero di guerra. Obiettivo la ristrutturazione degli organici. Molti presidenti e direttori sportivi stanno già cercando di chiudere qualche buon affare, anche per il momento sul mercato non c'è nessuno grosso colpo. Ufficialmente le liste saranno aperte il 1° luglio e anche per questo i dirigenti vogliono sfilarsi un po' troppo.

In Eccellenza tutto o quasi ferisce. Cairese confermato anche per la prossima stagione l'allenatore Franco Bagnasco, mentre il Vado sarà ancora guidato da Fulvio Piovano. La società rossoblu perderà il centrocampista Butti, richiesto da alcune società dell'Imperia (la trattativa ufficiale con l'Imperia 87, ma lo vogliono anche Sanremese e Argentina).

Il club vadeas dovrebbe avere l'attaccante Monte, mentre il giovane difensore Moiso il portiere Bergellini potrebbero finire in C2. Verso la conferma nel Fianale del tecnico Flavio Ferraro, che ha avuto anche altre offerte. La Carcarese cercherà di allestire una squadra competitiva e obiettivo la salvezza, mentre il Varazze sarà affidato alle cure di Aldo Lupi. Problemi burocratici invece per l'Albenga. La società presidente Giancarlo Gualerzi ha ricevuto nei giorni

Tonelli confermato alla Sanremese

Anche nell'Imperia poche le trattative in corso per quanto riguarda vendite e cessioni. Nel campionato nazionale dilettanti, Gianni Borra rimarrà alla presidenza, l'allenatore Paolo Tonelli non andrà via. Sanremese, apporrà subito la firma sul contratto. Se così non fosse il tecnico finirebbe la società biancazzurra senza clamori, come è nel stile.

Nel torneo Eccellenza l'Argentina è confermata in panchina l'allenatore Fichera. I dirigenti, sodalizio rossoneri, trattano con Gaudiosi del Sanremo e la passata stagione in forza al Trino Vercellese. Gaudiosi, un che si mettendo grande evidenza nel torneo «Coppa Valle Argentina» in svolgimento allo Sclavi. Ha già realizzato 4 reti lo sguardo attento di Fichera e dei dirigenti dell'Argentina.

scorsi lettere dall'amministrazione comunale che le vieta l'utilizzo del «Riva» fino a quando non saranno sistemate le strutture interne ed esterne e un erboso. L'Albenga rischia di giocare le prime partite al campionato e neutro. I bianconeri sperano ancora di ripescaggio che dovrebbe essere ufficializzato nei prossimi giorni. Tra i sicuri partenti c'è Cristian Fissore.

In Prima categoria il Millesimo verso la conferma del tecnico Bruno Tarigo nello

Tra i partenti il giovane De Simola classe 1975. Dovrebbe passare alla Sanremese in cambio, si dice, di Piccarelli. Il Ventimiglia, ancora guidato da Pisano, il Vallecrosia, promosso in Promozione avrà ancora come tecnico Raffa. L'Ospedaletti giunto secondo in classifica alle spalle del rullo compressore Piatrabruna si è già promosso. Non è ancora ufficiale, ma in Federazione hanno fatto capire che è stata la domanda di ripescaggio. Sempre a proposito dei Piatrabruna ci sono da segnalare le conferme dell'allenatore Sauri Marinelli, artefice della promozione in Prima, e dello sponsor «Olio Gussco».

Nuovo allenatore, invece, per il Sclavi Stefano. La compagine imperiese sarà guidata da Ivano Napolitano già allenatore delle giovanili del Carlin e Boys e dell'Ospedaletti. [r. p.]



Tonelli resterà alla Sanremese?

E nel Tigullio l'iniziativa solo del «ricco» Rapallo

CHIAVARI. Non riesce a decollare, il calciomercato dei dilettanti: un po' sarà dovuto all'eccessivo anticipo rispetto alla norma in cui si sono conclusi i campionati, ma molto anche alla crisi che colpisce e danneggia ovunque il chiunque.

Il Rapallo ha bloccato il centravanti del Corsico, Alessandro Tatti, classe '61, carriera lunga e movimentatissima alle spalle. Due anni fa era al Viareggio. Per bilanciare l'arrivo dell'ennesimo ammasso, il team-manager Ceppelli è andato a cercare talenti nella sua Toscana: Ferri, laterale di belle esperienze, visto che gioca in Prima categoria, è stato per prendere il posto di Contini che non ha più la fiducia della società, o di Mosca che attende la chiamata del Chievo.

Resta Mozzi, che parte Gandolfo che piace a Cairese. Sul mercato anche Da Silva, Di Somma, Scalzi, Brogi, Alessi e forse Degnino (che ha provato col Fossano). E ne va intanto, sbattendo la porta dal-

la Samm, Edoardo Bernardi che lamenta (come D'Agostino) degli arretrati non pagati. L'attaccante è vicino al Lavagna, ma potrebbe scegliere a sorpresa l'Entella. Il Lavagna ha rifiutato il consiglio direttivo rinunciando definitivamente a Bertonezzi, Mandato e Zuffada, e facendo rientrare Giuliano Esposito.

Il dirigente si era preso un sabbatico, dopo la delusione della mancata elezione al consiglio regionale Fico. L'Entella si muove sul mercato con molta cautela, più intesa a consolidare le trattative avviate (prima fra quella con Fulvio Bonomi) che ad aprirne di nuove. Ma il presidente Chiesa ha quasi risolto il problema più urgente: quello dell'accordo con l'altra Entella, quella di Bonino. L'Ac Entella amantella la squadra di Roncone che non ha vinto la Terza e cede i suoi Juniores alla società di Chiesa: i due club rimangono separati, collaboreranno, occupando l'Ac Entella dei giovani e no agli Allievi, l'Entella Chiavari degli Junior. [d. s.]

PALIO RIONI

Gare remiere ko
A Zoagli vince il maltempo

ZOAGLI. Comincia male la ventesima edizione del Palio Marinario del Golfo Tigullio. Teri doveva tenersi nello specchio acquoso antistante Zoagli la di celebrazione del ventennale, utile anche prologo delle 4 prove canoniche (a Rapallo il 27 giugno, a Chiavari il 4 luglio, a Sestri Levante il 11 luglio, a S. Margherita il 25 luglio).

Il molto mosso e il vento impetuoso di scirocco hanno reso possibile il posizionamento delle boe e la delimitazione del percorso gara. Si è dovuto sopprimere a passare alla cerimonia ufficiale nei locali della Stella Sportiva Zoagli.

E qui l'Associazione Amatori Palio ha avuto la seconda amara sorpresa: alle premiazioni e ai discorsi celebrativi del ventennale dovevano partecipare numerose autorità, invece erano presenti il solo allo Sport Provincia, Luigi Dellacasa e l'assessore allo Sport di Portofino Vincenzo Cioffi (che è però anche componente dell'Associazione). [d. s.]

CALCIO ESTIVO

Iscrizioni aperte a Savona per la dodicesima edizione dell'appuntamento «Stereo Più» organizzato dal Villapiana Don Bosco

Tornei notturni, Zinola prepara una passerella di big

Ottimo debutto intanto allo «Sclavi» di Arma per la Coppa Valle Argentina



Soldano giocherà al torneo di Zinola

E' tempo di calcio by-night. Nei giorni sono scattati i tornei notturni che terranno banco fino alla fine di luglio. Si gioca sui campi di periferia, ma anche nei grossi dove regnare è sempre il dio pallone.

Al «Levratto» di Zinola è stato il torneo organizzato dalla Società di soccorso Zinolese e valido per l'assegnazione della Coppa del Centenario. A questa passerella partecipano molti giocatori di classe: l'argentino Sergio Soldano, ex Carcarese e Cairese, confermato anche per la prossima stagione al Bragno, Sergio Guarisco del Ciano, Rigato del Legino, Fama e Amatruda del Savona.

Nella prima giornata la Pizzeria Vesuvio, che annovera i gemelli gol Savona Roberto Fama e Francesco Amatruda, ha battuto per 3-2 il Vado Sport. L'Immobiliare Progetto casa Loano hanno pareggiato 4-4 la Carrozzeria Buono. Per l'Immobiliare hanno realizzato Soldano e due volte Meneghetti, per i scarozze-

ti triplo di Merengone e Carlini. Questo il programma delle partite di sabato. Dalle 14.45 si sfideranno Cerna Carrelli-Carrozzeria Di Buono e a seguire Foto Cine Porta-Vado Sport.

Grande spettacolo e pubblico in forte crescita alle prime edizioni della Coppa Valle Argentina.

La passerella notturna parteciperanno i migliori giocatori dilettanti e ogni sera sul campo dello «Sclavi» lo spettacolo è garantito. Dice il segretario dell'Argentina, Ricetti: «Un di questo genere proprio non ce lo aspettavamo. Siamo andati oltre le nostre previsioni».

Conclusa la seconda settimana partite al «Trofeo Centenario» - Coppa Ing. Sviluppo, due squadre già promosse ai quarti (Sampierdarena e Molassana) e altre qualificate per gli ottavi (Marassi, Lavagna, Casellese, Sant'Oreste, Sammartinese e Bogliasco '76). Samm e Lavagna hanno subito lasciato un favorevole impressione. La Samm (Boschi, Spadavecchia, Ardoino, Biancato, Pastine, D'Agostino e Pisoni con Nacci e Gualco in panchina agli ordini di Alfredo Schimmenti) ha presentato un D'Agostino tornato protagonista. Il Lavagna (con il nuovo tecnico Stefano Rialiti che ha schierato Mosto, Olbario, Canezzano, Dondoro, Rei, Lunardini, Cereghino,

TRONCHI ENTENANDO.

Samm e Lavagna già in primo piano

Rocchio, Pezzi, Acerbi e Arzeno) è regolato il Sant'Eusebio con una doppietta di Lunardini, prestito dall'Entella. Già fuori Ligorno, campione uscente: anche il Rapallo, presentatosi a CA Rissi con pochi stimoli, è eliminato dalla Casellese. Stasera tre gare di cartello: per il «Centenario» alle 20.30 Piccarelli-Cosmos Sotto-sopra e alle 21.30 Sestrese-Mediterranea; per il torneo categoria alle 22.30 Gargiulo-Goliardici. Al via anche il Rottigni-Marchisotti sul campo «Gallotti» di Rapallo. Sedici squadre, quattro i giorni: stasera per l'A alle 20.50 Gar-Benazzi Molitodo e alle 21.45 Ricevimenti-Istituto V. Parepo. [g. s.]

fatto poker con Gregorio. La seconda rete invece per il Cluffo d'Oro porta la firma Franz che si è subito riscattato dall'autore.

Nella seconda partita in programma successo per 2-0 del Smile Arredamenti Martelli sulla Gelateria Bar Sport. Un'autore di su tiro Arnaldi e una punizione di Gaudiosi hanno firmato il successo. Finale incandescente: a farne le statue Arnaldi (Smile) e Andreoli (Bar Sport) espulsi per somma di ammonizioni. Stasera il torneo prosegue con altre due partite del girone C. Alle 21.15 in campo si affronteranno Gelateria Tuingo-Fime, alle 22.15 toccherà a Bar Piccolo Jolly-Autocarrozzeria Nuova Carauto.

A Savona invece sono aperte le iscrizioni alla dodicesima edizione del Torneo Stereo+ organizzato dal Villapiana Don Bosco. Le adesioni si ricevono nella sede del sodalizio giallo-rossi tutti i giorni. Per informazioni telefonare allo 019-827.513. [r. p.]

SPORTFLASH

TEMPI TAVOLO
Libertas ad

ALBISOLA SUPERIORE. da venerdì a domenica prossimi, alla palestra della Scuola media via Messa, i campionati italiani Libertas. Alla manifestazione sarà presente il presidente nazionale Libertas, onorevole Matteini. [r. p.]

CICLISMO

Elvis Bruno vince a Caramagna

IMPERIA. Elvis Bruno ha vinto il 12° Trofeo Garnero riservato agli Esordienti e svoltosi a Caramagna. Il portacolori dell'Uc Alas-Badano Gas ha preceduto di 10' il gruppetto formato da Andrea Ferrone (Caramagna), Claudio Casiroli (Garlo), Davide Bertola (Arci Spezia) e Antonio Libri (Morego). [r. p.]

AUTOMOBILISMO

Mozone sbanca il Col de

Gianni Mozone su Gmg Sport ha vinto la quarta edizione slalom «Brussard-Col Joux», in Val d'Aosta. Il pilota savonese ha preceduto il piemontese Franco Cremaschi, mentre si è ritirato il genovese e leader della classifica Augusto Cesari, bloccato guasti meccanici alla sua Delta S4. [m. no.]

ICE HOCKEY

Tra un e il a Savona

SAVONA. Sono 4 le formazioni iscritte alla seconda edizione torneo di beach-hockey organizzato dal Savona Hc e dal Liguria. Alla manifestazione, che scatterà il 15 luglio, parteciperanno Termoidraulica Acerbi, Olio Freccero, Moda e Dimensione Uomo Accorciatura. Le squadre sono formate dai migliori giocatori della regione. [r. p.]

IL PREMIO EUROPA

Il premio «Europa» vedrà impegnati alcuni dei migliori specialisti del momento: tra gli altri Merisi, Zorzan e Formentini

Ritorna a Savona il grande nuoto internazionale

Sabato e domenica l'appuntamento è alla piscina olimpica di corso Colombo

SAVONA. Ritorna il grande nuoto nella piscina olimpica di corso Colombo. Sabato e domenica si svolgerà la prima edizione del premio «Europa Nuoto», organizzato dall'Amatori di Savona con il patrocinio di Provincia, Comune, Coni e Presidenza della Repubblica e con la collaborazione della Regione.

Dopo il Gran premio Colombo, conclusosi lo scorso anno in occasione del cinquecentesimo anniversario della scoperta dell'America, la società presieduta da Gianfranco Rosignoli ha voluto continuare la tradizione patinata a avviare un nuovo ciclo di meeting all'insegna dell'«Europa unita».

Circa 700 atleti parteciperanno all'«Europa Nuoto», in rappresentanza di 43 società. Rispetto all'ultima edizione del «Colombo» c'è stato un notevole incremento di squadre e di partecipanti. Il marchio del

IL PREMIO EUROPA

Formula spettacolare

Il meeting «Europa Nuoto» ha un tocco spettacolare, grazie alla formula che permetterà ammirare tutte le distanze e gli stili natatori, ad eccezione di 1500 e 800 stile libero. L'apertura è per sabato alle 10 con gli Esordienti A. In questa categoria spiccano atleti più che interessanti, alcuni già protagonisti nelle categorie superiori. In programma eliminatorie di 100 dorso, rana, farfalla e stile libero, e finali sui 200 misti. Nel pomeriggio alle 16 in un subito i big del crawl. Seguiranno le finali Esordienti A, su 50 dorso, farfalla, stile libero e rana. Chiusura della prima giornata coi classici 400 misti per Ragazzi e Assoluti maschi e femmine. Domenica dalle 8.45 parata di campioni con 200 dorso, farfalla, e crawl. Quindi i 100 stile libero, e al pomeriggio le finali. La classifica per laureare i vincitori individuali dell'«Europa» sarà stilata sommando i tempi di eliminatorie e finali. [r. p.]

«Gran Premio Europa Nuoto» evidenzia i colori della bandiera azzurra.

Lo sforzo organizzativo dell'Amatori è sicuramente notevole: l'esperienza ven-

tennale dovrebbe garantire sicuramente un ottimo per quanto riguarda l'organizzazione relativa alle gare. I Padoin, Andrea Barani, Filippo Scaramelli, Davide Giacchino e Isabella Gherzi. [r. p.]

squadre ospiti, italiane e straniere.

L'«Europa Nuoto» si rivela, come le precedenti manifestazioni natatorie, una fucina di grandi talenti. In vasca si vedranno i cubani Dany Olarte, Lazaro Machado, Michel Garcia, Ivanjaska Dreke, i francesi Karine Bremont, Pascale Aragneu, Rodolphe Bertrand.

Non mancheranno i liguri che già hanno vestito l'azzurro e vinto i titoli tricolori. Oltre al già citato D'Ambrosio, ci saranno Stefano Diamante, Giacomo Borroni, Giorgio Zani, Paolo Soro, Lucia Tonda, Ilaria Padoin, Andrea Barani, Filippo Scaramelli, Davide Giacchino e Isabella Gherzi. [r. p.]



Isabella Gherzi, dell'Amatori Savona

La TALPA di città



NON ci sono più grandi speranze per questa malandata talpa. Oggi si è scoperta addirittura a trovare che ha acquisito nell'euforia delle ultime iniziative sprint magistrati: i ministri di Giustizia e i governi fanno le trattative i magistrati che sono chiamati a applicare la legge? Ognuno faccia il suo mestiere. I magistrati di Milano hanno il titolo per parlare di soluzioni politiche. Non l'avrebbero, d'accordo, ma se lo hanno acquisito nell'euforia del successo, nel diventar consapevoli che assegnando a tutti un poco o un molto di detenzione per così dire preventive, si otteneva tutto, anche l'impossibile. Saltavano fuori scandali, proporzioni incredibili, tremavano il potere politico e quello industriale, crollavano figure di intoccabili, d'improvviso non solo toccati, spinti in cella a far la spola di lacubi e topi che altrimenti non li avrebbero neppure sfiorati, a vuotare il sacco coi del ladroncoli di infinitesi- tacca. Che grande, inebriante esperienza dev'esser stata per quelli di Mani pulite e quanti altri in Italia hanno seguito il programma muscolare.

Ma ogni bel gioco dura poco, è l'atroce verità. mentre aumentavano vertiginosamente le indagini e i processi che arrivavano in porto erano, invece, veramente pochissimi sfociavano in condanne sempre meno rilevanti di qualche mese o di qualche attimino fuggente le menti più fini hanno intuito che forse, ormai, si era neppure più in tempo per garantire una buona conclusione delle indagi-

ni galattiche. si sarebbe potuta celebrare una quota sufficiente di dibattimenti. Tutto sarebbe caduto in prescrizione a scorno degli indagatori imprudenti e megalomani. E, purtroppo, non solo a scorno loro, a scorno anche dei poveretti che si sono uccisi perché infamati dal sospetto. E così Di Pietro è tornato a parlar di una ricetta per uscire da Tangentopoli in Lombardia e il Guardasigilli Conso, sempre attento per la sorte dei politici, si è affrettato a dire che si sta studiando qualcosa di grandioso, chissà un patteggiamento gigante allargato a tutti i reati o che altro e Caselli ha ammonito che non bisogna perder tempo, il successo può finire, se non si fa presto e, per far presto, corrono i mezzi, in Sicilia. Giuste preoccupazioni generate da grande rincorsa iniziale.

A lungo andare, la gente si delle vittorie solamente annunciate posibili. E poi la magistratura non ha mai offerto uno spettacolo di solidarietà. Pensiamo agli scontri tra la Procura di Milano e la Procura di Roma. Quante volte, a esempio, dovrà essere ancora riinterrogato e rilasciato a Roma e a Milano Umberto Bellizzi per gli stessi episodi? Quando non si mostra il minimo rispetto per la persona umana, si può combinare pasticci del genere e anche, sappiamo, peggiori.

A febbraio c'è stata la replica del provvedimento per Enel. Anas, ad aprile il doppio arresto di Mauro Leone e Giuseppe Ciarrapico. In Italia di giustizia non ce n'è mai una sola. Ce ne sono almeno due.

Oreste del Buono

Allievo e maestro: 2 concerti nella stessa sera



Robert Plant e i Led Zeppelin al tempi d'oro della formazione inglese

Lenny Kravitz e Plant Palatrussardi in festa

MILANO. Qualche azzardato l'ipotesi che avrebbe visto un certo Lenny Kravitz sorretto durante la sua tournée da un signore di 45 anni, ex voce dei mitici Led Zeppelin, iscritto all'anagrafe il di Robert Plant, non ci avrebbe creduto nessuno. Sabato 12, a Palatrussardi, hanno assistito nella stessa all'esibizione di Robert Plant della sua giovanissima band e dalle 21,45 in poi allo show rock-psichedelico di Lenny Kravitz. Incontrati nel pomeriggio, i due rockers hanno, altro che complimentarsi, raccontando come complimentarsi, bello sullo palco a cose di questo genere. Tuttavia, quando l'ex solista degli Zep viene toccato sul vivo reagisce, eccome.

Plant, che pensa del ra-

gazzo che è cresciuto ascoltando i suoi dischi, cercando di copiare i suoi vocalizzi? «E sono lusingato. Kravitz è una delle migliori espressioni del nuovo rock e anche le sue composizioni si avvicinano forse "troppo" al sound degli Anni 60, non vedo di meglio in giro». Accolto come una divinità da un pubblico esagitato, Plant fa il suo ingresso dimenandosi come faceva quindici anni fa. Il tempo non sembra passato e i suoi giovani parisi non fanno niente per risparmiargli il ruolo di leader.

L'ultimo disco di Plant e soci intitolato «Fate of nations» viene fatto ascoltare quasi tutto, ma il pubblico solo una «Whole lotta love». Quella che tutto il mondo come il capoluogo degli Zeppelin è la chiusura

la performance di Plant, e la voce è la stessa che intere generazioni hanno imparato, studiato, ascoltato fino all'esaurimento. Il Palatrussardi è in piedi.

E' la volta di Kravitz che, giusto per ricordare a tutti quanto la sua musica è ispirata al Settanta, ha vestito se stesso e i suoi tre compagni con pantaloni a zampa d'elefante, camicie stittilissime. Attesissimo dal pubblico femminile che da tempo lo ha eletto a sex-symbol del panorama rock, sfoggia anche un cappellaccio nero che nasconde parte dei suoi dreadlocks, i tipici capelli intrecciati dei giamaicani. Quando il cappello vola fra la gente il bosto copre i suoni di «Believe», una delle più belle canzoni dell'ip «Are you gonna go my way».

Luca Dondori

TEATRI

Olimetto v. Olimetto 8/A Tel. 575.185	RIPOSO
Out Off v. Duprà 4 Tel. 592.822.82 Ore 21,30	RIPOSO
Piccolo Teatro v. Rovello 2 Tel. 87.75.83	RIPOSO
Piccolo T. Studio v. Rivoli 6 Tel. 88.13.30	RIPOSO
Teatro San Babila c. Venezia 2 Tel. 78.00.23.85 Ore 15,30	RIPOSO
Smeraldo p. XIV Aprile Tel. 59.00.87.87 Ore 21	Pena quotidiana - Spettacolo di beneficenza.
Tdi Elfo v. G. Marconi 11 Tel. 71.87.81 Ore 21	Per Milano - Ravenna Teatro presenta: «Griot Fula» di Luigi e Mandelstam N Days.
Tdi P.ta Romana c. di Porta Romana 124 Tel. 53.31.58.98 Ore 21/23	
Teatro v. D. Crespi 9 Tel. 83.22.530	FINE STAGIONE
Teatro delle Erbe p. Mercato 3 Tel. 564.548.98 Ore 17	
Teatro v. S. Eusebio 2 Tel. 25.52.918	RIPOSO
Teatro Marionette v. Olivieri 3	FINE STAGIONE
Teatro Greco p. Greco	RIPOSO
Teatro Ringhiera v. Boltraff 17 Ore 21	RIPOSO
Teatro Rossetum v. Pisanello 1 Tel. 48.70.72.03	RIPOSO
T. Verdi c. Pestrogo 18 Tel. 16.85 Ore 21	La Compagnia Bril presenta: «Fiori di scotele, di R. Herling, regia Alberto Ferrari.
Teatrino dei Pupi v. F. Redi 21 Tel. 568.851.375 Ore 18	RIPOSO
Teatro Gnomi v. Lanza 30/a Tel. 88.45.10.88	RIPOSO

RITROVI

Greco. Tel. 67.04.363. Ore 21,30 musica dal vivo e piano bar.
ATA DEL MEDIO, via Col di Lanzi 3. Tel. 89.40.05.80. (Chiuso domenica). Cucina e musica cubana.
CA' MANCA CLUB, via Ludovico il Moro, 117. Tel. 88.12.57.77. Ore 22 Cabaret, cabaret, con Alberto Patrucco, Alessandra, Valerino Mancino, Vincenzo La Iacono, Walter Leonardi, i cabarettisti Senzafine.
CAFFÈ DU BATEAU, imbarcadere della Darsena, piazzale Cantoni. Tel. Ore 22,30 Videoproiezioni musicali.
CAFFÈ TEATRO MOBEL, via Acanio Storta, 81. Tel. 88.51.17.48. Riposo.
via Ludovico il Moro, 119. Tel. 88.12.20.24. Riposo.
BERNINO CABARET, v. del Mesaglio, 48/5. T. 84.84.731. Riposo.
GRILLO PARLANTE LIVE MUSIC, Abate Naviglio Grande, 35. Tel. 88.40.58.21. Ore 22,30 Capellipari quartet / funky blues.
L'AMERICANO A PARIGI, via Ludovico il Moro, 131. Tel. 88.12.20.43. Ore 21,30 Musica dal vivo con la band dell'americano a Parigi e Roberto Iola.
MIDLAND DISCO MAN, piazzale Biancamano, 2. Tel. 885.1632. Ore 22,30 Musica 70-80-90.
viale Ortica 82. Tel. 65.21.09.05. Riposo.
ON STAGE, galleria Marzoni. Tel. 78.00.05.28 - 78.02.10.71. Ore 22,30 Discoteca, musica dal vivo.
SCHNITZ, via A. Storta, 48. Tel. 83.91.874. Ore 22,30 Arthur Mies and the blues
YANAGRAM, via Pozzetti, 52. Tel. 88.50.10.07. Ore 22,30 Massimo Colombo / Stefano Cerri e Walter Caloni presentano Lines / jazz.
IL TEATRINO, largo Conte dei Servi, 3. Tel. 78.02.37.18. Ore 18; 21,30; 23,50 Easy show.
ZELLS, viale Monza, 140. Tel. 25.51.774. Riposo.

LA STAMPA
ogni martedì
tutto come
settimanale della
del tempo libero

TUTTI I BAMBINI SOGNANO DI DIVENTARE GRANDI. SENZA IL VOSTRO AIUTO, MOLTI BAMBINI TALASSEMICI NON POSSONO NEMMENO SPERARE DI DIVENTARE GRANDI.

RO BISOGNO DI SOLDI. ANTATTO E IL VOSTRO RA- RA' DAVVERO UN CISTO DA GRANDI. I CONTINUITI VO- PORSIMO TESS- RE VERSATI SUL VO PORTA- LE INTERATO ALLA POS- DAZIONE BERLON, 1999 KI SETTEMBRE N°129 PISA- NO, TELEFONO 0721-33494. C/C N°11616612

Fondazione Berloni per la lotta contro la talassemia

LA TALASSEMIA E' UNA MALATTIA GENETICA DEL SANGUE. NASCE TALASSEMICO. E' UNO A VIVERE UNA VITA SERVA E STAZIONE. IL CISTO DI MEDIOLO CISTO DI PESARO E' UNO DEI CENTRI AL MONDO CAPACI DI CURARE QUESTA MALATTIA. L'UNICA SPERANZA CHE UN BAMBINO TALASSEMICO RA SI TORNERA ALLA VITA. CHIARE QUESTI INI E PEN POTESTI. RE STAZIONE MEDICA AD APRIRE PIU' CENTRI IN TUTTO IL MONDO, ARRIVANO.

RO BISOGNO DI SOLDI. ANTATTO E IL VOSTRO RA- RA' DAVVERO UN CISTO DA GRANDI. I CONTINUITI VO- PORSIMO TESS- RE VERSATI SUL VO PORTA- LE INTERATO ALLA POS- DAZIONE BERLON, 1999 KI SETTEMBRE N°129 PISA- NO, TELEFONO 0721-33494. C/C N°11616612

Fondazione Berloni per la lotta contro la talassemia

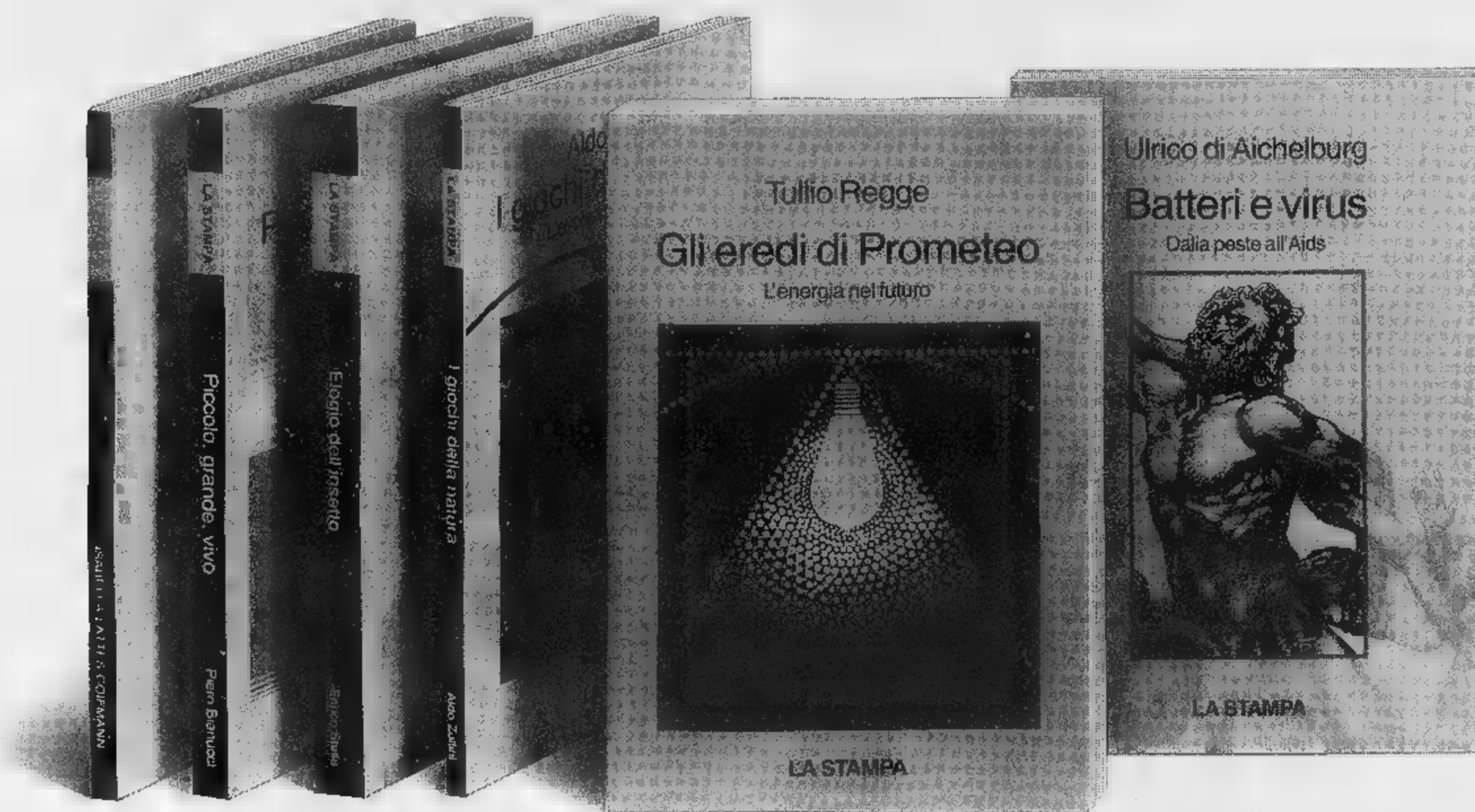
Scala p. della Scala Tel. 72.00.37.44 Ore 20	Concerto di canto soprano Barbara Hendricks, pianista Ralf Gothalk; in programma Schubert, Wolf, Fauré, Chausson, Gounod e Bizet.
Angelicum p. S. Angelo 2 Tel. 85.51.712	RIPOSO
Conservatorio v. Conservatorio 12 Tel. 78.00.17.55 Ore 21	Sala Verdi. Integrale di opere per violoncello e pianoforte di Ludwig van Beethoven, violoncellista Mihail Malsky, pianista Martha Argerich.
Arsenale v. Cesare Corradini 11 Tel. 837.5886 Ore 21	
Teatro della 14 v. Oglio 12 Tel. 53.98.128	RIPOSO
CRT Salone v. U. Dini 7 Tel. 88.51.22.20	RIPOSO
Teatro della 14 v. Oglio 12 Tel. 53.98.128	RIPOSO
Filodrammatici 1 Tel. 88.51.958	RIPOSO
Franco v. Pier Lombardo 14 Tel. 54.57.174 Ore 21	RIPOSO
Lirico v. Larga 11 Tel. 88.54.18 Ore 20,30	RIPOSO
Litta c. Magenta 24	RIPOSO
Marzoni v. Marzoni 40 Tel. 78.00.02.31	
Nuovo p. S. Angelo 2 Tel. 78.00.00.00	RIPOSO



Al cinema potete scegliere quello che vi piace

“Argomenti di scienze”.

La formula giusta per capire.



Non occorre essere specialisti per amare ■ capire la scienza.

Da oggi è possibile con i primi sei volumi di “Argomenti di scienze”, la collana che unisce il rigore scientifico al piacere della lettura.

Dopo il grande successo ottenuto in libreria da Isabella Lattes Coifmann con *L'intelligenza degli animali*, Piero Bianucci con *Piccolo, grande, vivo*, Enrico Stella con *Elogio dell'insetto* ■ Aldo Zullini con *I giochi della natura*, sono in arrivo altre due opere indispensabili per fare conoscenza con la scienza.

Batteri e virus. Dalla peste all'Aids di Ulrico di Aichelburg: l'epica lotta della scienza contro l'aggressione di virus e batteri, raccontata in modo rigoroso e avvincente da un illustre docente universitario, studioso e divulgatore.

Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro di Tullio Regge: la ricerca, gli obiettivi e le istruzioni per l'uso delle diverse fonti di energia, in relazione alla questione ambientale, l'economia e la politica. Un'analisi completa ■ dettagliata proposta da un insigne fisico e attivo europarlamentare.

L'intelligenza degli animali, pp. VIII-152, con 80 illustrazioni, L. 20.000 ■ *Piccolo, grande, vivo*, pp. X-198, L. 20.000
Elogio dell'insetto, pp. XIV-214, con 65 tavole a colori, L. 28.000 ■ *I giochi della natura*, pp. XIV-106, con 12 illustrazioni, L. 18.000
Batteri e virus. Dalla peste all'Aids, pp. VIII-192, L. 25.000 ■ *Gli eredi di Prometeo. L'energia nel futuro*, pp. X-158, L. 20.000



Gli abbonati a “La Stampa” hanno diritto a uno sconto del 20% sui singoli volumi “Argomenti di scienze” e potranno acquistarli presso il Salone di Via Roma 80 a Torino o richiederli contrassegno all'Editrice La Stampa - Ufficio “Edizioni librarie”, via Marengo 32, 10126 Torino. La collezione completa è disponibile al prezzo speciale di L. 100.000.

I volumi de “LA STAMPA”, distribuiti dal GRUPPO EDITORIALE FABRI, SONO IN VENDITA NELLE MIGLIORI LIBRERIE.

D'ESSAI

pirla **_____** sodomio **_____**
 porno diletto **_____** sbaraglio **_____**
 Sodomie pay. **_____**
_____ via Padova 179, L. 10.000
 Ap. ore 14. **_____** **_____**
 reati

«Come l'acqua per il cioccolato»
E' di scena all'Ambasciatori «Come l'acqua per il cioccolato» di Arau con M. Leonard, L. Cavazos, ■ Torn. Surreale film messicano ■ sullo stile ■ «Cent'anni di solitudine» ■ Gabriel Garcia Márquez ■

Vip
v. Torino 21
Tel. 8848.3847
Or.: 19/22
Inver. 10.000



TELEVISIONI PRIVATE

TVA - Vicenza

- 7 - L'uomo l'orgoglio in vendetta, film
8,30 Comprabene
12,04 Destini, telenovela
12,30 California, telenovela
13 - Starlandia, telenovela
14,30 Redazione
15,30 Diagnosi, rubrica d'informazione medico-scientifica
17,04 Starlandia, contenitore per ragazzi con giochi e cartoni
18 - California, sceneggiato
19,30 Destini, telenovela
19 - Telesport
19,30 TVA notizie
20 - L'ultimo kilometro, rubrica
21,15 Speciale scuola, redazionale
22,30 TVA notizie
23,15 Addio, telenovela
0,10 Telesport
1,30 Uro salvaggio, film
4,30 Occhi neri di Londra, film

RTTR

- 10 - R.T.T.R. shopping
11 - Junior Tv, programmi per ragazzi
12,45 Dancin days, telenovela con Sonia Braga
13,15 R.T.T.R. notizie
13,30 R.T.T.R. shopping
14,45 Pomeriggio con Junior Tv
17,30 Dancin days, telenovela
18,50 TF
19,15 R.T.T.R. notizie
19,55 R...estate con noi, fatti ed i risultati sportivi della settimana. Conduce in studio Lucio Gerlin e Cristiano Caraccioli
20,45 I dominatori, film
22,15 R.T.T.R. notizie
23,35 Assalto al treno postale, film
1 - R.T.T.R. notizie

Diffusione Europea

- 8,30 Veneto news week's magazine
9 - Worldnet, attività via satellite, news e curiosità da tutto il mondo
10,30 Market box - Ribor, commerciale
11 - Sempre insieme, commerciale
12,45 Veneto news, Tg 1ª edizione
13 - Music television - V.J. Simons Angel, musicale
16 - Mtv's greatest hits, musicale
Paul King ci farà ascoltare e vedere i più grandi video di tutti i tempi
17 - Mtv Coca-Cola report, musicale
17,15 Mtv at the movies, musicale Ray Charles presenta le ultime produzioni di film e videocassette nel mercato di tutta Europa
17,30 Mtv news at night, musicale
17,45 Mtv 3 from 1, musicale
18 - Mtv is hit del Regno Unito, musicale
19 - Tre per uno, video a tema
19,15 Veneto news, Tg 2ª edizione
19,45 Speciale D.E. informazione
20 - First business, tg internazionale
20,30 Lunedì sport, settimanale
22 - Veneto news, Tg 2ª edizione (r)
22,30 Festivali dreaming, musicale
23,30 Appunti di viaggio - Turismo, documentario
24 - Veneto news, Tg 2ª edizione (r)
0,30 Lunedì sport, settimanale (r)

Tela Garda

- 9 - California, telenovela
10 - Shopping, rubrica
12 - Tg Nova
12,15 Zona franca, con G. Funari
14 - Telesport, rubrica
19 - Lotte di classe, telenovela
19,30 Tg Nova
20,15 Zona franca, con G. Funari
22 - Tg Nova
22,15 Caffè corretto, varietà
23,30 Tg Nova
24,45 Conviene far bene l'amore, varietà con D. Capogio
0,45 Portobello, rubrica

Telerogione

- 7 - Ken il guerriero, cartoni
7,30 Minou, cartoni
8 - Baby show, cartoni animati
8 - Jeanie dai lunghi capelli, cartoni animati
8,30 3-2-1 contatto, documentario
10 - I Pondici, cartoni animati
10,15 Corvetto Rio, cartoni animati
10,30 Telespiacchio, cartoni animati
11 - Spazio redazionale
11,30 Zona franca con G. Funari
13 - Sogquadro, programma
Kate and Julie

- 13,55 Speciale spettacolo, rubrica
14 - Tgr, telenovela regionale
14,20 Andiamo al cinema
14,30 Sogquadro, programma
15 - Canturioni, cartoni animati
15,50 Speciale spettacolo, rubrica
15,55 L'oroscopo
16 - Doctor Chamberlain, telenovela
17 - British, telenovela
18 - Señora, telenovela
19 - Tgr, telenovela regionale
19,20 Andiamo al cinema, telenovela
19,30 He man, cartoni animati
20 - I cartoni animati, cartoni
20,30 Salsadina, film
22,30 Tgr, telenovela regionale
22,50 Andiamo al cinema, rubrica
23,30 L'albero della salute
0,30 Telesport
1 - L'oroscopo
1,05 Speciale spettacolo
1,10 Spazio redazionale

Antenna 3

- 10 - Luliana mia, telenovela
10,24 Luliana mia, telenovela
10,48 La dama e il cow boy, telenovela
12,15 Korg, telenovela
12,45 Notizie flash, informazione
13,01 Notizie e servizio speciale
13,15 Storia di una guerra, documentario
13,45 Notizie flash, informazione
14,15 Cosmofilm
15,15 La famiglia Smith, telenovela
16 - Luliana mia, telenovela
16,24 Luliana mia, telenovela
17 - Notizie e servizio speciale, rubrica
17,15 Film
18 - Antenna 3 notizie Vi
18,15 Notizie, rubrica
18,25 Informazioni finanziarie
19,30 Antenna 3 notizie Tv
19,55 Servizi speciali
20,10 Antenna 3 notizie Vi
20,17 Antenna 3 notizie Vi
20,48 Korg, telenovela
21,06 L'uomo e la città, telenovela
22 - Antenna 3 notizie Vi
22,30 Korg, telenovela
22,50 Antenna 3 notizie Pd
22,55 Servizi speciali
22,57 Antenna 3 notizie Tv
23,22 Antenna 3 notizie Vi
23,55 Accade a Brooklyn, film

Reteazzurra

- 7 - Cartoni animati
7,30 Diario di viaggio, settimanale realizzato con filmati girati in Italia ed all'estero dai telespettatori commentati da Tullio Trivellato
8,10 Film
10,20 Grandi occasioni
11,30 Rubrica pediatrica, in studio dott. Luigi Cantarini informazioni sui problemi dell'infanzia
12,30 Amica Pina, musicale
14 - Seven Carpet, rassegna tappeti
16,10 Film
18 - Reteazzurra notizie, 1ª edizione
19,55 News, prima edizione
20,55 News, seconda edizione
22 - Reteazzurra notizie
22,15 News, terza edizione
22,30 Reteazzurra notizie
2,10 Programmazione notturna

Italia 9

- 7 - Consigli per la salute
9 - Proposte per la casa
9,30 Tg9
10 - Proposte donna
12 - Nonsolofisco, dediche in diretta
13 - Vetrinetta, rubrica
14,30 Consigli per l'estetica
16 - Charleston Club
17,30 Il rubino
20,15 A... come amore (rubrica cuori solitari)
22,15 Occulto 9 (diretta con il mago Alessandro)
23 - Cultura ed artigianato orientale
2 - Varietà
2 - Gran Galà, spettacolo della notte

Telepadova

- 7,30 La banda di Ovidio, cartoni animati
7,50 Butch Cassidy, cartoni animati
8,15 Il ritorno del cavaliere..., cartoni animati
8,30 Spazio redazionale
8,55 Andiamo al cinema, rubrica di informazione cinematografica

- 11,30 Musica e spettacolo, programma musicale
12,30 Maria Maria, telenovela
13,30 Usa Today, news
13,55 News Line, linea notizie
14 - Aspettando il domani
14,30 Valeria, telenovela
15,20 Rotocalco rose, rubrica di moda e attualità
15,50 Spazio redazionale
17,20 Andiamo al cinema, rubrica di informazione cinematografica
17,35 7 in allegria si ride, filmati comici
17,45 Jacques e Casimiro, cartoni
18 - 7 in allegria bizzarro, curiosità
18,05 Butch Cassidy, cartoni
18,20 Usa Today games, news
18,30 I ragazzi dello zodiaco, cartoni
19 - 7 in allegria del mondo, news
19,15 News Line, linea notizie
19,30 Ralph supermaddone, telenovela
19,50 Il sesso nella scarpa, a cura di Gianluca La Torre
20,30 I calciatori del colore d'oro, film
22,25 News Line, linea notizie
22,40 Colpo grosso story, varietà
23,40 La voglia matta, varietà
0,15 Andiamo al cinema, rubrica
0,30 News Line
0,45 Il sesso nella scarpa, a cura di Gianluca La Torre
0,50 L'America giovane, film
0,55 Speciale spettacolo, rubrica
2,50 Colpo grosso story, varietà
3,50 News Line, linea notizie

Telepace

- 14,15 Bigfoot il ragazzo selvaggio, telenovela
14,40 La fabe di nonno Cicolo, cartoni
15,05 La banda dei ranocchi, cartoni
15,30 Amici libri, rubrica
16 - Il Santo Rosario
16,30 La banda dei ranocchi, cartoni
16,50 Bigfoot il ragazzo selvaggio, telenovela
17,15 La traccia del serpente, film
18 - Cultura Ani Mestieri, rubrica
18,30 Tele Pace Notiziario
18,50 La banda dei ranocchi
20,15 Le storie di nonno Cicolo, telenovela
20,35 Spazio libero, rubrica
21 - Tony e il professore, telenovela
21,50 Il medico risponde, rubrica
22 - Venezia e la terra ferma, documentario
22,30 Tele Pace Notiziario

Telenuovo

- 7,15 Telegiornale (edizione mattina)
8,30 Shopping time
9 - L'arbitro, film
11,10 L'edicolante
11,30 Cuore di pietra, telenovela
12,15 Zona franca, con G. Funari
13,40 L'opinione
13,45 Telegiornale
13,55 L'edicolante, rassegna stampa
13,50 Totò e i falsari, film
17,30 La boutique dell'arte, rubrica con i ragazzi di Starlandia
18,15 La poliziotta, film
19,10 Previsioni meteorologiche
19,45 L'edicolante, di Lillo Adighieri
19,55 L'opinione, a cura di M. Zivmar
20 - Il Sole 24 Ore, notiziario economico-finanziario
20,10 Previsioni meteorologiche
20,15 Telegiornale (edizione sera)
20,45 Luliana mia, telenovela
21,15 Quel freddo giorno nel parco, film per la tv
22,45 L'opinione a cura di M. Zivmar
23,05 Previsioni meteorologiche
23,15 Telegiornale notte
23,40 Il Sole 24 Ore
23,45 Zona franca, con G. Funari
1,15 Telegiornale (r)

Telo Commerciale Alpina

- 7,30 Rassegna stampa
8 - Videovetrina
10 - Rassegna stampa (r)
10,30 Videovetrina
12,45 Tg notizie flash
12,55 Videovetrina
16 - Studio rock, programma musicale
16 - Carl amici animati, cartoni animati
18,25 Videovetrina
17,30 Astro robot, cartoni animati
18 - Amore gitano, telenovela
18,50 Videovetrina
19,15 Tg notizie
19,40 Il match della settimana
20,10 Sotto il naso, di G.P. Cappeletti
20,20 Al bar del rione con Franz e Bepi

- 20,30 Intermesso, film
21,55 Speciale spettacolo, rubrica cinematografica
22 - Tg notizie (r)
22,25 Il match della settimana, commento G. Lul
22,55 Al bar del rione con Franz e Bepi
23,05 Sotto il naso, di G.P. Cappeletti
23,10 Notte magica, varietà
23,25 Videovetrina
1,45 Tg notizie (r)
2,05 Tg videonotte

Teleordenone

- 7 - Cartoni animati
11 - Canta Italia, musicale
12,15 Zona franca, con G. Funari
14 - Cartoni animati
14,30 Maroon glass, telenovela
15,15 Tg regionale, 1ª edizione
15,30 Giudizio di notte, telenovela
16 - I quattro rivali, film
22,30 Tg regionale, telenovela
23,30 Zona franca, con G. Funari
1 - Tg regionale, 3ª edizione
2 - Vegas, telenovela
2,45 Giudizio di notte, telenovela
3,15 Film, telenovela e commerciali fino alle ore 7

Telechiara

- 13,50 Buon pomeriggio, rubrica
14,10 Ruy ragazzo della cavassa, cartoni animati
14,30 Incontri con Telechiara, rubrica
15 - Buon pomeriggio, rubrica
15,10 L'inchiesta di giorno dopo giorno, rubrica
15,30 Momenti di spiritualità, rubrica
16 - Obiettivo missione, rubrica
16,30 Lane ranger, cartoni animati
17 - La grande pioggia, film
18,30 Karino, telenovela
19 - Museo civico di Bassano, documentario
19,30 Notizie da nord est, rubrica
20 - Lane ranger, cartoni animati
20,30 Big bang, documentario
21 - La croce di fuoco, film
22,30 Notizie da nord est, rubrica
23 - Uomini d'oggi, rubrica
23,30 Rivolta, film

TVA - Trento

- 8,30 Film
8,45 Cinarubrica
7,15 Cartoni animati
6 - Tg Espò
11,40 El batel, rubrica giornaliera a cura di A. Bertoluzzi
11,45 Tg notizie, tg diretta studio
12 - Destini, telenovela
12,30 California, telenovela
13 - Starlandia, rubrica di giochi e cartoni con la conduzione di Albenese
14 - Tg notizie, tg diretta studio
15 - Tg Espò
16,55 El batel, replica
17 - Starlandia, rubrica, giochi e cartoni con la conduzione di Albenese con i ragazzi di Starlandia
18 - California, telenovela
18,30 Destini, telenovela
Tg notizie sera, tg diretta studio
19,20 Tg matto
19,27 Tg sport
19,35 Tg notizie
20,30 Tg Forim, a cura di Cleo Corpasario
22,40 Tg notizie notte, tg diretta studio
23 - Tg sport (replica)
23,15 Zona franca, con G. Funari
1 - Tg notizie notte (tg replica)
1,20 Tg Espò
2 - Film
3,30 Tg notizie notte (tg replica)

Videopordenone

- 7 - Commerciali
7,30 Tg regionale, 1ª edizione
8 - Commerciali
13 - Canta Italia, musicale
14 - Carl amici animati, cartoni
14,30 Studio rock, musicale
15,30 1812 ouverture, documentario
16 - Crazy club, musicale
17 - Night Piper, musicale
17,30 Mago Pancione, cartoni animati
17,45 Don Chuck Castoro, cartoni animati
18,15 Mago Pancione, cartoni animati
18,30 Astro robot, cartoni animati
19 - Tg regionale, 2ª edizione
19,30 Tg sport, notiziario
Rubrica cinematografica
20,30 Samba d'amore, telenovela
21,30 Tg regionale, 3ª edizione
22 - Catch the catch, sport

- 23 - Gli errori giudiziari, telenovela
23,30 Tg regionale, 4ª edizione
24 - Film, telenovela e commerciali fino alle ore 7

Telefril

- 11 - Riuscirà le nostre carovane...
11,30 Il colosso di Franco
11,55 Tg flash
12 - Destini, telenovela
12,30 California, telenovela
13 - Starlandia, un posto per giocare
14 - Tg flash
14,04 Riuscirà le nostre carovane...
14,35 Il tappeto orientale
15,05 Anna e il suo re, telenovela
15,35 Una pianta al giorno, rubrica
15,55 Iranian loom tappeti
16,35 Barney Miller, telenovela
17 - Starlandia, un posto per giocare
18 - California, telenovela
18,30 Destini, telenovela
19,05 Telefril sera
19,35 Dietro la quinta, rubrica
20 - Passaggio a Nord-Est
20,30 Benque sulla Luna, film con R. Mitchum, regia R. Wise, genere western
22 - Telefril notte
22,30 Il colosso della morsa - Albenese culturale, rubrica
23,05 Strika foros, telenovela

Rete Nord

- 7 - Rete Nord notizie, notizie
7,15 Il re degli asapi, film
9 - Rete Nord notizie, notiziario
9,15 Speciale Rete Nord
9,30 Cartoni animati
10 - Documentario
11 - Rete Nord notizie, notiziario
11,15 Speciale Rete Nord
11,30 L'ispettore Blaney, telenovela
12,30 Cartoni animati
13 - Documentario
14 - L'ispettore Blaney, telenovela
15 - Iranian Loom Tappeti
16 - B & B Venezia
19 - Boutique dell'arte
20 - Cartoni animati

Grande Italia Tv

- 8,45 Grande Italia Tv notizie, notiziario
7 - La contessa di Fermo, film
8,30 Grande Italia Tv notizie
8,45 Cartoni animati
9 - Palsi, film
11,30 Grande Italia tv notizie
11,45 Documentario
12,15 Due americane scatenate, telenovela
13,30 Boutique dell'arte
14,30 Grande Italia Tv notizie
14,45 Cartoni animati
15 - Nel paese del meraviglie, film
17 - Iranian Loom Tappeti
19 - Due americane scatenate, telenovela
20,30 Grande Italia tv notizie
20,45 Speciale Grande Italia tv
21,30 La vendetta della pancia, film
22,30 L'onorevole Angelina, film
0,30 Grande Italia tv notizie
0,45 Disconnected, film

Telearena

- 7 - Sceneggiato
7,30 Documentario
8 - Telenovela
8,45 Rubrica
8,45 Sogquadro flash, il dopo partita gallobù
10,15 Rubrica
12 - Destini, telenovela
12,30 California, sceneggiato
13 - Starlandia, rubrica, giochi e cartoni animati
14 - Tg, 1ª edizione
14,20 Rubrica
14,30 Tg, 1ª edizione
14,50 Rubrica
17 - Starlandia, rubrica, giochi e cartoni animati
18 - California, sceneggiato
18,30 Destini, telenovela
19 - Monitor '90, rubrica moda e bellezza
19,25 Previsioni del tempo, a cura di Emilio Bellavite
19,30 Telegiornale
20 - Tg sport speciale fuori campo, i risultati della domenica sportiva
20,30 Mondoagosto, settimanale di agricoltura, ambiente e territorio
21 - Film
22,30 Previsioni del tempo, a cura di

- Emilio Bellavite
22,35 Telegiornale
23,05 Tg sport speciale fuori campo, i risultati della domenica sportiva
23,25 Monitor '90: moda e bellezza
23,50 Rubrica
0,30 Telegiornale
1 - Tg sport

TV7 Pathé Triveneta

- 7 - Dimagrire naturalmente
8,30 Full optional
10 - Medicina alternativa
12 - Spazio acquisti
13,30 Nonsoledonna
14,30 Piccole idee per grandi regali
15 - Medicina alternativa
17 - Full optional
18,30 Nonsoledonna
19,30 News, notiziario
20 - Comprensione
22,30 Dimagrire naturalmente
23,30 Piccole idee per grandi regali
24 - News, notiziario
23,30 Full optional
Programmi notturni

ATR

- 7 - Telesciacco
9,50 Gli errori giudiziari, telenovela
10,35 Studio rock, musicale
12 - Vetrinetta
13,10 Via della rosa, varietà
14,10 Consigli per voi
15 - Ian José Las Angeles, documentario
17,45 Carl amici animati, cartoni
18,35 Vetrinetta
19 - Proposte donna
19,30 Tg special, rubrica
20,30 Scienza dell'occulto
22,30 A... come amore
23 - Catch the catch
24 - Tg special rubrica
1 - Varietà

Televeneziana

- Cinquestelle
8,30 California, sceneggiato
9 - Motori non stop, rubrica
9,30 Servizi speciali
11,30 Tg con la gente, rubrica
12 - Destini, telenovela
12,30 California, sceneggiato
13 - Starlandia, cartoni
14 - Servizi speciali, redazionale
17 - Starlandia, cartoni
18 - California, sceneggiato
18,30 Destini, telenovela
19 - Servizi speciali, redazionale
19,30 Metronews, rubrica
19,55 Servizi speciali, redazionale
20,10 Metronews, rubrica
20,30 La girandola, rubrica
22,30 Aria aperta, rubrica
22,30 Metronews, rubrica
22,55 Servizi speciali, redazionale
23,20 California, sceneggiato
23,50 Servizi speciali, redazionale
0,15 Orologi da polso, rubrica
0,45 Servizi speciali

Telesudtiroli

- 5,30 Verschoffen zwischen fremden
Walter
6,20 Mein Freund Ben
6,44 Trix 7 - Die besten Zeichentrickfilme
8,45 The Real Ghostbusters
7,10 Bugs Bunny
7,35 Familie Feuerstein
8,10 Matlock
8 - Remington Steele
9,55 Die Verächtnisse des Inka
11,35 Unser lautes Heim
12,05 Die Reporter
12,35 Shortlist
12,55 Argenti mit Herz
13,50 Auf der Jagd nach dem Grünen
Diamanten
15,30 Remington Steele
16,20 Mr. Belvedere
16,45 Bezaubernde Jeannie
17,14 Trick 7
17,15 Widget
17,35 Bugs Bunny
18 - Familie Feuerstein
18,30 Herzbeute mit zwei Damen
19 - Unser lautes Heim
19,15 Tagesshemen
19,30 Telegiornale
20 - Pro 7 Nachrichten
20,15 Crystal Eye
22,05 Rts - Tagesshemen
22,20 Scorpione Factor
23,45 Die Kahlharten Fünf
0,35 Pro 7 Nachrichten
0,45 Mancuso FBI

- 1,30 Pro 7 - Nachrichten
1,40 Mamba, krimifilm
3 - Pro 7 Nachrichten
3,10 Die Kahlharten Fünf
4 - Die Reise nach Arizona
5,30 Programmende

Telecortina

- 12 - Destini
12,30 California, telenovela
13 - Starlandia, progr. per ragazzi
14 - Andiamo al cinema
14,15 Telegiornale
14,30 Programma commerciale
17 - Starlandia, progr. per ragazzi
18,30 Destini, telenovela
19 - Commerciali
19,30 Telegiornale
19,45 Spazio libero: elezioni amministrative
20,15 Telegiornale
20,30 Speciale dibattito
22,30 Telegiornale
22,45 Teveia grande
23,45 Commerciali
24 - Telegiornale

Serenissima

- 7 - Notizie oggi - rassegna stampa
8 - Allarme in ospedale, telenovela
9 - Notizie oggi - rassegna stampa
9,30 Viva la tv
11,20 Telegiornale Serenissima
11,30 Liscio in tv, spettacolo
12,30 Telegiornale Serenissima
13 - La grande affilia di moda in televisione
18 - Non solo gioie
18 - Servizi speciali
18 - Telegiornale Serenissima
20 - Rotocalco d'attualità
23 - La cartomanzia e Serenissima
23,30 Telegiornale Serenissima
24 - La sera di Serenissima televisione, speciale
0,30 Telegiornale Serenissima
1 - Serenissima story
1,45 Film non stop

RTA Teleantenna

- 15 - Cartoni animati
16 - Tatu e lo sbrogone, film
17,30 Quanto si piange per amore
18 - La vita intorno a noi, documentario
18,30 Doc Elliot, telenovela
18,15 Rta news
19,45 News Scotland Yard, telenovela
20,35 Senza di loro l'inferno è vuoto, film
22,30 Rta news
23 - Minicorteo del signor Travet, film

Telequattro G.T.

- 11,37 Zona franca, conduce in studio
Gianfranco Funari
13,30 Fatti e commenti
13,50 Andiamo al cinema 3
13,58 Maria Maria, telenovela
14,42 Truck Driver, telenovela
15,28 Telesport sport estate
16,58 Super boy, cartoni animati
16,35 FBI
17,24 Cartoni animati
17,45 Andiamo al cinema 1
17,55 Doppio rischio, film
18,25 La pagina economica
18,30 Fatti e commenti, 2ª edizione
20,05 Super boy, cartoni animati
20,43 Zona franca, con G. Funari
22,38 FBI
22,37 Maria Maria, telenovela
0,17 La pagina economica (r)
0,18 Fatti e commenti
0,48 Andiamo al cinema 2

Eventuali errori e variazioni nei programmi sono causati dalla non tempestiva comunicazione delle emittenti.

Il 16 giugno al Miela serata di musiche irlandesi

Trieste come Dublino «Bloomsday» per Joyce

TRIESTE. Ogni anno gli appassionati di James Joyce celebrano il 16 giugno il «Bloomsday», giorno in cui si svolge la vicenda di Mr. Bloom nell'«Ulisse» ed è anche il giorno in cui Joyce incontra Nora, la compagna della sua vita. Quest'anno, per la prima volta, Trieste, come Dublino, celebrerà il grande scrittore con una serata di musiche irlandesi del gruppo «The Birkin Tree», a suon di boccali di birra, al Teatro Miela (mercoledì 16 giugno, ore 21). The Birkin Tree è presente sulla scena folk italiana da cinque anni. Nasce dall'incontro di musicisti dalle diverse esperienze, accomunati da un vivo interesse per la cultura delle aree celtiche. Il repertorio che il gruppo matura nel corso di questo periodo si orienta sempre più verso lo stile irlandese, anche grazie ai ripetuti viaggi sull'isola. La formazione è caratterizzata da una spiccata versatilità strumentale. The Birkin Tree ha preso parte ai principali Folkfestival italiani e stranieri e ha partecipato a numerose trasmissioni televisive e radiofoniche, tra cui Raitre e Radiodue. Sono infine da ricor-

dare importanti collaborazioni con la Guinness Italia, l'Ente Nazionale del Turismo Irlandese e l'Associazione Musicisti Irlandesi (Comhaltas Ceoltóirí Éireann). Questi i componenti del gruppo: Lidia Bocaccio (voce, bodhrán), Daniele Caronna (violino, chitarra), Elena Buttiero (pianoforte), Fabio Rinaldo (uilleann pipes, whistles) e Guido Montaldo (flauto). Ma quello del 16 giugno sarà solo l'inizio di un evento culturale che si concretizzerà nel prossimo autunno. [m. l.]



James Joyce, il 16 è il «Bloomsday»

LA STAMPA
ora vi dà
queste pagine
Per la vostra pubblicità

BK

Milano, via G. Carducci 29 - Tel. 02/86470.1

VENETO

BELLUNO

Edison
v. Maffei 8/9
Tel. 940.908
Or. 20/22, 15
Ingr. 10.000

Body of Evidence
di U. Esler, con Madonna, W. Deane, J. Martinez (Usa '92)
Una donna sensuale finisce sotto processo per la morte del suo amante amante avvenuta durante una performance erotica in stile sadomaso V.M. 14 2h

Italia
v. Garibaldi 8
Tel. 943.184
Or. 17/30/19/30/21, 45
Ingr. 10.000

Toys - Giocattoli
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppiata la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: ora i cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N.V. 2h Fantastico

PADOVA

Altino
v. Albinetti 1
Tel. 875.2325
Ap. 18
Ingr. 10.000

Bagliori nel buio
di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92) — Un taglieggiatore dell'Arizona sperisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N.V. 1h 50' Fantascienza

Arcobaleno
v. Pini 2
Tel. 800.820
Ap. 18
Ingr. 10.000

Toys - Giocattoli
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppiata la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: ora i cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N.V. 2h Fantastico

Astra
v. Aspetti 37
Tel. 804.078
Or. 20/22, 15
Ingr. 10.000

Mangia il ricco
di S. Martino, con V. Belvedere, R. Nuzzi, S. Grandi (Italia '92) — Un giovane manager in carriera, alla vigilia del matrimonio, incontra una ragazza senza inibizioni né pudori e la sua vita ne è sconvolta. V.M. 14 1h 42'

Biri
p. Le Stange 3
Tel. 770.160
Ap. 18
Ingr. 10.000

Passenger 57
di K. Hooks, con H. Snipes, B. Payne, T. Sizemore (Usa '92) — Un terrorista in attesa di giudizio uccide gli agenti che lo scortano e dirotta un aereo: ma un passeggero è esperto di antiterrorismo. N.V. 1h 30' Avventuroso

Concordi
v. S. Martino e Sotterio 2
Tel. 875.10.09
Ap. 18
Ingr. 10.000

Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. V.M. 14 1h 53' Dramma

Mignon
v. Cassan 2
Tel. 875.20.87
Ap. 18
Ingr. 10.000

Graffiante desiderio
di S. Martino, con V. Belvedere, R. Nuzzi, S. Grandi (Italia '92) — Un giovane manager in carriera, alla vigilia del matrimonio, incontra una ragazza senza inibizioni né pudori e la sua vita ne è sconvolta. V.M. 14 1h 42'

Quirinetta
p. Insurrezione
Tel. 875.1880
Ap. 18
Ingr. 10.000

Qualcuno da amare
di T. Bill, con C. Slater, M. Tormel, R. Perez (Usa '92) — Una cameriera, in apparenza disinvolta, è uno squattrino, timido e complessato, lavorano nello stesso fast-food e provano ad amarsi. N.V. 1h 45'

Supercinema
v. Emanuele Filiberto
Tel. 875.07.20
Ap. 18
Ingr. 10.000

Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' Dramma

ROVIGO

Corso
c. Del Popolo 150
Tel. 28.800
Or. 20/22
Ingr. 6000

Lezioni di piano
di J. Schumacher, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 58' Dramma

Odeon
v. Manzoni 18
Tel. 24.837
Or. 20/22
Ingr. 6000

Accerchiato
di R. Harmon, con J.C. Van Damme, R. Arquette (Usa '92) — Un evaso in fuga, trova rifugio da una giovane vedova e decide di aiutare la donna a tenere lontano uno speculatore edilizio senza scrupoli N.V. 1h 40' Drammatico

TREVISO

Astra
v. Carlo Alberto 14
Tel. 542.811
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' Dramma

Corso
c. Del Popolo 30
Tel. 542.830
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 4.000

Sulle orme del vento
di M. Salomon, con E. Randell, J. Thompson, M. Schell (Usa '92) — Testimoni di un delitto, due ragazzi attraversano il deserto africano alla ricerca dell'unico uomo che può aiutarli, un leggendario cacciatore N.V. 1h 47' Avv.

Edera
p. Martini di Bellone 2
Tel. 300.224
Or. 20/22, 15
Ingr. 10.000

Lezioni di piano
di J. Schumacher, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 58' Dramma

Edison
v. Carlo Alberto 43
Tel. 542.830
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. N.V. 1h 53' Dramma

Embassy
v. Garibaldi 8
Tel. 542.824
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Bagliori nel buio
di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92) — Un taglieggiatore dell'Arizona sperisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N.V. 1h 50' Fantascienza

Hesperia
p. Crispi 8
Tel. 542.830
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Graffiante desiderio
di S. Martino, con V. Belvedere, R. Nuzzi, S. Grandi (Italia '92) — Un giovane manager in carriera, alla vigilia del matrimonio, incontra una ragazza senza inibizioni né pudori e la sua vita ne è sconvolta. V.M. 14 1h 42'

Piccola Edera
p. Martini di Bellone 2
Tel. 300.224
Or. 20/22, 15
Ingr. 10.000

Jona che visse nella balena
di R. Ferraiz, con J. De Vecchio, J.H. Anglade, J. Aubrey (Italia '93) — L'infranto di un aereo in un campo di prigionia tedesca: come l'uomo può diventare un ambiente quasi normale. Dal libro di Jona Oberski. N.V. 1h 35' Drammatico

VENEZIA

Accademia d'Essai
Dorsoduro 1009
Tel. 528.77.08
Or. 17/19/21, 30
Ingr. 6000

Eroe per caso
di S. Ferraiz, con D. Hoffman, G. Davis, A. Garcia (Usa '92) — Un piccolo delinquente salva i sopravvissuti di un disastro aereo: della sua azione eroica si appropriano un'impostore e una giornalista televisiva. N.V. 1h 52' Comma

Centrale
San Marco 1599
Tel. 528.29.21

CRUSURA ESTIVA

Olimpia d'Essai
San Marco 1394
Tel. 528.54.38
Or. 17/19/21, 30
Ingr. 10.000

RIPOSO
Domani. Cominciato tutto per caso

Ritz
San Marco 817
Tel. 528.44.29
Or. 17/19/30/22
Ingr. 6000

Codice d'onore
di R. Reinher, con T. Cruise, J. Nicholson, D. Moore (Usa '92) — Un giovane avvocato militare difende due marinai accusati di aver causato la morte di un compagno: lotterà contro tutti e tutto per avere giustizia. N.V. 2h20' Drammatico

Rossini
San Marco 9868
Tel. 528.03.92

SALA RISERVATA FINO AL 20/6

MESTRE

Agorà Mignon
v. Carducci
Tel. 930.534
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Il mio amico scongelato
di L. Mayfield, con S. Astin, B. Fraser, P. Shore (Usa '92) — Due ragazzi, scavando nel giardino di casa, portano alla luce un cimitero perfettamente conservato. Quest'anno, scongelato, scopre la vita moderna N.V. 1h 43' Comma

MESTRE

Corallino
c. Del Popolo 30
Tel. 972.615
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Belle Epoque
di F. Trueta, con J. Serr, M. Veroli, P. Cruz (Spa/Port/Fr '92) — Spagna 1931. Un disastro inonda un pittore con quattro figli: la storia è gravida di drammi, ma per il giovane iniziano i giorni dell'allegria amorosa N.V. 1h 40' Commedia

Corso
c. Del Popolo 30
Tel. 972.615
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' Dramma

Dante d'Essai
v. Sernaglia 12
Tel. 538.1855
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

RIPOSO
Domani: Mario per i miei amori

Excelsior
p. Farneto 15
Tel. 988.884
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Lake Consequence
di R. Egan, con B. Zane, J. Sweeney, M. Karasun (Usa '92) — Un'ex moglie felice perde la testa per un amante gladiatore, e viene trascinata in un triangolo di eros e passione. V.M. 14 1h 30' Erotico

Palazzo 1
v. Palazzo 31
Tel. 871.444
Or. 17/45/20/22, 15
Ingr. 10.000

Lezioni di piano
di J. Schumacher, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 58' Dramma

Palazzo 2
v. Palazzo 31
Tel. 871.444
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' Dramma

San Marco
v. San Marco 152
Tel. 528.79.88

CHIUSURA PER FERIE

VERONA

Astra
v. Oberdan 13
Tel. 595.327
Or. 17/19/40/22
Ingr. 10.000

Lezioni di piano
di J. Schumacher, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 58' Dramma

Corallino
v. Spada 19
Tel. 595.880
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' Dramma

Corso
v. Sant'Antonio 17
Tel. 595.327
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Il danno
di L. Mello, con J. Irons, J. Binoche (Fr./Ing. '92) — Un uomo politico è aggredito dalla passione per la ragazza che suo figlio deve sposare: ne diventerà l'amante e si sciolse nella tragedia. Dal romanzo della H. V. M. 14 1h 45' Drammatico

Filarmonico
v. Roma 3
Tel. 595.828
Or. 17/20/19/30/22
Ingr. 10.000

Bagliori nel buio
di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92) — Un taglieggiatore dell'Arizona sperisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N.V. 1h 50' Fantascienza

Marconi
v. Mazzini 15
Tel. 594.708
Or. 17/19/40/20/22
Ingr. 10.000

Qualcuno da amare
di T. Bill, con C. Slater, M. Tormel, R. Perez (Usa '92) — Una cameriera, in apparenza disinvolta, è uno squattrino, timido e complessato, lavorano nello stesso fast-food e provano ad amarsi. N.V. 1h 45' Sentimentale

Nuovo
v. Viviani 10
Tel. 800.81.00
Or. 17/19/40/20/22
Ingr. 10.000

Tracce di rosso
di A. Folli, con J. Belushi, L. Bracco, T. Goldwyn (Usa '92) — Un poliziotto riceve messaggi in rima, siglati col rossetto, e scopre omicidi di donne che ha conosciuto. L'indagine diventa sempre più pericolosa N.V. 1h 48' Thriller

Pindemonte
v. Sabotino 2
Tel. 913.591
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Alvo - I sopravvissuti
di C. Eastwood, con C. Eastwood, G. Hackman, R. Harris (Usa '92) — Un ex bandito, vecchio, vivacchia con due figliuoli e un branco di maiali: scopre di avere la cecità e tre co-waiby per guadagnare la taglia. V.M. 14 1h 11' Western

Rivoli
p. Bire
Tel. 580.855
Ap. 17
Ingr. 10.000

Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' Dramma

VICENZA

Aricchino
Giardini Savi
Tel. 544.148
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 14 1h 53' Dramma

Corso
c. Foggazzari
Tel. 321.920
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 6000

Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' Dramma

Italia
c. Pasquiere Vecchie 95
Tel. 323.807
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

RIPOSO

Odeon
c. Palladio 196
Tel. 543.482

CHIUSURA ESTIVA

Palladio
v. Verdi 8
Tel. 321.489
Or. 18/30/20/22, 15
Ingr. 10.000

Bagliori nel buio
di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92) — Un taglieggiatore dell'Arizona sperisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N.V. 1h 50' Fantascienza

Roma
v. Filippini 5
Tel. 321.909
Apertura ore 18
Ingr. 10.000

Bella, pazza e pericolosa
di A. Spencer, con A. Gross, C. Christian (Usa '92) — Un impiegato, in cerca di una vita più brillante, incontra una fotomodello con la passione per l'arma bianca e la tendenza all'omicidio. N.V. 1h 40' Commedia

FRIULI VENEZIA GIULIA

GORIZIA

Corso
c. Italia 16
Tel. 530.320
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 7.000

Lo sbirro, il boss e la bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N.V. 1h 40' Commedia

Verdi
v. Garibaldi 4
Tel. 533.130

CHIUSURA ESTIVA

Vittoria
p. Vittoria 41
Tel. 530.283
Or. 20/22
Ingr. 10.000

Florile
di P. e V. Taviani, con C. Bigagli, G. Rinaldi, C. Caselli (It. '92) — Dal '700 a oggi, un discendente racconta ai figli la storia della famiglia: guerra, persecuzioni, ma amore e rivoluzioni, nascita e morte. N.V. 2h 10' Dramma

Pordenone
v. Mazzini 58
Tel. 26.360
Or. 18/20/22
Ingr. 10.000

Lo sbirro, il boss e la bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N.V. 1h 40' Commedia

PORDENONE

Capitol
v. Mazzini 58
Tel. 26.360
Or. 18/20/22
Ingr. 10.000

Lo sbirro, il boss e la bionda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N.V. 1h 40' Commedia

Centro A. Moro
Cordenons
Tel. 932.725

CHIUSURA ESTIVA

PORDENONE

Cinemazero
p. M. del Lavoro 3
Tel. 520.404
Or. 21
Ingr. 7.000 (scol 5000)

Libera ore 20/22
Topo vive ore 21

Ritz
Cordenons - p. Della Vittoria
Tel. 530.365
Or. 18/20/22
Ingr. 10.000

Lezioni di piano
di J. Schumacher, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 58' Dramma

Verdi
v. Martelli 2
Tel. 26.212
Ingr. 10.000

CHIUSURA

UDINE

Ariston
v. Aquileia
Tel. 50.44.94
Or. 17/19/30/22
Ingr. 10.000

Lezioni di piano
di J. Schumacher, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 58' Dramma

Capitol
v. Volontari della Libertà
Tel. 45.4298
Or. 18/20/22
Ingr. 10.000

Bagliori nel buio
di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92) — Un taglieggiatore dell'Arizona sperisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N.V. 1h 50' Fantascienza

Centrale
v. Poasole 5/8
Tel. 504.340
Or. 18/20/22
Ingr. 10.000

Qualcuno da amare
di T. Bill, con C. Slater, M. Tormel, R. Perez (Usa '92) — Una cameriera, in apparenza disinvolta, è uno squattrino, timido e complessato, lavorano nello stesso fast-food e provano ad amarsi. N.V. 1h 45' Sentimentale

Ferraro d'Essai
v. Camala
Tel. 504.574
Or. 20/22
Ingr. 6000

La crisi
di C. Semaus, con V. Lindon, P. Timel (Francia '92) — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N.V. 1h 40' Commedia

Odeon
v. Gorgi
Tel. 501.781
Or. 17/19/30/22
Ingr. 10.000

Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher, con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna. N.V. 1h 53' Dramma

Puccini
v. Savorgnana
Tel. 295.635
Or. 18/20/22
Ingr. 10.000

Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' Dramma

TRIESTE

Ariston / Arena
v. Gessi 14, Tel. 904.222
Or. 21.30. In caso di pioggia, proiezione in sala
Ingr. 10.000

Orlando
di S. Potter, con T. Swinton, B. Zane, L. Billeau (Ing./It. '92) — Orlando, gentiluomo eccentrico, favorito della regina, cambia sesso per non uccidere né morire in guerra e vive 300 anni. Dal romanzo della Woolf. N.V. 1h 40' Fantastico

Excelsior
v. Martelli 2
Tel. 787.300
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Lezioni di piano
di J. Schumacher, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 58' Dramma

Grattacielo
v. Battisti 10
Tel. 788.158
Or. 17/45/20/22, 15
Ingr. 10.000

Proposta indecente
di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. N.V. 1h 50' Dramma

Mignon
v. XX Settembre 37
Tel. 750.847
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

La scorta
di R. Tognazzi, con C. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N.V. 1h 50' Dramma

Nazionale 1
v. XX Settembre 30
Tel. 635.183
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Lake Consequence
di R. Egan, con B. Zane, J. Sweeney, M. Karasun (Usa '92) — Un'ex moglie felice perde la testa per un amante gladiatore, e viene trascinata in un triangolo di eros e passione V. M. 14 1h 30' Erotico

Nazionale 2
v. XX Settembre 30
Tel. 635.183
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Sulle orme del vento
di M. Salomon, con E. Randell, J. Thompson, M. Schell (Usa '92) — Testimoni di un delitto, due ragazzi attraversano il deserto africano alla ricerca dell'unico uomo che può aiutarli, un leggendario cacciatore N.V. 1h 47' Avv.

Nazionale 3
v. XX Settembre 30
Tel. 635.183
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Bella, pazza e pericolosa
di A. Spencer, con A. Gross, C. Christian (Usa '92) — Un impiegato, in cerca di una vita più brillante, incontra una fotomodello con la passione per l'arma bianca e la tendenza all'omicidio. N.V. 1h 40' Commedia

Nazionale 4
v. XX Settembre 30
Tel. 635.183
Or. 18/20/22, 15
Ingr. 10.000

Qualcuno da amare
di T. Bill, con C. Slater, M. Tormel, R. Perez (Usa '92) — Una cameriera, in apparenza disinvolta, è uno squattrino, timido e complessato, lavorano nello stesso fast-food e provano ad amarsi. N.V. 1h 45' Sentimentale

Sala Azzurra
v. Martelli 2
Tel. 787.300
Ingr. 10.000

Mac
di J. Turturro, con J. Turturro, M. Badalucco, C. Caporale (Usa '91) — Tre fratelli italoamericani fondano una società di costruzioni in omaggio al padre morto, muratore. Ma le cose non vanno per il verso giusto N.V. 1h50' Drammatico

TRENTINO ALTO ADIGE

BOLZANO

Capitol
v. Streher 5
Tel. 975.884
Or. 18/20/22
Ingr. 10.000

Blade Runner
di R. Scott, con H. Ford, R. Hauer, S. Young (Usa '92) — America 2019: un cacciatore di replicanti insegue un gruppo di umanoidi perfetti e ribelli, nella nuova, inedita, versione rimontata del regista. N.V. 1h 57' Fantastico

Filmclub d'Essai
v. Streher 6/D
Tel. 974.295
Or. 18/20

RIPOSO

Eden
v. Leonardo Da Vinci 8
Tel. 878.514
Or. 20/22
Ingr. 10.000

Sex and Zen
di M. Mek, con A. Yip, I. Chow, L. Ng (Hong Kong '91) — Uno studente del 1800, dopo un innesto chirurgico, diventa un formidabile attore e cerca di sedurre più donne possibili. Dal classico cinese di Li Yü V.M. 1h 35' Erotico

N. Concordia
v. Crispi 11
Tel. 299.147
Or. 17/30/18/45/22
Ingr. 10.000

Toys - Giocattoli
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Cusack (Usa '92) — In una fabbrica scoppiata la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: ora i cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N.V. 2h Fantastico

Eden
v. Martelli 158
Tel. 235.284
Or. 18/21
Ingr. 10.000

Morte di un matematico napoletano
di M. Martone con C. Cecchi, A. Bonaiuto, R. Carpentieri (Italia '92) — Napoli, Anni 60. La storia di una città attraverso quella di Renato Caccioppoli, matematico, filosofo e musicista, morto suicida. N.V. 1h 50' Dramma

TEATRI

VENEZIA E MESTRE
TEATRO TONIOLO piazzetta Tonio (Mestre), telefono (041) 971.688.
LA FENICE Campo San Fantin, telefono (041) 521.01.61. Da domenica 4 luglio ore 20,30 **Buio d'Antonia** opera comica di Carlo Goldoni. Musica di Tommaso Traetta. Prima esecuzione assoluta in tempi moderni. Dirige Alan Curtis. Nasce fino a martedì 13 luglio.
SAN TROVATO Dal 18 luglio Teatro Stabile del Veneto con Giulio Bosetti il bugiardo e La bottega del caffè. Regia Gianfranco De Bosio. Repliche fino al 28.
PARCO DELLA RIESCUOLA Compagnia Teatro Torao Suzuki Soap Ballet.
SAN GIOVANNI EVANGELISTA Il 27/8 ore 20,30 Von Dittersdorf La caduta di Falaris per voce recitante e orchestra, Beethoven Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21, direttore Peter Maag.
SANTO STEFANO Il 2 luglio Joseph Haydn La setta ultima parola di Cristo sulla croce. Oratorio per soli coro e orchestra.
BELLUNO
COMUNALE piazza Vittorio Emanuele, telefono (0437) 840.348.
ROVIGO
SOCIALE piazza Garibaldi 14, telefono (0425) 25.614.
FALASPORT SAN LAZZARO.
TREVISO
COMUNALE corso del Popolo 31, telefono (0422) 548.355.
VICENZA
OLIMPIDO piazza Matteotti, telefono (0444) 323.781. Oggi ore 21 I Solisti Veneti di Claudio Scimone, Ugo Ughi violino, Mozart Sinfonia K 134 in la maggiore e Sinfonia K 162 in do maggiore, Beethoven Concerto in re maggiore opera 61 per violino e orchestra.
ASTRA contrà Barche, telefono (0444) 323.725.
VERONA
TEATRO ROMANO Da martedì 29 giugno a giovedì 1° luglio **Verona Jazz '93**. Il 29 giugno Oliver Lake Quartet e John McLaughlin.
ARENA piazza Bra, telefono (045) 800.5151. Da venerdì 2 luglio

TEATRI

ALBINEA
VILLA ARNO. Rassegna jazz: 17 luglio concerto Wynton Marsalis Sextet; 14 luglio concerto Quartet Franco Carri - Enrico Intra e Jay Jay Johnson Quintet.

BOLOGNA
TEATRO DUSE via Carloteria 42, telefono 231.536. Riposo.
TEATRO TESTONI-INTERACTION via Tiarini 2, telefono 388.708. Rassegna di danza: ore 21, Gruppo Danza Duenda, Giungla, Balconi Neri e giardini penali, Domani Solene, Centro Studi Anton, Mercoledì, Spazio Danza, Tria Mundi, Giovedì Isadora Centro Danza E stasera America.

TEATRO SCUOLA BINIENA via S. Vitale 13, tel. 228.291. Riposo.
TEATRO SALLA EUROPA p. Costituzione 4, tel. 63.75.165. Ore 20,30, Guocini & Co: Francesco Guocini, Gigi e Andrea, Lucio Dalla, Alessandro Bergonzoni, Claudio Lilli e altri. Domani, ore 21 Bologna festival - I grandi interpreti: concerto duo Giuliano Carnaghi violino e Pier Marzulli piano, musiche di Beethoven, Ravel, Messiaen, Webern, Debussy.

BOLLECCINE MUSIC PARK via del Carpentiere 30: 21 giugno Madcon: Marcello Pini, Luzzi di Biadellata, Melasteta, Lorenzo Zaccaroni, Tony Esposito, Studio, Andrea Mingardi, Bracco Di Gial.

CANTINA BENTIVOGLIO Concerto Jazz.
ARENA PARCO NORD. Rassegna Made in 80: ore 21,30 concerto Third World; domani Hot House Flowers; 23 Avanti Sound Machine; 2 luglio Helmut; 8 Valvet Underground; 21 Sting; 27 Paolo Bonolis.

STADIO DALL'ARCA sabato concerto Vasco Rossi. 17-18/7 concerto U2.

BUDRIO
TEATRO CONSORZIALE. Riposo.
CASALECCHIO DI RENO
TEATRO COMUNALE. Riposo.
CORREGGIO
PALASPORT. Festa Comunale di U-18: 7 luglio concerto Steve Young; 10 Francesco De Gregori; 11 Pino For Piro; 13 Bad Religion; 14 Diapason Heroes ed Hip-hop; 15 Neil Young.

CREVALCORE
TEATRO COMUNALE. Riposo.
FAENZA
TEATRO MASINI. Riposo.
FERRARA
TEATRO COMUNALE. Riposo.
TEATRO NUOVO. Riposo.

FIDENZA
TEATRO MAGNANI. Riposo.
FORLÌ
TEATRO ASTRA. Riposo.
PICCOLO. Riposo.
LA VECCHIA STAZIONE. Riposo.
TEATRO DELL'ARCA. Riposo.

PALESTRA
TEATRO COMUNALE tel. (0543) 961.648. Riposo.

INOLA
ROCCA SPOZZERCA. 2-7 luglio Jazz at the Rock: concerti James Taylor Quartet, Michel Camilo trio, Bill Frisell Band, Antonello Salda, Duo Michel Vitous-Jan Garbarek, Marco Tamburini Quartet, e Orchestra "Il paese degli specchi" diretta da Bruno Tommaso.

ARRA LUNA PARK Martedì ore 21, concerto Gipsy Kings.

LONGIANO
TEATRO PETRELLA. Riposo.
LUCCA
PAVAGLIONE. Rassegna Pavaglione estate: 8 luglio concerto Pat Metheny, 15 luglio Compagnia Europea Balletto Raffaella Paganini, 18 luglio Moche Elmi compagnia Kaldama, 22 luglio Aterballetto, 1 agosto Balletto accademico nazionale ucraino Pavel Vireki, 5 agosto Teatro dell'Opera e del Balletto di Perm, 10 agosto Aterballetto.

TEATRO ROSSINI. Riposo.
TEATRO SAN ROCCO. Riposo.
MILANO
TEATRO DRAGONI. Riposo.
MIRANDOLA
TEATRO NUOVO. Riposo.

MODENA
TEATRO COMUNALE. Riposo.
STADIO COMUNALE. 28-29/6, ore 17, concerto Gipsy Kings.

PARMA
TEATRO REGIO. Riposo.
TEATRO AL PARCO. Riposo.
PIACENZA
TEATRO MUNICIPALE. Riposo.
POLITEAMA. Riposo.

RAVENNA
TEATRO ALIGHIERI via Mariani 2, tel. 32.577. Riposo.
TEATRO ASTORIA. Riposo.
TEATRO RASI. Riposo.
PALA DE ANDREA. Per "Ravenna Jazz": 22 luglio The Next Kennedy Band; 23 Antonello Salda Trio e Chick Corea Quartet; 24 Roberto Gatto Trio e John McLaughlin The Free Spirit.

REGGIO EMILIA
TEATRO VALLI. Riposo.
TEATRO ARIOSTO. Riposo.
CAVALLERIZZA ZAVATTINI. Riposo.

S. PROSPERO. Riposo.
PALASPORT. Riposo.
RICCIONE
TEATRO TUNEMO. 16 luglio-8 agosto Riconcilia danza: 18 luglio Raffaella Paganini in Etnuska; 22 Fiesla Jazz; 23 Antonello Salda Trio e Chick Corea Quartet; 24 Roberto Gatto Trio e John McLaughlin The Free Spirit.

REGGIO EMILIA
TEATRO VALLI. Riposo.
TEATRO ARIOSTO. Riposo.
CAVALLERIZZA ZAVATTINI. Riposo.

S. PROSPERO. Riposo.
PALASPORT. Riposo.
RICCIONE
TEATRO TUNEMO. 16 luglio-8 agosto Riconcilia danza: 18 luglio Raffaella Paganini in Etnuska; 22 Fiesla Jazz; 23 Antonello Salda Trio e Chick Corea Quartet; 24 Roberto Gatto Trio e John McLaughlin The Free Spirit.

REGGIO EMILIA
TEATRO VALLI. Riposo.
TEATRO ARIOSTO. Riposo.
CAVALLERIZZA ZAVATTINI. Riposo.

S. PROSPERO. Riposo.
PALASPORT. Riposo.
RICCIONE
TEATRO TUNEMO. 16 luglio-8 agosto Riconcilia danza: 18 luglio Raffaella Paganini in Etnuska; 22 Fiesla Jazz; 23 Antonello Salda Trio e Chick Corea Quartet; 24 Roberto Gatto Trio e John McLaughlin The Free Spirit.

REGGIO EMILIA
TEATRO VALLI. Riposo.
TEATRO ARIOSTO. Riposo.
CAVALLERIZZA ZAVATTINI. Riposo.

S. PROSPERO. Riposo.
PALASPORT. Riposo.
RICCIONE
TEATRO TUNEMO. 16 luglio-8 agosto Riconcilia danza: 18 luglio Raffaella Paganini in Etnuska; 22 Fiesla Jazz; 23 Antonello Salda Trio e Chick Corea Quartet; 24 Roberto Gatto Trio e John McLaughlin The Free Spirit.

REGGIO EMILIA
TEATRO VALLI. Riposo.
TEATRO ARIOSTO. Riposo.
CAVALLERIZZA ZAVATTINI. Riposo.

S. PROSPERO. Riposo.
PALASPORT. Riposo.
RICCIONE
TEATRO TUNEMO. 16 luglio-8 agosto Riconcilia danza: 18 luglio Raffaella Paganini in Etnuska; 22 Fiesla Jazz; 23 Antonello Salda Trio e Chick Corea Quartet; 24 Roberto Gatto Trio e John McLaughlin The Free Spirit.

BOLOGNA

Admiral
v. S. Felice 28
Or: 20,30/22,30. Fest.
16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Adriano d'Essai
v. S. Felice 52. T. 555.127
Or: 15,30/17,50/20,10/22,30
Film in lingua originale
Ingr. 10.000 rid. Agie

Apollon
v. XXI Aprile 8
Or: 20,15/22,30
Riduzioni Agie

Arcovaleno 1
p. Re Enzo 1/d. Tel. 235.227
Or: 16 ult. 22,30
Aria condizionata
Ingr. 10.000

Arcovaleno 2
v. Rizzoli 3. Tel. 265.628
Or: 18/17,30/19,20,50/22,30
Ingr. 10.000

Aricchino
v. Lume 57. T. 522.285
Or: 20,30/22,30; festivo 15
18,45/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Capitol 1
v. Milano 1. T. 248.268
Or: 20,30/22,30; fest.
18/18,10/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Capitol 2
v. Indipendenza 7
Tel. 248.300
Or: 20,10/22,30
fest. 15,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Capitol 3
v. Milano 1. T. 248.268
Or: 20,30/22,30
fest. 16/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Cornelio Nuovo
v. Sardegna 18. Tel. 542.701
Or: 20,30; fest. 16
ult. 22,30
Ingr. 10.000

Embassy
v. Aszgardino 61. T. 555.593
Or: 20,10/22,30; Seb. e
fest. 15,30/17,45/20,10/22,30
Ingr. 10.000

Fossile
v. Lincoln 3. T. 540.145
Or: 20,30/22,30; fest.
18,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Fulgor
v. Montegrappa 2. T. 231.325
Or: 20,30/22,30; fest.
15,30/17,45/20,10/22,30
Ingr. 10.000

Giardino
v. Orlandi 37/2. Tel. 343.441
Or: 20,30/22,30; Seb. e
fest. 18/18,10/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Imperiale
v. Indipendenza 5
Tel. 223.73. Or: 20,30/22,30
Fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000 - Riduz.

Italia Nuovo
v. M.E. Lepido 222
Or: 20,15/22,30; fest.
18/18,10/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Jolly
v. Marconi 14. T. 224.605
Or: 20,30/22,30; Seb./fest.
16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Manzoni
v. de' Monari 3
Tel. 228.804. Or: 20,30/22,30
fest. 16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Marconi
v. Selli 58. Tel. 418.905
Or: 20,30
Fest. 16/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Medica Palace
v. Montegrappa 8
Tel. 232.901
Or: 18/18,10/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Metropolitan
v. Indipendenza 38
Tel. 265.901. Or: 20,30
22,30; fest. 18/18,10
20,22,30 Rid. Agie

Moderno
v. Venturini 30. T. 241.921
Or: 20,30; fest.
18/17,35/18,15/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Nosadella 1
v. Nosadella 21. Tel. 331.506
Or: 20,30/22,30; fest.
18/18,10/20,30/22,30
Ingr. 10.000 rid. Agie

Nosadella 2
v. Nosadella 21. T. 331.506
Or: 20,30/22,30; fest.
18/18,10/20,30/22,30
Ingr. 10.000 rid. Agie

Nuovo Settebello Florio
v. Nosadella 21. T. 331.506
Or: 20,22,30; fest. 16
18,10/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Nuovo Splendor
v. Nosadella 51. T. 331.389
Or: 20,22,30; Seb. e
fest. 15,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Odeon Sala A
v. Mascarella 3. T. 227.918
Or: 20,10/22,30
fest. 18/18,05/20,10/22,30
Ingr. 10.000

Odeon Sala B
p. Mascarella 3. T. 227.918
Or: 20,30/22,30; fest.
18,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

BOLOGNA

The piano (vers. or.)
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — Un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' Dramma.

Occhio indiscreto
di H. Franklin, con J. Poggi, B. Hershey (Usa '92) — New York, 1942. Un fotografo scandalistico con l'animato d'artista finisce nel guai per scattare la bella proprietaria di un night club. N. V. 1h 38' Avventura.

Qualcuno da amare
di T. Bill, con C. Slater, M. Tormel, R. Perez (Usa '89) — Una cameriera, in apparenza disinvolta, è uno squattrino, timido e complessato, lavorano nello stesso fast-food e provano ad amarsi. N. V. 1h 45' Sentimentale.

Un piedipiatti e mezzo
di R. Winkler, con B. Reynolds, R. Sharkey, R. Dee (Usa '92) — Un bambinista, che va matto per stimi e divisa, assalta e un delitto: accetta di testimoniare a patto di essere arruolato nella polizia. N. V. 1h 30' Commedia.

La scorta
di Ricky Tognazzi, con G. Amendola, E. Lo Verso, C. Cecchi (Italia '92) — Quattro carabinieri difendono la vita di un magistrato coraggioso, in Sicilia per continuare la lotta alla mafia iniziata da un collega ucciso. N. V. 1h 55' Dramma.

Il mio amico scongelato
di L. Mayfield, con S. Astin, B. Fraser, P. Shore (Usa '92) — Due ragazzi, scendendo nel giardino di casa, portano alla luce un cavericolo perfettamente conservato. Questi, scongelato, scopre la vita moderna N. V. 1h 43' Commedia.

Lezioni di piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' Dramma.

Come l'acqua per il cioccolato
di A. Aru, con M. Leonardi, L. Cavosce, R. Torre (Messico '91) — Due giovani, che per tradizione non possono sposarsi, continuano ad amarsi attraverso cibi elaborati, quasi magici. Del romanzo dell'Esquivel. N. V. 1h 50' Commedia.

Un giorno di ordinaria follia
di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indolente violenza alla vita moderna N. V. 1h 53' Dramma.

Proposta indecente
di A. Lym con R. Redford, D. Moore, W. Hamilton (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro. V.M. 1h 50' Dramma.

In mezzo scorre il fiume
di R. Redford, con C. Sheffer, B. Pitt, T. Skeritt (Usa '92) — Due fratelli crescono in mezzo alla natura incontaminata del Montana, mescolando cultura, religione, pesca alla frode. Del romanzo di Maclean. N. V. 1h 50' Commedia.

Graffiante desiderio
di S. Martino, con V. Belvedere, R. Nummi, S. Grandi (Italia '92) — Un giovane manager in carriera, alla vigilia del matrimonio, incontra una ragazza senza inibizioni né pudori e la sua vita ne è sconvolta. V.M. 1h 42' Erotico.

Lo sbirro, il boss e la blonda
di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thurman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la complicità di una barista: arrivano l'amore e i guai N. V. 1h 40' Commedia.

Amore per sempre
di S. Miner, con M. Gibson, E. Wood, J.L. Curtis (Usa '92) — Un pilota, coinvolto dall'incidente aereo alla donna che ama, si fa licenziare nel 1959. Si sveglia 50 anni dopo e scopre che l'amore non muore. N. V. 1h 40' Drammatico.

Bagliori nel buio
di R. Lieberman, con D.B. Sweeney, R. Patrick, C. Sheffer (Usa '92) — Un taglieggiatore dell'Arizona sparisce nel nulla: quando ricompare, racconta di essere stato rapito da un Ufo. Basato su una storia vera N. V. 1h 50' Fantascienza.

Amore per sempre
di S. Miner, con M. Gibson, E. Wood, J.L. Curtis (Usa '92) — Un pilota, coinvolto dall'incidente aereo alla donna che ama, si fa licenziare nel 1959. Si sveglia 50 anni dopo e scopre che l'amore non muore. N. V. 1h 40' Drammatico.

Toys - Giocattoli
di B. Levinson, con R. Williams, M. Gambon, J. Quasick (Usa '92) — In una fabbrica scoppia la guerra tra giocattoli «buoni» e «cattivi»: ora i cavalli a dondolo si ribellano contro soldatini e videogames aggressivi. N. V. 2h Fantastico.

Lezioni di piano - The Piano
di Jane Campion, con H. Hunter, S. Neill (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N. V. 1h 56' Drammatico.

Magnificat
di P. Avati, con L. Diliberti, D. Lahav (It. '92) — Pasqua, Anno Mille. Le storie di Rosa, concubina reale, in attesa di un bambino, del nobile Geronimo Grillo e di Margherita, fanciulla pagana destinata al monastero. N. V. 1h 35' Drammatico.

BOLOGNA

Odeon Sala C
v. Mascarella 3. T. 227.918
Or: 20,30/22,30; fest.
16,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000

Olimpia
v. A. Costa 89
Or: 20,15; fest.
16,30 ult. 22,30
Ingr. 10.000 rid. Agie

Rialto Studio 1
v. Rialto 16. Tel. 227.926
CHIUSURA ESTIVA

Rialto Studio 2
v. Rialto 16. Tel. 227.926
CHIUSURA ESTIVA

Roma D'Essai
v. Fondazza 4. Tel. 247.470
Or: 20,45/22,30; fest.
17,30/18,10/20,30/22,30
Ingr. 10.000 rid. Agie

Smeraldo
v. P.le Smeraldo 125
Or: 20,10/22,30
fest. 15,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000 Prima via.

Tiffany D'Essai
p. P.le Smeraldo 5.
T. 625.253. Collab. ANCCI
Or: 18,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000 rid. Agie

Antoniano
v. Guinzelli 3
Tel. 3487.
Or: 16 ult. 22,30

Bellinzona
v. Bellinzona 6
Tel. 434352
Or: 20; ult. 22,30

Galliera
v. Mattozzi, 25 T. 3774
Or: 20,22,30
fest. 15/18,30/20,30/22,30
Rid. Agie

Orione
v. Cimabue 14
Tel. 3824
Or: 15,30

Perla
v. S. Donato 34
Tel. 2412
CHIUSURA ESTIVA

Tivoli
v. Massarotti 418
Tel. 5324
Or: 20,30/22,30

Lumiera
v. P.le Smeraldo 55/A
Tel. 525.538

Luci Rossi
v. Corbelli 58. T. 379.088
Or: 10,30; ult. 22,30
V.M. 18 - Riduzioni

Continental
v. Emilia Pon. 221
Tel. 365.871
Or: 20,30/22,30
V.M. 18

Excelator
v. della Grazia 7
Tel. 63.44.636. Or: 18
Fest. 15; ult. 22,30
V.M. 18 rid. Agie

Minerva
v. Mattozzi 38
Tel. 35.70.81 - Or: 20
fest. 15; ult. 22,30
V.M. 18

Volà al Cinema
SULLE ALI DELLA FANTASIA
CINEMA E BELLO SUL GRANDE SCHERMO

BOLOGNA

Jona che visse nella balena
di R. Feenza, con J. Del Vecchio, J.H. Anglade, J. Aubrey (Italia '93) — L'infanzia di un ebreo in un campo di prigionia tedesca: come l'orrore può diventare un ambiente quasi normale. Dal libro di Jona Oberski. N. V. 1h 35' Drammatico.

Olimpia
v. A. Costa 89
Or: 20,15; fest.
16,30 ult. 22,30
Ingr. 10.000 rid. Agie

Rialto Studio 1
v. Rialto 16. Tel. 227.926
CHIUSURA ESTIVA

Rialto Studio 2
v. Rialto 16. Tel. 227.926
CHIUSURA ESTIVA

Roma D'Essai
v. Fondazza 4. Tel. 247.470
Or: 20,45/22,30; fest.
17,30/18,10/20,30/22,30
Ingr. 10.000 rid. Agie

Smeraldo
v. P.le Smeraldo 125
Or: 20,10/22,30
fest. 15,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000 Prima via.

Tiffany D'Essai
p. P.le Smeraldo 5.
T. 625.253. Collab. ANCCI
Or: 18,30/18,30/20,30/22,30
Ingr. 10.000 rid. Agie

Antoniano
v. Guinzelli 3
Tel. 3487.
Or: 16 ult. 22,30

Bellinzona
v. Bellinzona 6
Tel. 434352
Or: 20; ult. 22,30

Galliera
v. Mattozzi, 25 T. 3774
Or: 20,22,30
fest. 15/18,30/20,30/22,30
Rid. Agie

Orione
v. Cimabue 14
Tel. 3824
Or: 15,30

Perla
v. S. Donato 34
Tel. 2412
CHIUSURA ESTIVA

Tivoli
v. Massarotti 418
Tel. 5324
Or: 20,30/22,30

Lumiera
v. P.le Smeraldo 55/A
Tel. 525.538

Luci Rossi
v. Corbelli 58. T. 379.088
Or: 10,30; ult. 22,30
V.M. 18 - Riduzioni

Continental
v. Emilia Pon. 221
Tel. 365.871
Or: 20,30/22,30
V.M. 18

Excelator
v. della Grazia 7
Tel. 63.44.636. Or: 18
Fest. 15; ult. 22,30
V.M. 18 rid. Agie

Minerva
v. Mattozzi 38
Tel. 35.70.81 - Or: 20
fest. 15; ult. 22,30
V.M. 1

IMOLA

Astoria v. Baruzzi 6 Tel. 680.350 Or.: 21,15	CHIUSURA ESTIVA
Centrale v. Emilia 210 Tel. 23.634 Or.: 22,30	OGGI RIPOSO
Cristallo v. Appia 30 Tel. 23.033. Or.: fer. 20; fest. 20,30/22,30	Lo sbirro, il boss e la bionda di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thuman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N.V. 1h 40' Commedia
Jolly v. Troni 18 Tel. 22.764	OGGI RIPOSO
Ingr. 9000	
Modernissimo v. Aldrovandi 27 Tel. 23.582 Or.: 20,22,30 Ingr. 9000	Swing Kids di T. Carter, con R. S. Leonard, B. Hershey, C. Bale (Usa '92) — Germania 1939. Due giovani tedeschi, appassionati di musica swing americana, si ribellano al conformismo del regime nazista. N.V. 1h 54' Drammatico

MODENA

Adriano v. Selmi Tel. 219.141 Or.: 14,30; ult. 22,30 Viet. minori 18 anni	Film per adulti
Astra v. Riamonda 2 Or.: fer. 20,22,30 fest. 15,30/17,30 20,10/22,30	Proposta indecente di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.
Capitol v. Università 9 Tel. 222.411. Or.: fer. 20,22,30 Fest. 15,30 17,30/20,10/22,30	OGGI RIPOSO
Cavour 50 Or.: fer. 20,30 Fest. 16,30 Ultimo spettacolo 22,30	OGGI RIPOSO
Embassy v. Albano 8 Tel. 225.187 Or.: 20,30/22,30. Fest. 16,30/18,30/20,30/22,30	La crisi di C. Sarnau, con V. Linden, P. Timsit (Francia '90) — La vita di un avvocato di successo cambia improvvisamente il giorno in cui viene licenziato, la moglie lo lascia e lui incontra un vagabondo. N.V. 1h 40' Commedia
Filmstudio 70 v. N. Dall'Abate 50 Tel. 236.291. Or.: 20,30/22,30	Danzon di M. Hovav, con M. Pajo, C. Salinas (Messico '91) — Un'impiegata si improvvisa detective per trovare il compagno di ballo. Scopre il mondo e l'amore sensuale: si ritrova del denaro, bello messicano N.V. 1h 35' Commedia
Metropoli v. Gherardo 10 Tel. 223.102 Or.: 20,30/22,30. Fest.: 16,30/18,30/20,30/22,30	OGGI RIPOSO
Michelangelo v. Giardini 257 Tel. 343.682 Or.: 20,30/22,30 fest.: 14,30/ult. 22,30	OGGI RIPOSO
Nuovo Scala v. Gherardo 34 Tel. 333.552 Or.: 14; ult. spettacolo 22,30 Viet. minori 18 anni	Film per adulti
Odeon v. Matteotti 9 Tel. 226.135 Or.: 14; ult. spettacolo 22,30 Viet. minori 18 anni	Film per adulti
Olimpia v. Melmudi 52 Tel. 225.713 Or.: 20,30/22,30 fest. 14,30/ult. 22,30	Il mio amico scongelato. di L. Mayfield, con S. Astin, B. Fraser, P. Shore (Usa '92) — Due ragazzi, scavando nel giardino di casa, portano alla luce un cavericolo perfettamente conservato. Questi, scongelato, scopre la vita moderna N.V. 1h 43' Comm.
Principe v. Piccini Bauri Tel. 243.381. Or.: 20,30 22,30. Fest.: 14,30 16,30/18,30/20,30/22,30	Un giorno di ordinaria follia di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' Dramm.
Raffaello v. Formigina 380 Tel. 357.502 Or.: 20,30/22,30. Fest. 16,17,30/19,20,30/22,30	Lake consequence di R. Elston, con B. Zana, J. Severance, M. Karsun (Usa '92) — Un'ex moglie felice perde la testa per un amante giardiniere, e viene trascinato in un triangolo di eros e passione V.M. 1h 30' Erotico
Splendor v. Modonella 8 Tel. 222.273 Or.: 15; ult. 22,30	Bella, pazza e pericolosa di A. Spencer, con A. Gross, C. Christen (Usa '92) — Un'impiegata, in cerca di una vita più brillante, incontra una fotomodelle con la passione per l'arma bianca e la tendenza al fomicidio. N.V. 1h 40' Commedia

PARMA

Ariston v. Petrarca 11/C Tel. 233.216. Or.: fer. 20,22,30; fest. 15,45/22,30	OGGI RIPOSO
Astra v. Le Volte 15 Tel. 582.176 Spett. unico Or. festivi: 16,22,30	Lezioni di piano di J. Campion, con H. Hunter, S. Nelli (Australia/Fra. '93) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 56' Dramm.
Capitol v. Petrarca 11/C Tel. 33.216 Or.: 20,30/22,30	OGGI RIPOSO
Lux Sala 1 p.le Bernier 1 Tel. 237.525 Or.: 20,30/22,30	Il mio amico scongelato di L. Mayfield, con S. Astin, B. Fraser, P. Shore (Usa '92) — Due ragazzi, scavando nel giardino di casa, portano alla luce un cavericolo perfettamente conservato. Questi, scongelato, scopre la vita moderna N.V. 1h 43' Comm.
Lux Sala 2 p.le Bernier 1 Tel. 37.625 Or.: 20,30/22,30	Qualcuno da amare di T. Bill, con C. Slater, M. Tomei, R. Perez (Usa '92) — Una cameriera, in apparenza disinvolta, è uno squallido, timido e complessato, lavorano nello stesso fast-food a prova d'amore N.V. 1h 45' Sentimentale
Orfeo v. Oberdan 5 Tel. 230.203 Or.: 20,30/22,30	CHIUSURA ESTIVA
Piccolo Teatro Borgo della Trinità, 5 Tel. 265.309 Or.: 20,15/22,30	CHIUSURA ESTIVA
Trento v. Trento 4 Tel. 771.205 Or.: 20,30/22,30	CHIUSURA ESTIVA

Stasera concerto all'Osteria



Alle «Dame» con Guccini & C.

Un palcoscenico per l'Osteria delle Dame. «Ah... le Dame, le Dame fu la prima - Guccini e Cor è il titolo dello spettacolo che alle 20,30, al Palazzo dei Congressi, vedrà riuniti cantanti, comici e musicisti. Ci saranno, tra gli altri, Francesco Guccini (foto: che festeggia i 53 anni), Claudio Lolli, Lucio Dalla, Gigi e Andrea, Alessandro Bergonzoni, Enzo Robutti, Silvano Pantano, Fabio Testoni, Deborah Kooperman, Jimmy Villotti e Giorgio Comaschi. Molti di loro esordiscono proprio all'Osteria delle Dame, la cantina del centro storico che dal 1970 al 1985 ospitò una ricca programmazione, con concerti di musica popolare e dialettale, serate di poesia e altre manifestazioni estemporanee. Il locale, voluto dal frate domenicano padre Michele Casali, venne chiuso il 6 giugno 1985 per problemi legati all'agibilità, ma anche per i gusti mutati del pubblico - ha detto Casali -. Le Dame non era un pubblico esercizio, ma un luogo di incontro di diverse anime: chi programava gli spettacoli, il circolo fotografico, la sala da tè e altre attività interdisciplinari, tutte di volontariato. Mancherà solo Paolo Conte (che esordì nella cantina), impegnato nella tournée europea.

PARMA

Verdi Sala 1 v. Paciaudi 10 Tel. 230.478 Or.: 20,30/22,30	CHIUSURA ESTIVA
Verdi Sala 2 v. Paciaudi 10 Tel. 230.478 Or.: 20,22,30	CHIUSURA ESTIVA
Apollo v. Garibaldi 78 Tel. 24.655. Or.: 15 16,50/18,40/20,30/22,30 Ingr. 10.000	CHIUSURA ESTIVA
Corso v. Emanuele II 11 Tel. 21.985 Or.: 20,15/22,30 Ingr. 10.000	Proposta indecente di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.
Iris v. Vitt. Emanuele II 48 Tel. 334.175 Or.: 20,10/22,30 Ingr. 10.000	Graffiante desiderio di S. Martino, con V. Belvedere, R. Nanni, S. Grandi (Italia '92) — Un giovane manager in carriera, alla vigilia del matrimonio, incontra una ragazza senza inibizioni né pudori e la sua vita ne è sconvolta. V.M. 1h 42' Erotico
Piazza v. Matteotti 15 Tel. 26.725 Or.: 20,10/22,15 Ingr. 10.000	CHIUSURA ESTIVA
Politeama v. S. Siro 7 Tel. 25.840 Or.: 21 Ingr. 10.000	Un giorno di ordinaria follia di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 1h 53' Dramm.
President v. Manfredi 30 Tel. 452.154 Or.: 20,20/22,30 Ingr. 10.000	OGGI RIPOSO
Roma v. Capra 10 Tel. 21.328 Or.: 15/22,30 Ingr. 10.000	Film per adulti
Sala Ritz v. S. Siro 7 Tel. 25.840. Or.: 15 17,30/19,50/22,30 Ingr. 10.000	Il mio amico scongelato di L. Mayfield, con S. Astin, B. Fraser, P. Shore (Usa '92) — Due ragazzi, scavando nel giardino di casa, portano alla luce un cavericolo perfettamente conservato. Questi, scongelato, scopre la vita moderna N.V. 1h 43' Comm.

RAVENNA

Alexander v. Bassa del Pignattari 8 Tel. 39.757 Or.: 15; ult. 22,30 Viet. min. 18	Film per adulti
Astoria v. Trieste 233 Tel. 421.026 Or.: 20,22,30	CHIUSURA ESTIVA
Capitol v. Salara 35 Tel. 218.231. Or.: 20,22,30	CHIUSURA ESTIVA
Jolly v. R. Serra 33 Tel. 64.651 Or.: 20,22,30	CHIUSURA ESTIVA
Mariani v. P. Marino 18. T. 30297 Or.: 20,30/22,30	CHIUSURA ESTIVA

RAVENNA

Moderno v. Baracca 3. Tel. 37.308 Or.: 20,22,30	CHIUSURA ESTIVA
Roma v. Bizio 19. T. 212.221 Or.: 20,30/22,30	CHIUSURA ESTIVA
Al Corso v. Garibaldi 12 Tel. 30.786. Or.: 20 Fest. 14,30; ult. 22,30	OGGI RIPOSO
Alexander 1 v. M.S. Pietro 51 Tel. 430.864. Or.: Fer. 20 Fest. 14,30; ult. 22,30	OGGI RIPOSO
Alexander 2 v. M.S. Pietro 51 Tel. 46.291. Or.: Fer. 14,30 Fest.: 20. Ult. 22,30	OGGI RIPOSO
Ambra 1 v. S. Rocco 8 Tel. 436.657	Un giorno di ordinaria follia di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna V. 1h 53' Dramm.
Ambra 2 v. S. Rocco 8 Tel. 436.657	Graffiante desiderio di S. Martino, con V. Belvedere, R. Nanni, S. Grandi (Italia '92) — Un giovane manager in carriera, alla vigilia del matrimonio, incontra una ragazza senza inibizioni né pudori e la sua vita ne è sconvolta. V.M. 1h 42' Erotico
Bolardo v. S. Rocco 1/b Tel. 435.782 Fer. 20 Fest. 15,30; ult. 22,30	Lo sbirro, il boss e la bionda di J. McNaughton, con R. De Niro, U. Thuman, B. Murray (Usa '92) — Un poliziotto salva la vita a un gangster ed è ricompensato, per una settimana, con la compagnia di una barista: arrivano l'amore e i guai N.V. 1h 40' Commedia
Capitol v. Zandonati 2 Tel. 74.247. Or.: 20,30 Fest.: 15,30. Ult. 22,30	OGGI RIPOSO
Cristallo v. F. Bonini 2 Tel. 46.373. Fer.: 20,30 Fest.: 14,30/ult. 22,30	OGGI RIPOSO
D'Alberto 1 v. Em. S. Pietro 17 Tel. 439.289 Fer. 20 Fest. 14,30; ult. 22,30	OGGI RIPOSO
D'Alberto 2 v. Em. S. Pietro 17/b Tel. 439.289 Fer. 20 Fest. 14,30; ult. 22,30	OGGI RIPOSO
Jolly Fest.: 20,30 Fest.: 15	OGGI RIPOSO
Olimpia v. Tassoni Tel. 252.694 Or.: 20,30/22,15	OGGI RIPOSO
Verdi v. Em. all'Obelisco 60/b Tel. 558.189. Or.: 20,15 Fest.: 15. Ult.: 22,30	OGGI RIPOSO
Apollo v. Magellano Tel. 770.587. Or.: 20,10 22,30; fest. 14,30/22,30 Ingr. 10.000	Proposta indecente di A. Lyne con R. Redford, D. Moore, W. Harrison (Usa '92) — Lui è un miliardario in crisi di solitudine, lei è irresistibile e sposata, il marito è disposto ad «affittarla» per una notte a una cifra da capogiro N.V. 1h 50' Dramm.
Apollo-Mignen v. Magellano Tel. 770.587 Or.: 20,22,30; fest. 14,30 Ingr. 10.000	Notte selvaggia di E. Colard, con R. Böhmer, C. Lopez (Francia '92) — Il giovane autore, recentemente morto per Aids, racconta la sua vita febbrile di bisessuale: l'amore, la fidanzatina, la malattia N.V. 1h 35' Drammatico
Astoria 1 v. Europa 10 Tel. 772.063. Or.: 20,30 22,30; fest. 14,30/22,30 Ingr. 10.000	La vedova americana di B. Klon, con S. MacLaine, M. Mastroianni (Usa '92) — Un'italoamericana, garbata e seducente, è segretamente innamorata della moglie di un amico. Quando l'amico muore, inizia la corteo esplicita N.V. 2h Commedia
Astoria 2 v. Europa 10 Tel. 772.063. Or.: 20 22,30; fest. 15/22,30 Ingr. 10.000	Desiderio fragrante
Fulgur v. d'Augusto 164 Tel. 25.533 Ingr. 10.000	OGGI RIPOSO
Metropoli v. d'Augusto 20 Tel. 27.949 Or.: 15; fest. 14,30 Ingr. 10.000	Film per adulti
Miramare v. Olivetti 55 Tel. 372.293 Or.: 14,30/22,30 Ingr. 10.000	Film per adulti
Modernissimo v. Gambalunga 21 Tel. 24.376 Or.: 20,22,30; fest. 14,30 Ingr. 10.000	Un giorno di ordinaria follia di J. Schumacher con M. Douglas, R. Duvall, B. Hershey (Usa '93) — Licenziato dal lavoro, esasperato dall'età, bloccato in un ingorgo stradale, un impiegato si ribella con indicibile violenza alla vita moderna N.V. 1h 53' Dramm.
S. Agostino v. Fratelli Carli 38 Tel. 785.332. Or.: 20,15 22,30; fest. 14,30 Ingr. 8000	La fine è nota di C. Comenini, con F. Benvenuto, V. Kaprisky, M. Melato (It. '92) — Un uomo si uccide gettandosi dalla finestra di un avvocato che inizia a indagare, convinto che la morte sia collegata al suo processo. N.V. 1h 30' Dramm.
Settebello v. Roma 70 Tel. 21.900. Or.: 20,15 22,30; fest. 14,30 Ingr. 10.000	CHIUSURA ESTIVA
Supercinema v. d'Augusto 181 Tel. 28.630. Or.: 20,15 0,30; fest. 14,30/22,30 Ingr. 10.000	Lezioni di piano di J. Campion, con H. Hunter, S. Nelli (N. Zelanda '92) — 1800: un'inglese approda in N. Zelanda con la figlia illegittima e l'amato pianoforte. Lo strumento sarà la fonte di una burrascosa relazione sentimentale N.V. 1h 40' Dramm.

IN PROVINCIA

ALBINEA APOLLO: riposo	
ALFONSINE GULLIVER: riposo	
ARONA MODERNO: riposo	
BAGNACAVALLI RAMENHIN: Film per adulti	
BAZZANO ASTRA: In mezzo scorse il fiume STAR: Magnificat	
BASSANO BORIA: chiusura estiva	
BONDENO ARGENTINA: chiusura estiva	
CA' DE' FASSRI MANDRIOLI: chiusura estiva	
CARPI CAPITOL: Lezioni di piano CORSO: Un giorno di ordinaria follia	
EDIM : chiusura estiva SUPERCINEMA 70 : Maledetti X	
CASALORANDI ROMA: chiuso per rinnovo locali.	
CASTEL BOLOGNESE MODERNO: riposo	
CASTEL S. PIETRO ASTRA: riposo JOLLY: riposo	
CASTELFRANCO NUOVO: Gli occhi del delitto	
CASTELLARANO BELVEDERE: Proposta indecente	
CASTELNUOVO RANGONE ARISTON: chiusura estiva	
CASTIGLIONE DEI PEPOLI NATIONALE: chiuso per lavori	
CATTOLICA ARISTON: riposo LAVATOIO: riposo FAROLI: Film per adulti	
CENTO ASTRA: Lo sbirro, il boss e la bionda ODON: Un cuore in inverno	
CERNATE ASTRA: chiuso per caso	
CODIGORO ARENA: riposo CRISTALLO: riposo	
CONSELICE COMUNALE: riposo	
COPPARO ARCOBENE: chiusura estiva ORIONE: riposo	
CORREGGIO CRISTALLO: chiusura estiva	
CREVALCORE VERDI: riposo	
FAENZA ARENA BORGHESI: prossima apertura	
ITALIA: Sex and zen SANTI: Lezioni di piano SALERIANI: riposo	
FENICE GALLI: Film per adulti	
FINALE EMILIA CORSO: chiusura estiva	
FORLIMPOPOLI VERDI: Notte selvaggia	
FRANCOLINO MAGLIATI: riposo	
GAMBETTOLA CARACOL: chiusura estiva METROPOLI: chiusura estiva	
GRANAROLO EMILIA ITALIA: riposo	
QUASTALLA CENTRALE: fer.: ore 20,30; 22,30 - fest.: 15,22,30. Un giorno di ordina- ria follia	
LAGARO VITTORIA: Poliziotto in blue jeans	
LIDO ESTENSE DUCALE A: Il grande cocchiere DUCALE B: La moglie del soldato	
LIDO DELLE NAZIONI JOLLY: prossima apertura	
LOIANO VITTORIA: riposo	
LUGO GIARDINO: riposo VENTURINI: chiusura estiva	
MASSAFECAGLIA NUOVO: riposo	
MEDELANA NUOVO: Film per adulti	
MIRANDOLA CAPITOL: chiuso per lavori	
MILANO ADRIATICO ASTRA: L'ultimo dei Mohicani	
MONTECCHIO ZACCONE: fer.: 20,45; fest. 16; ult. 22,30; riposo	
PINARELLA ARENA: prossima apertura	
PIGNANO AGOSTINI: Film per adulti	
PORRETTA TERME LUX FERROVIERI: riposo	
PONTOMOGLIO SMERALDO: riposo	
PUNTA MARINA ARENA AURORA: prossima apertura	
REPUBBLICA DI SAN MARINO TURISMO: Le lene NICHIA: riposo S. ANDREA: riposo PENHAROSSA: Trauma	
REVERE DUCALE: fer.: ore 21,15 - fest.: 15- 21,15; Accreditato	
RICCIONE ARENA STAR: Sembrare, ore 21,15	
ODEON : L'occhio di Lorenzo	
AFRICA : chiuso per ferie	
RIOLTO TERME EUROPA: riposo	
RIVAZZURRA - RIMINI MARE ARENA: La bella e la bestia, ore 21,15	
RUBIERA EXCELSIOR: non pervenuto	
S. GIOVANNI IN P. FAMIN: riposo	
GIARDINO : Orlando	
S. ILARIO D'ENZA FORUM: non pervenuto	
S. PIERO IN BAGNO RITZ: riposo	
S. PIETRO IN CASALE ITALIA: Film per caso	
S. PIETRO IN VINCOLI FAROLI: riposo	
SASSO MARCONI MARCONI: chiusura estiva	
SASSUOLO CARANI: La storia	
S. FRANCESCO : chiusura estiva	
SAVIGNANO SUL PANARO BRISTOL: riposo	
SAVIGNANO SUL RUBICONE MODERNO: riposo	
TORRE PEDRERA ARENA ODEON: prossima apertura	
VERGATO NUOVO: chiusura estiva	
VIGIATICIO LA PERDOLA: riposo	
VIGNOLA ARISTON: chiusura estiva	